

# ٱثَارُالإِمَامِ إِنْ قَيْمَ اَبَحُوْزِيَّةٍ وَمَا لِحَقَهَا مِنْ أَعَالٍ (اللهُ مَامِلُ أَعَالٍ (اللهُ اللهُ ا



التّبين المربين المربي

وينازين النائن النائن ع

تنيف الإمام أي عَبْدِ اللَّهِ مُحَدِّن إِنِي بَكُرْ بْنِ أَيُّوب ٱبْنِ قَيِّمِ الْجَوْزِيَّةِ ِ ( ٦٩١ - ٧٥١)

> تَحُقْدِكِيةِ عَبَّداللهُ بِزُسِيًّالمِ البَطَّاطِيِّ

> > إنشكراف

بُهِرُ يَزِعُبُ إِلْهَالِيَهُ وَنُولِنِّ

دار ابن حزم

المعالمة الم

ISBN: 978-9959-857-80-4



جميع الحقوق محفوظة لدار عطاءات العلم للنشر

الطبعة الرابعة ١٤٤٠هـ - ٢٠١٩م الطبعة الأولى لدار ابن حزم

## دار ابن حزم

بيروت - ئېنان -ص.ب: 14/6366

هاتف وهاكس: 701974 - 300227 - 701974 نابريد الالتقروني: ibnhazim@cyberia.net.lb البريد الالتقروني: www.daribnhazm.com

أحد مشاريع



هاتف: +۹٦٦١١٤٩١٦٣٣٣ ناکس: +۹٦٦١١٤٩١٦٣٧٨ info@ataat.com.sa

رَاجَتَعَ هَذَا الْجَرَّةُ \_\_\_\_ مُحَكَمَّذُا جُمُل الإصْلاَحِي جَدَل لرَحِلُ بن معَاضَة اللشهْري



#### مقدمة التحقيق

الحمد لله الذي أنزل الفرقان، وجعل فيه التبيان، وضمَّنه الأقسامَ والأيمان، نحمده على جزيل الإحسان، وعظيم الامتنان، وهو المستحقُّ لكلِّ حمدٍ في كل آن. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنَّ محمدًا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا.

#### أما بعد:

فهذا كتاب عظيم النَّفْع، طيِّبُ الوَقْع، سال فيه قلم ابن القيم - رحمه الله - بالفوائد المحرَّرة، والفرائد المبتكرة، حتَّىٰ فاض واديه فبلغ الروابي، وملأ الخوابي، قصد فيه جمع ما ورد في القرآن الكريم من الأيمان الربَّانية وما يتبعها من أجوبتها وغاياتها وأسرارها، فبرع وتفنَّن، ولا غَرْوَ في ذلك فإنَّه «شمس الدِّين».

وقد اعتنى أهل العلم بالأيمان والأقسام من قديم، فأفردوها بالتصنيف على قلّةٍ في ذلك، إلا أنَّ أغراضهم ومقاصدهم تنوَّعت من تآليفهم؛ فمن ذلك:

أنَّ جماعةً من علماء العربية صنَّفوا فيما ورد عن العرب من الأيمان والأقسام، كما فعل أبو العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب (٢٩١هـ) فصنَّف «كتاب الأيمان» (١)، وكذلك صنَعَ: عَسل بن ذكوان العسكري النحوي ـ في طبقة المبرِّد ـ كتابَ «أقسام العربية» (٢)، وجمَعَ

<sup>(</sup>١) انظر: «إنباه الرواة» (١/١٥١).

<sup>(</sup>٢) انظر: «معجم الأدباء» (١٦٩/١٢)، و«إنباه الرواة» (٢/٣٨٣).

أبو إسحاق النَّجِيرَمي (٢٣هـ) في كتابٍ لطيفٍ «أيمان العرب»(١).

ورامَ جماعةٌ من الأئمة جمع ما ورد في الأيمان من الرواية والدراية كما فعل الإمام أبو عبيد القاسم بن سلام (٢٢٣هـ) في كتابه «الأيمان والنذور»(٢).

وألَّف الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد بن سرور المقدسي (٣٠٠هـ) جزءًا سمَّاه: «الأقسام التي أقسم بها النبيُّ ﷺ (٣٠٠).

وأفردَ الإمام أبو الحسين محمد بن القاضي أبي يعلى (٥٢٦هـ) جزءًا لطيفًا في المسائل التي حَلَف عليها الإمام أحمد (٤).

و «أقسام القرآن» من ذيّاك القبيل، وقد عدَّه السيوطي في «الإتقان» (١٠٤٨/٢) نوعًا من أنواع علوم القرآن، وتبعه طاش كبري زاده في «مفتاح السعادة» (٢/ ٥٤٠) حيث جعله فرعًا من فروع التفسير (٥)، فعِلْمٌ هذا شأنه لا يستغرب بعد ذلك أن يحتفي به العلماء ويخصُّوه بعناية زائدة ويفردوه بمصنفاتٍ خاصَّة.

وهذا الكتاب المبارك بدأته بمقدِّمة دراسية تتعلق بالكتاب وموضوعه، وجعلتها على قسمين:

<sup>(</sup>١) طبع في المطبعة السلفية بمصر، سنة ١٣٤٣هـ.

<sup>(</sup>۲) انظر: «إنباه الرواة» (۳/ ۲۲).

<sup>(</sup>٣) انظر: «السير» (٢١/٤٤٧).

<sup>(</sup>٤) طبع بدار العاصمة ـ الرياض، سنة ١٤٠٧هـ، بتحقيق: محمود بن محمد الحداد.

<sup>(</sup>٥) وانظر: «كشف الظنون» (١/ ١٣٧)، و«أبجد العلوم» (٢/ ١٢٣).

#### القسم الأوَّل: فصولٌ في القَسَم، وذكرتُ فيه:

- \_ منزلة القَسَم عند العرب.
  - \_ الأقسام في القرآن.
  - \_ أشتاتٌ من الفوائد.
- \_ المصنّفات في أقسام القرآن.

## والقسم الثاني: التعريف بالكتاب، وذكرتُ فيه:

- \_ عنوان الكتاب.
- \_ نسبة الكتاب إلى مؤلِّفه.
  - \_ تأريخ تأليف الكتاب.
    - ـ موضوع الكتاب.
- ـ منهج المؤلّف في الكتاب.
- \_ موارد المؤلِّف في الكتاب.
- \_ أهمية الكتاب وأثره فيمن بعده.
  - \_ طبعات الكتاب.
    - \_ نسخ الكتاب.
  - \_ عملي في التحقيق.

والله أسأل أن ينفع بهذا العمل، وأن يقينا فيه الزَّلل والخطَل، ويديم علينا نعمته، ويسبغ علينا عافيته؛ إنَّه جوادٌ كريم، مجيبٌ قدير، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

# القسم الأوَّل: فصول في القَسَم

- \_ منزلة القَسَم عند العرب
  - \_ الأقسام في القرآن
  - \_ أشتاتٌ من الفوائد
- \_ المصنَّفات في أقسام القرآن



#### منزلة القَسَم عند العرب:

للعرب طريقتهم في الكلام، وأسلوبهم في التخاطب، وقواعدهم في الحديث، أرشدتهم إليها فطرتهم القويمة، وطبيعتهم المستقيمة، فجرى بها لسانهم عفوًا من غير اعتمال، وسليقةً من دون افتعال.

وقد كان العرب أهل صدق وذمَّة، يتنزَّهون عن الكذب أيًّا ما كان الخبر، ويَعَافُون حكايته، ويستقبحون فعلته، ويعيِّرون فاعله ذمًّا وشنَاءةً، فالكذب عندهم عار اللسان كما أنَّ الزِّنا عار العِرْض.

لأجل ذلك كانوا يَصْدُقُون على الدوام، فيكون سامعهم على ثقةٍ من كلامهم، فإذا تردَّد السامع في صدق خبرهم أو شكَّ في ثبوته أكَّدوه له بما يناسب المقام من المؤكِّدات اللفظية وغيرها، حتى يستروح إلى أمانتهم في الحكاية، وصدقهم في القيل.

«والقَسَم» نوعٌ من أنواع التوكيد عند العرب، بل هو أجلّها وأعظمها؛ لأنّه غاية ما يبذله المتكلّم من الجَهْد لتقوية كلامه وتثبيته في نفس سامعه، وليس في المؤكّدات ما يوازيه أو يقوم مقامه فهو أقواها على الإطلاق، ولهذا كثرت ألفاظهم وتنوّعت عباراتهم في أداء القسم؛ شأنهم في كل الأمور الجليلة والخطيرة، فمن ذلك قولهم: «لا وفالق الإصباح، وباعث الأرواح»، «لا والذي شقّ الجبال للسيل، والرجال للخيل»، «لا والذي نادى الحجيج له»، وغير ذلك من ألفاظ القسم (١).

زد على ذلك تعظيم القَسَم في نفوسهم فقد كان لهم فيه اعتقاد،

<sup>(</sup>۱) انظر: «الأمالي» للقالي (۱/۳)، و«أيمان العرب» للنَّجِيرَمي (۱۹)، و«المخصَّص» لابن سيده (۱۱۸/۱۳)، و«المزهر» للسيوطي (۲/۲۲۱).

حيث كانوا يعتقدون أنَّ اليمين الكاذبة تدع الديار بلاقع، ولا تترك شيخًا ولا يافع، الأمر الذي جعلهم يتحفَّظون في أيمانهم، ولا يطرحونها إلا في مواطن الجدِّ والحزم والصرامة.

وقد نزل القرآن بلغة العرب وعلى أسلوب كلامهم، ومناحي خطابهم، فجاء في أسلوب بيانه من القَسَم ما كان معهودًا عندهم، وخُصَّ بالأمور الجليلة العظميٰ، وقضايا الإيمان الكبرىٰ.

فإن قيل: إنَّ المتكلِّم إنَّما يحلف ويُقْسم لحاجته إلى القَسَم واليمين في تأكيد أمرِ أو تثبيت خبرِ عند سامعه، أمَّا الله \_ جلَّ جلاله \_ فإنَّه غير محتاج إلى ذلك؛ لأنَّه \_ سبحانه \_ أحسن حديثًا وأصدق قيلًا.

هذا من جهة المتكلِّم بالقَسَم؛ أمَّا المُلْقَىٰ إليه القَسَم فإنَّه إمَّا أن يكون مؤمنًا؛ فهذا يحمله إيمانه على التصديق بكلام الله \_ عزَّ وجلَّ \_ فلا يتوقَّف إيمانه على اليمين لأنَّه قد سلَّم وأيقنَ بما في القرآن. وإمَّا أن يكون كافرًا؛ فهذا لم ينتفع بالحجج والبراهين فكيف ينتفع بالقسَم واليمين! فآلَ الأمرُ إلى عدم الحاجة إلى الأيمان، ومالا حاجة إليه لا فائدة من وروده!(١)

## والجواب من خمسة أوجه:

الأوّل: ما سبق تقريره من أنَّ هذا جارٍ على سَنَن لغة العرب ومألوف لسانها، فليس في وروده في القرآن إغرابٌ في اللغة ولا بمدخولٍ عليها

<sup>(</sup>۱) وثَمَّ إشكال آخر يورده بُلَداء المستشرقين، انظره وجوابه في: «مناهل العرفان» للزرقاني (۲۲۲/۱)، و «المدخل لدراسة القرآن الكريم» لمحمد أبو شهبة (۲٤٥ ـ ۲٤۷)، و «القَسَم في القرآن الكريم» لحسين نصَّار (٤٩).

ما لا يعرفه أهلها، بل هو ممَّا اعتادوه في مجريات كلامهم بغضِّ النظر عمَّن أُلقى إليه القَسَم.

الثاني: أنَّ وجود القَسَم في القرآن من أبلغ الحجج وأوضحها على صدق النبيِّ عَلَيْ وصحة رسالته، إذ لو كان كاذبًا في هذه الأيمان لأصابه خراب الديار، وانقلاب الحال، وسوء المآل؛ على ما كانوا يعتقدونه في الأيمان الكاذبة، أمَا والأمرُ بعكس ذلك فإنَّ يمينه برَّةٌ، وكلامه صدقٌ، ورسالته حقٌّ.

الثالث: أنَّنا لا نسلِّم بانتفاء فائدته، بل الفائدة حاصلة حتمًا، وذلك أنَّ النَّاس ثلاثة أصناف: مؤمن، ومرتاب، وجاحد.

فأمًّا المؤمن فإنَّ توكيد الكلام بالقَسَم يزيده طمأنينةً واستيقانًا، وينزل الكلام من نفسه المنزل الأسنى.

وأمَّا المرتاب فإنَّ القَسَم يزيل ريبته، ويطرح الشكَّ الذي في نفسه، فلا يبقى عنده تردُّدٌ في ثبوت الخبر أو عدمه.

وأمَّا الجاحد فإنَّ القَسَم زيادةٌ في تحقيق البيَّنة وإقامة الحجة عليه، فلا حُجَّة له بَعْدُ أن يقول: إنَّ ما سمعتُه كان خبرًا من جملة ما نسمعه من الأخبار التي تطرق مسامعنا على الدوام، ولم يؤكَّد لي هذا الخبر أو ذاك بيمين أو قَسَم أحترمُه وأعظَّمُه. فورود القَسَم دفعٌ لهذه الحُجَّة الداحضة.

الرابع: أنَّ ما ذُكر في الإشكال إنَّما يستقيم إذا حصرنا فائدة القَسَم فيما قالوه فقط؛ والأمر ليس كذلك، إذ قد يرد القَسَم ويراد به تعظيم المقسَم به أو المقسَم عليه لا غير كما ذهب إليه بعض أهل العلم منهم

ابن القيم رحمه الله.

الخامس: ما ذكره أبو القاسم القشيري ـ رحمه الله ـ حيث قال: "إنَّ الله ذكر القَسَم في القرآن لكمال الحجة وتأكيدها، وذلك أنَّ الحُكْمَ يُفْصَل باثنين: إمَّا بالشهادة، وإمَّا بالقَسَم. فذكر الله ـ تعالىٰ ـ في كتابه النوعين حتىٰ لا يبقىٰ لهم حُجَّة، فقال: ﴿ شَهِدَ اللهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَا هُوَ وَالْمَاتِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ ﴾ [آل عمران/ ١٨]، وقال: ﴿ قُلْ إِي وَرَقِ إِنَّهُ لَحَقُ ﴾ [يونس/ ١٥]» (١٥).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) نقله عنه الزركشي في «البرهان» (۳/ ۱۲۲)، والسيوطي في «الإتقان» (۱/ ۱۲۲)، وطاش كبري زاده في «مفتاح السعادة» (۲/ ٥٤٠).

#### الأقسام في القرآن:

جاءت الأقسام في القرآن الكريم على ضربين:

الضرب الثاني: ما أقسم الله \_ عزَّ وجلَّ \_ به، وهذا على نوعين:

الأوّل: القسَم المُضْمَر؛ وهو القسم المحذوف منه فعل القسَم والمقسَم به، لكن يدل عليه أحد أمرين:

٢/ وإمّا المعنى والسياق، كقوله تعالى: ﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلّا وَارِدُهَا ﴾ [مريم/ ٧١]، أي: والله ما من كافر إلا وارد النّار، بدلالة المعنى والسياق الذي جاءت فيه هذه الآية فإنها جاءت بعد آياتٍ مؤكّداتٍ بالقسم الملفوظ وهو قوله سبحانه: ﴿ فَوَرَيِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشّيئطِينَ. . . ﴾ [مريم/ ٢٠ - ٧٠].

الثاني: القَسَم الظاهر الملفوظ، وهذا على ثلاثة أضرب:

أَوَّلاً: إقسامُه ـ سبحانه ـ بذاته القدسيَّة، وورد ذلك في عشر آياتٍ مباركاتٍ (١)، منها آيتان مدنيتان، والثماني الباقيات مكيَّة، وهي:

١ - ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَكَرَ بَيْنَهُمْ ﴾
 [النساء/ ٦٥].

٢ \_ ﴿ ﴿ وَيَسْتَنْبِعُونَكَ أَحَقُّ هُو ۚ قُلَّ إِي وَرَبِّيٓ إِنَّهُ لَحَقٌّ ﴾ [يونس/ ٥٣].

٣ \_ ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَسْتَكُنَّهُ مَ أَجْمَعِينٌ إِنَّ الحجر/ ٩٢].

٤ \_ ﴿ تَأْلِلُهِ لَتُسْتَنَانُنَّ عَمَّا كُنْتُمْ تَفْتَرُونَ ١٠٥].

٥ \_ ﴿ تَاللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَرِمِن فَبْلِكَ ﴾ [النحل/ ٦٣].

7 \_ ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَطِينَ ﴾ [مريم/ ٦٨].

٧ \_ ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَأْتِينَا ٱلسَّاعَةُ قُلْ بَكَى وَرَقِي لَتَأْتِينَكُمْ ﴾ [سبا/

٨ \_ ﴿ فَوَرَبِّ ٱلسَّمَاءِ وَٱلْأَرْضِ إِنَّامُ لَحَقُّ مِثْلَ مَآ أَنَّكُمْ لَنطِقُونَ ﴾ [الذاريات/ ٢٣].

٩ \_ ﴿ زَعَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا أَنَ لَن يُبْعَثُوا قُلُ بَكَى وَرَقِي لَنْبَعَثُنَّ ﴾ [التغابن/ ٧].

١٠ \_ ﴿ فَلَآ أُقْيِمُ بِرِبِّ ٱلْمُشَرِقِ وَٱلْمُغَرِّبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ ١٠ ﴾ [المعارج/ ٤٠].

<sup>(</sup>۱) ذكر الزركشي في «البرهان» (۱۲۱/۳) سبع آياتٍ فقط، وعنه تناقلها من جاء بعده، وتبعها الدكتور: يوسف خليف فأوصلها إلى عشر آياتٍ في كتابه «دراسات في القرآن والحديث» (۹۲)، ووافقه الأستاذ: حسين نصّار في «القسم في القرآن الكريم» (۷۶)، لكن الدكتور: سامي عطا حسن تعقّب بعضها في بحثه «أسلوب القسم الظاهر في القرآن الكريم» (۵۶).

ثانيًا: إقسامه \_ سبحانه \_ بأفعاله وصفاته العليَّة، كقوله تعالىٰ: ﴿ وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَنَنَهَا ﴿ وَٱللَّمْ وَمَا طَعَنَهَا ﴿ وَٱلسَّمَاءِ وَمَا سَوَّنَهَا ﴿ وَٱلسَّمَاءِ وَمَا سَوَّنَهَا ﴾ [الشمس/ ٥ - ٧] على اعتبار «ما» مصدريَّة، أي: والسماء وبنائها.

ثالثاً: إقسامُه \_ سبحانه \_ بمخلوقاته، وهو \_ سبحانه \_ لا يقسم إلا بالأشياء العظيمة الدالَّة على قدرته وكمال صُنعه، أو بالأشياء المباركة في نفعها أو فضلها.

قال ابن القيم رحمه الله: «وإنما يُقْسِم - سبحانه - من كل جنْسٍ بأعلاه، كما أنَّه لمَّا أقسَمَ بالنَّفُوس أقسَمَ بأعلاها؛ وهي: النَّفْس الإنسانيَّة.

ولمَّا أقسَمَ بكلامه أقسَمَ بأشرفه وأجلُّه؛ وهو: القرآن.

ولمَّا أقسَمَ بالعُلُويَّات أقسَمَ بأشرفها؛ وهي: السماء، وشمسها، وقمرها، ونجومها.

ولمَّا أقسَمَ بالزَّمان أقسَمَ بأشرفه؛ وهو: الليالي العَشْر.

وإذا أراد \_ سبحانه \_ أن يُقْسِمَ بغير ذلك أدرجه في العموم كقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ فَلاَ أَقْسِمُ بِمَا نُبْصِرُونَ ﴿ وَمَا لَا نُبْصِرُونَ ﴿ الحاقة/ ٣٨ \_ ٣٩]، وقوله: ﴿ ٱلذَّكَرُ وَٱلْأَنْنَ ﴾ [الليل/ ٣] في قراءة رسول الله ﷺ، ونحو ذلك»(١).

وقد نُقل عن الضحَّاك إنكاره لهذا النوع من القَسَم فقال: «إنَّ الله لا يقسم بشيءٍ من خلقه، ولكنه استفتاح يستفتح به كلامه»(٢)!

<sup>(</sup>۱) «التيان» (۱۸۸ ـ ۱۸۹).

<sup>(</sup>۲) نقله عنه الماوردي في «النكت والعيون» (٥/ ٤٦٢)، وابن كثير في «تفسيره» =

وهذا لا يثبت عنه؛ لأنَّه من رواية جويبر عنه، وجويبر متروك.

ثُمَّ لو صح لكان مطَّرَحًا لمخالفته صريح القرآن، قال ابن كثير: «وهذا القول ضعيف، والذي عليه الجمهور أنَّه قَسَمٌ من الله ـ عزَّ وجلَّ ـ يُقسمُ بما شاء من خلقه، وهو دليلٌ على عظمته»(١).

وههنا سؤال يكثر إيراده في باب القَسَم وهو: أنَّه قد ورد النهي عن الحلف بغير الله عزَّ وجلَّ، فكيف جاء في القرآن القَسَم بالمخلوقات؟

وللعلماء أجوبة كثيرة عن هذا السؤال، وعن الأجوبة اعتراضات عند بعضهم، والكلام فيها يطول، لكنَّ أصح هذه الأجوبة وأحسنها \_ وهو المنقول عن السلف \_ أنَّ الله عزَّ وجلَّ يقسِمُ بما شاء من خلقه، وليس للخلق أن يُقسِمُوا إلا به سبحانه، كما قال عزَّ وجلَّ: ﴿ لَا يُشْتَلُ عَنَا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴾ [الأنبياء/ ٢٣].

\* \* \*

<sup>.(0{\</sup>mathbb{Y}}).

<sup>(</sup>۱) «تفسیره» (۷/۵٤۳).

#### أشتاتٌ من الفوائد:

وقفتُ \_ أثناء قراءتي ومطالعتي \_ على فوائد مبثوثة هنا وهناك تتعلق بالقَسَم ولا ينتظمها أمرٌ واحد، فأحببتُ أن أثبتها ههنا تتميمًا للفائدة:

\* حكى القرافي (١٨٤هـ) الإجماع على أنَّ القَسَم من أقسام الإنشاء لا الخبر(١).

\* قال ابن خالویه (۳۷۰هـ): «واعلم أنَّ القَسَم یحتاج إلیٰ سبعة أشیاء: أحرف القَسَم، والمقسم، والمقسَم به، والمقسَم علیه، والمقسَم عنده، وزمان، ومكان» (۲).

\* أُوَّلُ قَسَمٍ في القرآن بحسب ترتيب النزول جاء في سورة «القَلَم»: ﴿ نَنَّ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿ الْقَلَمِ (٣) .

\* قال الثعلبي (٤٢٧هـ) (٤): «وجوابات القَسَم سبعةٌ:

١ \_ "إنَّ " الشديدة ، كقوله: ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِٱلْمِرْصَادِ ١٤ ﴾ [الفجر/ ١٤].

٢ ـ و «ما» النفي، كقوله: ﴿ وَٱلصُّحَىٰ ۞ . . . مَا وَدَّعَكَ ﴾ [الضحى/ ١ ـ ٣].

<sup>(</sup>۱) «الفروق» (۱۰٦/۱). ونقله عنه السيوطي في «معترك الأقران» (۱/٤٤٩)، وطاش كبرى زاده في «مفتاح السعادة» (۲/٤٩٤).

<sup>(</sup>٢) "إعراب ثلاثين سورة من القرآن» (٤٦)، وراجع كتاب "أسلوب القَسَم واجتماعه مع الشرط في رحاب القرآن الكريم» لعلي أبو القاسم عون (٣٨ ـ ٣٩) ففيه تمثيل وشرح.

<sup>(</sup>٣) انظر: «قواعد التدبر الأمثل لكتاب الله» عبدالرحمن حبنكة (٤٦٥).

<sup>(</sup>٤) «الكشف والبيان» (٩/ ٩٣ \_ ٩٤)، وعنه البغوي في «معالم التنزيل» (٧/ ٣٥٦).

- ٣ ـ و «اللام» المفتوحة، كقوله: ﴿ فَوَرَيِّكَ لَنَسْتَكَلَّنَّهُمْ أَجْمَعِينٌ ﴿ اللَّهِ ﴾ [الحجر/ ٩٢].
- ٤ \_ و «إنْ » الخفيفة ، كقوله: ﴿ تَأْللُّهِ إِن كُنَّا لَفِي . . . ﴾ [الشعراء/ ٩٧].
- و « لا » ، كقوله: ﴿ وَأَقَسَمُواْ بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مَن يَمُوتُ . . . ﴾ [النحل/ ٣٨].
- 7 \_ و «قد» ، كقوله: ﴿ وَٱلشَّمْسِ وَضُحَنَهَا ۞ . . . قَدْ أَفْلَحَ مَن زَّكُّنهَا ۞ ﴾ [الشمس/ ١ \_ 9].
  - ٧ ـ و «بل»، كقوله: ﴿ قَنَّ وَٱلْفُرْهَ إِنِ ٱلْمَجِيدِ ١٠ عَبَّوا ﴾ [ق/ ١ ـ ٢]».
- \* جاء الاستفتاح بالقَسَم في خمس عشرة سورة من القرآن، كلها مبدوءة بحرف «الواو»، وكلها سور مكيّة ، وهي: (١)
  - ١ \_ و الصافات.
  - ٢ \_ و الذاريات.
    - ٣ ـ والطور.
    - ٤ \_والنجم.
  - ٥ \_ والمرسلات.
    - ٦ ـ والنازعات.
  - ٧ ـ والسماء ذات البروج.

<sup>(</sup>١) انظر: «مقدمة في الدراسات القرآنية» لمحمد فاروق النبهان (١٧٣).

- ٨ ـ والسماء والطارق.
  - ٩ \_ والفجر.
  - ١٠ \_ والشمس.
    - ١١ ـ والليل.
  - ١٢ ـ والضحي.
    - ١٣ ـ والتين.
  - ١٤ \_ والعاديات.
    - ١٥ \_والعصر.
- \* أطول موضع في القرآن الكريم تتابع فيه القَسَم جاء في سورة «الشمس»، حيث تتابعَتْ سبع آياتٍ متوالياتٍ يطَّرد فيها القَسَم بحرف «الواو» في صدر كل آية (١).
  - \* لم تأتِ سورة مدنيَّةٌ مبدوءةٌ بحرف القسَم «الواو»(٢).
  - \* صيغة القَسَم «تالله» لم ترد إلا في الآيات المكيَّة فقط (٣).

<sup>(</sup>١) انظر: «الإعجاز البياني للقرآن» لعائشة بنت الشاطيء (٢٢٩)، و«القَسَم في القرآن الكريم» لحسين نصَّار (٩١).

<sup>(</sup>٢) انظر: «القسَم في القرآن الكريم» لحسين نصَّار (٩١)، وأحال في الهامش على مصادر أخرى.

 <sup>(</sup>٣) انظر: «دراسات في القرآن» ليوسف خليف (١١١)، و«القسَم في القرآن
 الكريم» لحسين نصَّار (٩١).

- \* أكثر ما أقسم الله به من المخلوقات هو «الليل»، حيث جاء القَسَم به في ستِّ آياتٍ مباركات؛ وهي:
  - ١ \_ في سورة [المدثر/ ٣٣]: ﴿ وَالَّتِلِ إِذْ أَدْبَرُ ١٠٠٠ .
  - ٢ \_ في سورة [الانشقاق/ ١٧]: وَٱلَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ١٠٠٠ .
  - ٣ \_ في سورة [التكوير/ ١٧]: ﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ١٠٠٠ ﴿ .
    - ٤ ـ في سورة [الفجر/ ٤]: ﴿ وَالنَّالِ إِذَا يَسْرِ إِنَّهِ ﴾.
    - عنى سورة [الشمس/ ٤]: ﴿ وَالَّتِلِ إِذَا يَغْشُنُهَا ﴿ .
      - ٦ \_ في سورة [الليل/ ١]: ﴿ وَالَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ۞﴾.
- \* ورد المقسَم به مسبوقًا بأداة النفي «لا» في ثمانية مواضع من القرآن الكريم (١)، وهي:

أ/ مقسَم به تقدمته أداة النفي مقترنة بـ «الفاء»، وذلك في ستة مواضع من القرآن الكريم، وكلها في ثنايا السور، وهي:

١ \_ قوله تعالىٰ: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَكَرَ لَيُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَكَرَ لَيْ يَقْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَكَرَ لَيْ يَقْمُمُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا

٢ \_ وقوله تعالىٰ: ﴿ فَلا آَقْيمُ بِمَا نُبْصِرُونَ ﴿ وَمَا لَا نُبْصِرُونَ ﴿ الحاقة/ ٣٩ \_ ٣٩].

<sup>(</sup>۱) انظر: «أسلوب القسَم الظاهر في القرآن الكريم» للدكتور: سامي عطا حسن (۳۷)، مقال في مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية ـ جامعة الكويت، العدد (۵۳)، سنة ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

- ٣ \_ وقوله تعالىٰ: ﴿ فَلا أَقْيمُ بِرَبِ ٱلْمَسَرِقِ وَٱلْمَغَرِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ ﴿ المعارج/ ٤٠].
- ٤ ـ وقوله تعالىٰ: ﴿ ﴿ فَكَلَّ أُقْسِمُ بِمَوْقِعِ ٱلنَّجُومِ ﴿ إِلَا الواقعة / الواقعة /
   ٥٧].
- \_ وقوله تعالىٰ: ﴿ فَلاَ أُقْمِمُ بِالْخُنْسِ ۞ الْجَوَارِ ٱلْكُنْسِ ۞ [التكوير/ ١٥ \_ ١٦].
  - ٦ \_ وقوله تعالىٰ: ﴿ فَلَآ أُقَسِمُ بِٱلشَّفَقِ ۞ [الإنشقاق/ ١٦].

ب/ ومقسَمٌ به مسبوق بأداة النفي «لا» غير مقترنة بـ «الفاء» وذلك في موضعين:

١ ـ قوله تعالىٰ: ﴿ لَا أَقْيمُ بِيَوْمِ الْقِيكَةِ ۞ وَلَا أُقْيمُ بِالنَّقْسِ اللَّوَامَةِ ۞ ﴾
 [القيامة/ ١ ـ ٢].

٢ ـ وقوله تعالىٰ: ﴿ لَا أُقْسِمُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ١ ﴾ [البلد/ ١].

\* ورد القسَم بالقرآن الكريم في خمسة مواضع، كلها مسبوقة بالحروف المقطَّعة التي افتتحت بها السور (١١)؛ وهي:

١ \_ قوله تعالىٰ: ﴿ يَسَ ١ وَأَلْقُرْءَ إِنِ ٱلْحَكِيمِ ١ - ٢].

٢ ـ وقوله تعالىٰ: ﴿ صَّ وَٱلْقُرْءَانِ ذِي ٱلذِّكْرِ ۞ ﴿ [صّ/ ١].

٣و٤ \_ وقوله تعالىٰ: ﴿ حمّ ۞ وَالْكِتَابِ ٱلْمُبِينِ ۞ ﴿ [سورتا الزخرف والدخان].

<sup>(</sup>١) انظر: «القَسَم في القرآن الكريم» لحسين نصَّار (٤٨).

# ٥ \_ وقوله تعالىٰ: ﴿ قَ وَالْقُرْءَانِ ٱلْمَجِيدِ ١٠ [ق/ ١].

\* قال ابن القيم - رحمه الله - عند قوله تعالىٰ: ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِمَا لَبُومِرُونَ ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِمَا لَبُومِرُونَ ﴿ وَهَا لَا نُبُصِرُونَ ﴿ وَهَا لَا نُبُصِرُونَ ﴿ وَهَا لَا اللهِ اللهِ وَهَا لَا اللهِ اللهِ وَهَا لَا اللهِ اللهِ وَهَا لَا اللهِ اللهِ وَهَا لَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ واللهِ واللهُ والهُ واللهُ وا

\* وقال أيضًا: «ثُمَّ أقسَم - سبحانه - أعظمَ قَسَم، بأعظم مقسَم به، على أجلِّ مقسَم عليه، وأكَّد الإخبار به بهذا القَسَم، ثُمَّ أكَّده - سبحانه - بشبْهِه بالأمر المحقَّق الذي لا يشكُّ فيه ذو حاسَّة سليمة، قال تعالىٰ: ﴿ فَوَرَبٌ ٱلسَّمَآءَ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ مِنْلَ مَا أَنَّكُمْ لَنطِقُونَ ﴿ وَلَا الذاريات / ٢٣] » (٢).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) «التمان» (۲٦٤).

<sup>(</sup>۲) «التبان» (۲۳۸).

## المصنَّفات في أقسام القرآن:

من عادة السيوطي \_ رحمه الله \_ في «الإتقان» أنّه إذا ذكر نوعًا من علوم القرآن يصدِّره بذكر مَنْ أفرده بالتأليف وينقل منه بعض نصوصه، فلما ذكر أقسام القرآن لم يذكر إلا كتاب «التبيان» فقط (١)، ومن جاء بعده تبعوه في ذلك.

ولأجل ذلك جزم جماعة من أهل العلم بأنَّه لم يُفْرِد أقسام القرآن بمصنَّف إلا ابنُ القيم \_ رحمه الله \_ في كتابه «التبيان»، وأنَّه «أوَّل كتاب مفصَّلِ علمي مؤسَّسِ على الدراسة العميقة، والتدبر في القرآن، واستعراض لأنواع الأقسام والمقسم بها ومواردها في القرآن» (٢).

لكن كلام الشيخ محمد أبو شهبة يشعر بوجود مصنفاتٍ أخرى في هذ الفنِّ حيث قال: «وقد ألَّف العلماء في أقسام القرآن كتبًا مستقلة، ولعلَّ أحفلها وأجلَّها \_ فيما أعلم \_ «التبيان في أقسام القرآن» لابن القيم» (٣).

فكلام أبو شهبة \_ رحمه الله \_ يفيد بوجود وفرةٍ في مؤلَّفات أقسام القرآن، وأنَّ هناك من سبق ابن القيم ولحقه في إفرادها بالتأليف؛ إلا أنَّه لم يذكر لنا ما وقف عليه من تلك الكتب ولو كانت مخطوطة لم تطبع يَعْدُ.

<sup>(</sup>۱) انظر: «الإتقان» (۱۰٤۸/۲).

 <sup>(</sup>۲) من كلام أبي الحسن الندوي في مقدمته لكتاب «إمعان في أقسام القرآن»
 للفراهي (۱۰).

<sup>(</sup>٣) «المدخل لدراسة القرآن الكريم» (٢٤٨).

والأمر ليس كما أفاد؛ فأمّّا قبل عصر ابن القيم فإنّي لم أقف بعد البحث في كتب الطبقات والسير على مؤلّفاتٍ في أقسام القرآن إلا على كتابٍ واحدٍ لأبي عمرو الدمشقي عبدالله بن أحمد بن بشير \_ ويقال: بشر \_ بن ذكْوان (٢٤٢هـ) أحد مشاهير القرّاء الشاميين، سمّّاه: «أقسام القرآن وجوابها» (١)، ولا أعرف من خبره شيئًا.

وأمَّا بعد عصر ابن القيم فلا يكاد الباحث يقف إلا على تلخيص ابن طولون لكتاب «التبيان» حيث سمَّاه: «خلاصة التبيان في أيمان القرآن»، وليس بعد ذلك إلا دراسات المتأخرين والمعاصرين في أبحاثهم ومقالاتهم وبعض كتبهم.

ويبقىٰ كتاب «التبيان» متفردًا في بابه (٢)، قد خاض العلماء في عُبَابه، وحَطُّوا رحالهم على أعتابه، فوجدوا فيه جواهر مكنونة، ومعادن مخزونة، فاستفادوا منه، ولم يرغبوا عنه، ولم يتجاسروا على مجاراته، حتىٰ غدا عَلَمًا على هذا الفن.

<sup>(</sup>١) عزاه له ابن الجزري في «غاية النهاية» (١/٤٠٤ ـ ٤٠٥)، وعنه كحَّالة في «معجم المؤلفين» (٢/٢٢).

<sup>(</sup>٢) أما ما ذكره الحكيم الترمذي في «نوادر الأصول» (٣/٣/٣) في الأصل الرابع والأربعين بعد المائتين تحت عنوان: (في بيان أقسام القرآن)؛ فليس مراده بأقسام جمع (قسم) الذي هو اليمين، وإنما مراده جمع (قِسْم)؛ لأنه ذكر أنواع دلالات الآيات على مضمونها.

## القسم الثاني: التعريف بالكتاب ومباحثه

- \_ عنوان الكتاب
- \_ نسبة الكتاب إلى مؤلِّفه
  - \_ تأريخ تأليف الكتاب
    - \_ موضوع الكتاب
- \_ منهج المؤلِّف في الكتاب
- \_ موارد المؤلّف في الكتاب
- \_ أهمية الكتاب وأثره فيمن بعده
  - \_ طبعات الكتاب
    - \_ نسخ الكتاب
  - \_ عملي في التحقيق

#### عنوان الكتاب:

اشتهر هذا الكتاب \_ منذ طبعته الأولىٰ \_ بين النّاس بـ «التبيان في أقسام القرآن»، وبه تتابعت سائر الطبعات، وكذا تناولته أقلام الباحثين في الإحالات والدراسات، وصار هذا العنوان هو الاسم العَلَمي لهذا الكتاب، ولهذا أسبابُه. . . فمنها:

أنَّ بعض من ترجم للمؤلِّف سمَّاه بهذا الاسم؛ كما في «كشف الظنون» (١/١٥١)، و«هدية العارفين» (١/١٥٨)، و«الأعلام» (٦/٦٥).

٢) أنَّ لفظ «القسم» هو الوارد في القرآن الكريم في أقسام الله \_ عزَّ وجلَّ \_ دون لفظ «اليمين» أو «الحَلِف» ونحو ذلك، فاشتُقَ اسم الكتاب من لفظ «القسم» دون غيره لأنه موافق لمضمونه، مقاربٌ لمرسومه.

٣) أنَّ المؤلِّف \_ رحمه الله \_ خصَّ كتابه للكلام عن القَسَم فقط، ولهذا يبدأ غالب فصول الكتاب بقوله: «ومن ذلك قَسَمُه سبحانه بـ . . . »، فانتزعوا اسم الكتاب من تصرفات المؤلِّف في ثناياه .

٤) أنَّ مقدِّمة المؤلِّف \_ رحمه الله \_ قد خلت منها جميع الطبعات! فإنَّ الناشر الأوَّل لعله اعتمد على نسخة سقطت منها هذه المقدِّمة، فاجتهد في تسمية الكتاب، فكان ما تراه من اسم الشهرة، ثُمَّ تابعه عليه من جاء بعده.

أنَّ هذا الاسم جاء في صفحة العنوان للنسخة (ز).

وجاء في صفحة العنوان للنسختين (ح) و(م) اسم الكتاب هكذا: (كتاب أقسام القرآن والكلام على ذلك).

وذكره عبد اللطيف بن محمد المعروف بـ «رياضي زاده» في كتابه «أسماء الكتب» (٨٠) فسمًّاه: «التبيان في معرفة أحكام القرآن»! وقد تفرَّد بذلك، وهو سهورٌ.

وكل ما مضىٰ يتهاوى أمام تسمية المؤلّف لكتابه في المقدّمة، والتصريح بذلك، ويجعلنا نجزم أنَّ تلك التسميات كانت من قبيل الاجتهاد بالمعنىٰ لا غير، فإنَّ الاسم العَلَمي الصحيح للكتاب هو: «التبيان في أيمان القرآن»، وإليك الأسباب:

أوّلاً: أنَّ المؤلِّف \_ رحمه الله \_ قد ذكر هذا العنوان صراحة وسمَّاه به في خطبة الكتاب حيث قال: «فهذا كتاب صغير الحجم، كبير النفع، فيما وقع في القرآن العزيز من الأيمان والأقسام، والكلام عليها يمينًا، وارتباطها بالمقسَم عليه، وذكر أجوبة القسَم المذكورة والمقدَّرة، وأسرار هذه الأقسام، فإنَّ لها شأنًا عظيمًا يعرفه الواقف عليه في هذا الكتاب، وسمَّيته: «كتاب التبيان في أيمان القرآن»».

ثانيًا: أنَّ المؤلِّف \_ رحمه الله \_ قد أحال على هذا الكتاب باسم «أيمان القرآن» في موضعين من كتابه المعروف «الداء والدواء»(١).

ثالثاً: أنَّ أكثر من ترجم للمؤلِّف \_ خاصة المتقدمين منهم \_ يذكرونه باسم "أيمان القرآن"، وفي مقدمتهم تلميذه ابن رجب الحنبلي في "ذيل طبقات الحنابلة" (٥/١٧٦)، وكذا قاله: الداودي في "طبقات المفسِّرين" (٢/ ٩٣)، والعليمي في "المنهج الأحمد" (٥/ ٩٥)، وفي "الدر المنضَّد" (٢/ ٥٢)، وابن العماد في "شذرات الذهب"

انظر منه (ص/ ۸۳) و(ص/ ٤٧٠).

(٨/ ٢٩١)، وابن ضويان في «رفع النقاب» (٣٢٠)، والبغدادي في «هدية العارفين» (٢/ ١٥٨).

رابعًا: أنَّ هذا الاسم جاء على صفحة العنوان في بعض النسخ المخطوطة للكتاب كما في النسخة (ن)، والنسخة (ط)، ونسخة مكتبة وحيد باشا في كتاهية بتركيا رقم (٣) وقد كتبت في القرن التاسع (١).

خامسًا: أنَّ العلَّامة شمس الدين ابن طولون الحنفي (٩٥٣هـ) قد لحَّص الكتاب وسمَّاه بالخلاصة مع المحافظة على عنوان الكتاب فقال: «خلاصة التبيان في أيمان القرآن»(٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: «الفهرس الشامل» (۱/ ٤٠٩) علوم القرآن، و«الأثبات في مخطوطات الأتمة» للشيل (۲٤٧).

<sup>(</sup>٢) منه نسخة خطية فريدة بخط المؤلف محفوظة في دار الكتب المصرية، مجاميع تيمور رقم (٢١٣) ضمن مجموع، موضع الكتاب منه (٢١٣ ـ ٣٨٦) ورقة.

# نسبة الكتاب إلى المؤلِّف:

الأصل أنَّ الأمر المتيقَّن لا يحتاج إلى إثبات؛ لأنَّ «الثابت ثابت»، فتعداد أدلَّة ثبوته تحصيل حاصل كما هو الحال ههنا في كتاب «التبيان».

لكنَّ أهل التحقيق درجوا في مقدِّماتهم علىٰ بيان نسبة الكتاب إلى مؤلِّفه؛ استيثاقًا للبحث، وطمأنةً للقاريء، وإجهازًا منهم على فلول الشك والاحتمال، وطلبًا لإثبات الكتاب إلىٰ مؤلِّفه على وجه الكمال.

وعليه فأقول:

لا شكَّ في نسبة كتاب «التبيان» إلى ابن القيم؛ لأمور:

أُوَّلاً: أَنَّ المؤلِّف \_ رحمه الله \_ ذكره لنفسه في بعض كتبه الأخرى، وأحال عليه في مواطن، كماجاء في كتابه المعروف «الداء والدواء» في موضعين:

أوَّلهما: عند قوله: «وقد ذكرنا وجه الاستدلال بذلك في كتاب «أيمان القرآن» عند قوله: ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِمَا نُبْصِرُونَ ﴿ وَفِي َالنَّمِرُونَ ﴿ وَفِي النَّمِرُونَ ﴿ وَمِدَ وَلَا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

وثانيهما: عندما بيَّن إقسامَ الله \_ سبحانه \_ بطوائف من الملائكة المنفِّذين لأمره في الخليقة، ثُمَّ قال: «وقد ذكرنا معنىٰ ذلك وسرًّ

<sup>(</sup>١) انظر: «الداء والدواء» (٨٣).

الإقسام به في كتاب «أيمان القرآن» $^{(1)}$ .

ثانيًا: أنَّ المؤلِّف \_ رحمه الله \_ أحال في هذا الكتاب أثناء بحثه لبعض مسائل القياس على كتابه العَلَم «إعلام الموقعين» (٢)، وستأتي عبارته قريبًا إن شاء الله.

ثالثاً: أنّه ذكر شيخه المبجَّل شيخ الإسلام ابن تيمية في مواضع عدَّة، وانتصر لاختياراته، وغالب هذه المواضع يصرِّح به (۳)، وأحيانًا ينقل كلامه بلا تصريح ولا عَزْو؛ لكنه يصرِّح بذلك في كتبه الأخرى، فهو يترك التصريح به فيما قد عُرف عنه أنّه ينقله عن شيخه، واشتُهر ذلك في كتبه، وهذا من عظيم احتفائه بشيخه، وحفظه لحقه عليه، رحم الله الجميع.

رابعًا: كل من ترجم له ينسب الكتاب إليه، المتقدمون منهم والمتأخرون، ولا يُعرف عن أحدٍ منهم أنَّه شكَّك في نسبته إليه.

خامسًا: أنَّ جماعةً من أهل العلم \_ ممَّن جاء بعد عصر المؤلِّف \_ استفادوا من الكتاب ونقلوا منه بعض قضاياه ومسائله، وسيأتينا \_ إن شاء الله \_ النقل عنهم، كلهم يعزُون ذلك إلى ابن القيم في كتابه «التبيان».

سادسًا: الكتاب بيِّنٌ بنَفَسِه، وشاهدٌ على نَفْسِه؛ أنَّه صنيعةُ ابن القيم وممَّا خطَّته أنامله، وكلُّ من أَلِف طريقته وأُسلوبه ميَّز بين ما هو له وما هو لغيره بمجرد الاطلاع والنظر، فبسطُه للمسائل، وإحاطتُه بأقوال

<sup>(</sup>۱) انظر: «الداء والدواء» (۲۷۰).

<sup>(</sup>٢) انظر: «التيان» (٣٤٥).

<sup>(</sup>٣) راجع فهرس الأعلام ففيه الإحالة على أرقام الصفحات.

السلف، وتحريره للنقول، وإقامته للحُجَّة، وحشدُه للأدلَّة، ودفعه للاعتراض، ورعايته للمقاصد، ودرايته بالحِكَم = منهجٌ لكتبه معروف، ومسلكٌ لمصنفاته مألوف.

سابعًا: جميع صفحات العنوان في المخطوطات أُثبت عليها نسبة الكتاب لابن القيم رحمه الله.

#### تأريخ تأليف الكتاب:

لم يذكر ابن القيم \_ رحمه الله \_ تأريخ تأليفه لكتابه، ولم ينقل عنه أحدٌ من تلاميذه خبرًا في ذلك؛ إلا أنّنا يمكن أن نستفيد من إشارتين اثنتين لبيان تأريخ تأليفه على وجه التقريب لا التحديد:

أولاهما: أنَّه أحال في ثنايا الكتاب على كتابه الآخر «إعلام الموقعين»، فقال: «وقد بيَّنا في كتابنا «المعالم» بطلان التحليل وغيره من الحيل الربويَّة» (١٠).

فهذا النقل يفيدنا أنَّه ألَّف كتاب «التبيان» بعد كتابه «إعلام الموقعين».

وثانيهما: أنَّه في كتابه «الداء والدواء» قد أحال على كتاب «التبيان» في موضعين (٢٠)، ممَّا يفيدنا أنَّه ألَّفه قبل كتاب «الداء والدواء».

وعليه فيكون تأليفه لكتاب «التبيان» منحصرًا بين سنة تأليفه لكتاب «إعلام الموقعين»، وسنة تأليفه لكتاب «الداء والدواء»، إلا أنَّ الإشكال قائمٌ من حيث إنَّنا لا نعلم \_ تحديدًا \_ سنة تأليفه لهذين الكتابين! لكن هذا غاية ما توصلنا إليه.

وثَمَّ أمرٌ يُستأنس به ههنا؛ وهو أنَّ ابن القيم \_ رحمه الله \_ تمنَّىٰ أن يؤلِّف تفسيرًا للقرآن على نهج سار عليه في تفسير «سورة الكافرون» في

<sup>(</sup>۱) «التبيان» (۳٤٥).

<sup>(</sup>٢) انظر «الداء والدواء» (٨٣) و(٤٧٠).

وقد ذكر الدكتور: أحمد ماهر البقري في كتابه «ابن القيم اللغوي» (٦٤) أنَّه ألَّف كتابه «التبيان» بعد «الجواب الكافي»! وهذا سبق قلم.

كتابه «بدائع الفوائد» (۱) ، ثُمَّ قال: «وقد كتبتُ على مواضع متفرقة من القرآن بحسب ما يسنح من هذا النَّمَط وقتَ مقامي بمكة وبالبيت المقدَّس، والله المرجو إتمام نعمته ، فهل يكون من تلك المواضع المتفرقة التي كتبها اعتناؤه بأقسام القرآن، واستيفاؤه الكلام عليها، وإفرادها بكتابه «التبيان»، في تلك المدة، وذاك التأريخ ؟ . . . احتمال.

<sup>(1) (1/377</sup>\_P37).

# موضوع الكتاب:

أنشأ ابن القيم ـ رحمه الله ـ هذا الكتاب للكلام عن الأيمان، وخصّه بالأيمان والأقسام الواردة في القرآن الكريم، وتكلّم عمّا يلحق هذه الأيمان من لواحق وتوابع، وأفصح عن ذلك كلّه في مقدّمة كتابه حيث قال:

«فهذا كتاب صغير الحجم، كبير النفع، فيما وقع في القرآن العزيز من الأيمان والأقسام، والكلام عليها يمينًا، وارتباطها بالمقسَم عليه، وذكر أجوبة القَسَم المذكورة والمقدَّرة، وأسرار هذه الأقسام، فإنَّ لها شأنًا عظيمًا يعرفه الواقف عليه في هذا الكتاب»(١).

فتبيَّن من خطبة المؤلِّف هذه غرضه من تأليفه، وموضوعه الذي سيدور حوله ويتحدَّث عنه، وهو عدة أمور:

أوَّلها: الأيمان والأقسام الواردة في القرآن الكريم خاصةً.

وثانيها: تحقيق كون هذه الأيمان والأقسام كذلك.

وثالثها: ارتباط هذه الأيمان بالمقسَم عليه، وبيان التناسب بينها.

ورابعها: ذكر أجوبة القَسَم سواء كانت مذكورة أو مقدَّرة.

وخامسها: ما يتعلق بهذه الأيمان من الأسرار والحِكَم والغايات.

فأمًّا الأمور الأربعة الأخيرة فاستوفاها إلى الغاية بل وأربى، وأتىٰ فيها بكل ما يُستملح بل وأحلىٰ، فأفاد وأجاد.

<sup>(</sup>۱) (ص/۳).

وأمَّا الأمر الأوَّل منها فالحقُّ أنَّه لم يتتبع كل ما في القرآن من الأيمان والأقسام، بل ترك الكلام عن الأيمان التي حكاها الله \_ عزَّ وجلَّ \_ في القرآن عن خلقه، وترك \_ أيضًا \_ الأيمان المقدَّرة، مع أنَّ هذا الكتاب مظنَّةُ لدراستها، والمعروف عن ابن القيم \_ رحمه الله \_ أنَّه يتتبع القضايا والمسائل التي تتعلَّق بموضوع الكتاب الذي يصنِّفُه، ولا أدري سببًا لتفويت هذا الشمول والاستيعاب، الأمر الذي فسح لبعضهم مدخلاً لتعقُّبه في ذلك (١)!

إذن موضوع الكتاب يتعلَّق \_ فقط \_ بالأيمان الربَّانية الصريحة الظاهرة في القرآن الكريم، والكلام على ما يتعلق بها ممَّا أوضحه في المقدِّمة وسبق بيانه، إلا أنَّه فاته \_ أيضًا \_ شيءٌ يسير من هذه الأيمان الربَّانية تُعرف بتبعها في القرآن الكريم.

<sup>(</sup>۱) انظر مقال الأستاذ: عبدالله بن سالم الحمود الدوسري بعنوان: «منهج ابن القيم في كتابه التبيان في أقسام القرآن؛ دراسة وتقويم»، مجلة كلية اللغة العربية بجامعة الإمام، العدد (۷)، (ص/ ٦٤٨).

وراجع كلام الشيخ: عبدالرحمن حسن حبنكة في «قواعد التدبر الأمثل لكتاب الله عزَّ وجلَّ» (٤٦٣).

# منهج المؤلِّف في الكتاب:

لابن القيم \_ رحمه الله \_ في جميع كتبه منهج عامٌّ وخاصٌّ.

فأمًّا المنهج العامُّ فطريقته التي سلكها في تآليفه حتَّىٰ غَدَت واضحة المعالم، بيِّنة الملامح؛ من اعتماده على نصوص الكتاب والسُّنة الصحيحة، وتقديمه لأقوال الصحابة، واحتفائه بأقوال السلف، وقوَّة في الحُجَّة، وطول نَفَسِ في تقرير المسائل، مع مراعاة المقاصد والحِكَم، واطراح الشاذ والضعيف والمنكر من الآراء والأقوال والمذاهب؛ كل ذلك بأسلوبه الممتع الجذَّاب.

وأمًّا المنهج الخاصُّ فهو ما سلكه من طريقةٍ في كل كتاب بما يناسبه ويلائمه، فإنَّه ـ رحمه الله ـ قد كتب في غالب الفنون الشرعية، وكلُّ فنِّ لمسائله ذوقها، ولأهله لغتهم.

وكتابنا «التبيان» يمكننا أن نقسمه إلى قسمين: قسم نظري تأصيلي، وقسم تطبيقي.

## القسم النظري التأصيلي:

عمد ابنُ القيم - رحمه الله - في أوَّل كتابه «التبيان» إلى تقرير قواعد وأصول هذا الفنِّ وهو أيمان القرآن، وخطَّ له خطوطًا عريضة سار عليها في باقي كتابه. وقد أحسن في ذلك أيَّما إحسان؛ لأنَّه بنى سائر كتابه على هذه الأصول والقواعد، وصار يُرجعُ مسائله إليها، وردَّ إليها ما أشكل من تفسير آيات القسَم، الأمر الذي أبعده عن الاضطراب والتذبذب الذي وقع فيه غيره.

بدأ المؤلِّف \_ رحمه الله \_ ببيان وجود القَسَم في القرآن وأنَّه واردٌ في

كلام الله عزَّ وجلَّ، وأنَّ الله \_ سبحانه \_ يُقسم بأمرين اثنين:

الأوَّل: بنفسه المقدَّسة الموصوفة بصفاته العليا.

والثانى: بآياته المستلزمة لذاته وصفاته (١).

وقرَّر بأنَّ القَسَم ببعض المخلوقات دليلٌ على أنَّها من آياته، وأنَّ في ذلك إشادةً بها وتنويهًا، وإذا كان الأمر كذلك فلابد أن يتعلق بها أمران:

الأوَّل: أن تكون هذه الآيات من الأمور المشهودة الظاهرة، فإنَّ «آيات الرَّبِّ التي يُقسِم بها لا تكون إلا ظاهرة جليَّة يشترك في معرفتها الخلائق»(۲).

والثاني: أنَّ هذه الآيات الظاهرة الجلية لا تأتي إلا مقسَمًا بها ولا تكون مقسَمًا عليها.

ثُمَّ بيَّن أَنَّ للقَسَم إحدى فائدتين:

١ \_ إمَّا تحقيق القَسَم.

٢ \_ وإمَّا تحقيق المقسَم عليه وتوكيده.

وقرَّر \_ أيضًا \_ أنَّ هذا المقسَم عليه لابد أن يكون من الأمور الغائبة التي يطالَب العبدُ بالإيمان بها<sup>(٣)</sup>.

وأمًّا جواب القَسَم فلا يخلو من حالتين:

<sup>(1) (</sup>a,/0,77\_V7,17).

<sup>(</sup>Y) (a,/0)/XY).

<sup>(</sup>٣) (ص/٥،٥٢٢).

١) إمَّا أن يذكر جواب القَسَم، وهو الغالب.

٢) وإمَّا أن يحذف، ويكون حذفه من أحسن الكلام حينئذ، وفي هذه الحال لا يخلو من أحد غرضين (١):

أ/ إمَّا أنَّه لا يُراد ذكره أصلاً بل المراد من القَسَم تعظيم المقسَم به.

ب/ وإمَّا أنَّه مرادٌّ، فيُعرف حينئذِ بدلالة الحال أو السياق عليه.

ثُمَّ بيَّن \_ رحمه الله \_ أنَّ القَسَم لمَّا كان يكثر في الكلام؛ احتيج إلى اختصاره طلبًا لخفَّة اللسان وسهولة الاستعمال، فصار يُحذَف فعل القَسَم ويكتفىٰ بـ «الباء»، ثُمَّ عُوِّض عن «الباء»:

١ \_ «الواو» في الأسماء الظاهرة.

٢ ـ و «التاء» في اسم الله خاصة.

وأمَّا المقسَم عليه فقعَد له قاعدةً كليَّة فيما يُقسِم الله عليه، وأنَّه \_ سبحانه \_ إنَّما يُقسِم على أصول الإيمان التي يجب على جميع الخلق معرفتها والإيمان بها:

فتارةً يُقسِم على التوحيد.

وتارةً يُقسِم على أنَّ القرآن حتٌّ.

وتارةً يُقسِم على أنَّ الرسول حقٌّ.

وتارةً يُقسِم علىٰ حال الإنسان وصفته وعاقبته.

<sup>(</sup>۱) (ص/۱۳،۱۳).

وذكر أنَّ السبب في إقسامه \_ تعالىٰ \_ على هذه القضايا والأصول هو حاجة النفوس إلى معرفتها، وشدَّة فاقتها إلى الإيمان بها.

# القسم التطبيقي:

لمَّا فرغ ابنُ القيم ـ رحمه الله ـ من تأصيل مسائل القَسَم في القرآن الكريم؛ أخذ بتطبيق ما أصَّله على آيات القَسَم التي فسَّرها على النحو التالي (١):

\* بيان الآية من جهة اللغة العربية، وهذا حَدَاهُ إلى:

أ/ الكشف عن معاني الكلمات، وما فيها من دقائق وأسرار حتى يتمَّ الفهم الصحيح للمعنى المراد منها في الآية، كما فعل في:

- ـ تفسير «الطَّحْو» (ص/ ٢٨).
- ـ وتفسير «الكَبَد» (ص/ ٥١).
- ـ وتفسير «الكُنُود» (ص/ ١٢٥).
- ـ وتفسير «الدافق» (ص/ ١٦٠).
- ـ وتفسير «الخُنّس والكُنّس» (ص/ ١٨٤).
  - \_ وتفسير «المَوْر» (ص/ ٤١١).
  - وتفسير «الحُبُك» (ص/ ٤٣٤).

ب/ وهذا البيان لمعاني الكلمات حمله على توضيح الفرق بين

<sup>(</sup>١) ما سأذكره فيما يأتي من أرقام الصفحات إنما هو على سبيل التمثيل لا الحصر.

كلمة وأخرى، التماسًا منه \_ رحمه الله \_ لحكمة استعمال هذه اللفظة دون تلك، فمن ذلك:

- الفرق بين لفظ «السعي» و «العمل» (ص/ ١١ ١٢).
  - والفرق بين «النسيان» و «السهو» (ص/ ٤٣٨).
- \_ والفرق بين قولك: «سبقته إليه» و «سبقته عليه» (ص/ ٢٩٠).
  - ـ والفرق بين «رَبْط الشيء» و «الرَّبْط علىٰ الشيء» (ص/ ٢٨١).

ج/ كلامه علىٰ بعض وجوه الإعراب للآية إذا كان اختلاف الإعراب ينبني عليه تغاير المعنىٰ، وانظر على سبيل المثال (ص/٢٧، ١٧٤، ١٧٤، ٣١٩).

\* إذا كان في الآية قراءات متعدِّدة فإنَّه يذكرها، ويوجِّه معناها، وربما رجَّح بعضها على بعض من جهة دلالتها على المعنى المراد، كما فعل في (١):

- ـ قراءة: «فامضوا إلى ذكر الله» (ص/ ١١).
  - ـ وقراءة: «فكَّ رقبةً» (ص/ ٦٥).
- وقراءة: «ذو العرشِ المجيدِ» بالكسر (ص/ ١٤٨).

\* جمعه للنظائر والأشباه في مكانٍ واحدٍ، والتوفيق بين معانيها إذا كان ظاهرها التعارض، أو كان الفرق بينها لا يتجلَّىٰ إلا بالإيضاح والبيان، وانظر على سبيل المثال: (ص/ ١٠٦،٤٨، ١٣١، ١٩٠، ٢٠٠،

<sup>(</sup>۱) وانظر أيضًا: (ص/۱۷۹، ۱۹۲، ۳۲۳، ۳۲۳، ۳۷۵).

۸۱۲،۱٤۲، ٥٤٢، ١٥٢، ٤٧٢، •۸٢، ۸۸۲،۷۶۲، ۸۲۳،۳٤۳).

\* وأمَّا الأقوال في تفسير الآية فإنَّه يقوم بالتالي:

١ ـ يستوفي نقلها في الغالب، حتى إنّه ربما نقل الأقوال الضعيفة
 في تفسيرها طلبًا للاستيفاء، ويندر جدًّا أن يفوته قولٌ مشهورٌ في تفسير
 الآية كما حصل معه في سورة البلد (ص/ ٥٩).

٢ ـ يَعْزُو هذه الأقوال إلى أصحابها؛ بدءًا بالصحابة ـ رضي الله عنهم ـ ثُمَّ بمن يليهم، هذا هو الأعمُّ الأغلب؛ لكن ربما ترك العَزْوَ أحيانًا كما في (ص/ ٢٥٧، ٢٣٧، ٢٨٨، ٣٣٠، ٣٤٨، ٣٧٢، ٤٣٨، ٤٠٠، ٤٣٨، ٢٣٧، ٥٧٨).

٣ ـ ينقل نصوص أقوالهم بحروفها كما جاءت عنهم في التفاسير المسندة.

إذا كانت في ظاهرها متعارضة وأمكن الجمع بينها فإنه يجمع بينها ويدفع تعارضها كما فعل في (ص/٩١،٧٠، ٩١،٧٠).

وربما كانت هذه الأقوال كثيرة ومتباينة في باديء النظر لكنها عند التأمَّل تؤول في حقيقتها إلى قولين أو ثلاثة مثلاً؛ فيردُّها إلى ذلك كما في (ص/١٤١،٤٨).

ت ـ یذکر أدلَّة کل قول، ویرجِّح بینها، ویبرز جوانب القوَّة فیما
 یختاره من الأقوال، وهذا کثیر فی الکتاب کما فی (ص/۲۰،۱۵، ۴۰،۵۸،۸۰،۷۷، ۲۲،۱۲۳، ۱۲۳،۱۲۳، ۱۲۳،۱۲۳، ۱۲۳،۱۲۳، ۲۹۲،۲۷۳، ۲۹۲،۲۷۳، ۲۹۲،۲۷۲، ۲۳۵،۲۱۲، ۲۳۵،۲۷۲،

177,757, 667, 133).

٧ ـ ينبًه على الأقوال الضعيفة أو الساقطة أو البعيدة والمتكلَّفة كما
 في (ص/٢١٦،٢١٣، ٢٢٥،٢٢٥، ٢٩٦،٢١٣).

\* ثُمَّ بعد ذلك له \_ رحمه الله \_ تنقيبٌ عجيبٌ في خبايا الآيات، وتفتيشٌ مذهلٌ في كنوزها التي لا تنتهي، فيستنبط منها ما هو من حاجات القاريء وإن لم يكن من حاجة المفسِّر، ولربما أرخى القلم بما هو من عَرَض الكتابة وإن لم يكن من أغراض التفسير، وهذا بحرٌ يحبُّ ابن القيم السباحة فيه ويُحسن الغَوص في أعماقه، فمن ذلك:

مناقشته لطائفة من النظَّار والمتكلمين (ص/١٠،١٠) وغيرها.

\_ردُّه على الطبائعيين والفلاسفة والدهرية والملاحدة (ص/٢٨، ٢٥، ٤٠٩، ٤٩٧).

\_ جوابه عن شُبَه القدريَّة والجبريَّة (ص/ ٩٩، ١٥٢، ٣٠٣) وغيرها.

ـ مناقشته للأطباء في قضايا الخلق والتكوين (ص/ ٤٩٢، ٩٩٩، ٥٠٣) وغيرها.

ـ بيان ما في الآية من مواعظ وآداب وتوجيهات.

عنايته بذكر اللطائف والنُّكَت والفوائد العلمية (ص/٢١٩، ٢٢٩) وغيرها.

هذا قليلٌ من كثير من إبداعاته وإفاداته، ولعلَّ نظرةً إلى فهرس الفوائد العلمية يحيطك بشيء من ذلك.

وثَمَّ أمور تبرز لقارىء الكتاب؛ عدَّها بعضهم من المؤاخذات وهي في الحقيقة من الملحوظات<sup>(۱)</sup> التي لا تخلو من توجيه حسن للمنصف القادح، أو نظرة سديدة للمستحسن المادح، وهذا أو ذاك لا يستطيع إخفاء حاجته إلى صيد ابن القيم رحمه الله، وإلا ما قصد إلى قراءة كتابه، ومن تلك الملحوظات:

ا \_ أنَّ ابن القيم \_ رحمه الله \_ لم يبيِّن لنا سبب تسميته لكتابه بدايمان القرآن، مع أنَّه يفتتح كلامه عن آيات القسَم \_ غالبًا \_ بقوله: ومن ذلك قَسَمُه سبحانه بكذا. . . ثُمَّ يذكره.

وأيضًا؛ لم يرد في القرآن الكريم لفظ «اليمين» بالنسبة لله عزَّ وجلَّ، وإنَّما ورد لفظ «القَسَم» كما تراه في هذا الكتاب مشروحًا، أمَّا «اليمين» في القرآن الكريم فقد جاءت في حق الخلق واستعمالهم كما في قوله تعالىٰ: ﴿ وَلا بَعْمَلُوا اللهَ عُرْضَةً لِأَيْمَانِكُمُ ﴾ [البقرة/ ٢٢٤]، وقوله: ﴿ وَاحْفَظُوا أَيْمَانِكُمُ ﴾ والبقرة/ ٢٢٥]، وقوله: ﴿ وَاحْفَظُوا أَيْمَانِكُمُ ﴾ [المائدة/ ٨٩]، وقوله: ﴿ وَاحْفَظُوا أَيْمَانِكُمُ ﴾ والمائدة/ ٨٩]، إلى غير ذلك من الآيات.

وقد يستطيع المتأمِّل الجواب عنه بما يظهر له من مليح الاستنباط، إلا أنَّنا كنَّا في شوقِ لجواب ابن القيم نفسه لما عُرف عنه من الدقَّة،

<sup>(</sup>۱) وليس كل ملحوظة مؤاخذة، ومن الخطأ أن نحاكم عُرْف المتقدمين في التأليف إلى عُرْفنا المشوب بطرائق المستشرقين أو تنظير الخاملين من أصحاب الأكاديميات، وهذا \_ والله \_ من جنايات المعاصرين على تراث الأئمة، فكان القصاص في قلة بركة مؤلفاتهم، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

وصاحب الدار أدرى بما فيه.

٢ ــ إذا تكلَّم في تفسير آيات القَسَم فإنَّه يُتمُّ تفسير السورة بأكملها
 وإن لم يكن لها تعلُّق بالأيمان والأقسام، وهذا كثيرٌ في الكتاب إلا في
 آخره فإنَّه اقتصر فيه على محلِّ القَسَم وما يتبعه.

٣ ـ استطراده ـ رحمه الله ـ في بعض المواطن بأمور خارجةٍ تمامًا عن التفسير وملحقاته، فمن ذلك:

- ـ ذكره لمنافع التين والزيتون (ص/ ٦٩ ـ ٧٠).
- ـ كلامه عن الليل والنَّهار (ص/ ٢٥٥ ـ ٢٦٠).
  - ذكره لأنواع الأقلام (ص/٣٠٣ \_ ٣١٠).
- كلامه عن الاعتراض بين الجُمَل وفوائده (ص/ ٣٢٣ \_ ٣٢٨).
  - ـ وأيضًا كلامه عن الاستطراد ومحاسنه (ص/ ٣٩٧ \_ ٣٩٨).
    - \_ كلامه عمَّا يُستملح من خِلْقة المرأة (ص/ ١٩).
      - \_ كلامه عن الرّياح (ص/ ٤٢٦ \_ ٤٢٩).
      - کلامه عن الأرض (ص/ ٤٤٧ ـ ٤٥٧).
- \_ كلامه عن خَلْق الإنسان والتفصيل في تكوينه وما في ذلك من الآيات الباهرات (ص/ ٤٥٧)(١).

<sup>(</sup>۱) وهذا أطول موضع لابن القيم ـ رحمه الله ـ على الإطلاق من بين سائر كتبه في كلامه عن خَلْق الإنسان وتفاصيل تكوينه.

وهذه الملحوظة والتي قبلها ممّا تعنّىٰ له ابنُ القيم ـ رحمه الله ـ وكان يستحسنه ويرتضيه وينوه به، وهو ممّا يَزِينُه ولا يَشِينُه، ويُمدح به ولا يُعاب عليه، فإنّه من جُود العلم وكرَم العالم، يبذله متىٰ رامَ نفع النّاس وإفادتهم، ومن محاسن الملاقاة ما جاء عَرَضًا لا قصدًا، وابن القيم ـ رحمه الله ـ خبيرٌ بنوادر العلم وفوائت العلماء، باذِلٌ لقارئيه أطيبه وأنفعه، فهو ـ رحمه الله ـ كيفما كتب بَرَع، كالغَيْث أينما وقع نَفَع، فلا لوم إذنْ.

وإنّما تصلح المؤاخذة لمن يَحْشُو الكتاب بما لا يفيد، ويسوِّد الصفحات بما ضُوَّه أقرب من نفعه وعلى أحسن أحواله لا نفع فيه ولا ضرر، فهذا ممجوجٌ ومطَّرحٌ، كحال بعض مؤلِّفي زماننا \_ أصلح اللَّهُ أقلامهم \_ ممن يُحبِّرون الصُّحُف بنَادِّ اللفظ، ومستوحش المعاني، فتقل فائدتها عند العامة وتُعدَمُ لدى الخاصة، وهذا مَتْنُ الكلام وقائمه فكيف بموقوذه ومتردِّيه! اللهم صَفْحًا.

وحاشا ابن القيم أن يكون استطراده كذلك، بل فيه من الفوائد والشوارد ما لو قرأته لتمنّيتَ أن يكون كتابه كله على هذا المنوال لعظيم عائدتها، ولربما صَلُح بعضها لإفرادها بمصنّف مستقِلِّ لجودتها، وحسن بسطه فيها.

وخُذْ مثلاً على ذلك كلامه عن خَلْق الإنسان وتكوينه فإنَّه أبدع فيه إلى الغاية، وأشرف فيه على النهاية، وإنني لأجزم - وأنا على ثِقَل قدم - بأنَّ قارئه متىٰ بدأه لن يملَّه، ويمضي في قراءته حتىٰ يتمَّه، فإنَّ له لَذَّة ومتعة تأخذ بالألباب، وهو في أثناء ذلك لن يخلو من تعجُّبِ وفكرة، أو من حكمةٍ وعِبرةٍ، أو من موعظةٍ وذكرىٰ، ونحو ذلك ممَّا يهذَّب

النفوس، ويصلح الأحوال، فاللهم زِدْهُ نعيمًا كما زادنا تفهيمًا.

٤ - كلامه في تفسير الآيات كان متسيقًا على نظام واحدٍ في أكثر الكتاب وأغلبه، حتى جاء إلى قُبيل آخره - وتحديدًا من (ص/ ٦٣٧) فما بعدها - فصار يختصر الكلام على الآيات على غير المعهود عنه، بل ربما جمع الكلام على عدَّة آياتٍ مختلفاتٍ في موضعٍ واحدٍ! وهذا طبيعة أواخر الأشياء وتاليها.

# موارد المؤلِّف في الكتاب:

تنوَّعت موارد المؤلِّف في كتابه شأنه في سائر كتبه، ويمكن تقسيم هذه الموارد إلى قسمين: قسم سماعيٍّ، وقسم كتابي مدوَّن.

### القسم السماعي:

ونعني به ما تلقّاه ابن القيم من مشايخه مشافهة وإملاء، فكان يصرّح بسماعه لتلك الفائدة من فلانٍ شيخه، وربما ترك التصريح بالسماع واكتفىٰ بعَزْوِ الفائدة إليه.

ولاشك أن شيخه المبجّل شيخ الإسلام ابن تيمية ـ رحمه الله ـ قد حظي بالاهتمام الأوحد من هذا النقل في كتابنا هذا كما في (ص/ ٢٤ ، ٣٧ ـ ٣٨ ، ٣٨٨ ، ٤٥). وهذه المواطن عند مقابلتها بكتب شيخ الإسلام ابن تيمية تبيّن أنها من صياغة ابن القيم وتلقيه لها، ومعناها موجود في كتب شيخه ومشهور عنه .

# القسم الكتابي المدوّن:

ونعني به ما نقله ابنُ القيم من كتب الأئمة ومدوَّناتهم (١)، وينقسم إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأوّل: الكتب التي صرَّحَ بأسمائها ؛ سواء ذكر أسماء مؤلّفيها أم لا، وسواء أعاد ذكرها أم اكتفىٰ بذكر اسم المؤلّف بعد ذلك، وهذه الموارد هي:

<sup>(</sup>١) لم أُدخِل في الإحصاء شعر الشعراء، سواء كان للشاعر ديوان أم لا.

13,713,713,393	١ ـ «جامع الترمذي» ٤٠٤، ٤
٤٩٧	٢ ـ «رأي أبقراط وأفلاطون» لجالينوس
799	٣ _ «الزهد» لعبدالله بن الإمام أحمد
£ • T • T • T • E Y	٤ _ «سنن أبي داود»
٣٣٦	٥ _ «السنن» لسعيد بن منصور
٥١.	7 _ «الشفاء» لابن سينا
097.082.077.811	٧ _ «الصحاح» للجوهري
. \$7 • . 77 × . 78 • 18 1 . 8 1	۸ «الصحيح»(۱) للبخاري ۲،٤١
173, 883, 710,330	
45.	9 _ «الصحيح» لابن حبَّان
.0.2.0	۱۰ ـ «الصحيح» لمسلم ۲۰،۳۰۶
097,088,019,017,01	
٥٠٧	١١ _ «الطبُّ الكبير» لأبي بكر الرازي
089	۱۲ _ «القانون» لابن سينا
٣٣٧	۱۳ _ «مسائل حرب الكرماني»
33,007,18,3,073,770	12 _ «المسند» للإمام أحمد

<sup>(</sup>١) لم أدخل في الحصر لفظ «الصحيحين» ومحله في فهرس الكتب، وكذا لم أدخل ما قال فيه: «وفي الصحيح» والحديث فيهما، ومثله: أهل السنن.

١٥ \_ «الموطأ» لمالك

45.

**707,717,119,707** 

١٦ ــ «نظم القرآن» للجرجاني

القسم الثاني: ما صرَّح فيه باسم المؤلِّف دون ذكر اسم الكتاب الذي ينقل منه، وهذا على نوعين:

الأوّل: ما عرفناه تحديدًا بعد مطابقة المادة العلمية للكتاب المطبوع للمؤلّف، وهؤلاء الذين ينقل عنهم هم:

۱ \_ الأزهرى «تهذيب اللغة» (١ \_ الأزهرى «تهذيب اللغة )

٢ \_ الأصمعي «خلق الإنسان» ٢ \_ الأصمعي «خلق الإنسان»

۳ \_ ابن الجوزي «زاد المسير» ۲۹۲

٤ \_ الحاكم «معرفة علوم الحديث» 23 \_ الحاكم

٥ \_ الزجَّاج «معاني القرآن» ٢٦، ١٠٤، ١١٦، ١١٨، ١١٦، ١٧١، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٢٥، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٤، ٢٣٤، ٢٣٤، ٢٢٥، ٢٣٤، ٢٣٤، ٢٣٤،

744,404,444,441

۲\_الز مخشري «الكشاف» ۲٤٩، ٣١٥، ٢٩٢

٧ \_ الشافعي «الأم» ٢٦٣، ٣٦٦

و «إبطال الاستحسان»

۸ \_ الطبرى «جامع البيان»

٩ \_ ابن عبدالبر «التمهيد» و «الاستذكار»

۱۰ \_ أبو عبيدة معمر بن المثنَّىٰ «مجاز القرآن» (۱۱۸، ۱۷،۵۵ ، ۱۱۸، ۱۸۲ ، ۴۳۵، ۳۲۹ ، ۳۲۹ ، ۴۲۶ ،

۱۱ \_ عثمان بن سعيد الدارمي «نقض عثمان بن

سعيد على بشر المريسي» «٣٨٣، ١٩٥

١٢ \_ أبو على الفارسي «الحُجَّة للقرَّاء السبعة» (١٦٠ ، ١٩٧ ، ٢٢٣

١٣ \_ أبو عمرو بن الحاجب «أماليه»

۱٤ \_ الفرَّاء «معاني القرآن» ، ۹۵،۸۳،۸۲،۲۳،۲۱،۲۰

10V (11A(11E(1+0(9V

141,041,541,041,481,

117,717, 597, 707, 807,

744.540,5.442

١٥ \_ ابن قتيبة «تأويل مشكل القرآن» ٢٧٥، ٢٧٤، ٢٣٤، ٢٧٥

و «غريب القرآن» و «غريب القرآن»

١٦ \_ المبرِّد «الكامل»

۱۷ \_ مقاتل بن سلیمان «تفسیره» ۲۳، ۳۲، ۲۷، ۹۵، ۷۷، ۹۹، ۹۸

3.1,311,711,771,081,717,

717,317,777, 377,777,177,

#### P77, 777, 007, V07, + 3, 1/3

۱۸ ـ النجّاس «القطع والائتناف»

و «معاني القرآن» ٢٠

۱۹ \_ الواحدي «الوسيط» ۱۸۲،۹۷ ، ۲۹۲،۱۸۲،۹۷

الثاني: ما لم نعرفه من مصادر المؤلِّف التي ينقل منها ابن القيم، وسببه كونها غير مطبوعة حتىٰ الساعة، فاجتهدنا في محاولة معرفتها على وجه التقريب بناءً على ما ذكر في ترجمة العَلَم من مؤلفاته، وهؤلاءهم:

۲ \_ أرسطو ٢

٣ ـ الأصمعي، لعله من كتابه «غريب القرآن» ٢٥٩

٤ \_ ابن الأعرابي، لعله من كتابه «النوادر» (٣٥٩ - ٤٢٠، ٣٥٩

٥ ـ جالينوس

٦ \_ أبو حاتم السجستاني، لعله من كتابه «إعراب القرآن» ١٨

٧ \_ ابن حزم، لعله من كتابه «الأسماء الحسنيٰ»

٨ \_ أبو حمزة الثُّمالي، لعله من «تفسيره» ٨ \_ أبو

٩ \_ أبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري ٢٠٨،٣٥٨

	حييٰ، لعله من كتابه	١٠ ـ ابو العباس ثعلب أحمد بن يـ
٣١		«معاني القرآن»
٤٧	، لعله من «تفسيره»	١١ _ عبدالرحمن بن زيد بن أسلم.
١٢ _ أبو عبيد القاسم بن سلَّام، لعله من كتابه «معاني القرآن» ٣٧٦		
۳۱۸	كتابه «في القرآن»	١٣ _ أبو عثمان المازني، لعله من
	لهمداني الكوفي)،	١٤ _ عطية بن الحارث (أبو رَوْق اا
717		عله من «تفسيره»
4.8		١٥ _ أبو العلاء الهَمَذاني الحافظ
١٨		١٦ _ أبو القاسم الزجَّاجي
٨٥	ني القرآن»	۱۷ _ الكسائي، لعله من كتابه «معا
٥٧٣،٤٠٦،	۲09، ۱۷۵، ۵٦	١٨ ـ الليث بن المظفَّر (١)
۲۷٤،۱۵۷،	) القرآن» ٥٥،	۱۹ _ المبرّد، لعله من كتابه «معانج
£ Y • .		
٥٢	الخراساني (٢)	٢٠ _ محمد بن أبي جعفر المنذري

(۱) هو صاحب الخليل بن أحمد الفراهيدي، وما نقله عنه ابن القيم موجود بنصه في كتاب «العين» للخليل دون الإشارة إلى كونه من كلام الليث بن المظفّر!

<sup>(</sup>٢) هو شيخ أبي منصور الأزهري، وكل ما نقله عنه ابن القيم موجود في "تهذيب اللغة» للأزهري.

٢١ ـ المهدوي أحمد بن عمَّار، لعله من كتابه

«التفصيل الجامع لعلوم التنزيل»

۲۲ \_ الواحدي، لعله من «البسيط» ۲۲ ـ ۲۱، ۱۸۷،

117,711

191

٢٣ ـ يونس بن حبيب الضَّبِّي، لعله من كتابه «معاني القرآن» ٢٦٦ القسم الثالث: مالم يصرِّح باسم المصدر ولا مؤلِّفه وعرفناه بتطابق المادة العلمية في الموارد الأخرى، وهذه الموارد هي:

- «الوسيط» للواحدي، نقل منه مواطن في (ص/٣٢،٣٢،
   ٢٧٥).
  - ٢) «زاد المسير» لابن الجوزي، نقل منه موضعًا في (ص/ ١٦٠).
- ٣) «المحرَّر الوجيز» لابن عطية، نقل منه موضعًا في (ص/ ٢٣١).
- ٤) «البحر المحيط» لأبي حيَّان الأندلسي، نقل منه موضعين في (ص/ ٤٤٣،٣١٥).

### أهمية الكتاب وأثره فيمن بعده:

كتاب «التبيان» جمع عدَّة صفاتٍ جعلت له الريادة في بابه، فمنها:

- ١ \_ تفرُّد الكتاب بأقسام القرآن تحليلاً وتفسيرًا.
  - ٢ \_ شمول الكتاب واستيعابه لموضوعه.
    - ٣ \_ قوَّة مادته العلمية وثراؤها.
- ٤ \_ جلالة مؤلِّفه وشهرته بين العلماء، فهو مِلْءُ السمع والبصر.

ولأجل ذلك احتفىٰ به العلماء والأئمة، واستفادوا منه بما يناسب حاجتهم، وتناولوه ـ من عصر المؤلِّف إلى يومنا هذا ـ بطرقٍ شتىٰ؛ فمن ذلك:

\* أنَّ منهم من اختصره وهذَّبه كما فعل شمس الدين محمد بن علي بن محمد بن طولون الدمشقي الحنفي الصالحي (٩٥٣هـ)، حيث اختصر الكتاب مع الحفاظ على ألفاظ المؤلِّف وعباراته، وحذف استطراداته، وسمَّاه: «خلاصة التبيان في أيمان القرآن».

وأيضًا قام العلامة أحمد بن محمد القسطلاني (٩٢٣هـ) بتلخيص ما يتعلق برسالة الرسول على ونبوته من الأقسام القرآنية في النوع الخامس من كتابه «المواهب اللَّدُنية» (٣/ ١٨٧ ـ ٢١٦)، حيث قال: «وهذا النوع ـ أعزَّك الله ـ لحَصتُ أكثره من كتاب «أقسام القرآن» للعلامة ابن القيم، مع زيادات من فرائد الفوائد».

\* ومنهم من اقتبس منه مواضع، ونقل مقاطع متفرقة؛ رصَّع كتابه بها إفادةً وإشادةً، كما فعل ذلك:

- ١ ـ الحافظ ابن حجر في «الفتح» (١١/ ٤٩٠) وموطن النقل في
   (ص / ٥٠٥ \_ ٥٠٧).
- ٢ ابن أبي العزّ الحنفي في «شرح العقيدة الطحاوية»
   (٢/ ٣٤٣ ـ ٣٤٦) وموطن النقل في (ص/٣٠٣ ـ ٣٠٦).
- ٣ ـ السيوطي في «الإتقان» (٢/ ١٠٥١)، وفي «معترك الأقران»
   (١/ ٤٥٣ ـ ٤٥٥) بنفس ما في «الإتقان»، وموطن النقل في (ص/ ٥ ـ ٢،٧٠٦ ـ ١٠ باختصار وحذف، ١٤ ـ ١٥، ٤٠، ٢٠).
- ٤ \_ جمال الدين القاسمي في «محاسن التأويل» (٤/ ٤٩٣ \_ ٤٩٤) وموطن النقل في (ص/ ٦٤٩ \_ ٦٥١).
- \* ومنهم من ناقشه في بعض قضايا القسَم كما فعل العلامة عبدالحميد الفراهي (١٣٤٩هـ) في كتابه «إمعان في أقسام القرآن».
- \* ومنهم من انتقده واعترض عليه في بعض المسائل الفرعية كما نقله العلامة محمد بن عبدالباقي الزرقاني (١١٢هـ) عن بعضهم في «شرح المواهب» (٦/٣٦) وموطن النقل في (ص/ ١١١ ـ ١١٢).
- \* ومنهم ـ وهم غالب المتأخرين والمعاصرين ـ من تناوله بالتحليل والدراسة، وبيان منهجه وأسلوبه وتوضيح طريقته، ونحو ذلك ممَّا هو منثور في المقالات والدراسات القرآنية.

### طبعات الكتاب:

لشهرة الكتاب ومؤلِّفه، وعظيم نفعه، وغزارة فوائده، وجليل عوائده، وأهمية موضوعه = اعتنىٰ به الطابعون من قديم، حيث ظهرت طبعته الأولىٰ قبل أكثر من قرن، ثُمَّ تتابعت طبعاته خاصة في الوقت القريب، وهاك ما وقفت عليه:

1 - المطبعة الميرية بمكة المكرمة، سنة (١٣٢١هـ)، في (١٥٧) صفحة من القطع الكبير، قام بتصحيحها: عبدالحميد الفردوسي المكي الأفغاني.

٢ ـ مطبعة محمد أفندي حجازي ـ مصر، بتصحيح: محمد حامد
 الفقى، سنة (١٣٥٢هـ ـ ١٩٣٣م).

٣ ـ دار الطباعة المحمدية بالأزهر، بتصحيح فضيلة الشيخ: طه يوسف شاهين من علماء الأزهر، سنة (١٣٨٨هـ)، ثم صورت في دار الكتب العلمية.

٤ ـ المؤسسة السعيدية بالرياض، حققه وضبطه ونسقه وصححه وعلق عليه: محمد زهري النجار، سنة (١٩٧٩م)، في مجلدين.

دار إحياء العلوم ـ بيروت، قدم له وحققه وعلق عليه: محمد شريف سُكَّر، سنة (١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٨م).

٦ ـ مؤسسة الرسالة ـ بيروت، حققه وضبط نصه وفهرسه: عصام فارس الحرستاني، وخرج أحاديثه: محمد إبراهيم الزغلي، سنة (١٤١٤هـ ـ ١٩٩٤م).

٧ ـ دار الكتاب العربي ـ بيروت، علق عليه وصححه: فواز أحمد زمرلي، سنة (١٤١٥هـ ـ ١٩٩٤م).

٨ ـ دار الإيمان للطباعة والنشر والتوزيع ـ الإسكندرية، حققه وخرج أحاديثه: أبو عبدالرحمن عادل بن أحمد حامد محمد، سنة (٢٠٠٢م).

٩ ـ المكتبة العصرية \_ صيدا، اعتنىٰ به وراجعه: محمد حسين عرب، سنة (١٤٢٤هـ \_ ٢٠٠٣م).

١٠ ـ بيت الأفكار الدولية \_ لبنان، اعتنىٰ به: أبو صهيب الكرمي،
 سنة (٢٠٠٤م).

<sup>\*</sup> وقد حقق الكتاب في رسالة ماجستير بجامعة أُمِّ القُرى بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية سنة ١٤٢٢هـ، في مجلدين، بعنوان: «التبيان في أيمان القرآن»، دراسة وتحقيق: حمزة بن محمد بن على عسيري؛ وفقه الله.

## نسخ الكتاب الخطية:

يسَّر الله \_ عزَّ وجلَّ \_ الوقوفَ علىٰ ستِّ نسخٍ من الكتاب، وبيانها كالتالى:

### ١) النسخة (ز):

وهي أقدم النسخ الكاملة، محفوظة في المكتبة الأزهرية ضمن مجموع يحمل رقم [١٨٢ مجاميع] ٤٤٨٥، كتبت سنة (٢٦٦هـ) بخط معتاد قديم قليل النقط، في بعض أوراقها آثار بلل، وعدد أوراق المجموع (١٧٦) ورقة (١٠٠) يبدأ «كتاب التبيان» من ١ ـ ١٥٤، والناسخ هو: أحمد بن عيسىٰ بن أبي القاسم المقدسي الحنبلي، الشهير بالدمشقي، وجاء في أثناء المخطوط في بعض أوراقه بالخط العريض عبارة: «وقف بخزانة الدمنهوري بالأزهر».

#### ٢) النسخة (ك):

وهي نسخة عتيقة محفوظة في المكتبة الأزهرية (٢) كتبت في نهار الاثنين السابع عشر من شوال سنة (٩٨هـ) كما جاء في آخرها، وخطها معتاد قديم جيد، ولم يذكر فيها اسم الناسخ، وقد سقط منها ورقة العنوان وقطعة من الربع الأول للكتاب وهو ما يقابل في المطبوع

<sup>(</sup>۱) انظر «فهرس المكتبة الأزهرية» (۱/۱٤٥)، وترقيم المخطوط وقع بقلم حديث.

<sup>(</sup>٢) حصلنا على هذه النسخة عن طريق الشيخ: فيصل بن يوسف العلي جزاه الله خيرًا. وقد كان يبحث عن كتاب آخر طلبه منه الشيخ علي العمران، فوقف على هذه النسخة اتفاقًا من غير بحث، فالحمد لله على توفيقه.

(ص/١٣٦ ـ ١٣٦)، وعددها (١٣٠) ورقة بترقيمي، وسبب ذلك أنَّ أوراق المخطوط تبعثرت فجاء جامعها وضمَّ بعضها إلى بعض اعتباطًا دون أن يرتب أوراق الكتاب! ثُمَّ رقَّمها ترقيمًا حديثًا متسلسلاً، فسقطت منه خمس صفحات تقريبًا من أماكن متفرقة في وسط الكتاب، فقمت بإعادة ترتيبها من جديد ثُمَّ رقمتها آخذًا في الاعتبار ما سقط من الصفحات، والله المستعان.

## ٣) النسخة (ح):

وهي نسخة المكتبة المحمودية برقم (٨٨)، كتبت بخط معتاد واضح، ومشكولة في كثير من كلماتها، ولم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، لكن نقدر نسخها تقريبًا في أواخر القرن الثامن أو أوائل القرن التاسع لشبهه بخطوط أهل تلك الفترة، وقد حذف منها مقدمة المؤلف، ولا أدري ما سبب ذلك؟ وفي صفحة العنوان عدَّة تملكات ووقفيات.

### ٤) النسخة (ن):

وهي نسخة جامعة برنستون مجموعة جاريت (يهودا) رقم [(٤٥٧٩)]، وعنها صورة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وعدد أوراقها (٩٤) ورقة، بها سقط كبير في الثلث الأخير من الكتاب، ولم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، إلا أنّنا نقدر نسخها في أواخر القرن الثامن أو أوائل القرن التاسع لشبه الخط بخطوط أهل تلك الفترة، وخطها قديم واضح، إلا أن الأوراق الأخيرة منها كتبت بخط مغاير.

#### ٥) النسخة (ط):

وهي نسخة المكتبة البريطانية \_قسم المجموعات الشرقية رقم

(OR9.٦٢)، عدد أوراقها (١٦٦) ورقة، كتبت صبيحة نهار الثلاثاء الواقع ثاني شهر رجب المحرم سنة (١٣١١هـ) كما جاء في آخرها، بخط النسخ، والناسخ هو: محمد بن الشيخ عبدالقادر المجذوب.

وهي نسخة كثيرة التصحيف والبياض، أمَّا التصحيف فعيبه راجع إلى قلم الناسخ بلا شك، وأمَّا كثرة البياض في النسخة فقد جاء في آخر ورقة من المخطوط ما يبرره حيث كتبت هذه العبارة: «استنسخه: طاهر بن صالح الجزائري من نسخة مُحِيَت بعض سطورها لطول العهد، ولم توجدنسخة أخرى لتكميل النقص».

وفي ورقة مستقلة تسبق ورقة العنوان جاءت عبارة وقفية للكتاب، ونصها:

"بسم الله الرحمن الرحيم؛ يُعلم به من يراه بأنَّ هذا الكتاب وهو "أقسام القرآن" وما يليه من النسخ وهي "الأمثال" و"السياسة" و"الحسبة"؛ قد وقَفَهنَّ الرجل المكلَّف الأمثل الرشيد: سالم بن حمود آل عبيد ابن رشيد لوجه الله تعالىٰ، وجعل النظر فيه ليعقوب بن محمد مدَّة حياته، ثُمَّ بعده على طلبة العلم من المسلمين، أشهدَ على ذلك أخيه ماجد، وسليمان بن ليلیٰ، سنة (١٣٠٧هـ)».

# ٦ \_ النسخة (م):

وهي نسخة محفوظة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض برقم (٢٨٢٠ه-ف) ضمن مجموع مُهدى إلى المركز، وعدد أوراقه (١٧٠) ورقة، كتبت في نهار التاسع من ذي القعدة سنة (١٣٤٦هـ) كماجاء في آخرها، بخط النسخ المضبوط أحيانًا،

والناسخ هو: عبدالعزيز بن حمد بن عيبان.

وقد سقط من أولها مقدمة المؤلف للكتاب، وثُمَّ أماكن بها سقط يسير خاصة في أول النسخة، وفي هامشها تصحيحات وتصويبات بقلم الناسخ، وقد ظهر لي بالمقابلة أنَّها منسوخة عن النسخة (ح).

ولا يفوتنا هنا أن نتقدم بالشكر لكلِّ من مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ومكتبة الملك فهد الوطنية خاصة قسم المخطوطات فيهما على تفضلهم بتصوير بعض النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها، فلهم يد سابغة على العلم وأهله.

ومن الجدير بالذكر أن للكتاب نسخًا أخرى ذكرها أصحاب الفهارس<sup>(۱)</sup>، لكن ظهر لنا أن في بعضها أوهامًا، وبعضها الآخر متأخر يغني عنه ما ذكرناه، وبعضها طلبناه من محله فلم نعثر عليه! فاكتفينا بهذه النسخ السِّت وحصل الغناء بها، ولله الحمد والمنة.

<sup>(</sup>۱) انظر «الفهرس الشامل للتراث» الصادر عن مؤسسة آل البيت (۱/٤٠٩) علوم القرآن، و«معجم مصنفات القرآن الكريم» لعلي شواخ إسحاق (۱۹۲/۳)، و«ثبت مؤلفات ابن القيم» ـلم يطبع بعد ـ لمحمد عزير شمس .

# عملي في التحقيق:

قمتُ في تحقيقي للكتاب بالخطوات التالية:

ـ قارنتُ بين النسخ الخطية الستة، لكني جعلتُ النسخ (ز) و(ك) و(ح) و(ن) كالأصول في المقارنة، وأمَّا النسختان (م) و(ط) فمن باب النسخ المساندة، وهي تبعُ للنسخ الأخرىٰ.

- سرتُ على طريقة النص المختار، فما غلب على ظنّي أنه الصواب قدمته.

- لم ألتفت إلى الفوارق غير المؤثّرة، ولا إلى الأخطاء الإملائية أو النحوية.

- إذا كانت الكلمة مصحَّفة أو محرَّفة فإني أُثبتُ الصواب من كتب اللغة وأُنبَّه على التصحيف والتحريف، فإذا احتاج النصُّ إلى إضافة لتقويمه أضفتُه وجعلتُه بين معكوفين [].

- وكذا إذا كان في بعض النسخ إتمام للآية وبعضها يرمز إلى آخرها فإني قد أتمها وقد أترك ذلك بما يناسب المقام دون الإشارة إليه، وكذا ألفاظ التقديس والتعظيم كـ (تعالى، وسبحانه، وعزَّ وجلَّ)، أو ألفاظ التكريم والتبجيل كالترضي والترخُّم والإمامة، وكذا كتابة (فصلُّ) أثناء الكتاب فإني أثبته دون الإشارة إليه لكثرته؛ وخاصة أن بعض النسخ قد تركت محله بياضًا أو لم يظهر في التصوير.

- خرَّجتُ الأحاديث والآثار؛ فإن كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما اكتفيتُ بالعزو إليهما، وإن كان في غيرهما خرَّجته من كتب السنَّة وبيَّنتُ درجته بحسب المنقول عن أئمة هذا الشأن.

- عزوتُ الأقوال إلى أصحابها بقدر جهدي، ثم وثّقتُ هذه النصوص من مصادرها.

- ترجمتُ لبعض الأعلام ممن رأيتُ أنَّ القاريء يحتاج إلى الكشف عنه، ولهذا لم أترجم للصحابة لشهرتهم، ولا للمعروفين من الأعلام.

ـ بيَّنتُ غريب اللغة وكشفتُ عن معانيها.

- وعزوتُ الشعر إلى دواوين شعرائه أو إلى من ينقل عنه إن لم يكن له ديوان.

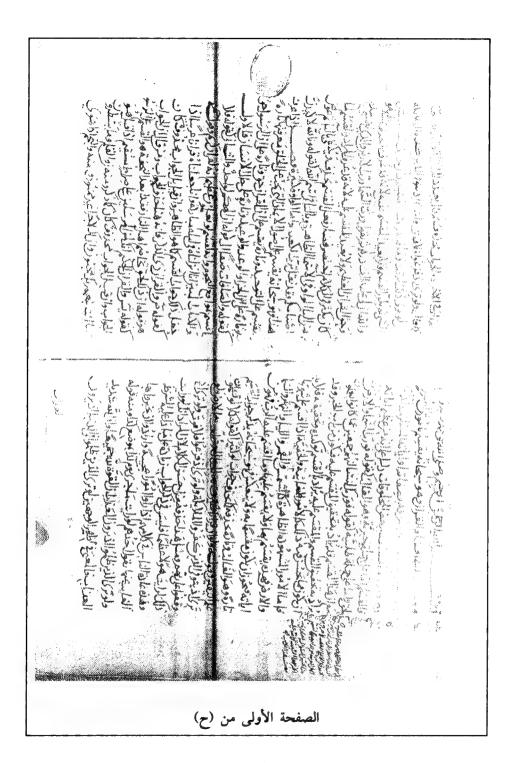
\_ علَّقتُ على ما أراهُ يحتاج إلى تعليق أو استدراك أو تنبيه.

- راعيتُ في ذلك كله قواعد الإملاء، وعلامات الترقيم، مع تفقير الجُمَل والعبارات.

- كتبتُ مقدِّمةً للتحقيق بينتُ فيها منزلة القَسَم عند العرب، وأنواع أقسام القرآن الكريم، وما في ذلك من مصنفات، مع أشتاتٍ من النكت والفوائد المتعلِّقة بالقَسَم، ثم تكلمت عن الكتاب في مباحث متعددة.

- وأخيرًا ختمتُ التحقيق بفهارس لفظية وعلمية تفتح للقارىء فوائد الكتاب وتقرّب شوارده.

اللهم صلِّ وسلِّم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.



الرجالري والتعلم والدر والهم المنالاج الوائم الرحاف من المناوق المعالمة على الرضي النالج وعدم للازعة والتعالف المحروب والعند وارغاسه والله حاوال المالية الموسلولية المحروب والمالية المالية المالية المالية المالية المالية وعلوا المحروب والمالية المالية المحروبة المالية المالي X Se ( ) Seminary September 1 Seminary September 1 Sep القدمة وسياء والانتفاج المروع واحكام المتنوع والمتناع المعاد وصوالم المنشارة والمارة والمارة والمارة والمارة والمارة المارة المارة وجودكه لا لينوم منزانتها المرج هصوله يحردا نتفايه ازدر بينو وستارالصفات وعدوقاه است المالا بال و وها الكالمال المالا THE STATE OF THE S ارماكم إرالت المالام والمالا Japan اورلائ خيالكه الرئياف ما إند معالى بياء بي غيره والعيروا لغيروا لعير راخياللانهم حصواا القسم الملوج لانبائ لاحف الكره (ورالحك الجراحا برالامرزا فالمراشق والمائمان العالم العالم العالم المائم نمون على إيران موتران موتور الأولليدر والسات ولاك السلام والمراجعة فوعماره فالواام المراتيك والعالم والجولانا فالن عليما ليداده البدادم كفرال تفافي سكرتم بحيدو وليسوف اللفظ شا العي والرائدة المام الما すれたいないのであるからいと The Control of the Co الصفحة الأخيرة من (ح)

مالنا والعم السركفوله نعال ونادره كالدن اصنامه وعدفت ترب فاع والارض والذي تنسي بريه و حذا لفا الماصليم ولا يعب الحالف ندعل عوالمئ تأبير العسمونا بعيد المقسم الولانه العذاب فالاصرورا لحوار محدوف م فالمديدد دوان الفولة المهجمها كالدوله نزى دوزعوا ولافوت ولوتزى د. بنو في الديم مرواه الايماق الني تخب عل الدار معدودتها زارة بقدم عمر اللتوحب رويارة يقد يدالعبائب فالمعى واغلهرا ارجهن لونزى الدعامها والدنياد برون بهم على دالغلان حق والدفاعلان الراسول حق والره على ولللامكماي ولوترب والكالوند ومانبه واماا لفنمان تعالى ولويوس الدين فلي الذيرون العدل سال الفوه للمجمع والدالعه عادة النامن و الادهم إذا وأوا موراعين الما والمدول التحبيس ولربها يدعد المعدد المحالم المواسد ما صريف المراسع كالا وكال ومسته تولد عالم فلا افسم عواقع الكومروا نعلقهم لونعلون معلى لمعسم عليه لا نده دروح المراد والقتم الان الذي اللهرة الداعر عددا فعوري الهربيد الحيا والوعدو الوعدورة وه على حال الاسال 60 ول لغاد كري وتول المحر والعالم النبي الالا ن دلوه و المار مر مال المار العاد العام وا لطاهروان تبال الإلجاب مجددون انتواده اعالم دي الدكرة ن عما عدد الحوال ومن ذال ان () مصارفا العم كدن ويتنو بالبائر عو معالس عليه ١٥٨ يمو لدايس والعرا مراولسينقيم إذا ويبل صفالا اللعيده وإلى الواوقلين مبادكه والاجعلناه مرا الإندور والماديكه ولواتي ادقوهوا فلامن وتلوي الوفقي الله الله من إلى لليس وفدرياد به محترية للضيم والمنسطيد بواد بالضلم لوكدية ومحترية الكالب والمائية والانادة والانادة والمائية والمائية والمائية إجهجكاكا وأيعملون جوان حطاالقهم قديراديه كمنفئق المفتسع وللته عجامه ميكون تعالى فورب التا والارش اله لحق وأستا عليها فالسيه كعواه عزوجا فود الكالمالهم واغا يقسم نعمه والمومودة بصماته اوالآن المسلام مالداته ولهما للوالث فييه لأن يحصد فألعماؤ يجيجه المكري سبسها لمقتفظ فأكؤن تصول فريار فتصيل ومنصور بمكاول تيع مزخلة فيئي رواية فاسالا مورا لمشهور والقاحره كالتغمى والفروالسياجا لنهاد يديدان يكون ما بحسن فيه ذلاع كالأمواللا ابيه والماهدادا افتهم ببعض خطوفانسد دابيل علواقه من عظم الماته فالعسم أساعل حالاضيرابه وحوالنابسكوله ولالتونيق والسداد وهوحسباونع الوكسيل عزان العكا يدنيسها مورع ليور ورونكاب ميد في الترافع في المرائل العرير والإمان والاقلموا لكام الميانية والتلكمان الله إذا التحاف كالإلوتعلون عم المؤين وتوله لكاني دلوان مل السيرة الإدمري إرازة نيجدونيان مكيولي مفسها بعافرلا يعتكس أجهوا يبحا فعايلا فسر عليه وذكراجاية المذسم أحذكولة المنتاوة والسادعة الانساح ماان لهامشا فاعتطيها يعوفه الوائز يطهو فيصا الهناء والفلالمة التكويل اليتوي موازعها يمل الدرا المديد الماكاه يرحلان وابتد ووام المركز والمجاجرة الدوان والادعي واخهلان عموميده تتولد المدوث بالكناد يلبين ألنات ين الخوالوليور والشا والادمال فهدنا بقيسمها ولايق بالمياي وبالضبيح ليوالديكا س والدورسولة بمياني مندفها بهكالقادي لقرغائمه وعلجالماه غنومه جالميال فيحسرنه والله يك ده در العالم والعائم والتقل والتهد الكاله القائد الموصدة ترياله والعالم المائد رياب النسرة رة وص العالب وكالن تجدف كالحفف جوار أوالغا المعامل بعال من الحطر بعالمول مع بالديد South Stolker できることと الصفحة الأولى من

امد من انت العربي الذي الدي وصولة بحر انتها الدي وصولة بحر النا الدي وسولة بحر النا الدي وسولة بحر النا الدي وسولة بالمعادة الدي وسولة بالمعادة الدي وسولة بالمعادة الدي وسولة بالمعادة المعادة المعا

واحكام الشع ولحكام للعذومسا والصنائد فغرها

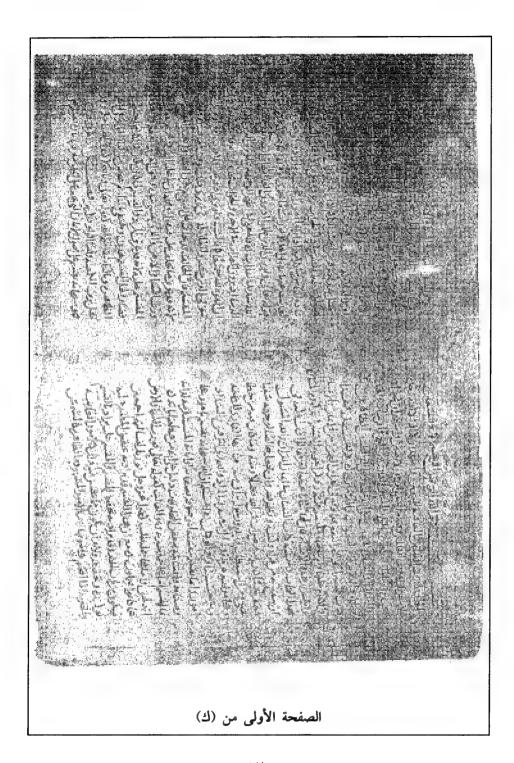
دى كالول عما سعدر بينهمن الاصواد الفري

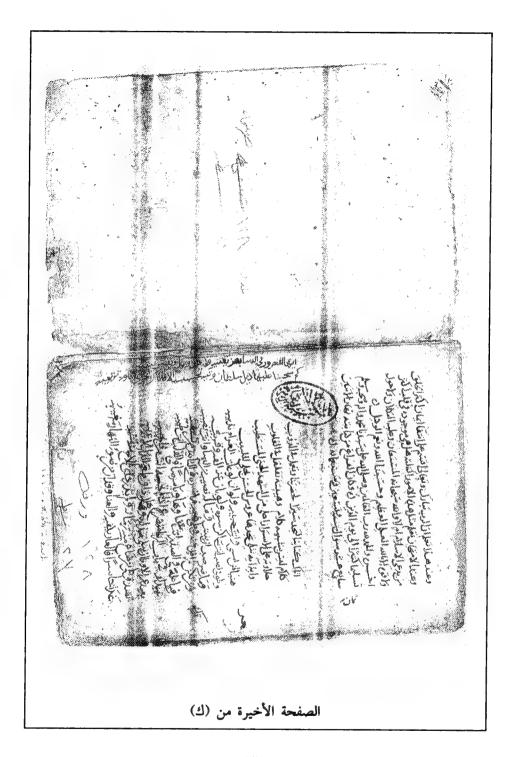
مرشب المالان المع ومدا القائم حالية المعادد ا

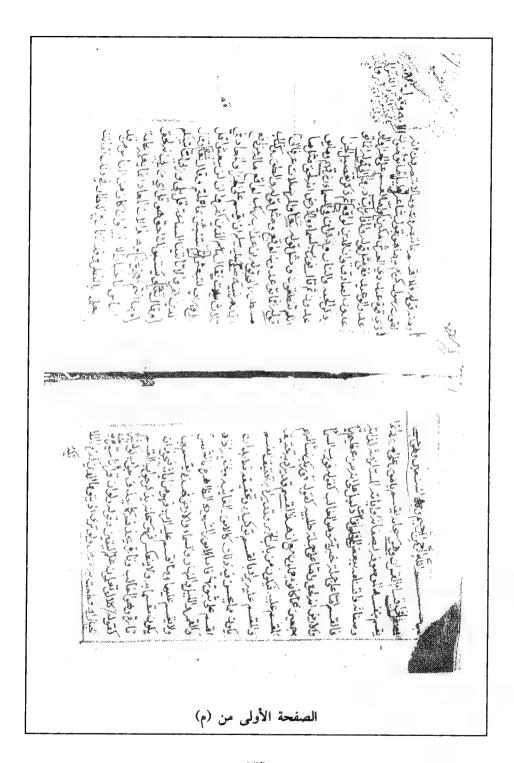
( ( ) ) Crowb = in

لا ينقاد عليهولا يراح كالمائه يحسكه مالتساج

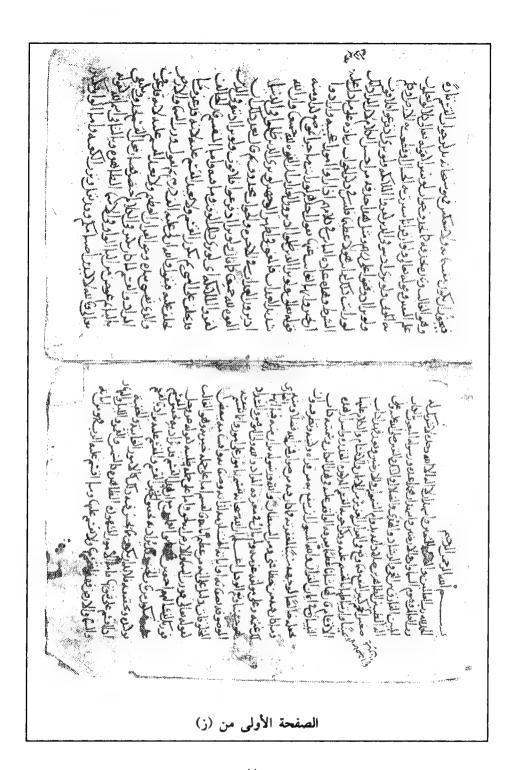
الصفحة الأخيرة من (ن)







الكانده العلالعظم وطائع عارسا علامالة تنادئه مروده فانلب اليؤمن يدي الاسلام اط والله المستاجان وعليه التكادر وألاحية لللافئة اعاداك للاقت وعندلامتحان يعلم متراهدها وعندهاليعلم الاراك تبارك والكاف المااندا ではありがくなかとといるなり مت بحله وعوز وحال الوعيد عاسالمه لهرالتر الزب والعصر المرابع المراب からいいかいかいかいかん consider side ويبتح القلبعة عامنه ومنالها 5 いいとなってのから というできるから والانبار ما الماء المحال الماء ماييخ بينهم من النصول والفروع والمكام النوع ولي White course sietellatallias لتسلم وعده المثائهم والتقاللها رضه وال التع قبله عاعد مراعان الخلف يحتى يجابى رسو of the same of the same يلك المحاصي المضاف الم معالم محا ويعالى السرواء استواء فيتاريه المقالسة Min Sarios Style 125 المالان المراج والمراج المراج والمراجة なるずのというなない ولدون الحالمة المرادية الصفحة الأخيرة من (م)



المرحاذ والمتعالية المتعالية والمتعالية والمتعالية والتعالية والمتعالية والم

اللالمانيالها وهينة مثلاث التوسطالات التوسطالات التوسطالات التوسطالات التوسطالات المالية التوسطالات المالية التوسطالات المالية التوسطالات المالية التوسطالات المالية التوسطالات المالية المالي

مسائلها ورافعها فالكالدي المحادث المراد العمالالدي العمالا

المن ما المناه المناه

الصفحة الأخيرة من (ز)

المعدادة والاخرة والجواب فتعالى أظال معداديد الان المؤة فالعنى في طهرالوجهين نومري الدين ظلموائي الدنيدا أوبرون جزى يوهركذ الموضع كذاومت فوليزهمائ وتوري اللين طليوا فديونى ما يخلف عنيد فيفول واحداده بي عليدالف درهي をいっているからからまっているというとうできると عروا كما تربط ي يوترك إرعاق الوهت وحاجيه واحا المعسيع فان المورى الدرعوا فالمواد ولورى الديون الدي أدبرون العيذبين أغتيق عدجيعا والصامد طديد العيزاب مادار عليدال و موصور عادة اللاس برميم الدارواليور いるとうないというというと からいのからとはいれるから عراهد والمد حادة رايان مند فيالهاالفاري مل عنية وعلى والمديولة مريد ريالهافين والعافية للمعين والتولدان すいっとうのはいのできるのできのがらいからい الفارق بين أنغى والرفتاء والهدى والعشاق والتلاي صليان عليه وعلى الرائفيين الطاهون صا يدوام السمع إعوالارضي ويعدوند التابي اسدرواوالتريك إربائهاي وفيو الول على مساكلة المرام والما يال وروم مداراد واسدول الوجي وال ورجدان المدورة والمرابع からいはいいのか الصفحة الأولى من (ط)

الأنفي الذين يذمي إياسيان م أم إذا نعه سجا درائيس وعلى المستنطان والحال والآقوة إلا با بعد العبل العبط وخيره المنظان والحال والآقوة إلا با بعد العبل والحيرة بالمنطق والمحرس المنطق الدوسي الطبيع من وعلي الدوسي الطبيع وعلى الدوسي الطبيع من الطبيع من وعلي الدوسي الطبيع من الطبيع الطبيع وعلي الدوسي الطبيع الطبيع الطبيع وعلى الدوسي الطبيع الطبيع الطبيع الطبيع الطبيع الطبيع الطبيع المنطق ا

الصفحة الأخيرة من (ط)



# أَثَارُالِإِمَامِ إِنْ قَيْمَ الْجَوْزِيَّةِ وَمَا لِحَقَهَامِنْ أَعَالِ اللَّهِ الْمَامِلِ بِنَقِيم الْجَوْزِيَّةِ وَمَا لِحَقَهَا مِنْ أَعَالِ اللهِ الْمَارِينَ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِ



التابين المنابعة

ويناديوان المرازيع

تنيف الإمام أي عَبْدِ اللَّهِ مُحَدِّن إِنِي بَكُرْن أِيُّوب أَبْن قَيِّمِ الْجَوْزَيِّةِ ( ١٩١ - ٧٥١ )

> تحقیصیق عَبْدالله بزُسُسِّالم البَطَاطِیّ

> > إشراف

بَهِمْ يَنْ عَبِيلُهُ اللَّهُ اللَّهُ فَانْ إِلَّهُ اللَّهُ فَانْ إِلَّهُ اللَّهُ فَانْ اللَّهُ فَانْ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا الل

دار ابن جزم

الكاني الكانية

## ينسب ألَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ (١)

الحمد لله ربِّ العالمين، والعاقبة للمتقين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ربُّ العالمين، وقيُّومُ السماواتِ والأرضين. وأشهد أنَّ محمدًا عبدُه ورسولُه، المبعوثُ بالكتاب المبين، الفارق بين الغيِّ والرَّشَاد، والهُدَىٰ والضلالِ، والشَّكِّ واليقينِ، صلَّىٰ الله عليه وعلى آله الطَّيِّين الطَّاهِرين، صلاةً دائمةً بدوام السماوات والأرضين.

#### وبعد:

فهذا كتاب صغير الحجم، كبير النفع، فيما وقع في القرآن العزيز من الأَيْمَانِ والأَقْسَام، والكلام عليها يَمِينًا (٢)، وارتباطها بالمُقْسَمِ عليه، وذكر أجوبة القَسَم المذكورة [و] (٣) المقدَّرة، وأسرار هذه الأَقْسَام، فإنَّ لها شأنًا عظيمًا يعرفه الواقف عليه في هذا الكتاب، وسَمَّيتُه: «كتابَ التَّبْيانِ في أَيْمَانِ القرآنِ».

واللهُ المسؤولُ أن ينفع به من قرأه وكتبه ونظر فيه، وأن يجعله خالصًا لوجهه الكريم (٤)، سببًا لمغفرته.

فما كان فيه من صواب فمِنَ الله فَضْلاً ومِنَّةً، وما كان فيه من خطأ فَمِنِّي ومن الشيطان<sup>(ه)</sup>، والله ورسوله بريئان منه.

<sup>(</sup>۱) بعدها في (ك): وبه نستعين، وفي (ن): ربِّ يَسِّر، وفي (ح): وصلى الله على محمد وآله وسلم.

<sup>(</sup>٢) جاء في هامش (ز) توضيح: «أي: من حيث إنها يمين».

<sup>(</sup>٣) زيادة يقتضيها الكلام.

<sup>(</sup>٤) غير موجود في (ز) و(ك).

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ن).

فيا أيُّها القارىءُ؛ لك غُنْمُه، وعلى مؤلِّفه غُرْمُه، ولم يَأْلُ في معرفة المراد (١٦)، والله وليُّ التوفيق والسَّدَاد، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

(١) ساقط من (ن).

اعلم أنَّ الله(۱) \_ سبحانه \_ يُقْسِمُ بأمورِ على أمورٍ، وإنَّما يُقْسِم بنفسِهِ [المُقَدَّسَةِ](۲) الموصُوفَةِ بصفاتِه، أو آياتِه المستلزِمة لِذَاتِه وصفاتِه، وإقْسَامُه ببعض المخلوقات دليلٌ على أنَّه من عظيم آياته.

# فالقَسَمُ:

إِمَّا على جملةٍ خبريةٍ \_ وهو الغالب \_ كقوله تعالىٰ: ﴿ فَوَرَبِ ٱلسَّمَآءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ ﴾ [الذاريات/ ٢٣].

وإمَّا على جملةٍ طلبيةٍ، كقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ فَوَرَيْلِكَ لَسَّعَلَنَّهُمْ الْمُعِينُ شَاعَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ شَا﴾ [الحجر/ ٩٢ ـ ٩٣].

مع أنَّ هذا القَسَمَ قد يُرَادُ به تحقيقُ المُقْسَم عليه، فيكون من باب الخبر، وقد يراد به تحقيق القَسَم.

والمُقْسَمُ عليه يُرَاد بالقَسَم توكيدُهُ وتحقيقُهُ، فلابدَّ أن يكون ممَّا يَحْسُن فيه ذلك، كالأمور الغائبةِ والخَفِيَّة إذا أُقْسِمَ على ثبوتها.

فأمًّا الأمور المشهودة (٣) الظاهرة كالشمس، والقمرِ، واللَّيلِ، والنَّهارِ، والسماءِ، والأرضِ، فهذه يُقْسَمُ بها ولا يُقْسَمُ عليها.

وما أقْسَمَ عليه الرَّبُّ \_ سبحانه \_ فهو من آياته، فيجوزُ أن يكون مُقْسَمًا به، ولا ينعكس.

<sup>(</sup>١) تبدأ (ح) و(م) هكذا: فصلٌ في أقسام القرآن؛ وهو سبحانه يُقسم...

<sup>(</sup>٢) زيادة من القطعة الموجودة في «مجموع الفتاوى» (٣١٤/١٣)، و«الإتقان» للسيوطي (٢/ ١٠٥١)، و«معترك الأقران» له (١/ ٢٥٣).

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ن): المشهورة.

فهو \_ سبحانه \_ يذكر جواب القسم تارة \_ وهو الغالب \_، وتارة يحذفه، كما يحذف جواب «لو» كثيرًا، كقوله تعالىٰ: ﴿ كَلَّا لَوْتَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ فَى ﴾ [التكاثر/ ٥] وقوله تعالىٰ: ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَقَ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُلِمَ بِهِ الْمَوْتَى ﴾ [الرعد/ ٣١]، ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ يَتَوَفَّى اللَّذِينَ كَفُرُولُ الْمَلْتَهِكَةُ ﴾ [الأنفال/ ٥٠]، ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزِعُولُ فَلَا فَوْتَ ﴾ [الانفال/ ٥٠]، ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزِعُولُ فَلَا فَوْتَ ﴾ [الانفام/ ٣٠].

ومثل هذا حذفه من أحسن الكلام؛ لأنَّ المراد: «أنَّك لو رأيتَ ذلك لرأيت هُولاً عظيمًا»، فليس في ذكر الجواب زيادةٌ على ما دلَّ<sup>(۲)</sup> عليه الشَّرطُ.

وهذه (۳) عادةُ النَّاس في كلامهم، إذا رَأُوا أمورًا عجيبةً وأرادوا أن يُخبروا بها لغائبٍ عنها؛ يقول أحدُهم: لو رأيتَ ما جرى يوم كذا (٤) بموضع كذا.

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوۤا إِذْ يَرَوْنَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللّهَ شَكِيدُ الْعَذَابِ ﴿ ﴾ [البقرة/ ١٦٥]، فالمعنى \_ في أظهر الوجهين \_: لو يَرَىٰ الذين ظلموا في الدنيا إذ يرون العذاب في الآخرة، والجواب محذوف (٥). ثُمَّ قال بعد ذلك: ﴿ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلّهِ جَمِيعًا ﴾. كما

<sup>(</sup>۱) «ذلك لرأيت» أصابه طمس في (ن).

<sup>(</sup>۲) من أول قوله: «اعلم أن الله ـ سبحانه ـ يقسم بأمور...» إلى هنا؛ هذه القطعة موجودة في «مجموع الفتاوى» (۳۱۲/۳۱۲ بالنص، ثم يُبتر الكلام.

<sup>(</sup>٣) «عليه الشرط. وهذه» أصابه طمس في (ن).

<sup>(</sup>٤) «يوم كذا» ألحقت بهامش (ز).

<sup>(</sup>٥) انظر: «الصواعق المرسلة» (٣/ ١٠٨١)، و«الدر المصون» للسمين الحلبي =

قال تعالىٰ: ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَزِعُواْ فَلَا فَوْتَ ﴾ [سبأ/ ٥١]، ﴿ وَلَوْ تَـرَىٰ إِذْ يَـتَوَفَّ اللَّهِ يَا لَكُ وَلَوْ تَـرَىٰ إِذْ يَـتَوَفَّ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَّىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَّمْ عَلَىٰ عَلَّىٰ عَلَىٰ عَلَّالِمُ عَلَىٰ عَلَّا عَلَىٰ عَلَّا عَلَىٰ عَلَّىٰ عَلَىٰ عَلَّا عَلَىٰ عَلَّا عَلَّا عَلَىٰ عَلَّا عَلَىٰ عَلَّا عَلَىٰ عَلَّا عَلَى عَلَّا عَلَى عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَى عَلَّا عَلَى عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَّى عَلَّى عَلَى عَ

وأمّا المُقْسَمُ [عليه] (١)؛ فإنّ الحالِفَ قد يحلف على الشيء ثُمَّ يكرِّرُ القَسَمَ ولا يعيد المُقْسَم عليه، لأنّه قد عُرِفَ ما يحلف عليه، فيقول: والله إنّ لي عليه ألف درهم، ثُمَّ يقول: ورَبِّ السماءِ والأرضِ، والذي نفسي بيده، وحَقِّ القرآنِ العظيمِ، ولا يعيدُ المُقْسَمَ عليه، لأنّه قد عُرِفَ المُرادُ.

والقَسَمُ لمَّا كان يكثر في الكلام اختُصِرَ، فصارَ فِعْلُ القَسَم يُحذَف ويكتفىٰ بـ «الباء»، ثُمَّ عُوِّض من «الباء»: «الواوُ» في الأسماء الظاهرة، وبـ «التاء» في اسم الله كقوله تعالىٰ: ﴿ وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصَّنَكُمُ ﴾ والأنبياء/ ٥٠]، وقد نُقِل: «تَرَبِّ الكعبةِ»(٢)، وأمَّا «الواو» فكثيرٌ.

<sup>= (</sup>Y\Y/Y<sub>-</sub>3/Y).

<sup>(</sup>١) زيادة مهمة لفهم الكلام.

<sup>(</sup>٢) حكاه الأخفش، وذلك شادٌّ.

انظر: «الجنى الداني» للمرادي (٥٧)، و«رصف المباني» للمالقي (٢٤٧)، و«جواهر الأدب» للإربلي (١١٨).

#### فصل

إذا عُرِف هذا؛ فهو \_ سبحانه \_ يُقْسِمُ على أصول الإيمان، التي يجب على الخلق معرفتُها: تارةً يُقْسِمُ على التوحيد، وتارةً يُقْسِمُ على أنَّ القرآنَ حقُّ، وتارةً على الجزاء والوعد والوعيد، وتارةً على حال الإنسان.

فَالْأُوَّلُ: كَقُولُهُ تَعَالَىٰ: ﴿ وَالصَّنَفَّاتِ صَفَّا ۞ فَالنَّجِرَتِ نَحْرًا ۞ فَالنَّلِيَتِ ذَكُرًا ۞ إَنَّ إِلَاهَكُمْ لَوَحِدُ ۞ ﴿ وَالصَافَاتُ/ ١ ـ ٤].

والثاني: كقوله تعالىٰ (٢): ﴿ ﴿ فَلَاۤ أُقَسِمُ بِمَوَقِعِ ٱلنُّجُومِ ۗ ۞ وَإِنَّهُۥ لَقَسَدُّ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ۗ ۞ إِنَّهُ لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ۞ [الواقعة/ ٧٥-٧٧].

وقوله: ﴿ حَمْ ۞ وَٱلْكِتَابِ ٱلْمُبِينِ ۞ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْـلَةٍ مُّبَـنزكَةٍ ﴾ [الدخان/ ١-٣].

و﴿ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرَّءَ نَا عَرَبِيًّا﴾ [الزخرف/ ٣] إذا جُعِل ذلك جواب القسم كما هو الظاهر.

وإن قيل: بل الجوابُ محذوفٌ؛ كان كقوله: ﴿ صَّ وَٱلْقُرْءَانِ ذِى الدِّكْرِ ۞ ﴿ اَصَ الْقُرْءَانِ ذِى الدِّكْرِ ۞ ﴾ [صَ / ١٦]؛ فقد أَبْعَدَ هو قوله: ﴿ إِنَّ ذَالِكَ لَحَقُ تَخَاصُمُ أَهْلِ ٱلنَّارِ ۞ ﴾ [صَ / ٢٤]؛ فقد أَبْعَدَ النُّجْعَةَ (٤).

<sup>(</sup>١) من قوله «الإيمان التي . . . » إلى هنا؛ ملحق بهامش (ز).

<sup>(</sup>Y) من قوله: «والصافات صفًا...» إلى هنا؛ ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٣) من قوله: «كان كقوله: «ص. . . » إلى هنا؛ ملحق بهامش (ز).

<sup>(</sup>٤) سيعيد المؤلف ذكره في (ص/ ١٦)، وهناك سنذكر قائله، وما قيل فيه.

والقَسَمُ على الرسول ﷺ؛ كقوله: ﴿ يَسَ ۞ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْحَكِيمِ ۞ إِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ۞ عَلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمِ ۞ [يسَّ/ ١ - ٤] إذا قيل هو الجواب. وإن قيل: الجوابُ محذوفٌ؛ كان كما ذُكِر.

ومنه قوله تعالىٰ: ﴿ نَ ۚ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۞ مَاۤ أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ۞ أَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ۞ [القلم/ ١-٢].

ومنه: ﴿ وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ۞ [ح/٢] مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ۞ ﴾ [النجم/ ١-٢] إلى آخر القصة.

ومنه قوله تعالىٰ: ﴿ فَلاَ أُقْيِمُ بِمَا نُبْصِرُونَ ۞ وَمَا لَا نُبْصِرُونَ ۞ إِنَّامُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ۞ وَمَا هُوَبِقَوْلِ شَاعِرٍ ﴾ الآية [الحاقة/ ٣٨ ـ ٤١].

وأمَّا القَسَم على الجزاء والوعد والوعيد؛ ففي مثل قوله تعالىٰ: ﴿ وَاللَّارِيَاتِ ذَرَّوًا ۞ ﴾ [الذاريات/ ١] إلى آخر القَسَم، ثُمَّ ذَكر تفصيل الجزاء، وذَكر الجنَّة والنَّار، وذكر أنَّ في السماء رزقكم وما توعدون، ثُمَّ قال: ﴿ فَوَرَبِّ ٱلسَّمَاءَ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلُ مَا أَنَّكُمْ نَطِقُونَ ۞ ﴾ [الذاريات/ ٢٣].

ومثل قوله تعالىٰ: ﴿ وَٱلْمُرْسَلَتِ عُرَّفًا ۞ ﴾ إلى قوله: ﴿ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَاتِمٌ ۞ ﴾ [المرسلات/ ١ \_ ٧].

ومثل: ﴿ وَالظُّورِ ۞ وَكَنْكِ مَسْطُورٍ ۞ ﴾ إلى قوله: ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَفِعٌ ۞ مَّالَةُ مِن دَافِعِ ۞ ﴾ [الطور/ ١ - ٨].

وقد أمر نبيَّه أن يُقْسِمَ على الجزاء والمَعَاد في ثلاث آيات:

١ \_ فقال تعالىٰ: ﴿ زَعَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ أَن لَن يُبْعَثُواْ قُل بَكَى وَرَبِّي لَنْبُعَثُنَّ ﴾ الآية
 [التغابن/ ٧].

٢ ـ وقال تعالىٰ: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَأْتِينَا ٱلسَّاعَةُ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي
 لَتَأْتِينَكُمْ ﴾ [سبا/ ٣].

٣ ـ وقال تعالىٰ: ﴿ ﴿ وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُو ۖ قُلَ إِى وَرَقِ ٓ إِنَّهُ لَحَقًّ ﴾ [يونس/ ٥٣].

وهذا لأنَّ المَعَادَ إنَّما يعلَمُه عامَّة النَّاس بإخبار الأنبياء، وإن كان من النَّاس من قد يعلمه بالنَّظَر.

وقد تنازع النُّظَّارُ في ذلك؛ فقالت طائفةٌ: إنَّه لا يمكن عِلْمُه إلا بالسَّمْع \_ وهو الخبر \_؛ وهو قول من لا يرى تعليل الأفعال، ويقول: لا ندري ما يفعل اللهُ إلا بِعَادَةٍ أو خَبَرٍ، كما يقول جَهْمٌ ومن اتبعه، والأشعريُّ وأتباعه، وكثيرٌ من أهل الكلام والفقه والحديث من أتباع الأئمة الأربعة.

بخلاف العلم بالصَّانِع \_ سبحانه \_ فإنَّ النَّاسَ متفقون على أنَّه يُعْلَمُ بالعقل، وإن كان ذلك ممَّا نَبَّهَتْ عليه الرُّسُلُ.

وصفاتُه قد تُعْلَمُ بالعقل، وتُعْلَم بالسَّمْع \_ أيضًا \_ كما قد بُسِطَ في موضع آخر (١).

وأمَّا القَسَم على أحوال الإنسان؛ فكقوله تعالىٰ: ﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ۚ إِلَى قُولُهُ: ﴿ إِنَّ سَغْيَكُمْ لَشَقَّىٰ ۚ إِلَالِيلُ / ١ ـ ٤] الى آخر السورة.

<sup>(</sup>١) انظر على سبيل المثال: «الصواعق المرسلة» (٣/ ٩١٤) فما بعده.

ولأخينا الفاضل الشيخ الدكتور/ الوليد العلي مبحثٌ نفيسٌ في طريقة ابن القيم في تقرير الأسماء والصفات بالأدلة العقلية، في كتابه «جهود الإمام ابن قيم الجوزية في تقرير توحيد الأسماء والصفات» (١/ ٥٧٣ ـ ٦٥٤).

ولفظ «السَّعي» هو: العمل، لكن يراد به العمل الذي يهتمُّ (۱) به صاحبُه، ويجتهد فيه [ن/ ۲] بحسب الإمكان؛ فإن كان يفتقر إلى عَدْوِ بَدَنِهِ عَدَا، وإن كان يفتقر إلى جمْع أعوانٍ جَمَع، وإن كان يفتقر إلى تفرُّغٍ له وتَرْكِ غيرِه؛ فَعَل ذلك.

فلفظ «السَّعْي» في القرآن جاء بهذا الاعتبار، ليس هو مُرادِفًا للفظ العمل كما ظنَّهُ طائفةٌ، بل هو عملٌ مخصوصٌ يهتَمُّ به (٢) صاحبه، ويجتهد فيه، ولهذا قال في الجُمُعَة: ﴿ فَأَسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللهِ ﴾ [الجمعة/ ٩]، وهذه أحسن من قراءة من قرأ: ﴿ فَامْضُوا إِلَى ذَكْرِ اللهِ ﴾ (٣).

وقد ثبت في «الصحيح» عن النبي على أنّه قال: «إذا أُقِيمَت الصّلاَةُ فلا تأتوها تمشُون، وعليكم السّكِينَةُ، فما أدركتُم فصَلُوا، وما فَاتَكُم فأتِمُوا» (٥)، فلم ينه عن السّعي إلى الصلاة؛ فإنّ الله عن عالى \_ أمرَ بالسّعي إليها، بل نَهَاهُم أن يأتُوها يَسْعَون، فنَهَاهُم عن الإتيان المُتّصِفِ بسعي صاحبه، والإتيانُ فِعْلُ البَدَن، وسَعْيُهُ عَدْوُ البدن، وهذا منهيٌ عنه.

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: يَهُمُّ، وما أثبته هو المناسب لما سيأتي بعد.

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وسقط من باقى النسخ.

<sup>(</sup>٣) قرأ بها جماعة من أكابر الصحابة والتابعين، وليست من القراءات المتواترة. انظر: «المحتسب» لابن جنّي (٢/ ٣٢١ ـ ٣٢٢)، و«معاني القرآن» للزجّاج (٥/ ١٧١)، و«البحر المحيط» (٨/ ٢٦٥).

قال الفرَّاء: «المُضِيُّ، والسَّعيُ، والذَّهَابُ؛ في معنىٌ واحدٍ، يدل على ذلك قراءة ابن مسعود: فأمضوا إلى ذكر الله». «معاني القرآن» (٣/٣٥).

<sup>(</sup>٤) في (ز) و(ك) و(ن) زيادة: وأنتم، ولفظ الصحيحين بدونها.

<sup>(</sup>٥) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٦٦٠ و٨٦٦)، ومسلم في "صحيحه" رقم (٦٠٢)، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

وأمَّا السَّعْيُ المأمورُ به في الآية فهو الذهابُ إليها على وجهِ الاهتمامِ بها، والتفرُّغِ لها عن الأعمال الشاغلة، من بيعٍ وغيره، والإقبال بالقلب على السعى إليها(١).

وكذلك قوله \_عزَّ وجلَّ \_ في قصة فرعون لمَّا قال له موسىٰ : ﴿ هَلَ لَكَ إِلَىٰٓ أَن تَزَكَّ ﴾ إلى قوله عزَّ وجلَّ : ﴿ ثُمُّ أَدَبَرَ يَسْعَىٰ ﴿ فَا فَحَشَرَ فَنَادَىٰ ﴾ [النازعات/ ١٨ \_٣٢]، فهذا اهتمامٌ واجتهادٌ في حَشْدِ (٢) رعيته، ومناداته فيهم.

وكذلك قوله: ﴿ وَإِذَا تَوَلَّىٰ سَكَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا﴾ [البقرة/ ٢٠٥] هو عَمَلٌ بهمَّةٍ واجتهادٍ.

ومنه سُمِّيَ السَّاعي على الصدقة، والسَّاعي على الأرَّملةِ واليتيم.

ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَقَىٰ ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَقَىٰ ﴿ وَاللَّهَا لِهَا وَ هُو العمل الذي يقصده صاحبه ويعتني به، لِيتَرَتَّبَ (٣) عليه ثوابٌ أو عقابٌ، بخلاف المباحات المعتادة، فإنَّها لم تدخل في هذا السَّعْي، قال تعالىٰ: ﴿ فَأَمَّا مَنْ المباحات المعتادة، فإنَّها لم تدخل في هذا السَّعْي، قال تعالىٰ: ﴿ فَأَمَّا مَنْ المباحات المعتادة، فإنَّها لم تدخل في هذا السَّعْي، قال تعالىٰ: ﴿ فَأَمَّا مَنْ المباحات المباحدة في اللَّهُ وَمَا بعدها.

ومنه قوله تعالىٰ: ﴿ وَمَنْ أَرَادَ ٱلْآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَمَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾ [الإسراء/ ١٩].

وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ إِنَّمَا جَزَّاؤُا [ح/٣] ٱلَّذِينَ يُحَارِبُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُمُّ وَيَسُولُهُمُّ وَيَسُولُهُمُ وَيَسُولُهُمُ وَيَسُولُهُمُ وَيَسُعُونَ فِي ٱلْأَرْضِ فَسَادًا أَن يُقَـتَّلُواً﴾ [المائدة/ ٣٣].

<sup>(</sup>۱) انظر: «الإحسان في تقريب صحيح ابن حِبَّان» (٥/٣٢٥)، و «التمهيد» لابن عبدالبر (٢٠/ ٢٣١)، و «شرح السنَّة» للبغوي (٢/ ٣١٧).

<sup>(</sup>۲) في (ز) و(ح) و(م): حشر.

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: لترتب.

#### فصل

وأَقْسَمَ على صفة الإنسان بقوله سبحانه [ن/٢]: ﴿ وَٱلْعَادِيَاتِ ضَبْحًا اللهِ عَلَى صَفّة الإنسان لِرَبِّهِ وَلَكَنُودٌ العاديات/ ١ -٦].

وأقسم على عاقبته، وهو قَسَمٌ على الجزاء؛ في قوله: ﴿ وَٱلْعَصْرِ ۚ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَفِي خُسَرٍ ۚ إِنَّ العصر/ ١ - ٢] إلى آخر السورة. وفي قوله تعالىٰ: ﴿ وَٱلِينِ وَالزَّيْتُونِ ۚ إِلَى قوله: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ فِي ٓ أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۚ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ ﴾ تقويم إلّا ٱلّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ ﴾ [التين/ ١ - ٢].

وحَذَفَ جوابَ القَسَم؛ لأنَّه قد عُلِم أنَّه يُقْسِمُ على هذه الأمور، وهي متلازمة، فمتىٰ ثبت أنَّ الرسول حقٌّ ثبت القرآنُ والمَعَادُ، ومتىٰ ثبت أنَّ القرآن حقٌّ ثبت صدق الرسول الذي جاء به (١)، ومتىٰ ثبت أنَّ الوعد والوعيد حقٌّ ثبت صدقًه وصدقُ الكتاب الذي جاء به.

والجوابُ يُحذَف تارةً ولا يُراد ذِكْرُه، بل يراد تعظيمُ المُقْسَمِ به، وأنّه ممَّا يُحلَفُ به، كقول النبيِّ ﷺ: «من كان حالفًا فَلْيَحلِفْ باللهِ أو ليَضمُتْ»(٢).

لكن هذا في الغالب يُذْكَرُ معه الفعلُ دون مجرَّدِ حرف القَسَم، كقولك: فلانٌ يَحْلِفُ باللهِ وحده، وأنا أحلفُ بالخالق لا بالمخلوق، ونحو ذلك \_ فالنصرانيُّ يحلفُ بالصليب والمسيح \_، وفلانٌ أكذَبُ ما

<sup>(</sup>١) من قوله: «ومتى ثبت أن القرآن...» إلى هنا؛ ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٢) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٦٢٧٠)، ومسلم في "صحيحه" رقم (١٦٤٦)، من حديث ابن عمر رضى الله عنهما.

يكون إذا حلف بالله.

وقد يكون هذا النَّوع (١) بحرف القَسَم مجرَّدًا، كما في الحديث: كانت أكثرُ يمينِ رسولِ الله ﷺ «لا، ومُقلِّبِ القُلُوبِ» (٢). وكان بعض السلف إذا اجتهد في يمينه قال: «واللهِ الذي لا إله إلا هو».

وتارةً يُحذَفُ الجوابُ وهو مرادٌ؛ إمَّا لكونه قد ظَهَر وعُرِف: إمَّا بدلالة الحال ـ كمن قيل له: كُلْ، فقال: لا؛ واللهِ الذي لا إله إلا هو \_، أو بدلالة السياق.

وأكثر ما يكون هذا إذا كان في نفس المُقْسَم به ما يَدُلُّ على المُقْسَم عليه، وهي طريقة القرآن، فإنَّ المقصود يحصل بذكر المقسَم به (٣)، فيكون حَذْفُ المُقْسَم عليه أبلغ وأوجز ؛ كمن أراد أن يُقْسِم على أنَّ الرسولَ حتَّ، فقال: والذي أرسلَ محمدًا على اللهدي ودين الحقّ، وأيّده بالآياتِ البينات، وأظهرَ دعوته، وأعْلَىٰ كلمته، ونحو ذلك؛ فلا يحتاج إلى ذكر الجواب، استغناءً عنه بما في القَسَم من الدلالة عليه.

وكَمَن أراد أن يُقسِم على التوحيدِ، وصفاتِ الرَّبِّ ونعوتِ جلاله، فقال: واللهِ الذي لا إله إلا هو، عالمِ الغيبِ والشهادةِ، الرحمنِ الرحيم، الأوَّلِ الآخِرِ، الظاهرِ الباطنِ.

وكمن أراد أن يقسم على علُوره فوق عرشه، فقال: والذي استوى

<sup>(</sup>١) ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٢) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٦٢٤٣، ٦٩٥٦، ٦٩٥٦)، من حديث ابن عمر رضى الله عنهما.

<sup>(</sup>٣) من قوله: «ما يدل على المقسم عليه. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ن).

على عرشه فوق سماواته، يصعد إليه الكَلمُ الطَّيِّبُ، وتُرفَعُ إليه الأيدي، وتَعرُبُ إليه الأيدي، وتَعرُبُ الملائكةُ والرُّوحُ إليه، ونحو ذلك (١).

وكذلك من حَلَفَ لشخصِ أنَّه يُحِبُّهُ ويُعَظِّمُه، فقال: والذي ملأ قلبي من محبتِكَ وإجلالِكَ ومَهَابتِكَ...؛ ونظائر ذلك = لم يحتج إلى ذكر الجواب، وكان في المُقْسَم به ما يدلُّ على المُقْسَم عليه.

فمن هذا قوله [ز/٤] تعالىٰ: ﴿ صَّ وَٱلْقُرْءَانِ ذِى ٱلذِّكْرِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ فُو الذِّكْرِ المتضمِّن فإنَّ في المُقْسَم به من تعظيم القرآن، ووَصْفِه بأنَّه ذُو الذِّكْر \_ المتضمِّن لتذكير العباد ما يحتاجون إليه \_، وللشَّرَفِ، والقَدْر = ما يدلُّ على المُقْسَم عليه، وهو كونه حقًا من عند الله، غير مفترى كما يقوله الكافرون.

هذا معنىٰ قول كثير من المفسِّرين \_ متقدِّميهم ومتأخِّريهم \_: إنَّ الجوابَ محذوفٌ، تقديرُه: إنَّ القرآن لَحَقٌّ. وهذا مطَّرد في كلِّ ما شابَهَ ذلك.

وأمَّا قول بعضهم (٢): إنَّ الجوابَ قوله تعالىٰ: ﴿ كَرَ أَهْلَكُنَا مِن قَبْلِهِم مِن قَرْنٍ ﴾ [صّ/ ٣] فاعترَضَ بين القَسَم وجوابه بقوله: ﴿ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزْةِ وَشِقَاقٍ ۞ ﴾ [صّ/ ٢] = فبعيدٌ؛ لأنَّ «كَمْ» لا يُتَلَقَّىٰ بها القسَم، فلا تقول: والله كم أنفقتُ مالاً، وبالله كم أعتقتُ عبدًا.

وهؤلاء لمَّا لم يخْفَ عليهم ذلك احتاجوا إلى أن يقدِّروا «لامًا»

<sup>(</sup>۱) «ونحو ذلك» ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٢) نُسب إلى: ثعلب. وهو قول الفرَّاء في «معاني القرآن» (٢/ ٣٩٧).

يُتَلَقِّىٰ (١) بها الجواب، أي: لَكُمْ أهلكنا.

وأبعد من هذا قول من قال<sup>(٢)</sup>: الجواب في قوله: ﴿ إِن كُلُّ إِلَّا كَالَّ اللَّهُ اللَّسُلَ ﴾ [صّ/ ١٤].

وأبعد منه قول من قال: [ح/٤] الجواب: ﴿ إِنَّ هَنَا لَرِزْقُنَا مَا لَهُ مِن نَفَادٍ ﷺ [صَر/ ٥٤].

وأبعد منه قول من قال<sup>(٣)</sup>: الجواب قوله: ﴿ إِنَّ ذَلِكَ لَحَقُّ تَخَاصُمُ أَهْلِ ٱلنَّارِ ﷺ [صّ/ ٦٤].

وأقرب ما قيل في الجواب لفظًا<sup>(٤)</sup>، وإن كان بعيدًا معنى ما ذكر عن قتادة وغيره: إنّه في قوله تعالىٰ: ﴿ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ ﴿ إِنَّهُ اللَّهِ عَالَىٰ اللَّهِ عَالَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَ

(١) في (ن): يلتقي.

(٢) حكاه الأخفش في «معاني القرآن» (٤٥٣/٢) بصيغة التضعيف: «يزعمون...».

قال ابن الأنباري: «وهذا قبيعٌ؛ لأنَّ الكلام قد طال فيما بينهما، وكثُرت الآيات والقصص»، نقله عنه القرطبي في «الجامع» (١٤٤/١٥).

(٣) هذا قول الكوفيين \_ غير الفرّاء \_، واختاره: الكسائي \_ كما نقله الثعلبي في
 «تفسيره» (٨/ ١٧٦) \_، والزجّاج في «معاني القرآن» (١٧٦/٤).

واستبعده كثير من الأثمة، وشنَّعُوا عليه؛ لأنَّ بين القسم وجوابه ثلاثًا وستين آية! فممَّن زَيَّفَهُ: الفرَّاء في «معاني القرآن» (٢/ ٣٩٧)، والنحَّاس في «معانيه» (٢/ ٢٧)، وابن الأنباري \_ كما في «الجامع» (١٤٤/١٥) \_، وابن الشجري في «أماليه» (١٨/٢)، وابن هشام في «مغنى اللبيب» (١٨/٦)، وغيرهم كثير.

(٤) من (ح) و(م)، وسقطت من باقي النسخ.

(٥) وهذا القول اختاره: الأخفش في «معاني القرآن» (٢١/١)، وابن قتيبة ـ كما ذكر القرطبي في «الجامع» (١٤٤/١٥) ـ، وابن جرير الطبري في «تفسيره» =

[ص/ ٢]، كما قال تعالىٰ: ﴿ قَلَ وَالْقُرْءَ إِنِ الْمَجِيدِ ۞ بَلْ عَجِبُواْ أَن جَاءَهُم [ن/٣] مُّنذِرُ مِنْهُمْ ﴾ [ق/ ١ - ٢].

وشرح صاحب «النَّظُم» (١) هذا القول (٢)، فقال: «معنى «بل» توكيد الخبر الذي بعده، فصار كـ (إنَّ الشديدة في تثبيت ما بعدها.

ف «بَلْ» ه لهنا بمنزلة «إنَّ»؛ لأنَّه يؤكِّد ما بعده من الخبر، وإن كان له معنى سواه في نفي خبر متقدِّم، فكأنَّه عزَّ وجلَّ قال: «صَ والقرآن ذي الذِّكْر، إنَّ الذين كفروا في عِزَّةٍ وشقاقٍ»، كما تقول: والله إنَّ زيدًا لَقَائمٌ».

<sup>= (</sup>۱۰/۷۷)، والنحَّاس في «معاني القرآن» (٦/٧٧)، وغيرهم.

<sup>(</sup>۱) هو أبو علي الجَمَاجمي؛ الحسن بن يحيى بن نصر الجُرْجَاني، سكن «جُرْجَان» في سِكَّة بباب الخندق تعرف بـ«جَمَاجمو»، وله عدة تصانيف منها: «نظم القرآن» مجلدتان، وكان من أهل السنَّة رحمه الله.

انظر: «تاريخ جرجان» للسهمي (١٨٧ ـ ١٨٨)، وعنه كلُّ من جاء بعده ك: السمعاني في «الأنساب» (٢٨٩/٣)، وياقوت الحموي في «معجم البلدان» (١/ ٥١١)، والذهبي في «المشتبه» (١/ ٢٤٧)، وابن نقطة في «تكملة الإكمال» (٢/ ٣٦٢)، وغيرهم.

وقد صرَّح ابن القيم باسمه في كتاب «الروح» (٢/٥٥٩)، ونقل منه مواضع.

و «نظم القرآن» من مصادر الثعلبي في «تفسيره» كما ذكر في المقدمة (١/ ٨٤)، وقد عمل عليه: مكِّي بن أبي طالب القيسي انتخابًا وسمَّاه: «انتخاب كتاب الجُرْجَاني في «نظم القرآن» وإصلاح غلطه». ذكره القفطي في «إنباه الرواة» (٣١٦/٣).

ومن هذا المنتخب نقل الزركشي موضعًا في كتابه «البرهان»(٢/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وسقط من باقي النسخ.

قال: «واحتجَّ صاحبُ هذا القول بأنَّ هذا النَّظْمَ وإن لم يكن للعرب فيه أصلٌ، ولا لها فيه رسمٌ، فيحتمل أن يكون نظمًا أحدثه الله عزَّ وجلَّ، لما بينًا من احتمال «بل» بمعنىٰ «إنَّ» انتهى (١٠).

وقال أبو القاسم الزجَّاجيُّ (٢): «قال النحويون: إنَّ «بَلْ» تقع في جواب القَسَم، كما تقع «إنَّ»؛ لأنَّ المراد بها توكيد الخبر»(٣).

وهذا القول اختيار أبي حاتم (٤)، وحكاه الأخفش (٥) عن الكوفيين.

(۱) نقل بعضه الزركشي في «البرهان» (۳/ ۲۲۳).

وانظر: «تذكرة النُّحَاة» لأبي حيَّان (٥٦٦)، و«جواهر الأدب» للإربلي (٢٧٦).

(٢) هو عبدالرحمن بن إسحاق، البغدادي الزجَّاجي، العلامة النحوي، صاحب كتاب «الجُمَل» وهو كتاب مباركٌ ما اشتغل به أحدٌ إلا انتفع به، توفي بطبريَّة سنة (٣٤٠هـ)، وقيل غير ذلك رحمه الله.

انظر: «البلغة» (۱۲۱)، و«إنباه الرواة»(٢/ ١٦٠).

(٣) نقله عنه \_ أيضًا \_ الزركشي في «البرهان» (٣/٣٦٣).

(٤) هو أبو حاتم السجستاني، سهل بن محمد بن عثمان الجُشَمي، المقرىء النحوي اللغوي، كان جمَّاعةً للكتب يتجر فيها، حدَّث عنه أبو داود، والنسائي، والبزار، وغيرهم، توفي بالبصرة سنة (٢٥٥هـ)، وقيل غير ذلك رحمه الله.

انظر: «إنباه الرواة» (٢/ ٥٨)، و«السير» (٢٦/ ٢٦٨).

(٥) هو أبو الحسن، سعيد بن مَسْعدة المجاشعي، المشهور بـ «الأخفش الأوسط»، ويقال له: «الأخفش الراوية»، من أجل أصحاب سيبويه، وشارح كتابه، له كتاب: «المسائل الكبير»، و «تفسير معاني القرآن»، وغير ذلك، توفي بالبصرة سنة (٢١٥هـ)، وقيل غير ذلك رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» (١٣٣)، و«إنباه الرواة» (٢/٣٦).

وقرَّرَهُ بعضُهم بأن قال: «أصل الكلام: «بل الذين كفروا في عزَّةٍ وشقاقٍ، والقرآن ذي الذِّكْر»، فلمَّا قُدِّم القسَمُ تُرِك على حاله».

قال الأخفش: «وهذا يقوله الكوفيون، وليس بجيدٍ في العربية، لو قلت: واللهِ قام، وأنتَ تريد: قام واللهِ، لم يَحْسُن».

وقال النجَّاس<sup>(۱)</sup>: «هذا خطأ على مذهب النحويين؛ لأنَّه إذا ابتدأ بالقَسَم وكان الكلام معتمِدًا عليه؛ لم يكن بُدُّ من الجواب، وأجمعوا أنَّه لا يجوز «واللهِ قام عمروٌ»، بمعنى «قام عمروٌ واللهِ»؛ لأنَّ الكلام يعتمد على القَسَم»<sup>(۲)</sup>.

وذكر الأخفشُ وجهًا آخر في جواب القَسَم، فقال: «يجوز أن يكون لـ «صَلَ» معنىً يقع عليه القَسَم، لا ندري نحن ما هو، كأنّه يقول: الحقُّ واللهِ».

قال أبو الحسن الواحديُّ (٣): «وهذا الذي قاله الأخفش صحيح

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي المصري، أبو جعفر النحّاس، كان واسع العلم، غزير الرواية، كثير التأليف، جوّد بقلمه عدة مصنفات منها: «كتاب الإعراب»، و«معاني القرآن»، و«تفسير أبيات كتاب سيبويه»، وغير ذلك، توفي بمصر سنة (٣٣٧هـ) رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» رقم (١٠٩)، و«إنباه الرواة» (١٣٦/١).

<sup>(</sup>٢) «القطع والاثتناف» للنحَّاسُ (٦١٠ ـ ٦١١)، وبنحوه في «إعراب القرآن» (١٠٨١).

<sup>(</sup>٣) هو أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي بن متَّويه، الواحديُّ النيسابوري الشافعي، إمام عصره في التفسير، صنف فيه: «البسيط»، و«الوسيط»، و«الوجيز»، توفي بنيسابور سنة (٤٦٨هـ) رحمه الله.

انظر: «وفيات الأعيان» (٢/٤٦٤)، و«طبقات المفسرين» للداودي =

المعنىٰ على قول من يقول: ﴿ صَّ ﴾ الصادق الله، أو صَدَقَ محمد ﷺ».

وذكر الفرَّاء (١) هذا الوجه أيضًا فقال: (﴿ صَّ ﴾ جواب القَسَم». وقال: (هو كقولك: وجَبَ واللهِ، ونَزَلَ واللهِ، فهي جواب لقوله: ﴿ وَٱلْقُرْمَانِ﴾ (٢).

وذكر النحَّاسُ وغيرُه وجهًا آخر في الجواب، وهو أنَّه محذوفٌ تقديره: والقرآن (٣) ذي الذِّكْر، ما الأمرُ كما يقوله هؤلاء الكفار. ودلَّ على المحذوف قوله تعالىٰ: ﴿ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (٤).

وهذا اختيار ابن جرير<sup>(٥)</sup>، وهو مخرَّجٌ من قول قتادة، وشَرَحه الجُرْجَانيُّ<sup>(٢)</sup>، فقال: ««بَلْ» رافِعٌ لخبرِ قبله، ومثبتٌ لخبرِ بعدَه، فقد ظهر ما بعده، وأُضْمِرَ ما قبله، وما بعده دليلٌ على ما قبله، فالظاهر يدلُّ على الباطن، فإذا كان كذلك وجَبَ أن يكون قوله: ﴿ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّقِ وَشِقَاقٍ ﴾ مخالفًا لهذا المُضْمَر، فكأنَّهُ قيل: والقرآن ذي الذِّكْر إنَّ

<sup>= (1/3</sup>PT).

<sup>(</sup>۱) هو أبو زكريا يحيى بن زياد الفرَّاء الديلمي، إمام الكوفيين، وأمير المؤمنين في النحو، صنف: «معاني القرآن»، و«الحدود»، و«اللغات»، وغير ذلك، توفي بطريق مكة سنة (۲۰۷هـ) رحمه الله.

انظر: «إنباه الرواة» (٤/٧)، و«نزهة الألباء» (٩٨).

 <sup>(</sup>۲) «معاني القرآن» (۲/ ۳۹٦)، واستحسنه ابن الأنباري في «إيضاح الوقف والابتداء» (۲/ ۸٦۰). وضعفه ابن هشام في «مغني اللبيب» (۱۸/۸) وغيره.

<sup>(</sup>٣) من قوله: «وذكر النجّاس وغيره...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) «معانى القرآن» للنجَّاس (٦/ ٧٦ ـ ٧٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: «جامع البيان»(١٠/٧٤٥).

<sup>(</sup>٦) هو الحسن بن يحيى الجُرْجَاني، وقد سبقت ترجمته (ص/ ١٧).

الذين كفروا يزعمون أنَّهم على الحقِّ، أو كلامًا في هذا المعنى».

فهذه ستة [ز/ه] أوجه سوى ما بدأنا به في جواب القَسَم (١)، والله أعلم.

ونظير هذا قوله تعالىٰ: ﴿ قَ ۚ وَٱلْقُرُهَانِ ٱلْمَجِيدِ ۞ بَلْ عَجِبُواْ ﴾ [ق/ ١-٢].

وقيل: جواب القسم ﴿ قَدْعَلِمْنَا﴾.

وقال الفرَّاء: «محذوفٌ، دلَّ عليه ﴿ لَوذَا مِتْنَا﴾ أي: لُتَبَّعَثُنَّ»(٢).

وقيل: هو ﴿ بَلْ عِبْرُأَ﴾، كما تقدَّم بيانُه.

<sup>(</sup>١) وقد أسقطها كلها العلامة محمد الأمين الشنقيطي في «أضواء البيان» (٧/ ٩ ـ ١١)، وأبقىٰ القول بأنَّ جواب القسم محذوفٌ.

<sup>(</sup>٢) «معاني القرآن» للفرَّاء (٣/ ٧٥).

### فصل

ومن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ لَا أَقْمِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيْمَةِ ۞ وَلَا أَقْمِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَامَةِ ۞ ﴾ [القيامة/ ١ \_ ٢]، فقد تضمَّن هذا الإقسام ثبوت الجزاء، ومستَحَقَّ الجزاء (١)، وذلك يتضمَّن إثبات: الرِّسَالةِ، والقرآنِ، والمَعَادِ.

وهو \_ سبحانه \_ يُقْسِم على هذه الأمور الثلاثة، ويقرِّرُها أبلغ التقرير، لحاجة النفوس إلى معرفتها، والإيمان بها، وأمر رسوله ﷺ أن يُقْسِم عليها، كما:

ا \_ قال تعالىٰ: ﴿ ﴿ وَيَسْتَنْبِثُونَكَ أَحَقُّ هُوَّ قُلَ إِى وَرَبِّ إِنَّهُمُ لَحَقًّ ﴾ [يونس/٥٣].

٢ ـ وقال تعالىٰ: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَأْتِينَ ٱلسَّاعَةُ قُلْ بَلَىٰ وَرَقِي لَتَأْتِينَ كَفَرُواْ لَا تَأْتِينَ ٱلسَّاعَةُ قُلْ بَلَىٰ وَرَقِي لَتَأْتِينَ كُمْ
 لَتَأْتِينَ كُمْ

٣ ـ وقال تعالىٰ: ﴿ زَعَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا أَن لَن يُبْعَثُوا قُلْ بَكَى وَرَقِ لَنْبَعَثُنَّ ثُمَّ لَلنَبَوْنَ بِمَا عَمِلَاتُم وَذَالِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٌ ﴿ ﴾ [التغابن/ ٧].

وقد تقدَّم (٢) إقسامُه عليها في ثلاثة مواضعَ من كتابه لا رابع لها (٣) ، يأمر رسوله ﷺ أن يُقْسِم على ما أقْسَمَ عليه هو ـ سبحانه ـ من : النُّبوَّةِ، والقرآنِ، والمَعَادِ.

فأقسم \_ سبحانه \_ لعباده، وأمرَ أصدرق خَلْقِه أن يُقْسِم [ح/٥] لهم،

<sup>(</sup>١) «مستحق الجزاء» ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٢) راجع (ص/ ٩).

<sup>(</sup>٣) جاءت هذه الجملة في (ح) و(م) هكذا: فهذه ثلاثة مواضع لا رابع لها.

وأقام البراهين القطعيَّةَ على ثبوت ما أقسم عليه، فأبى الظالمون إلا جحودًا وتكذيبًا.

واختُلِفَ في «النَّفْسِ» المُقْسَم بها هاهنا، هل هي خاصَّةٌ أو عامَّة؟ على قولين [ن/٤]، بناءً على الأقوال الثلاثة في «اللوَّامة»:

فقال ابن عباس: «كلُّ نفس تَلُومُ نفسَها يوم القيامة؛ يَلُومُ المُحْسِنُ نفسه أن لا يكون رجع نفسه أن لا يكون رجع عن إساءته».

واختاره الفرَّاء؛ قال: «ليس من نفسٍ، بَرَّةٍ ولا فاجرةٍ، إلا وهي تلوم نفسها، إن كانت عملت خيرًا قالت: هَلَّا ازددتُ؟ وإن كانت عملت سوءًا، قالت: ليتني لم أفعل»(٢).

والقول الثاني: أنَّها خاصَّةٌ.

قال الحسن: «هي النَّفْسُ [ك/٥] المؤمنة، فإنَّ المؤمن ـ واللهِ ـ لا ترَاهُ إلا يَلُوم نفسه على كلِّ حالِهِ، لأنَّه يَسْتَقْصِرُها في كلِّ ما تفعل، فيندمُ ويلومُ نفسَهُ، وإنَّ الفاجر يمضى قُدُمًا، لا يعاتبُ نفسَهُ (٣).

والقول الثالث: أنَّها النَّفْس الكافرة وحدها، قاله: قتادة، ومقاتل (٤)؛ هي النَّفْس الكافرة تلوم نفسها في الآخرة على ما فرَّطَت في

<sup>(</sup>١) في (ن) زيادة: يوم القيامة.

<sup>(</sup>۲) «معانى القرآن» (۳/ ۲۰۸).

<sup>(</sup>٣) أخرجه: عبدالله بن أحمد في زوائده على «الزهد» رقم (١٦٢١).

<sup>(</sup>٤) «تفسير مقاتل» (٣/ ٤٢١).

وهو مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي الخراساني، أبو الحسن البَلْخي، عالمٌ بالتفسير، طعنوا في معتقده وروايته، قال الذهبي: «أجمعوا على تركه»، =

أمر (١) الله.

قال شيخنا (٢): «والأظهر أنَّ المرادَ نفسُ الإنسانِ مطلقًا، فإنَّ نفسَ كلِّ إنسانِ لوَّامَةٌ، كما أقسم بجنس «النَّفْس» في قوله: ﴿ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّنهَا ﴿ فَأَلَمْ مَهَا خُورَهَا وَتَقُونهَا ﴾ [الشمس/ ٧-٨]، فإنَّه لابدَّ لكلِّ إنسانِ أن يلوم نفسَه أو غيرَه على أمرٍ.

ثُمَّ هذا اللَّومُ قد يكون محمودًا، وقد يكون مذمومًا، كما قال تعالىٰ: ﴿ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ يَتَلَوَمُونَ ۞ قَالُوا يَوْتِلَنَا إِنَّا كُنَا طَغِينَ ۞ ﴾ [القلم/ ٣٠ ـ ٣]، وقال تعالىٰ: ﴿ يُجَلِهِدُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا يَعَافُونَ لَوْمَةً لَآبِمْ ﴾ [المائدة/ ٤٥]، فهذا اللَّومُ غير محمود.

وفي «الصحيحين» (٣) في قصة احتجاج آدم وموسى: «أَتَلُومني على أمرٍ قدَّرَهُ اللهُ عليَّ قبل أن أُخْلَق؟» قال: فحَجَّ آدمُ موسىٰ (٤) . . . الحديث .

فهو \_ سبحانه \_ يُقْسِمُ على صفة «النَّفْس اللوَّامة» كقوله: ﴿ إِنَّ الْإِنْسَكُنَ لِرَبِّهِ مَا كَنُودُ ۗ ﴾ [العاديات/٦]، وعلى جزائها كقوله:

<sup>=</sup> توفي سنة (۱۵۰هـ)، وقيل غير ذلك. انظر: «تهذيب الكمال» (۲۸/ ٤٣٤)، و«السير» (۲۰۱/۷).

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>۲) انظر: «مجموع الفتاویٰ» (۶/ ۲۲۶)، وراجع «الروح» (۲/ ۲۷۸).

<sup>(</sup>٣) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٢٦٢٧، ٤٤٥١، ٤٤٦١، ٢٢٤٠، ٧٠٧٧)، ومسلم في «صحيحه» رقم (٢٦٥٢).

<sup>(</sup>٤) من قوله: «قدَّره الله عليَّ...» إلى هنا؛ ساقط من (ز). وكلمة «الحديث» ـ بعدها ـ ساقط من (ك) و(ح) و(م).

﴿ فَوَرَيْكِ لَنَسْتَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينٌ ۞ عَمَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۞ ﴿ [الحجر/ ٩٢ ـ ٩٣]، وعلى تباين عملها كقوله: ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَقَى ۞ ﴿ [الليل/ ٤]».

وكلُّ نفسٍ لوَّامةٌ، فالنَّفْسُ السعيدة (١) تلوم على فعلِ الشَّرِّ، وتركِ الخير، فتبادر إلى التوبة، والنَّفْسُ الشَّقِيَّةُ بالضدِّ من ذلك.

وجمع \_ سبحانه \_ في القَسَمَ بين: مَحَلِّ الجَزَاءِ وهو يوم القيامة، ومَحَلِّ الكَسْبِ وهو «النَّفْس اللوَّامة».

ونبَّهَ \_ سبحانه \_ بكونها «لوَّامَةً» على شِدَّة حاجتها وفاقتها وضرورتها إلى من يُعَرِّفُها الخيرَ والشَّرَّ، ويَدُلُها عليه، ويرشدُها إليه، ويُلْهِمُها إيَّاه؛ فيجعلَها مريدةً للخير، مُؤثِرةً له، كارهةً للشَّرِّ، مُجَانبةً له، لتَخْلُصَ من اللَّوم، أو من سوء عاقبة [ز/٦] ما تلوم عليه.

ولأنّها متلوّمةٌ متردِّدةٌ لا تَثبُتُ على حالٍ واحدةٍ؛ فهي محتاجةٌ إلى من يُعَرِّفُها ما هو أنفع لها في مَعَاشِها ومَعَادِها فَتُؤْثِرُهُ، وتَلُومُ نفسَها عليه إذا فاتها، فَتَتُوبُ منه إن كانت سعيدةً، ولتقوم عليها حُجَّةُ عَدْلِهِ، فيكون لَوْمُها في القيامة لنفسها عليه لَوْمًا بِحَقِّ، قد أعذَر اللهُ خالقُها وفاطرُها إليها فيه.

ففي صفة «اللَّوْم» تنبيه على ضرورتها إلى التصديق بالرِّسَالة والقرآن، وأنَّها لا غنى لها عن ذلك، ولا صلاح ولا فلاح بدونه أَلْبَتَّة.

ولمَّا كان يومُ مَعَادِها هو مَحَلُّ ظهور هذا اللَّوْم، وترتُّبِ أثره عليه = قَرَنَ بينهما في الذِّكْرِ.

<sup>(</sup>١) في (ن): فنفس السعيد.

## فصل

ومن ذلك (١) قوله تعالى: ﴿ وَٱلشَّمْسِ وَضُعَلَهَا ۞ وَٱلْقَمَرِ إِذَا نَلَلَهَا ۞ ﴾ إلى قوله: ﴿ فَأَلْمَمَهَا فَجُورَهَا وَتَقُولُهَا ۞ ﴾ [الشمس/ ١-٨،٢].

قال الزجَّاج (٢) وغيرُه: «جواب القسم: ﴿ قَدْ أَقْلَحَ مَن زَّكَنْهَا ﴿ )، ولمَّا طالَ الكلامُ حَسُن حذف «اللَّام» من الجواب»(٣).

وقد تضمَّن هذا القَسَمُ الإقسامَ بالخلَّق والمخلوقِ، فأقسم بالسماءِ وبانيها، والأرض وَطَاحِيها، والنَّفْس ومُسَوِّيها (٤).

(١) ساقط من (ن).

(٢) هو إبراهيم بن السّري بن سهل، أبو إسحاق الزجَّاج، من أكابر علماء اللغة، تخرَّج بأبي العباس المبرِّد، صنف: «معاني القرآن وإعرابه»، و«الاشتقاق»، و«شرح أبيات سيبويه»، وغير ذلك، توفي ببغداد سنة (٣١١هـ)، وقيل غير ذلك رحمه الله.

انظر: «إنباه الرواة» (١/ ١٩٤)، و«نزهة الألباء» (٢٤٤).

(٣) انظر: «معانى القرآن وإعرابه» للزجَّاج (٥/ ٣٣١).

وما ذكره الزجَّاج هنا هو قول أكثر أهل التفسير واللغة كـ: المبرِّد، والنجَّاس، وابن جنِّي، وابن جرير وغيرهم.

وذهب الفرَّاء، وابن الأنباري وغيرهما إلى أن جواب القسم محذوف.

انظر: «معاني القرآن» للفرَّاء (٢٦٦/٣)، و«إيضاح الوقف والابتداء» لابن الأنباري (٩٧٨/٢)، و«المقتضب» (٢/٣٣٧)، و«جامع البيان» (٩٧٨/٢)، و«الدر المصون» للسمين الحلبي (١١/ ٢٠ ـ ٢١)، وغيرهم.

(٤) فتكون «ما» بمعنى «مَنْ» أو «الذي». وبه قال: الحسن، ومجاهد، وغيرهما.
 انظر: «جامع البيان» (٢١/١٢)، و«مجموع الفتاوى» (٢١٧/١٦)، و«الدر المصون» (١٨/١١).

وقد قيل: إنَّ «ما» مصدريَّة (١)، فيكون الإقسامُ بنفس فعله تعالىٰ،

فيكون قد أقسم بالمصنوع الدَّالِّ عليه سبحانه، وبصنعته الدَّالَّةِ على كمال علمه، وقدرته، وحكمته، وتوحيده.

ولمَّا كانت حركة الشمس والقمر، والليل والنَّهار؛ أمرًا يشْهَدُ النَّاسُ حُدُوثَهُ شيئًا فشيئًا، ويعلمون أنَّ الحادث لابدًّ له من مُحْدِث = كان العلم بذلك منزَّلاً منزلة ذكر المُحْدِثِ له لفظًا، [ح/٦] فلم يذكر الفاعل في الأقسام الأربعة الأُول.

ولهذا يسلُكُ طائفةٌ من النُظَّار الاستدلالَ بالزَّمان على الصانع، وهو استدلالٌ صحيحٌ؛ قد نبَّهَ عليه القرآنُ في غير موضع، كقوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ فِي خَلِقِ ٱلسَّمَكِوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَافِ ٱلْيَلِ وَٱلنَّهَارِ لَآيَكَتِ لِآُولِي الْأَلْبَابِ اللَّهَا لَهُ اللهُ ال

ولمَّا كانت السماءُ والأرضُ ثابتين \_ حتَّىٰ ظَنَّ من ظَنَّ أنَّهما قديمتان (٢) \_ ذكر مع الإقسام بهما بانيهما ومبدعهما، وكذلك «النَّفْس»؛ فإنَّ حدوثَها غيرُ مشهود، حتَّىٰ ظنَّ بعضُهم قدَمَها، فذكرَ مع الإقسام بها مُسَوِّيها وفاطِرَها، هذا مع ما في ذكر بناءِ السماء، وطَحْوِ الأرض، وتسوية «النَّفْس»؛ من الدلالة على الرحمة والحكمة والعناية بالخلق، فإنَّ بناء السماء يدلُّ على أنَّها كالقُبَّةِ العالية على الأرض، وجعلها سقفًا لهذا العالم.

<sup>(</sup>۱) والمعنى: والسماءِ وبنائِها... إلخ. وهذا قول قتادة. واختاره: الفرّاء، والزجّاج، والمبرّد، وغيرهم.

انظر: «الجامع» (۲۰/ ۷۶). (۲) في (ز): قد يميدان!

و «الطَّحُو»: هو مَدُّ الأرض وبسطُها (۱) ، وتوسيعُها ليستقرَّ عليها (۲) الأنامُ والحيوانُ ، ويمكن فيها البِنَاء (۳) والغِرَاس والزرع ، وهو متضمِّن لِنُضُوب الماء عنها ، وهو مِمَّا حيَّرَ عقول الطبائعيين ، حيث كان مقتضىٰ الطبيعة أن [ك/٦] تَغْمُرَها كثرةُ الماء ، فَبُروزُ جانبِ منها عن الماءِ على خلاف مقتضىٰ الطبيعة ، وكوْنُه هذا الجانب المعيَّن دون غيره ، مع استواء الجوانب في الشكل الكري ؛ يقتضي تخصيصًا ، فلم يجدوا بُدًّا من أن يقولوا : عِنَايةُ الصانع اقتضت (٤) ذلك .

قلنا: فَنَعَمْ إِذًا، ولكن عناية من لا مشيئة له، ولا إرادة، ولا اختيار، ولا علمًا بمعيَّن أصلاً \_ كما تقولونه فيه \_: محالٌ، فعنايته تقتضي ثبوت صفاتِ كماله، ونعوتِ جلاله، وأنَّه الفعَّال يفعل باختياره ما يريد.

وكذلك «النَّفْسُ»؛ أقسم بها وبمن سوَّاها، وألهمها فجورها وتقواها، فإنَّ من النَّاس من يقول: هي قديمةٌ لا مبدع لها. ومنهم من يقول: بل هي التي تبدع فجورها وتقواها (٥)، فذكر \_ سبحانه \_ أنَّه هو الذي سوَّاها وأبدعها، وأنَّه هو الذي ألهمها الفجور والتقوىٰ.

فأعلمنا أنَّه خالق نفوسنا وأعمالها، وذكر لفظ «التسوية» \_ كما ذكره في قوله تعالىٰ: ﴿ مَا غَرَّكَ بِرَبِكَ ٱلْكَرِيمِ ۞ ٱلَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّبكَ

<sup>(</sup>۱) انظر: «مختار الصحاح» (٤١٣)، و«القاموس» (١٦٨٤).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٣) في (ن) و(ط): النبات.

<sup>(</sup>٤) في (ن): أمضت.

<sup>(</sup>٥) في (ن): وهواها.

فَعَدَلَكَ ﴿ فَإِذَا سَوَّاتُهُ وَنَفَخْتُ وَلِهِ عَنَّ وَجَلَّ : ﴿ فَإِذَا سَوَّاتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي ﴿ الله فِي لفظ «النَّفْس»، كقوله فِيهِ مِن رُّوحِي ﴾ [الحجر/ ٢٩] - إيذانا بدخول البدن في لفظ «النَّفْس»، كقوله تعالىٰ : ﴿ هُمُو اللَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَحِدَةٍ ﴾ [الأعراف/ ١٨٩]، وقوله تعالىٰ : ﴿ فَسَلِمُوا عَلَىٰ أَنفُسِكُم ﴾ [النور/ ٢١]، ﴿ وَلا نَقْتُلُوا أَنفُسكُم ﴾ [النساء/ ٢٩]، ﴿ وَلا نَقْتُلُوا أَنفُسكُم ﴾ [النساء/ ٢٩]، ﴿ وَلا نَقْتُلُوا أَنفُسكُم ﴾ [النساء/ ٢٩]، ﴿ وَلا نَقْتُلُوا مَن الله فَعَرُكُ ﴾ النور/ ٢١] ونظائره، وباجتماع «الرُّوح» مع البدن تصير «النَّفْس» فاجرة أو تقية ، وإلا فـ «الرُّوح» بدون البدن لا فجور لها .

وقوله تعالىٰ: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّنَهَا ۞ ﴾؛ الضمير المرفوع في ﴿ زَكَّنَهَا ۞ ﴾ وكذلك هو في ﴿ دَسَّنَهَا ۞ ﴾ ، وكذلك هو في ﴿ دَسَّنْهَا ۞ ﴾ ، والمعنىٰ قد أفلح من زكَّىٰ نفسه، وقد خاب من دَسَّاها.

هذا هو القول الصحيح (٢)، وهو نظير [ز/٧] قوله: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَرَكِّى شَ ﴾ [الأعلى/ ١٤]، وهو \_ سبحانه \_ إذا ذكر الفلاح علَّقهُ بفعل المُفْلح، كقوله: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ شَ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ شَ ﴾ [المؤمنون/ ١ - ٢] إلى آخر الآيات، وقوله: ﴿ أُولَتِيكَ عَلَى هُدًى مِّن رَبِّهِم وَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ شَ ﴾ [البقرة/ ٥] بعد قوله: ﴿ ٱلذِينَ يُوْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلُوةَ ﴾ [البقرة/ ٣]، وقوله: ﴿ إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُواً إِلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ أَن يَقُولُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنًا وَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ شَ ﴾ [النور/ ٥١] ونظائره.

قال الحسن: «قد أفلح من زكَّىٰ نفسه وحملها على طاعة الله، وقد

<sup>(</sup>١) بعدها في (ز) زيادة: المؤمنين، ولا مكان لها.

<sup>(</sup>٢) وانظر: «إغاثة اللهفان» (١٠٩/١).

خاب من أهلكها وحَمَلُها على معصية الله»، وقاله: قتادة (١).

وقال ابن قتيبة: «يريد: أفلح من زكَّىٰ نفسه أي: أَنْماها وأَعْلَاها بالطاعة، والبِرِّ، والصدقة، والكفِّ عن المعاصي، والتنافُسِ في الدرجات<sup>(٢)</sup>، واصطناع المعروف، وقد خاب من دسَّاها أي: نقصها وأخفاها بترك عمل ذلك البِرِّ، وركوب المعاصي.

والفاجِرُ \_ أبدًا \_ خفيُّ المكانِ، زَمِرُ<sup>(٣)</sup> المُرُوءَةِ، غامضُ الشَّخْصِ، نَاكِسُ الرأسِ، فكأنَّ النَّطِفَ<sup>(٤)</sup> بارتكابِ الفواحِشِ دَسَّ نفسَهُ وقمَعَها، ومُصْطَنِعَ المعروفِ شَهَر نفسَهُ ورفَعَها.

وكانت أجوادُ العرب تنزل الرُّبَا ويَفَاع<sup>(٥)</sup> الأرض لِتَشْهَرَ بها أنفسَها للمُعْتَفِين<sup>(٦)</sup>، وتوقدُ النيران في الليل للطارقين. وكانت اللئام تنزلُ

<sup>(</sup>۱) انظر: «معالم التنزيل» للبغوي (۸/ ٤٣٩)، و«الدر المنثور» (٦/ ٦٠١).

<sup>(</sup>٢) «والكف عن المعاصى، والتنافس في الدرجات، ساقط من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: زَمِن، وما أثبته أصح كما في «تأويل مشكل القرآن» لابن قتيبة (٣٤٤). ومعنى «زَمِر المروءة»: قليل المروءة.

<sup>(</sup>٤) النَّطِفُ: هو الرجل المُريب، ووقع في نَطَفٍ أي: شرِّ وفساد، والنَّطَفُ: التلطُّخ بالعيب، وفلانٌ يُنْطَفُ بفجور أي: يُقذَفُ به . انظر: «لسان العرب» (١٨٦/١٤).

 <sup>(</sup>٥) في (ن) و(ز): بقاع.
 و «تَفَاع الأرض»: المش

و «يَفَاع الأرض»: المشرف من التَّلِّ والجبل، وكلُّ ما ارتفع من الأرض. و «الرُّبَا»: ما ارتفع من الأرض، واحدتها: رَبُّوَة، ورُبَاوَة، ورَابِية. انظر: «لسان العرب» (٢/ ٤٥٢) و (٥/ ١٢٧).

 <sup>(</sup>٦) «المعتفون»: واحِدُهُ: مُعْتَف، وهو كل من جاءك يطلب فضلاً أو رزقًا.
 ومنه العِفَاوَة: وهي أول ما يرفع للضيف من المرق إكرامًا له.
 انظر: «لسان العرب» (٩/ ٢٩٥).

الأوْلاَجَ، والأطراف، [ح/٧] والأهضام (١) لتُخْفِي أنفسَها وأماكنَها على الطالبين، فأولئك أعلَوا أنفُسَهم وزكَّوها، وهؤلاء أخفَوا أنفسَهم ودَسَّوها. وأنشد في ذلك:

وبَوَّأْتَ بِيتَكَ فِي مَعْلَمٍ رَحِيبِ المَباءَةِ والمَسْرَحِ كَفَيْتَ العُفَاةَ طِلاَبَ القِرَىٰ ونَبْحَ الكِلاَبِ لِمُسْتنبِحِ»(٢)

وقال أبو العباس (٣): سألتُ ابنَ الأعرابي (٤) عن قوله: ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّلُهَا شَهُ فَقَالَ: ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّلُهَا شَهُ مَع الصالحين وليس

(۱) «الأولاج»: جمع وَلَجَة، وهي موضعٌ أو كهفٌ يستتر فيه المارة من المطر أو غيره.

و «الأهضام» والهُضُوم: جمع هَضْم أو هِضْم ـ بفتح الهاء وكسرها ـ؛ وهو المطمئنُ من الأرض، أو بطن الوادي وأسفله.

انظر: «لسان العرب» (١٠١/١٥) و(١٥١/٣٩١).

(٢) «تأويل مشكل القرآن» لابن قتيبة (٣٤٥ ـ ٣٤٥).

(٣) هذا هو القول الثاني.

وأبو العباس هو: أحمد بن يحيى بن سيًار الشيباني بالولاء، المعروف بـ «ثعلب»، إمام الكوفيين في النحو واللغة والحديث، لازم ابن الأعرابي بضع عشرة سنة، من مصنفاته: «معاني القرآن»، و«الفصيح» الذي طبقت شهرته الآفاق، توفي ببغداد سنة (٢٩١هـ) رحمه الله.

انظر: «تاريخ بغداد» (٥/ ٢٠٤)، و«وفيات الأعيان» (١٠٢/١).

(٤) هو أبو عبدالله محمد بن زياد النحوي، المعروف بـ «ابن الأعرابي»، كان إمامًا في اللغة والنحو والنَّسَب، كثير السماع والرواية، من تصانيفه: «النوادر»، و «معاني الشعر»، و «الأنواء»، توفي سنة (٢٣١هـ) رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» (١٥٠)، و«إنباه الرواة» (٣/ ١٢٨).

منهم »(۱).

وعلى هذا فالمعنى (٢): أخفى نفسه في الصالحين، يُرِي النَّاسَ أنَّه منهم وهو مُنْطَوِ على غير ما ينطوي عليه الصالحون (٣).

وقال طائفةٌ أخرى: الضمير يرجع إلى الله سبحانه وتعالى.

قال ابن عباس ـ في رواية عطاء ـ: «قد أَفلَحَت نَفْسٌ زكَّاها اللهُ، فأَصلَحَها» (٤).

وهذا قول: مجاهد، وعكرمة، والكلبي، وسعيد بن جبير، ومقاتل (٥)، قالوا: سَعِدَتْ نَفْسٌ وأَفلَحَت نفسٌ أَصلحها الله، وطهّرها، ووقّقَها للطاعة، حتّى عملت (٦) بها، وخابَتْ وخَسِرَتْ نَفْسٌ أَضلّها الله،

<sup>(</sup>۱) انظر: «تاج العروس» (۱۶/۱۶ ـ ۷۰)، و «الجامع» (۲۰/۷۷)، و «المحرر الوجيز» لابن عطية (۱۵/۳۷) ونسبه لثعلب، وكذا السمعاني في «تفسير القرآن» (۲/۳۳۲).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) هذا كلام الواحدي كما عزاه إليه المؤلف في «إغاثة اللهفان» (١١٢/١)، ثم قال: «وهذا \_ وإن كان حقًا في نفسه \_ لكن في كونه هو المراد بالآية نظر؛ وإنما يدخل في الآية بطريق العموم».

<sup>(</sup>٤) أخرج الطبري في «تفسيره» (٦٠٣/١٢)، والبيهقي في «القضاء والقدر» رقم (٣٥٥)؛ من طريق: معاوية بن صالح، عن علي بن أبي طلحة، عن ابن عباس؛ بلفظ: «قد أفلح من زكَّىٰ اللهُ نفسَه، وقد خاب من دسَّ اللهُ نفسَه، فأضله الله».

وزاد السيوطي نسبته إلى: ابن المنذر، وابن أبي حاتم، وحسين في «الاستقامة». «الدر المنثور» (٦٠٢٦).

<sup>(</sup>o) «تفسیره» (۲/ ۸۸۸).

<sup>(</sup>٦) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: عمل.

وأغواها، وأبطلَها، وأهلكَها(١).

قال أرباب هذا القول: قد أقسم الله \_ تعالىٰ \_ بهذه الأشياء التي ذكرها؛ لأنّها تدلُّ على وحدانيته، وعلى فلاح مَنْ طَهَره، [ن/٦] وخسارة من خَذَلَهُ، حتَّىٰ لا يظُنَّ أحدٌ أنّه هو الذي يتولَّىٰ تطهيرَ نفسه، وإهلاكها بالمعصية؛ من غير قَدَرٍ سابقٍ، وقضاءِ متقدِّمٍ (٢).

قالوا: وهذا أبلغ في التوحيد الذي سيقت له هذه السورة.

قالوا: ويدلُّ عليه قوله: ﴿ فَأَلْمُمَهَا فَجُورَهَا وَتَقُونَهَا اللَّهِ ١ [الشمس/ ٨].

قالوا: ويشهد له حديث نافع بن عمر (٣)، عن ابن أبي مُلَيكة، عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ أنّها قالت: انتبهتُ ليلةً؛ فوجدتُ [ك/٧] رسولَ الله ﷺ وهو يقول: «ربِّ؛ أعْطِ نفسي تقواها، وزكّها أنتَ خير من زكّاها، أنت وَليّها ومولاها» (٤).

<sup>(</sup>۱) انظر: «جامع البيان» (۲۰۳/۱۲)، و«زاد المسير» (۸/ ۲۰۸)، و«تفسير ابن کثير» (۸/ ۲۱۲).

<sup>(</sup>٢) هذا كلام أبي الحسن الواحدي في «الوسيط» (٤/ ٤٩٧).

 <sup>(</sup>٣) هو نافع بن عمر بن عبدالله بن جميل الجُمَحي، القرشي المكِّي، ثقةٌ ثبتٌ،
 روئ له الجماعة، توفي سنة (١٦٩هـ) رحمه الله .

انظر: «تهذيب الكمال» (٢٩/ ٢٨٧)، و«الثقات» لابن حبان (٧/ ٣٣٥).

<sup>(</sup>٤) أخرجه بهذا الإسناد أبو الحسن الواحدي في تفسيره «الوسيط» (٤٩٨/٤).
وقد أخرجه أحمد في «المسند» (٢٠٩/٦) رقم (٢٥٧٥٧) فقال: حدثنا
وكيع، عن نافع ـ يعني ابن عمر ـ، عن صالح بن سعيد، عن عائشة رضي الله
عنها، فذكره.

وذكر الحافظ ابن حجر في "تعجيل المنفعة"(١/ ٦٥٢) أن هذا الحديث من رواية: صالح بن سعيد، عن عائشة رضي الله عنها.

قالوا: فهذا الدعاء هو تأويل الآية، بدليل الحديث الآخر: أنَّ النبيَّ ﷺ كان إذا قرأ: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّنْهَا ۞ ﴿ وَقَفَ، ثُمَّ قال: «اللهُمَّ ؛ آتِ نفسي تقواها، أنت وليُّها ومولاها، وزكِّها أنت خير من زكَّاها»(١).

قالوا: وفي هذا ما يبيِّنُ أنَّ الأمر كلَّه له سبحانه، فإنَّه هو (٢) خالق

وصالح بن سعيد قد ذكره ابن حِبَّان في «الثقات»(٤/ ٣٧٦)، وقال الهيثمي عن الحديث: «رجاله رجال الصحيح غير صالح بن سعيد الراوي عن عائشة، وهو ثقة». «مجمع الزوائد» (٢٧/٢) ـ ١٢٨) و(١١٠/١٠).

وحديث ابن أبي مليكة عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ له لفظ آخر صحيح، وهو: «افتقدتُ النبي ﷺ ذات ليلة، فظننتُ أنه ذهب إلى بعض نسائه، فتحسَّسْتُ، ثم رجعتُ، فإذا هو راكعٌ أو ساجدٌ يقول: «سبحانك وبحمدك، لا إله إلا أنت»، فقلتُ: بأبي أنتَ وأمي؛ إنِّي لفي شأنٍ، وإنَّك لفي آخر».

أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (٤٨٥).

لكن لفظ الحديث الذي أورده ابن القيم قد صعَّ من حديث زيد بن أرقم ـ رضي الله عنه ـ كما في "صحيح مسلم" رقم (٢٧٢٢) بلفظ: "اللهم آتِ نفسي تقواها... إلخ».

(۱) أخرجه: الطبراني في «المعجم الكبير» (۸۷/۱۱) رقم (۱۱۹۹)؛ من حديث ابن عباس رضى الله عنهما.

وعزاه السيوطي إليه وإلى: ابن المنذر، وابن مردويه. «الدر المنثور»(٦/ ٦٠٠).

وله شاهد من حديث أبي هريرة \_ رضي الله عنه \_ أخرجه: ابن أبي عاصم في «السنّة» رقم (٣١٩).

وعزاه ابن كثير إلى: ابن أبي حاتم «تفسير القرآن»(٤١٣/٨)، وإليه وإلى ابن مردويه عزاه السيوطي في «الدر المنثور»(٦/٠٠).

وحسَّنه: الهيثمي في «مجمع الزوائد»(٧/ ١٣٨)، والألباني بشواهده كما في «ظلال الجنة» رقم (٣١٩).

(٢) ساقط من (ز).

«النَّفْس»، وهو مُلْهِمُها الفجورَ والتقوى، وهو مُزَكِّيها ومُدَسِّيها، فليس للعبد في الأمر شيءٌ، ولا هو مالكٌ من أمر (١) نفسه شيئًا.

قال أرباب القول الأوّل: هذا القول، وإن كان جائزًا في العربية، حملاً للضمير المنصوب على معنى «مَنْ»، وإن كان لفظها (٢٠ مذكّرًا؛ كما في قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَمِنْهُم مَن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكُ ﴾ [يونس/ ٤٢]، جَمَعَ الضمير وإن كان لفظ «مَنْ» مفردًا، حَمْلاً على معناها (٣) = فهذا إنّما يحسن حيث لا يقع لَبْسٌ في مفسِّر الضمائر، وهاهنا قد تقدَّم لفظ «مَنْ»، والضمير المرفوع في ﴿ زَكّنها ﴿ يَستحقُّه لفظًا ومعنى ، فهو أولى به، والضمير المنصوب على «النّفْس» التي هي أولى به لفظًا ومعنى، فهذا هو النظم الطبيعي الذي يقتضيه سياق الكلام ووضعه.

وأمّّا عَوْدُ الضمير الذي يلي «مَنْ» على الموصول السابق وهو قوله: ﴿ وَمَاسَوَّنهَا ﴿ فَ) ، وإخلاءُ جاره الملاصق له \_ وهو «مَنْ» (ء) \_ مِن عَوده إليه، ثُمَّ عَوْدُ الضمير المنصوب \_ وهو مؤنّث \_ على «مَنْ»، ولفظه يُذكّر دون «النّفْس» المؤنثة = فهذا يجوز لو لم يكن للكلام محمَلٌ غيره أحسن [ز/٨] منه، فأمّّا إذا كان سياقُ الكلام ونظمُه يقتضي خلافه، ولم تَدْعُ الضرورة إليه؛ فالحَمْلُ عليه ممتنعٌ.

قالوا: والقول الذي ذكرناه أرجح من جهة المعنى لوجوه:

<sup>(</sup>١) ساقط من (ن) و(ز).

<sup>(</sup>٢) ني (ن): لفظًا.

<sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: لفظها! وهو سبق قلم، والصواب ما أثبته كما يدل عليه كلام المؤلف فيما بعد.

<sup>(</sup>٤) «وهو «من»» ساقط من (ز).

أحدها: أنَّ فيه إشارة إلى ما تقدَّم من تعليق الفلاح على فعل العبد واختياره كما هي طريقة القرآن.

الثاني: أنَّ فيه زيادة فائدة؛ وهي إثبات فعل العبد وكسبه، وما يثاب ويعاقب عليه، وفي قوله: ﴿ فَٱلْمَمَهَا فَجُورَهَا وَتَقُونَهَا ۞ ﴾ إثبات القضاء والقدر السابق.

فتضمَّنَت الآيتان هاذين الأصلين العظيمين، وهما كثيرًا ما يقترنان في القرآن كقوله: ﴿ إِنَّهُ تَذْكِرُهُ ﴿ فَهَن شَآءٌ ذَكَرُهُ ﴿ وَمَا يَذَكُّرُونَ إِلَّا أَن يَشَآءُ اللهُ ﴾ [المدثر/ ٥٤ - ٥٦]، وقوله: ﴿ لِمَن شَآءً مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿ وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّا أَن يَشَآءُ اللهُ رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ وَقُولُه: ﴿ لِمَن شَآءً مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿ وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّا أَن يَشَآءُ ٱللهُ رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ ﴾ [التكوير/ ٢٨ - ٢٩]، [ح/ ٨] فتضمَّنت الآيتان الردَّ على «القَدَرِيَّة» و «الجَبْرِيَّة».

الثالث: أنَّ قولنا يستلزم قولكم، دون العكس؛ فإنَّ العبد إذا زكَّىٰ نفسه ودسَّاها: فإنَّما يزكِّيها بعد تزكية الله لها بتوفيقه وإعانته، وإنَّما يُدَسِّيها بعد تَدْسِيَة الله لها بخذلانه، والتخلية بينه وبين نفسه. بخلاف ما إذا كان المعنىٰ على القَدَرِ المحض، لم يبق للكسب وفعل العبد هاهنا ذكرٌ أَلْبَتَّةَ.

#### فصل

وذكر في هذه السورة ثمود دون غيرهم من الأُمَم المكذّبة؛ قال شيخنا: «هذا ـ والله أعلم ـ من باب التنبيه بالأدنى على الأعلى، فإنّه لم يكن في الأُمَم المكذّبة أخفُّ ذنبًا وعذابًا منهم، إذ لم يُذْكَر عنهم من الذنوب ما ذُكِر عن عاد، ومدين، وقوم لوط، وغيرهم.

وكذلك إذا ذكرهم مع الأُمَم المكذِّبة لم يذكُر عنهم ما يذكُر عن أولئك من التجبُّر والتكبُّر، والأعمالِ السيئة، كاللُّوَاط، [ط/٨] وبَخْسِ المكيال والميزان، والفسادِ في الأرض، كما في «سورة هود» و«الشعراء» وغيرهما.

فكان في قوم لوط ـ مع الشرك ـ إتيان الفواحش التي لم يُسْبَقُوا إليها.

وفي عاد \_ مع الشرك \_ التجبُّرُ، والتكبُّرُ، والتوسُّعُ في الدنيا، وشدَّةُ البَطش، وقولُهم: ﴿ مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً ﴾ .

وفي أصحاب مدين \_ مع الشرك \_ الظلمُ في الأموال .

وفي قوم فرعون الفسادُ في الأرض، والعلُوُّ.

وكان عذابُ كلِّ أُمَّةٍ بحسب ذنوبهم وجرائمهم؛ فعذَّبَ عادًا بالرِّيح الشديدة العَاتِيَةِ، التي لا يقوم لها شيءٌ.

وعذَّبَ قومَ لوط بأنواع من العذاب لم يعذِّب بها أُمَّةٌ غيرهم ؛ فجمع لهم بين الهلاكِ، والرَّجمِ بالحجارة من السماء، وطَمْسِ الأبصار، وقَلْبِ ديارهم عليهم بأنْ جعل عاليها سافلها، والخَسْفِ بهم إلى أسفل سافلين.

وعذَّبَ قومَ شعيب بالنَّار [ن/٧] التي أحرقتهم وأحرقت تلك الأموال التي اكتسبوها (١) بالظلم والعدوان.

وأمَّا ثمود فأُهلكَهم بالصيحة، فماتوا في الحال.

فإذا كان هذا [ك/٨] عذابَهُ لهؤلاء، وذنبهم مع الشرك عَقْرُ ناقةٍ واحدةٍ جعلها اللهُ آيةً لهم؛ فمن انتَهَكَ محارمَ اللهِ، واستخفَّ بأوامره ونواهيه، وعَقَر عباده، وسفك دماءهم = كان أشدَّ عذابًا.

ومن اعتبر أحوال العالم (٢) قديمًا وحديثًا، وما يُعَاقَبُ به من سَعَىٰ في الأرض بالفساد، وسَفَكَ الدماء بغير حقِّ، وأقامَ الفتن، واستهانَ بحرمات الله = عَلِم أنَّ النَّجَاة في الدنيا والآخرة للذين آمنوا وكانوا يتقون (٣).

قلتُ: وقد يظهر في تخصيص ثمود بالذِّكر هاهنا ـ دون غيرهم ـ معنى آخر، وهو أنَّهم رَدُّوا الهُدَىٰ بعدما تيقَّنُوه وكانوا مستبصرين به، قد ثَلِجَتْ له صدورُهم، واستيقنَتْهُ أنفسُهم، فاختاروا عليه العمَىٰ

<sup>(</sup>١) في (ن) و(ز): كسبوها.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

 <sup>(</sup>٣) هذا المقطع من كلام شيخ الإسلام موجود في «مجموع الفتاوى»
 (٣) ١٦٩ ـ ٢٥٠)؛ نقله جامعه من ههنا! وصدره بقوله: «قال ابن القيم رحمه الله».

والضلالة، كما قال \_ تعالى \_ في وَصْفِهم (١): ﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَهُمْ فَاسْتَحَبُّواْ ٱلْعَمَىٰ عَلَى ٱلْمُدَىٰ ﴾ [فصلت/ ١٧]، وقال تعالىٰ: ﴿ وَءَالَيْنَا ثَمُودَ ٱلنَّاقَةَ مُبْصِرَةً ﴾ [الإسراء/ ٥٩]، أي: مُوجبة لهم التبصُّر واليقين، وإن كان جميع الأُمَم المُهْلَكَة هذا شأنهم؛ فإنَّ الله لم يُهْلِك أُمَّة إلا بعد قيام الحُجَّة عليها، لكن خُصَّت ثمود من ذلك الهُدَىٰ والبصيرة بمزيد، ولهذا لمَّا عَلَيها، لكن خُصَّت ثمود من ذلك الهُدَىٰ والبصيرة بمزيد، ولهذا لمَّا قَرَنَهم بـ (عادِ) قال: ﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَهُمْ فَاسْتَحَبُّوا ٱلْعَمَىٰ عَلَى ٱلْمُدَىٰ ﴾ الآية [فصلت/ ١٥]، ثُمَّ قال: ﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَهُمْ فَاسْتَحَبُّوا ٱلْعَمَىٰ عَلَى ٱلْمُدَىٰ ﴾

ولهذا أَمْكَنَ عادًا المُكابَرَةُ، وأن يقولوا لنبيّهم: ﴿ مَا جِنْتَنَا بِبَيِّنَةٍ ﴾ [هود/ ٥٣]، ولم يمكن ذلك ثمودًا، وقد رأوا البيّنة عِيانًا، وصارت لهم بمنزلة رؤية الشمس والقمر، فرَدُّوا الهُدَىٰ بعد تيقُنهِ والبصيرةِ التامّةِ به، فكان في تخصيصهم بالذّكر تحذيرٌ لكلِّ من عرف الحقّ ولم يتّبعه ، وهذا داء أكثر الهالكين، وهو أعَمُّ الأدواء وأغلبُها على أهل الأرض، والله سبحانه وتعالىٰ أعلم [ح/1].

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وسقط من باقي النسخ.

### فصل

ومن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ وَالْفَجْرِ ۞ وَلِيَالٍ عَشْرِ ۞ وَالشَّفْعِ وَالْوَثْرِ ۞ وَالشَّفْعِ وَالْوَثْرِ ۞ وَالنَّلْ إِذَا يَسْرِ ۞ هَلْ فِي ذَالِكَ قَسَمُّ لِذِي حِجْرٍ ۞ ﴾ [الفجر/ ١ ـ ٥].

قيل(١): جوابه قوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ رَبُّكَ لَبِٱلْمِرْصَادِ ﴿ إِنَّا رَبُّكَ لَبِٱلْمِرْصَادِ ﴿ إِنَّا رَبُّكَ لَبِٱلْمِرْصَادِ ﴿ إِنَّا رَبُّكَ لَبِٱلْمِرْصَادِ اللَّهُ ﴿ ١٤].

### وهذا ضعيفٌ لوجهين:

أحدهما: طولُ الكلام والفصل بين القَسَم وجوابه بِجُمَلِ كثيرةٍ.

والثاني: أنَّ قوله: ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴿ فَكُر تقريرًا لَعَقُوبَةِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وهي: عادٌ، وثمودُ، وفرعونُ. فذكر عقوبتهم ثُمَّ قال مقرِّرًا ومحذِّرًا: ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴿ أَفُلا (٢ ) ترىٰ تعلُّقَهُ بذلك دون القَسَم؟!

وأحسن من هذا أن يقال: إنَّ «الفجرَ» و «اللياليَ العشر» زمنٌ يتضمَّنُ أفعالاً معظَّمَةً، و «العشر» هو عشر ذي الحِجَّة وهو يتضمَّنُ أفعالاً معظَّمَةً من المناسك، وأمكنة معظَّمَةً، وهي مَحَلُها، وذلك من شعائر الله المتضمِّنةِ خضوع العبد لربَّه، فإنَّ الحجَّ والنَّسُكَ عبوديةٌ محضةٌ لله، وذُلُّ وخضوعٌ لعظمته. وذلك ضدُّ ما وصف به عادًا، وثمودًا، وفرعونَ ؛ من العُتُوِّ والتَكبُّر والتجبُّر؛ فإنَّ النُّسُكَ يتضمَّنُ غاية الخضوع لله، وهؤلاء من العُتُوِّ والتَكبُّر والتجبُّر؛ فإنَّ النُّسُكَ يتضمَّنُ غاية الخضوع لله، وهؤلاء

 <sup>(</sup>۱) قال به: ابن الأنباري، والزجَّاج في «معاني القرآن» (٥/ ٣٢١).
 واختاره: الواحدي في «الوسيط» (٤/ ٤٨١)، والسمعاني في «تفسيره»
 (٦/ ٢٢١)، وابن الجوزي في «زاد المسير» (٨/ ٢٤١).

<sup>(</sup>۲) من (ح) و(م)، وفي غيرهما: «فلا».

<sup>(</sup>٣) من قوله: «و«العشر» هو عشر...» إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

الأُمَم عَتُوا وتكبَّرُوا عن أمر ربِّهم.

وفي «صحيح البخاري» عن ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ عن النبيّ عَلَيْ قال: «ما مِنْ أيام العَمَلُ الصالحُ فيهنَّ أحبُّ إلى الله من هذه الأيام العَشْرِ» قيل: يا رسولُ الله؛ ولا الجهاد في سبيل الله؟ قال: «ولا الجهادُ في سبيلِ الله، إلاَّ رجلٌ خَرَجَ بنفسِه ومالِه ثُمَّ لم (١) يرجع من ذلك بشيء "(٢). فالزَّمَانُ المتضمِّنُ لمثل هذه الأعمال أهلُ أن يُقْسِمَ الرَّبُ ـ عزَّ وجلً ـ به.

# ﴿ وَٱلْفَجْرِ ۞﴾ : \_

إِن أُريد به جِنْسُ «الفجر» \_ كما هو ظاهر اللفظ \_ فإنَّه يتضمَّنُ وقت صلاة الصبح، التي هي أوَّل الصلوات. فافتتح القَسَم بما يتضمَّنُ أوَّل الصلوات، وختمه بقوله: ﴿ وَالتَّلِ إِذَا يَسَرِ اللهِ المتضمِّن لآخر الصلوات.

وإن أريد بـ «الفجر» فجرٌ مخصوصٌ، فهو فجرُ يوم النَّحْرِ وليلته، التي هي ليلة عرفة، فتلك الليلة من أفضل ليالي العام، وما رُئي الشيطانُ في ليلة أَدْحَر، ولا أَحْقَر، ولا أَغْيَظ منه فيها (٣). وذلك «الفجر»: فجر

(۱۲۵۳)، والرمدي في مسله، رقم (۱۷۵۷)، وابل عاجه في مسله، رق

<sup>(</sup>١) كذا في النسخ، وفي المصادر: «فلم».

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في "صحيحه" رقم (٩٣٦) بلفظ قريبٍ منه. وأما لفظ الحديث الذي ذكره المؤلف هنا فهو عند أبي داود في "سننه" رقم (٣٤٣٨)، والترمذي في "سننه" رقم (٧٥٧)، وابن ماجه في "سننه" رقم

<sup>(</sup>٣) يشير إلىٰ حديث طلحة بن عبيد الله بن كَرِيز: أنَّ رسول الله ﷺ قال: "ما رُمي الشيطان يومًا هو فيه أصغرُ، ولا أدحرُ، ولا أحقرُ، ولا أغيظُ؛ منه في يوم عرفة... الحديث».

أخرجه: مالك في «موطئه» رقم (٢٤٥) مرسلًا، ومن طريقه عبدالرزاق في =

يوم النَّحْر، الذي هو أفضل الأيام عند الله، كما ثبت عن النبيِّ ﷺ أنَّه قال: «أفضلُ الأيامِ عندَ اللهِ يومُ النَّحْر»(١) رواه أبو داود بإسنادٍ صحيح.

وهو آخر أيام العشر، وهو يوم «الحجِّ الأكبر»، كما ثبت في «صحيح البخاري» وغيره (٢٠)، وهو اليوم الذي أذَّنَ فيه مؤذِّنُ رسولِ الله

«المصنف» رقم (٨١٢٥ و٨٨٣٢)، والبيهقي في «شعب الإيمان» رقم (٣٧٧٥)، وفي «فضائل الأوقات» رقم (١٨٢)، والبغوي في «شرح السنّة» رقم (١٩٣٠).

وحسَّنه ابن عبدالبر في «التمهيد» (١١٦/١).

قال البيهقي: «أخبرنا أبو عبدالله الحافظ ـ يعني الحاكم النيسابوري ـ في موضع آخر قال: وقد كتبناه من حديث أبي الدرداء متصلاً..» ثم ساق إسناده. «الشعب» رقم (٣٧٧٦).

وقال في "فضائل الأوقات» (٣٥٦): "هذا مرسلٌ حسنٌ، وروي من وجهٍ آخر ضعيف؛ عن طلحة عن أبي الدرداء، عن النبيِّ ﷺ».

(۱) أخرجه: أحمد في «المسند» (٤/ ٣٥٠) رقم (١٩٠٧٥)، وأبو داود في «سننه» رقم (١٧٦٥)، وابن خزيمة في «الكبرى» رقم (٢٠٨٣)، وابن خزيمة في «صحيحه» رقم (٢٢١٢و٢٩١)، والحاكم في «المستدرك» (٢٢١٤) رقم (٧٩٩٧) وصححه، وابن قانع في «معجم الصحابة» (٢٣/٢)؛ من حديث عبدالله بن قُرُط رضي الله عنه \_ بلفظ: «أعظم الأيام . . . الحديث».

وأما اللفظ الذي ذكره المؤلف فقد أخرجه: البخاري في «التاريخ الكبير» (٥/ ٣٤ ـ ٣٥)، وابن حِبًّان في «صحيحه» رقم (٢٨١١)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٥/ ٢٣٧).

(۲) أخرجه: البخاري تعليقًا في كتاب الحج، باب: الخطبة أيام منىٰ (۲/ ۲۲۱)، ووصله: أبو داود في «سننه» رقم (۱۹٤٥)، وابن ماجه في «سننه» رقم (۳۱۱۵)، وأبو عوانة في «مسنده» رقم (۳۵۵)، والبيهقي في «السنن الكبرىٰ» (۸/ ۱۳۹).

كلهم من طريق: هشام بن الغاز، عن نافع، عن ابن عمر \_ رضي الله =

عَلَيْهِ: «إِنَّ اللهَ بريءٌ من المشركين ورسولُهُ، وأَنْ لا يَحُجَّ بعدَ العام مُشْرِكٌ، ولا يطوفَ بالبيتِ عُرْيَان (١). ولا خلاف أَنَّ المؤذِّنَ أَذَّنَ [ن/٨] بذلك في يوم النَّحْر، لا في يوم عرفة، وذلك بأمر رسول الله عَلَيْهِ، امتثالاً وتأويلاً للقرآن.

وذكر ـ سبحانه ـ من جملة هذه الأقسام: الشَّفْع، والوتر؛ إذ هذه الشعائرُ المعظَّمَةُ منها شَفْعٌ، ومنها وِتْرٌ؛ في: الأمكنةِ، والأزمنةِ، والأعمالِ.

ف «الصَّفَا» و «المَرْوَة» شَفْعٌ، و «البيت» وترٌ، و «الجمرات» وترٌ، و «مزدلفة» شَفْعٌ، و «عرفة» وترٌ.

<sup>=</sup> عنهما ـ أن رسول الله ﷺ وقف يوم النحر بين الجمرات في الحَجَّة التي حجَّ، فقال: «أيُّ يوم هذا؟ قالوا: يوم النحر، قال: هذا يوم الحجِّ الأكبر». وانظر: «تغلَيق التعليق» (٣/ ١٠٤ ـ ١٠٥).

<sup>(</sup>۱) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٣٦٢، ٣٠٤٣، ٣٠٠٦، ٤١٠٥، ٤٣٧٨ ـ ٤٣٨٠)، ومسلم في «صحيحه» رقم (١٣٤٧)، بألفاظ متعددة.

وأمَّا الأعمال: فالطواف وترِّ، وركعتاه شَفْعُ<sup>(۱)</sup>، والطواف بين «الصَّفَا» و«المَرْوَة» وترُّ، ورمي «الجِمَار» وترُّ [ز/ ١٠]، كلُّ ذلك سَبْعٌ سَبْعٌ، وهو الأصل، فـ«إنَّ اللهَ وِتْرُّ، يحبُّ الوِتْرَ» (٢٠).

والصلوات منها شَفْعٌ، ومنها وِتْرٌ، والوتر يُوتِرُ الشَّفْع، فتكون كلُّها وترًا، كما قال النبيُّ ﷺ: «المغربُ وِتْرُ النَّهَارِ، فأُوتِرُوا صلاةً الليل» رواه الإمامُ أحمد (٣).

وفي «الصحيح» عنه ﷺ قال: «صلاة الليل مَثْنَىٰ مَثْنَىٰ، فإذا خشيتَ الصَّبُحَ فأُوتِرْ بواحدةٍ، تُوتِرُ لك ما قد صلَّيتَ »(٤).

وأمَّا الزَّمان: فإنَّ يومَ عرفة وترُّ، ويومَ النَّحْر شَفْعٌ، [ح/١٠] وهذا

<sup>(</sup>۱) من قوله: «وعرفة وتر...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٦٠٤٧)، ومسلم في "صحيحه" رقم (٢٦٧٧)؛ من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٣) أخرجه: أحمد في "المسند" (٢/ ٣٠) رقم (٤٨٤٧) و (٢/ ٤١) رقم (٤٩٩١)، و (٢/ ٤٨) رقم (٤٩٩١)، و (٢/ ٤٨) رقم (٨٤٢١)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٢٨٢)، وعبدالرزاق في "المصنف» رقم (٤٦٧٦ و٢٧٢)، والنسائي في "الكبرئ» رقم (١٣٨٦)، والطبراني في " الأوسط» رقم (١٠٨١)، و ابن عدي في "الكامل» (٥/ ١٨٣٧)؛ من حديث ابن عمر رضي الله عنهما.

وصححه الحافظ العراقي، ورمز لحسنه السيوطي. «فيض القدير» (٢٣٣/٤).

وصححه الألباني في «صحيح الجامع» رقم (٣٨٣٤).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٤٦٠، ٤٦١، ٩٤٨، ٩٤٨، ١٠٨٦)، ومسلم في "صحيحه" رقم (٧٤٩)، من حديث ابن عمر رضي الله عنهما.

قول أكثر المفسّرين(١).

وروی مجاهد، عن ابن عباس: «الوتر: آدم، وشُفِعَ بزوجته حوّاء».

وقال في رواية أخرى: «الشَّفْع: آدم وحوَّاء، والوتر: الله وحده». وعنه روايةٌ ثالثةٌ: «الشَّفْع: يوم النَّحْر، والوتر: ثلاثة أيام بعده».

وقال ابن الزبير: «الشَّفْع: يومان بعد يوم النَّحْر، والوتر: اليوم الثالث».

وقال عمران بن حصين، وقتادة: «الشَّفْع والوتر هي الصلاة»، ورُوي فيه حديثٌ مرفوع<sup>(٢)</sup>.

(١) وإنما كان يوم عرفة وترًا؛ لأنه اليوم التاسع من ذي الحِجَّة، وصار يوم النَّحْر شفعًا؛ لأنه اليوم العاشر من ذي الحِجَّة.

ويؤيد مذهب الجمهور حديث جابر رضي الله عنه، أن النبيَّ ﷺ قال: «إنَّ العشرَ عشرُ الأضحىٰ، والوترَ يومُ عرفة، والشَّفْعَ يومُ النَّحْر».

أخرجه: أحمد في «المسند» (٣٢٧/٣) رقم (١٤٥١١)، والنسائي في «الكبرى» رقم (٤٥١١)، والبزار «كشف الأستار» رقم (٢٢٨٦)، والحاكم في «المستدرك» (٢٢٠/٤) وصححه على شرط مسلم، والطبري في «تفسيره» (٢/١٦٥)، وغيرهم.

قال ابن رجب: «إسناده حسن». «لطائف المعارف» (٤٧٠).

وقال الهيثمي: «رواه البزار وأحمد، ورجالهما رجال الصحيح غير: عياش بن عقبة، وهو ثقة». «مجمع الزوائد»(٧/ ١٤٠).

وقال ابن كثير: «وهذا إسنادٌ رجاله لا بأس بهم، وعندي أن المتن في رفعه نكارة». «تفسيره» (٨/ ٣٩١).

(٢) هو حديث عمران بن حصين رضي الله عنه، أن النبي ﷺ سئل عن الشَّفْع =

وقال عطيَّة العَوفي<sup>(۱)</sup>: «الشَّفْع: الخَلْق، قال الله تعالىٰ: ﴿ وَخَلَقَنْكُرَ أَزْوَبَا ﴾ [النبأ/ ٨]، والوتر: هو الله».

وهذا قول الحَكَم (٢)، قال: «كلُّ شيءِ شَفْعٌ، واللهُ وترٌ».

وقال أبو صالح<sup>(٣)</sup>: «خلق الله من كلِّ شيءٍ زوجين اثنين، واللهُ

والوتر، فقال: «هي الصلاة؛ بعضها شَفْعٌ، وبعضها وترٌ».

أخرجه: أحمد في «المسند» (٤٣٧/٤) رقم (١٩٩١٩)، و(٤/ ٤٣٨) رقم (١٩٩١٩)، و(٤/ ٤٣٨) رقم (١٩٩٣٥)، و(١٩٩٣٥)، و(٤٢/٤٤) رقم (١٩٩٧٣)، والترمذي في «سننه» رقم (٣٣٤٢) وقال: «حديث غريب»، والطبراني في «المعجم الكبير» (١٨/ رقم ٥٧٨ و٥٧٩)، والحاكم في «المستدرك»(٢/ ٢٢٥) وصححه، والطبري في «تفسيره» (٢١/ ٥٦٣)، وغيرهم.

وسنده ضعيف، فيه راوٍ مجهول، وضعفه الألباني في «ضعيف الترمذي» رقم (٦٦١).

- (۱) هو عطية بن سعد بن جُنَادة العَوفي، من مشاهير التابعين، وكان من شيعة الكوفة، ضعيف الحديث، توفي سنة (۱۱۱هـ)، وقيل غير ذلك رحمه الله. انظر: «تهذيب الكمال» (۱۲۰/۸۶۰)، و «السير» (۲۰/۳۲٥).
- (۲) هو الحكم بن عُتَيبة الكِنْدي، أبومحمد الكوفي، إمام أهل الكوفة وفقيههم، ثقة ثبت كثير الحديث، صاحب سنة واتباع، توفي سنة (۱۱۵هـ) رحمه الله.
   انظر: «تهذيب الكمال» (۷/ ۱۱٤)، و«السير» (۵/ ۲۰۸).
  - (٣) تصحفت في (ك) إلى: ابن صلح!

هو أبو صالح باذام، ويقال: باذان، مولى أم هانىء بنت أبي طالب، روى عن جماعة من الصحابة، وذُكِر عن مجاهد أنه كان ينهى عن تفسير أبي صالح، قال ابن عدي: «عامة ما يرويه تفسير، وفيه ما لم يتابعه أهل التفسير عليه، ولم أعلم أحدًا من المتقدمين رضيه»، توفى سنة (١٢١هـ) رحمه الله.

انظر: «الكامل في الضعفاء» (٥٠١/٢)، و «تهذيب الكمال» (٦/٤)، و «السير» (٥/٣).

وترٌ<sup>(١)</sup> واحدٌّ». وهذا قول مجاهد، ومسروق.

وقال الحسن: «الشَّفْع والوتر: العددُ كلُّه منه شَفْعٌ ووترٌ».

وقال ابن زيد<sup>(۲)</sup>: «الشَّفْع والوتر: الخلقُ كلُّه، منه شَفْعٌ، ومنه<sup>(۳)</sup> وترٌ<sup>»(٤)</sup>.

وقال مقاتل<sup>(٥)</sup>: «الشَّفْع: الأيام والليالي، والوتر: اليوم الذي لا ليلة بعده، وهو يوم القيامة».

وذُكِرَتْ أقوالٌ أُخَر ، هذه أصولها ، ومدارُها كلُّها على قولين :

أحدهما: أنَّ «الشَّفْع» و «الوتر» نوعًا المخلوقات، والمأمورات (٦٠).

والثاني: أنَّ «الوترَ» الخالقُ، و«الشَّفْعَ» المخلوقُ.

وعلى هذا القول فيكون قد جمع في القَسَم بين الخالق

<sup>(</sup>١) من قوله: «وقال أبو صالح...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) هو عبدالرحمن بن زيد بن أسلم القرشي، صاحب قرآنٍ وتفسيرٍ وصلاحٍ، لكنه ضعيف الحديث، وله: «التفسير» جمعه في مجلد، و«الناسخ والمنسوخ»، توفى سنة (١٨٢هـ) رحمه الله.

انظر: «تهذيب الكمال» (١١٤/١٧)، و«السير» (٨/٣٤٩).

<sup>(</sup>٣) من (م)، وسقطت من باقى النسخ.

<sup>(</sup>٤) قول ابن زيد كله سقط من (ن).

<sup>(</sup>٥) هو مقاتل بن حيًّان النَّبَطي، أبو بسطام البَلْخي الخرَّاز، العالم المحدِّث الثقة، صاحب سُنَّة، وكان ذا نُسُكِ وفضلِ، أسلم على يده خلقٌ كثير من أهل «كابل»، روى له الجماعة إلا البخاري، توفي سنة (١٥٠هـ) رحمه الله. انظر: «تهذيب الكمال» (٢٨/ ٤٣٠)، و«السير» (٢/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٦) في (ن): «نوعًان المخلوقات والمأمورات».

والمخلوق، فهو نظير ما تقدَّم في قوله تعالىٰ: ﴿ وَٱلشَّمْسِ وَضُّمَنْهَا ۞﴾ [السمس/ ١]، وفي قوله: ﴿ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ۞﴾ [البروج/ ٣]، وفي قوله: ﴿ وَالتَّلِ إِذَا يَغْشَىٰ ۞ وَالنَّهُ إِلَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْأَنْنَ ۞ [الليل/ ١ - ٣].

وقال هاهنا: ﴿ وَالنَّيلِ إِذَا يَسْرِ ﴿ الفجر / ٤]، وفي «سورة المدثر» أقسَمَ بالليل إذا أدبر، وفي «سورة التكوير» أقسَمَ بالليل إذا عَسْعَس (١٠)، وقد فُسِّر بـ «أَدْبَر»؛ فإن كان المراد إقباله فقد أقسَمَ بأحوال الليل الثلاثة، وهي: حالة أقباله، وحالة امتدادِه وسريانه، وحالة إدباره، وهي من آياته الدالة عليه سبحانه.

وعرَّفَ «الفجر» باللَّام إذ كلُّ أحدٍ يعرفه، ونكَّرَ الليالي العشر؛ لأنَّها إنَّما تُعرف بالعلم.

وأيضًا؛ فإنَّ في التنكير تعظيمًا لها، فإنَّ التنكير يكون للتعظيم.

وفي تعريف «الفجر» ما يدلُّ على شهرته، وأنَّه «الفجر» الذي يعرفه كلُّ أحدِ ولا يجهله.

فلمَّا تضمَّن هذا القَسَمُ تعظيمَ ما جاء به إبراهيم ومحمد ـ صلَّىٰ الله عليه ما وسلم ـ كان في ذلك ما دلَّ على المُقْسَمِ عليه، ولهذا عقَّبَ الفَسَم بقوله تعالىٰ: ﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمُّ لِّذِي حِبْرٍ أَنَّ ﴾ [الفجر/ ٥]، فإنَّ عظمة هذا المُقْسَم به يُعرف بالنُّبوَّة، وذلك يحتاج إلى حِجْرٍ يَحْجُرُ صاحبَه عن الغفلة واتباع الهوىٰ، ويحمله على اتباع الرُّسُل، لئلا يصيبه ما أصاب من كذّب الرُّسُل كـ: عاد، وفرعون، وثمود.

<sup>(</sup>١) في (ز): غسق! وهو خطأ.

ولمَّا تضمَّن ذلك مَدْحَ الخاضعين والمتواضعين؛ ذكرَ بعد ذلك حال المتكبِّرين المتجبِّرين الطاغين، ثُمَّ أخبر أنَّه صبَّ عليهم سَوْط عذاب؛ أي: سوطًا من عذاب. ونكَّره: إمَّا للتعظيم؛ وإمَّا لأنَّ يسيرًا من عذابه استأصلهم وأهلكهم، ولم يكن لهم معه بقاءٌ ولا ثباتٌ.

ثُمَّ ذكر حال المُوسَعِ عليهم في الدنيا والمُقتَرِ عليهم، وأخبر أنَّ توسعته على من وَسَع عليه \_ وإن كان إكرامًا له في الدنيا \_ فليس ذلك إكرامًا على الحقيقة، ولا يدلُّ على أنَّه كريمٌ [ك/١٠] عنده، ولا هو (١) من أهل كرامته ومحبته، وأنَّ تقتيره على من قتَر عليه لا يدلُّ على إهانته له، وسقوط منزلته عنده، بل يوسِّع ابتلاءً [ن/٩] وامتحانًا، ويقتِّر ابتلاءً وامتحانًا، فيبتلي بالنَّعَم كما يبتلي بالمصائب، وهو \_ سبحانه \_ يبتلي عبدَهُ بنعمة تجلب له نِقْمة، وبنقْمة تجلب له غمة تجلب له نِقْمة، وبنقمة تجلب له أخرى، وبنعمة تجلب له نِقْمة، وبنقمة تجلب له أخرى، وبنعمة تجلب له سبحانه.

وتضمَّنَت هذه السورة ذَمَّ من اغترَّ بقوَّتِه، وسلطانِه، ومالِه، وهم هؤلاء الأُمَم الثلاثة:

«قوم عاد»: اغترُّوا بقوَّتهم.

و «ثمود»: اغترُّوا بجِنَانهم، وعيونهم، وزروعهم، وبساتينهم.

و «قوم فرعون»: اغترُّوا بالمال والرِّيَاسَة.

<sup>(</sup>١) (ولا هو) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في (ك) و(ح) و(م) تقديم وتأخير بين الجمل الأربع.

فصارت عاقبتهم إلى (١) ما قصَّ الله علينا، وهذا شأنه \_ دائمًا \_ مع كلِّ من اغترَّ بشيءٍ من ذلك، لابدَّ أن يُفْسِدَهُ عليه، ويسْلُبَهُ إيَّاه [ح/١١].

ثُمَّ ذكر \_ سبحانه \_ حالَ الإنسان في معاملته لمن هو أضعفُ منه؛ كاليتيم والمسكين، فلا يُكْرِمُ هذا، ولا يَحُضُّ على إطعام هذا.

ثُمَّ ذكر حرصَ الإنسان على جمع المال وأكله، وحُبِّه له، وذلك هو الذي أوجب له (٢) عدمَ رحمته لليتيم والمسكين.

ثُمَّ ختم السورة بمدح «النَّفْس» المطمئنَّة، وهي الخاشعة المتواضعة لربِّها، وما تؤول إليه من كرامته ورحمته، كما ذكر قبلَها حالَ «النَّفْسِ» الأمَّارة، وما تؤول إليه من شدَّة عذابه وَوَثَاقِهِ.

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وسقط من باقى النسخ.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ن) و(ز).

### فصل

وأمَّا سورة ﴿ لَآ أُقْسِمُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ۞﴾ فذُكِرَ فيها جوابُ القَسَم، وهو قوله: ﴿ لَقَدْ خَلَقَنَا ٱلْإِنسَنَ فِي كَبَدٍ ۞﴾ [البلد/ ٤].

وفُسِّر «الكَبكُ»:

بالاستواء وانتصاب القامة.

قال ابن عباس ـ في رواية مِقْسَم (١) عنه ـ: «مستقيمٌ منتصِبٌ على قدميه»(٢).

وهذا قول: أبي صالح، والضحَّاك، وإبراهيم (٣)، وعكرمة، وعبدالله

(۱) هو مِقْسَم بن بُخْرَة، مولىٰ عبدالله بن الحارث بن نوفل، وإنما قيل: مولىٰ ابن عباس لملازمته له، صدوقٌ من مشاهير التابعين، ضعفه ابن حزم، ووثقه غير واحد، روىٰ له الجماعة سوىٰ مسلم، توفى سنة (۱۰۱هـ) رحمه الله. انظر: «تهذيب الكمال» (۲۸/ ٤٦١)، و«ميزان الاعتدال» (٥/ ٣٠١).

(٢) عزاه السيوطي في «الدر المنثور» (٦/٩٣٥) إلى: سعيد بن منصور، وابن المنذر، وابن أبي حاتم.

وهذا القول ضَعَفه جماعة، قال السمين الحلبي: «وقيل: «في كَبَد» أي: خُلِق منتصِبًا غير مُنْحَنِ، وما أَبْعَدَ هذا لفظًا ومعنىً». «عمدة الحفاظ» (٣/ ٤٢٨).

وممن ضعَّفه: ابن عطية في «المحرر الوجيز» (١٥٦/١٥)، وأبوحيَّان في «البحر المحيط» (٨٨/٤٧).

(٣) هو إبراهيم بن يزيد النخعي، الإمام الحافظ، فقيه العراق، قال أحمد: «كان إبراهيم ذكيًّا، حافظًا، صاحب سُنَّة»، توفي سنة (٩٦هـ) رحمه الله.
 انظر: «طبقات ابن سعد» (٦/ ٢٧٠)، و«السير» (٤/ ٥٢٠).

ابن شدًاد(۱).

قال المنذري $^{(1)}$ : «سمعت أبا طالب $^{(2)}$  يقول: «الكَبَد»: الاستواء والاستقامة» $^{(3)}$ .

## وفُسِّر بالنَّصَب.

هذا قول: مجاهد، وسعيد بن جبير، والحسن. ورواية عن: على، وابن عباس.

قال الحسن: «لم يخلق الله خليقةً تكابد ما يكابد ابن

(۱) هو عبدالله بن شدًاد بن الهاد الليثي، ولد زمن النبيِّ ﷺ، وأمَّه هي سلميٰ أخت أسماء بنت عُميس رضي الله عنهما، كان ثقةً فقيهًا شيعيًّا، من كبار التابعين، روىٰ له الجماعة، قُتِل ليلة دُجَيل حين خرج مع ابن الأشعث سنة (۸۲هـ) رحمه الله.

انظر: «تهذيب الكمال» (١٥/ ٨١)، و«السير» (٣/ ٤٨٨).

(٢) هو محمد بن أبي جعفر المنذري الخراساني، أبوالفضل، اللغوي العَدْل، كان ثقةً فيما يرويه، ثبتًا فيما يؤخذ عنه، أكثرَ من الرواية عنه أبو منصور الأزهري في «تهذيب اللغة»، توفي سنة (٣٢٩هـ) رحمه الله.

انظر: «إنباه الرواة» (٣/ ٧٠)، و«معجم الأدباء» (١٨/ ٩٩).

(٣) هو المفضَّل بن سلمة بن عاصم، أبو طالب اللغوي النحوي، كان فَهِمًا فاضلاً، مستكثرًا من الرواية ونقل اللغة، أبوه صاحب الفرَّاء، وابنه أبو الطيب من كبار فقهاء الشافعية، وله: «الفاخر»، و«ضياء القلوب» في معاني القرآن، وغير ذلك، توفى سنة (٣٠٠هـ) رحمه الله.

انظر: «معجم الأدباء» (١٦٣/١٩)، و«إنباه الرواة» (٣/٣٠٥).

(٤) نقله عنه الأزهري في «تهذيب اللغة» (١٢٧/١٠).

وذكر هذا المعنىٰ غير معزوِّ إلى أبي طالب: البغويُّ في "تفسيره"(٨/ ٤٣٠)، والواحديُّ في «الوسيط» (٤٨٨/٤).

آدم"(۱).

وقال سعيد بن أبي الحسن (٢): «يكابد مصائب الدنيا، وشدائد  $|\vec{V}|$   $|\vec{V}|$ 

وقال قتادة: «يكابد أمر الدنيا والآخرة، فلا تلقاهُ إلا في مشقَّةٍ».

وروى ابن جُريج، عن عطاء، عن ابن عباس قال: «يعني: حَمْلَهُ، وولادتَهُ، ورضاعَهُ، وفِصَالَهُ، ونَبْتَ أسنانه، وحياتَهُ، ومعاشَهُ، وموتَهُ؛ كل ذلك شِدَّة »(٤).

قال مجاهد: «حملته أُمُّه كُرْهًا، ووضعته كُرْهًا، ومعيشته في

(۱) أخرجه: ابن المبارك في «الزهد» رقم (۲۱٦)، والطبري في «تفسيره» (۲۱۸)، والبغوي في «مسند ابن الجعد» رقم (۳٤٠٢)، ومن طريقه الواحديُّ في «الوسيط» (۶۸۹/٤)؛ وإسناده حسن.

(٢) هو سعيد بن أبي الحسن البصري، أخو الحسن البصري، ثقةٌ من قرَّاء أهل البصرة، كان أصغر من أخيه الحسن، روىٰ له الجماعة، توفي بفارس سنة (١٠٨هـ) رحمه الله.

انظر: "طبقات ابن سعد" (٧/ ١٧٨)، و"تهذيب الكمال" (١٠/ ٣٨٥).

(٣) أخرجه: ابن المبارك في «الزهد» رقم (٢١٧)، والطبري في «تفسيره» (٣٠٨/١٢)، والبغوي في «مسند ابن الجعد» رقم (٣٤٠٣)؛ بسند لا بأس به. وعزاه السيوطي إلى: عبد بن حميد، وابن أبي حاتم. «الدر المنثور» (٢/٤٥).

(٤) أخرجه: ابن جرير في «تفسيره» (٥٨/١٢) رقم (٣٧٢٦٦)، والحاكم في «المستدرك» (٢/ ٥٢٣) وصححه على شرط الشيخين.

وعزاه السيوطي في «الدر المنثور»(٦/٩٣) إلى: الفريابي، وعبد بن حميد، وابن المنذر، وابن أبي حاتم.

شدَّة، فهو يكابد ذلك».

وعلى هذا: «الكَبكُ»: من مكابدة الأمر، وهي معاناة شدَّته ومشقَّته. والرجلُ يكابدُ الليل: إذا قاسىٰ هَوْلَه وصعوبته.

و «الكَبِدُ»: شِدَّة الأمر، ومنه تكبَّد اللَّبَنُ: إذا غَلُظَ واشتدَّ. ومنه «الكَبِد»؛ لأنَّها دَمٌ يَغْلُظ ويَشْتدُّ.

وانتصابُ القامة والاستواء من ذلك؛ لأنَّه إنَّما يكون عن قوَّةٍ وشدَّة.

فالإنسان مخلوقٌ في شِدَّة؛ بكونه (١) في «الرَّحِم»، ثُمَّ في القِمَاط (٢) والرِّبَاط، ثُمَّ هو على خطر عظيم عند بلوغه حال التكليف، ومكابدة المعيشة، والأمر والنهي، ثُمَّ مكابدة الموت وما بعده في البرزخ، وموقف القيامة، ثُمَّ مكابدة العذاب والنَّار، ولا راحة له إلا في الجنَّة.

وَفُسِّر «الكَبَكُ» بشدَّةِ الخَلْق، وإحكَامه، وقوَّته، ومنه قول لبيد<sup>(٣)</sup>:

يا عينُ (٤) هَلَّا بَكَيْتِ أَرْبَدَ، إِذْ قُمْنَا وقامَ الخُصُومُ في كَبَدِ؟ أَرْبَدَ، إِذْ قُمْنَا وقامَ الخُصُومُ في كَبَدِ؟ أي: في شِدَّةِ وعَنَاءِ (٥).

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي باقى النسخ: فكونه.

<sup>(</sup>٢) «القِمَاط»: الخرقة العريضة التي تُلَفُّ على الصبي في المهد، وتُشَدُّ على أعضائه لضمُها.

انظر: «لسان العرب» (١١/٣٠٣).

<sup>(</sup>٣) «ديوان لبيد بن ربيعة» بشرح الطوسى (٧١).

<sup>(</sup>٤) في جميع النسخ: عيني، بدل: (يا عين)، والتصحيح من الديوان.

<sup>(</sup>٥) هذا التفسير لهذا البيت يصلح شاهدًا للمعنىٰ السابق في تفسير «الكَبَد» وهو مكابدة الأمر، وليس لتفسيره بشدَّة الخلق وإحكامه.

وهذا يشبه قوله تعالى: ﴿ غَنْ خَلَقْنَهُمْ وَشَدَدْنَا آَسْرَهُمْ ﴾ [الإنسان/ ٢٨]، قال ابن عباس: «أي: خَلْقَهُم»(١).

وقال أبو عبيدة (٢): ««الأَسْر»: شِدَّةُ الخَلْق، يقال: فَرَسٌ شديدُ الأَسْر». قال: «وكُلُّ شيءِ شَدَدْتَهُ من قَتَبٍ أو غَبِيطٍ (٣) فهو مأْسُور» (٤).

وقال المُبرِّد(٥): ««الأَسْر»: القُوكى كلُها»(٦).

<sup>(</sup>۱) وهو قول: مجاهد، وقتادة، والفرَّاء، وابن قتيبة، والزجَّاج، ومقاتل وغيرهم. وعليه أكثر المفسرين، واختاره ابن جرير الطبري وغيره.

انظر: «جامع البيان» (۱۲/ ۳۷۵)، و«زاد المسير» (۱/ ۱۰۱)، و«الجامع» (۱/ ۱۶۹)، و«تفسير الماوردي» (٦/ ۱۷۳).

<sup>(</sup>٢) تصحفت في (ن): أبو عبيد!

وهو مَعْمَر بن المثنَّىٰ، أبو عبيدة التيمِيِّ البصري، العلامة البحر، من أعلم الناس بأيام العرب وأخبارها، وكان علي بن المديني يحسن ذكره ويصحح روايته، رُمي بالشعوبية، وأنه من الخوارج، وأشياء أُخَر، قاربَتْ مصنفاته مئتي مصنّف، توفي سنة (٢١٠هـ) رحمه الله.

انظر: «إنباه الرواة» (٣/ ٢٧٦)، و«نزهة الألباء»(١٠٤)، و«السير» (٩/ ٤٤٥).

<sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: أو غيره، والتصحيح من «مجاز القرآن». قال المبرّد: «و«الغبيط»: مَرْكَبٌ من مراكب النساء». «الكامل» (٢/ ٩٦٥).

<sup>(</sup>٤) «مجاز القرآن» لأبي عبيدة (٢/ ٢٨٠).

<sup>(</sup>٥) هو محمد بن يزيد بن عبدالأكبر الثُمَالي، أبو العباس المبرّد، إمام البصريين، وشيخ النُّحَاة، كان كثير الحفظ، فصيح اللسان، غزير الأدب، مقدّمًا عند الوزراء والأكابر، كتبه كثيرةٌ ونافعةٌ، من ذلك: «المقتضب»، و«التعازي والمراثي»، و«الكامل» ومن أمثال أهل المغرب: من لم يقرأ «الكامل» فليس بكامل، توفى بالكوفة سنة (٢٨٦هـ) رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» (۲۱۷)، و«إنباه الرواة»(٣/ ٢٤١).

<sup>(</sup>٦) قال المبرّد: ««الأَسْرُ»: الشَّدُّ بالقِدِّ حتىٰ يُحْكَم، وإنما قيل «الأسير» مِنْ ذا؛ =

وقال الليث (١): ««الأُسْر»: قوَّةُ المفاصِل والأوصال، وشدَّ اللهُ أَسْر فلان، أي: قوَّىٰ (٢) خلْقَه، وكلُّ شَيئَيْن جُمِعَ طَرَفَاهُما فشُدَّ أحدُهُما بالآخر فقد أَسِرَ» (٣).

وقال الحسن: «شدَدْنا أوصالهم بعضَها إلى بعضٍ بالعُرُوقِ والعَصَب» (٤).

وقال مجاهد: «هو الشَّرْجُ (٥)؛ يعني: موضع [مَصَرَّتَي] (٦) البول

انظر: «إنباه الرواة» (٣/ ٤٢)، و«البلغة» للفيروزابادي (١٩٤).

لأنه كان يُشَدُّ بالقدِّ. ثم قالت العربِ لكل محكَم: شديدُ الأَسْر، قال الله تبارك وتعالى: ﴿ غَنُ خَلَقَنَهُمْ وَشَدَدْنَا آَسَرَهُمُ ﴾ [الإنسان/ ٢٨]».
 «الكامل» (٢/ ٩٦٤ - ٩٦٥).

<sup>(</sup>۱) هو الليث بن المظفَّر الخراساني، اللغوي النحوي، صاحب الخليل بن أحمد الفراهيدي، أملىٰ عليه كتاب «العين»، وسدَّد الليث أماكن فيه، وقيل: بل لم يتمه الخليل وأكمله الليث فظهر الخلل لذلك، وكان رجلاً صالحًا، ولم تؤرخ وفاته.

<sup>(</sup>٢) في (ك) و(ح) و(م): قوة.

<sup>(</sup>٣) انظر: كتاب «العين» (٧/ ٢٩٣ ـ ٢٩٤).

 <sup>(</sup>٤) وهو قول: أبي هريرة رضي الله عنه، وقتادة، والربيع.
 انظر: «جامع البيان» (٢١/٥٧٣)، و«المحرر الوجيز» (٢٥٣/١٥)،
 و«الجامع» (١٤٩/١٩).

<sup>(</sup>٥) بسكون الراء وفتحها، لغتان صحيحتان، وهو من أسماء: الفَرْج، وبعضهم يخصُّه بالدُّبُر على تفصيل في ضبطه، وقيل غير ذلك. انظر: «لسان العرب» (٧١/٧).

<sup>(</sup>٦) سقط من جميع النسخ، واستدركته من المصادر.

والغائط، إذا خرج الأذَىٰ تَقَبَّضَتَا ۗ (١).

والمقصود أنّه \_ سبحانه \_ أقسَمَ في «سورة البلد» على حال الإنسان، وأقسَمَ \_ سبحانه \_ بالبلد الأمين وهو «مكة» أمُّ القُرَىٰ، ثُمَّ أقسَمَ بالوالد وما ولد، وهو آدمُ وذريته في قول جمهور المفسّرين.

وعلى هذا فقد تضمَّن القَسَمُ: أصلَ المكان، وأصلَ السكَّان؛ فمرجع البلاد إلى «مكة» [ك/١١]، ومرجع العباد إلى آدم.

وقوله: ﴿ وَأَنتَ حِلُّ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ۞﴾ فيه قولان:

أحدهما: أنَّه من الإحلال، وهو ضِدُّ الإحرام (٢).

والثاني: أنَّه من الحُلُول، وهو ضِدُّ الظَّعْن (٣).

<sup>(</sup>۱) في (ك) و(ن): يقبضا، وسقط من (ز)، والمثبت من المصادر. وانظر قول مجاهد في: «تفسير البغوي»(٨/٣٠٠)، و«الوسيط» للواحدي (٤٠٦/٤)، و«تفسير السمعاني»(٦/٣٢٢)، و«الجامع» للقرطبي (١٤٩/١٩). وبمثله قال: ابن الأعرابي، وغلام ثعلب من أئمة اللغة.

انظر: «ياقوتة الصراط» لغلام ثعلب (٥٤٨)، و«تهذيب اللغة» (٦١/١٣)، و«تاج العروس» (١/١٠).

<sup>(</sup>۲) وهو قول: الحسن، وعطاء. انظر: «تفسير الماوردي» (٦/ ٢٧٤)، و«زاد المسير» (٨/ ٢٥١).

<sup>(</sup>٣) لم يُعْزَ هذا القول لأحد من السلف، وإنما ذكره الماوردي احتمالاً، وقال موجِّهًا له: «لأنها نزلت عليه وهو بمكة لم يُفرض عليه الإحرام، ولم يؤذن له في القتال، وكانت حرمة مكة فيها أعظم، والقَسَم بها أفخم». «النكت والعيون» (٦/ ٢٧٤ ـ ٢٧٥).

وذكره أيضًا: السمعاني في «تفسيره» (٦/ ٢٢٥)، وابن عطية في «المحرر الوجيز» (١٥/ ٤٥٤)، والقرطبي في «الجامع» (٦١/٢٠).

واختاره وانتصر له: أبوحيَّان في «البحر المحيط» (٨/ ٤٦٩)، والشهاب =

فإن أريد به المعنى [ز/١٢] الأوَّل فهو حالُ ساكِنِ البلد، بخلاف المحرم الذي يحجُّ ويعتمر ويرجع. ولأَنَّ أَمْنَهُ إِنَّما تظهر به النِّعمة عند الحِلِّ (١) من الإحرام، وإلا ففي حال الإحرام هم في أَمَانِ، والحُرْمةُ [ح/١٢] هناك للفعل لا للمكان.

والمقصود إنَّما هو ذكر حُرْمة المكان، وهي إنَّما تظهر بحال الحَلاَل الذي لم يتلبَّس بما يقتضي أَمْنَهُ، ولكن على هذا ففيه تنبيهُ؛ فإنَّه إذا أقسَمَ به، وفيه الحلال، فإذا كان فيه الحرام فهو أَوْلَىٰ بالأَمْنِ والتعظيم.

وكذلك إذا أُرِيد المعنىٰ الثاني وهو الحلول، فهو متضمِّنٌ لهذا

الخفاجي، والقاسمي في «محاسن التأويل» (٧/ ٣٢٤).

قال الشيخ محمد الطاهر بن عاشور \_ رحمه الله \_ في «التحرير والتنوير» (٣٤٨/١٥):

"وحكىٰ ابن عطية عن بعض المتأولين: أن معنىٰ "وأنت حِلٌّ بهذا البلد" أنه حالٌ، أي: ساكنٌ بهذا البلد. وجعله ابن العربي قولاً ولم يَعْزُه إلىٰ قائل، وحكاه القرطبي والبيضاوي كذلك، وهو يقتضي أن تكون جملة "وأنتَ حِلِّ" في موضع الحال من ضمير "أُقْسِمُ"، فيكون القسم بالبلد مقيدًا باعتبار كونه بلد محمد عليه، وهو تأويلٌ جميلٌ لو ساعد عليه ثبوت استعمال (حِلّ) بمعنىٰ: حَالٌ أي: مقيم في مكان، فإن هذا لم يرد في كتب اللغة: الصحاح، واللسان، والقاموس، ومفردات الراغب. ولم يعرج عليه صاحب "الكشاف"، ولا أحسِبُ إعراضه عنه إلا لعدم ثقته بصحة استعماله.

وقال الخفاجي: «والحِلّ: صفة أو مصدر بمعنىٰ الحال هنا على هذا الوجه، ولا عبرة بمن أنكره لعدم ثبوته في كتب اللغة»، وكيف يقال: لا عبرة بعدم ثبوته في كتب اللغة إلا كتبُ أثمتها!».

<sup>(</sup>١) في (ز): المحل.

التعظيم، مع تضمُّنِه لأمرٍ آخر وهو: إقسامُهُ ببلده المشتمِل [ن/١٠] على رسوله وعبده، فهو خير البِقاع وقد اشتمل على خير العباد.

فجَعَلَ بيتَهُ هدى للنَّاس، ونبيَّهُ إمامًا وهاديًا لهم، وذلك من أعظم نِعَمِه وإحسانِه إلى خلقه، كما هو من أعظم آياته ودلائل وحدانيتِه وربوبيتِه، فمن اعتبر حالَ بيتِهِ وحالَ نبيِّهِ وجد ذلك من أظهر أدلَّة التوحيد والربوبية.

وفي الآية قولٌ ثالثٌ(١)؛ وهو أنَّ المعنى: وأنتَ مُسْتَحَلُّ قَتْلُكَ

(۱) وفي الآية \_ أيضًا \_ قولٌ رابعٌ هو أولىٰ الأقوال بالنقل؛ لأنه المنقول عن السلف، وعليه أكثر المفسرين، وهو: أن المراد بالآية تحليل مكة للنبيَّ ﷺ بحيث يفعل فيها ما يحرم على غيره من قتل وسَلْب وغير ذلك، وقد حصل ذلك يوم الفتح فإنه قتل: عبدَ الله بن خَطَل، ومِقْيَسَ بن صُبَابة، وغيرهما.

وحينئذِ تكون الآية وعدًا للنبيِّ ﷺ بفتح مكة، وتبشيرًا له بحصول ذلك في المستقبل.

وهذا قول: ابن عباس، ومجاهد، والسُّدِّي، وابن زيد، وقتادة، وعطاء، والضحَّاك، وأبي صالح، وعطية، والحسن، وسعيد بن جبير.

بل إن جماعة من المفسرين لم يذكروا غير هذا التفسير للآية، كما فعل: ابن جرير في «جامع البيان» (١٢/ ٥٨٥)، والواحديُّ في «الوسيط» (٤/٨٨٤)، وابن كثير في «تفسيره» (٨/ ٤٠٢).

ومما يؤكد هذا المعنى ما جاء في حديث ابن عباس \_ رضي الله عنهما \_ قال: قال النبي ﷺ يوم افتتح مكة: «لا هجرة بعد الفتح، ولكن جهادٌ ونيَّة، وإذا استُنفِرتُم فانفِروا، فإنَّ هذا بلدٌ حرَّمَهُ الله يوم خلق السمواتِ والأرض، وهو حرامٌ بحرمة الله إلى يوم القيامة، وإنه لم يَحِلَّ القتالُ فيه لأحدِ قبلي، ولم يَحِلَّ لي إلا ساعةً من نهارٍ، فهو حرامٌ بحرمة الله إلى يوم القيامة... الحديث».

أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (١٧٣٧)، ومسلم في «صحيحه» رقم =

وإخراجُك من هذا البلد الأمين؛ الذي يأمنُ فيه الطير والوحش والجاني، وقد استَحَلَّ قومُكَ فيه حُرْمتك، وهم لا يَعْضدُون به شجرة، ولا يُنفِّرون به صيدًا. وهذا مروي عن شرحبيل بن سعد (١).

وعلى كلِّ حالٍ فهي جملة اعتراضٍ في أثناء القَسَم، موقعها من أحسن موقع وأَلْطَفه.

فهذا القَسَمُ متضمِّنٌ لتعظيم بيته ورسوله.

ثُمَّ أنكر \_ سبحانه \_ على الإنسان ظنَّه وحُسْبَانه أن لن يقدر عليه أحدٌ من خلقه في هذا الكَبَدِ والشدَّةِ والقوَّةِ التي يكابد بها الأمور، فإنَّ الذي خلقه كذلك (٢) أَوْلَىٰ بالقدرة منه وأحقُّ، وكيف يُقْدِرُ غيرَهُ من لم يكن قادرًا في نفسه؟! فهذا برهانٌ مستقِلٌ بنفسه، مع أنَّه متضمِّنُ للجزاء

.(1707) =

وانظر \_ أيضًا \_: «الكشاف» (٤/ ٧٥٧)، و«معالم التنزيل» (٨/ ٤٢٩)، و«زاد المسير» (٨/ ٢٠).

<sup>(</sup>۱) أخرجه: سعيد بن منصور، وابن المنذر، كما قال السيوطي في «الدر المنثور» (۱/ ۹۳).

وعَزَا السمعاني هذا القول في «تفسيره» (٦/ ٢٢٥) إلى: القفَّال! وانظر: «المحرر الوجيز» (١٥/ ٤٥٤)، و«معالم التنزيل» (٨/ ٤٢٩)، و«الجامع»(٢٠/ ٦١).

وشُرَخبيل بن سعد هو: أبو سعد الخَطْمِي المدني، مولى الأنصار، تابعي أخباري، لم يكن أحدٌ أعلم بالمغازي والبَدْريين منه، لكنه ضعيف الحديث على قلةٍ في الرواية، توفي سنة (١٢٣هـ) رحمه الله.

انظر: «تهذیب الکمال» (۱۲/۱۲)، و«إکمال التهذیب» لمغلطاي (۲/۲۷).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ن): لذلك.

الذي مناطُهُ: القدرةُ والعلمُ، فنبَّه على ذلك بقوله: ﴿ أَيَحْسَبُ أَن لَن يَقْدِرَ عَلَيْهِ مَا عَمِلَ عَلَيْهِ أَحَدُّ ۞﴾ فيُحْصِي عليه ما عَمِلَ من خيرٍ وشرِّ، ولا يقدر عليه فيجازيه بما يستحقه؟

ثُمَّ أنكر \_ سبحانه \_ على الإنسان قوله: ﴿ أَهْلَكُتُ مَالَا لَبُدًا ﴿ فَهُ وَهُو الْكَثْيِرِ الذِي يُلَبَّدُ بعضُه فوق بعضٍ، فافْتَخَر هذا الإنسان بإهلاكه وهو: إنفاقه في غير وجهه، إذ لو أنفقه في وجُوهِهِ التي أُمِرَ بإنفاقه فيها، ووَضْعِهِ مواضعه؛ لم يكن ذلك إهلاكًا له، بل تقرُّبًا به إلى الله \_ عزَّ وجلَّ \_ وتوصُّلاً به إلى رضاهُ وثوابِهِ، وذلك ليس بإهلاكِ له. فأنكر \_ سبحانه \_ افتخاره وتبجُّحَهُ بإنفاق المال في شهواته وأغراضه التي إنفاقه فيها إهلاكُ له.

ثُمَّ وبَّخَهُ \_ سبحانه \_ بقوله: ﴿ أَيَحُسَبُ أَن لَمْ يَرَهُ أَحَدُ ۞﴾، وأتىٰ هابهنا بـ «لم» الدالَّة على المُضِيِّ (١)، في مقابلة قوله: ﴿ أَهُلَكُتُ مَالًا لَبُدًا ۞﴾؛ فإنَّ ذلك في الماضي، أَفَيَحْسَبُ أَن لم يَرَهُ أحدٌ فيما أنفقه وفيما أهلكه؟!

ثُمَّ ذكر \_ سبحانه \_ برهانًا مقرِّرًا أنَّه أحقُّ بالرؤية وأَوْلَىٰ من هذا العبد الذي له عينان يبصر بهما، فكيف يعطيه البصر من لا يراه؟ وكيف يعطيه آلة البيان \_ من الشفتين واللِّسَان، فينطقُ، ويبيِّن عمَّا في نفسه، ويأمر وينهىٰ \_ من لا يتكلَّم، ولا يُكلِّمُ، ولا يخاطِب، ولا يأمر، ولا ينهىٰ؟! وهل كمال المخلوق مستفادٌ إلا من خالقه؟ ومن جعل غيره عالمًا بنَجْدَيْ الخيرِ والشرِّ \_ وهما طريقاهما \_ أَوْلَىٰ وأحقُّ بالعلم منه.

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: المعنىٰ.

ومن هداهُ إلى هاندين الطريقين، كيف يليق به أن يتركه سُدَى، لا يعرِّفُه ما يضرُّهُ وما ينفعُه في معاشِهِ ومعادِهِ؟ وهل النُّبوَّةُ والرِّسَالةُ إلا لتكميل هدايته النَّجْدَين؟! فدلَّ هذا كلَّه على إثبات الخالق، وصفات كماله، وصدق رسله، ووعده، ووعيده (۱).

وهذه أصول الإيمان التي اتفقت عليها جميع الرُّسُلِ من أوَّلهم إلى آخرهم، إذا تأمَّلَ الإنسانُ حالَهُ وخَلْقَهُ وجَدَهُ من أعظم الأدلَّة على صحتها وثبوتها، فتكفي الإنسانَ فكرتُهُ في نفسه وخَلْقه.

والرُّسُلُ بُعِثُوا مذكِّرين بما في الفِطَرِ والعقول، مُكَمَّلين له؛ لتقوم على العبد حُجَّةُ الله بفطرته ورسالته.

ومع هذا<sup>(۲)</sup> فقامت عليه حُجَّتُه، ولم يقتحم العقبة التي بينه وبين ربِّه، التي لا يصل إليه حتَّىٰ [ح/١٣] يقتحمَها:

١ ـ بالإحسان إلى خلقه بفَكِ الرقبة، وهو تخليصها من الرِّق،
 ليخلِّصَهُ الله [ز/١٣] من رِقٌ نفسه، ورِقٌ عدوِّه.

٢ ـ وإطعام المسكينِ واليتيمِ في يوم المجاعة [ك/ ١٧].

٣ ـ وبالإخلاص له ـ سبحانه ـ بالإيمان الذي هو خالص حقّه
 عليه، وهو تصديقُ خَبَره، وطاعةُ أمره ابتغاءَ وجههِ.

٤ ـ وبنصيحة غيره؛ بأنْ يوصيه بالصبر والمرحمة، ويقبَل وصية من أوصاه بهما، فيكون صابرًا رحيمًا في نفسه، معينًا لغيره على الصبر

<sup>(</sup>١) ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ن).

والرحمة، دالاً لغيره عليهما(١).

فمن لم يقتحم هذه «العقبة»؛ وهلك دونها: هلَكَ منقطِعًا عن ربِّه، غيرَ واصلِ إليه، بل محجوبًا عنه.

## والناس قسمان:

١ ـ ناج؛ وهو<sup>(٢)</sup> من قطع «العقبة»، وصار وراءها.

٢ ـ وهالك؛ وهو من دون «العقبة»، وهم أكثر الخلق.

ولا يقتحم هذه «العقبة» إلا المُضَمِّرُون (٣)، فإنَّها عقبةٌ كَؤُودٌ شاقَةٌ، لا يقطعها إلا خفيفُ الظَّهْر، وهم «أصحاب الميمنة».

والهالكون (٤) دون «العقبة» الذين لم يُصَدِّقُوا الخبر، ولم يطيعوا الأمر، وهم «أصحاب المَشْأمة» = ﴿ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةٌ ﴿ ﴾ قد أَطْبَقَت عليهم؛ فلا يستطيعون الخروج منها؛ كما أَطْبَقَت عليهم أعمالُ الغَيِّ،

<sup>(</sup>١) «دالاً لغيره عليهما» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في النسخ: وهم، وما أثبته أنسب للسياق.

<sup>(</sup>٣) جَمِع "مُضَمِّر"، وهو في الأصل يطلق على الذي يُضَمِّر خيلَه لغزو أو سباق، وتَضمير الخيل: أن يظاهر عليها بالعَلَف حتىٰ تَسْمَن، ثم لا تُعْلَف إلا قوتًا، حتى إذا قَرُب وقت الغزو أو السباق شُدَّت عليها سُرُوجها، وجُلِّلَت بالأجِلَّة حتىٰ تعرق تحتها، فيذهب رَهَلُها، ويشتدُّ لحمُها، وبذلك يُؤمَنُ عليها من البُهْر الشديد عند حُضْرها ولم يقطعُها الشدُّ.

انظر: «لسان العرب» (٨/ ٨٥)، و«تاج العروس» (١٢/ ٤٠٣).

ومراد المؤلف ههنا: أنهم الذين يستعدون بالعمل الصالح لاستقبال ما أمامهم من الحساب والجزاء، كما تُضمَّر الخيل استعدادًا للمِضْمَار.

<sup>(</sup>٤) في جميع النسخ بالإفراد: والهالك، والصواب ما أثبته ليستقيم الكلام.

والاعتقاداتُ الباطلةُ المُنَافيةُ لما أخبرت به الرُّسُل، فلم تَخْرُج قلوبُهم منها، كذلك أطبقت عليهم (١) هذه النَّار، فلم تستطع أجسامُهم الخروجَ منها.

فتأمَّلُ هذه السورة على اختصارها، وما اشتملت عليه من مطالب العلم والإيمان، وبالله التوفيق.

وأيضًا [ن/١١] فإنَّ طريقةَ القرآن: يذكر العلمَ والقدرةَ، تهديدًا وتخويفًا؛ لِيُرتِّبَ ( الجزاءَ عليهما، كما قال تعالىٰ: ﴿ قُلْ هُوَ القَادِرُ عَلَىٰ أَن يَعْتَ كَنَيْكُمْ عَذَابًا﴾ [الانعام/ ٢٥]، وقال تعالىٰ: ﴿ أَرَيِّتَ الَّذِي يَنْفَىٰ إِنَّ عَبْدًا إِذَا صَلَىٰ ﴿ أَرَيِّتُ الَّذِي يَنْفَىٰ إِنَّ عَبْدًا إِذَا صَلَىٰ ﴿ أَرَيْتِ اللَّهِ عَذَابُا ﴾ [العلق/ ٩ - ١٤،١٠]، وقال تعالىٰ: ﴿ وَقُلِ اعْمَلُواْ فَسَيَرَى اللّهُ عَلَكُو وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ [العوبة/ ١٠٥]، وقال تعالىٰ: ﴿ أَمْ يَعْسَبُونَ أَنَا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَجَوْدُهُمْ بَلَىٰ وَرُسُلُنَا لَدَيْمِمْ وَاللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَ

وليس المراد به مجرَّد الإخبار بالقدرة والعلم، لكنَّ الإخبارَ ـ مع ذلك ـ بما يترتَّبُ عليهما من الجزاء بالعدل، فإنَّه إذا كان قادرًا أمكن مجازاته، وإذا كان عالمًا أمكن ذلك بالقسط والعدل، ومن لم يكن قادرًا لم يمكن مجازاته. وإن كان قادرًا لكنه غير عالم بتفاصيل الأعمال ومقادير جزائها؛ لم يُجَازِ بالعدل.

والرَّبُّ ـ سبحانه وتعالىٰ ـ موصوفٌ بكمالِ القدرة، وكمالِ العلم، فالجزاء منه موقوفٌ على مجرَّدِ مشيئتِهِ وإرادته، فحينئذٍ يجب على

<sup>(</sup>١) ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٢) في (ن): لترتيب، وفي (ح) و(م): لترتب.

العاقل طلب النَّجَاة منه بالإخلاص والإحسان، وهو اقتحام «العقبة» المتضمِّن للتوبة إلى الله تعالىٰ، والإحسان إلى خلقه.

وقال تعالىٰ: ﴿ فَلَا أَقَنَحَمَ ٱلْمُقَبَةَ ۞ ، وهو فعلٌ ماضٍ، ولم يكرِّر معه «لا»:

امَّا استعمالاً لأداة «لا» كاستعمال «ما».

وإِمَّا إِجراءً لهذا الفعل مجرى الدعاء، نحو: فلا سَلِمَ ولا عَاشَ، ونحو ذلك.

وإِمَّا لأنَّ «العقبةَ» قد فُسِّرت بمجموع أمور؛ فاقتحامها فِعْلُ كُلِّ واحدٍ منها، فأغنىٰ ذلك عن تكريرها، فكأنَّه قال: فلا فَكَّ رَقَبةً، ولا أَطْعَمَ، ولا كان من الذين آمنوا.

وقراءة من قرأ: ﴿فَكَ رَقَبَةٌ ﴾ \_ بالفعل (١) \_ كأنّها أرجحُ من قراءة من قراءة من قرأها بالمصدر؛ لأنّ قوله: ﴿ وَمَا آذَرَنكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿ عَلَى حدِّ قوله: ﴿ وَمَا آذَرَنكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿ عَلَى حدِّ قوله: ﴿ وَمَا آذَرَنكَ مَا الْخَاقَةُ ﴿ وَمَا آذَرَنكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿ وَمَا آذَرَنكَ مَا هِيمَةً ﴿ وَمَا آذَرَنكَ مَا هِيمَةً ﴿ وَمَا آذَرَنكَ مَا هِيمَةً ﴿ القارعة / ١٠ \_ [الانفطار / ١٧]، ﴿ وَمَا آذَرَنكَ مَا هِيمَةً ﴿ فَانَرُ حَامِيكَ أَنْ ﴾ [القارعة / ١٠ \_ ونظائره، تعظيمًا لشأن «العقبة» وتفخيمًا لأمرها.

وهي جملة اعتراض بين المفسِّر والمفسَّر، فإنَّ قوله: ﴿فَكُ

<sup>(</sup>١) قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: فَكَّ رقبةً أو أَطْعَمَ.. بالفعل الماضي. وقرأ الباقون: فَكُّ رقبةٍ أو إطعامٌ... بالمصدر.

أنظر: «المبسوط في القراءات العشر» للأصبهاني (٤٧٣)، و «التذكرة في القراءات الثمان» لابن غلبون (٢/ ٦٢٨)، و «الإقناع في القراءات السبع» لابن الباذش (٢/ ٨١٢).

رَفَبَةٍ ﴿ أَوْ إِطْعَنْمُ ﴾ إلى قوله: ﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ [البلد/ ١٣ ـ ١٧] تفسيرٌ لاقتحام «العقبة»، فإنَّ «العقبة» مكانٌ شاقٌ كَؤُودٌ، يَقْتَحِمُه النَّاسُ حتَّىٰ يَصِلُوا إلى الجنَّة، واقتحامه بفعل هذه الأمور، فمن فعلها فقد اقتحم «العقبة».

ويدلُّ على ذلك (١) قوله تعالىٰ: ﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَوَاصَوْاْ ﴾، وهذا عطفٌ على قوله: ﴿ فَكُ رَقَبَةٍ شَ ﴾، والأحسن تناسب هذه [ح/١٤] الجُمل المعطوفة التي هي تفسير لما ذُكِر أوَّلاً.

وأيضًا؛ فإنَّ من قرأها بالمصدر المضاف فلابدَّ له من تقديرٍ، وهو: ما أدراك ما اقتحامُ «العقبة»؟ أو: اقتحامُها فكُ رقبةٍ.

وأيضًا؛ فمن قرأ بالفعل فقد طابق بين المفسَّر وجميع ما فسَّره، ومن قرأها بالمصدر فقد طابق بين المفسَّر (٢) وبعض ما فسَّره، فإنَّ التفسير:

إِنْ كَانَ لَقُولُهُ: ﴿ ٱقْنَحَمَ ﴾ طَابَقَهُ بِقُولُهُ: ﴿ ثُمَّزَ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ وما بعده؛ دون ﴿ فَكُ رَقِبَةٍ ﴿ وَمَا يَلْيُهُ .

وإنْ كان لقوله: ﴿ الْعَقَبَةُ ۞﴾ طابَقَهُ: ﴿ فَكُ رَقَبَةٍ ۞ أَوْ لِطْعَنْدُ ﴾ دون قوله: ﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ [ز/١٤] وما بعده.

وإنْ كانت المطابقة [ك/١٣] حاصلةً معنى، فحصولها لفظًا ومعنى أَتَمُّ وأحسن.

<sup>(</sup>١) في (ن): عليه، بدل: على ذلك.

<sup>(</sup>٢) من قوله: «وجميع ما فسره...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

واختُلِفَ في هذه «العقبةُ»، هل هي في الدنيا أو في الآخرة (١٠)؟

فقالت طائفة : «العقبة» هاهنا مَثلًا ضربَهُ اللهُ ـ تعالى ـ لمجاهدة النَّفْس والشيطان في أعمال البرِّ. وحَكُوا ذلك عن: الحسن، ومقاتل.

قال الحسن: «عقبة \_ والله \_ شديدة : مجاهدة الإنسان نفسه ، وهواه ، وعدوَّه ، والشيطان » .

وقال مقاتل: «هذا مَثَلٌ ضربه الله» (٢)؛ يريد أنَّ المعتِقَ رقبةً، والمُطْعِمَ اليتيمَ والمسكينَ، يُقَاحِمُ نفسَهُ وشيطانَهُ، مثل مَنْ يتكلَّف صعود العقبة، فشبَّهَ المعتِق رقبةً في شدَّته عليه بالمكلَّفِ صعودَ العقبة. وهذا قول أبى عبيدة (٢).

وقالت طائفة : بل هي عقبة حقيقة ، يصعدها النَّاس (٤).

قال عطاء: «هي عقبة جهنَّم».

وقال الكلبي: «هي عقبةٌ بين الجنَّة والنَّار». وهذا لعلَّه قول مقاتل (٥): «إنَّها عقبة جهنَّم».

وقال مجاهد، والضحَّاك: «هي «الصِّرَاطُ»، يُضْرَبُ على جهنَّم».

 <sup>(</sup>۱) على سبعة أقوال، مردُّها إلى ما ذكره المؤلف هنا، وانظر: «زاد المسير»
 (۲۰٤/۸)، و «النكت والعيون» للماوردي (۲/ ۲۷۸).

<sup>(</sup>۲) «تفسير مقاتل» (۲/ ٤٨٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: «مجاز القرآن» (٢٩٩/٢).

<sup>(</sup>٤) في (ن): يصعد إليها الناس،

 <sup>(</sup>٥) هذا سبق قلم، والمقصود: عطاء. وقد سبق للمؤلّف ذكر قول مقاتل بأنه «مَثلٌ ضربه الله» كما هو في تفسيره.

وهذا لعلَّه قول الكلبي.

وقولُ هؤلاء أصحُّ نظرًا، وأثرًا، ولغةً.

قال قتادة: «إنَّها عقبةٌ شديدةٌ، فاقتحِمُوها بطاعة الله».

وفي أثرِ معروف: «إنَّ بين أيديكم عقبةً كؤودًا لا يَقْتَحِمُها إلاَّ المُخِفُّون»(١)؛ أو نحو هذا، فإنَّ اللهَـ تعالىٰـ سمَّىٰ(٢) الإيمانَ به، وفعلَ ما أَمَرَ، وتركَ ما نَهَىٰ: عقبةً.

وكثيرًا ما يقع في كلام السلف الوصية بالتضمُّر لاقتحام «العقبة»، وقال بعضُ الصحابة وقد حضره الموتُ، فجعل يبكي، ويقول: «ما لي لا أبكي وبين يديَّ عقبةٌ، أَهبِطُ منها إمَّا إلى جنَّةٍ، وإمَّا إلى نارِ».

فهذا القول أقرب إلى الحقيقة (٣)، والآثار السلفية، والمألوفِ من عادةِ القرآن في استعماله ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ ﴾ في الأمور الغائبة العظيمة كما تقدَّم. والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) أخرجه: البزار في «البحر الزخار» (۱۰/٥٥) رقم (٤١١٨) وصححه، والحاكم في «المستدرك» (٤/٥٧٣) وصححه ووافقه الذهبي، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٧/٩٠٣)، وتمّام في «فوائده» رقم (١٦٤٢)، وابن الأعرابي في «الزهد» رقم (١١٠)، وأبو نعيم في «الحلية»(١/٢٢٦)، من حديث أبي الدرداء رضى الله عنه.

وصححه: المنذري في «الترغيب»، والهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢٦٣/١)، والعجلوني في «كشف الخفاء» (١٠٩/٢)، والألباني في «صحيح الترغيب» (٣/ ٢٤٧)، و«السلسلة الصحيحة» رقم (٢٤٨٠).

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: وإن سمَّى الله! والمثبت أنسب لدلالة السياق عليه.

<sup>(</sup>٣) «إلى الحقيقة» ساقط من (ن).

### فصل

ومن ذلك إقسامُ الله \_ سبحانه وتعالىٰ \_ بالتِّين ﴿ وَٱلزَّيْتُونِ ۞ وَطُورِ سِينِينَ ۞ وَهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ٱلْأَمِينِ ۞ [التين/ ١ \_ ٣]، فأقْسَم \_ سبحانه \_ بهذه الأمكنة الثلاثة العظيمة التي هي مظاهر أنبيائه ورسله أصحابِ الشرائع العِظَام، والأُمَم الكثيرة.

ف «التِّينُ» و «الزيتونُ»: المراد به نفس الشجرتين المعروفتين، ومنبتهما [ن/١٢]، وهو أرض بيت المقدس، فإنَّها أكثر البقاع زيتونًا وتينًا.

وقد قال جماعة من المفسّرين: إنّه مسبحانه ما أقسَمَ بهاذين النّوعَين من الثمار لمكان العبرة فيهما، فإنَّ «التّينَ» فاكهةٌ مُخَلَّصةٌ من شوائب التنغيص، لا عَجَمَ (١) له، وهو على مقدار اللّقْمَة، وهو: فاكهةٌ، وقوتٌ، وغذاءٌ، وأَدَمٌ. ويدخل في الأدوية، ومزاجه من أعدل الأمزجة، وطبعه طبع الحياة: الحرارة، والرطوبة. وشكله من أحسن الأشكال، ويدخل أكلّهُ والنظرُ إليه في باب «المفرّحات» (٢). وله لَذَةٌ يمتاز بها عن سائر الفواكه، ويزيد في القوّة، ويوافق البَاءة، وينفع من «البَواسِير» (٣)

<sup>(</sup>۱) واحدته: عَجَمَة، وهي: نوىٰ كلِّ شيءٍ كالزبيب والرمَّان والبَلَح. انظر: «لسان العرب» (۹/ ۷۱).

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: المرخات.

 <sup>(</sup>٣) «البواسير»: جمع باسُور، ويقال: باصور، لفظ أعجمي، يدل على علة معروفة تحدث للمَقْعَدة، وقد يحدث في أيِّ موضع بالبدن يقبل الرطوبة؛ لأنه ورمٌ مؤذ.

انظر: «لسان العرب» (٢/٦٠٤).

و «النِّقرس» (١)، ويؤكل رَطْبًا ويابسًا.

وأمَّا «الزيتون» ففيه من الآيات ما هو ظاهرٌ لمن اعتبر، فإنَّ عُودَه يُخرِجُ ثمرًا، يُعصَر منه هذا الدُّهن الذي هو مادَّةُ النُّور، وصبْغٌ للآكلين، وطِيْبٌ، ودَوَاءٌ، وفيه من مصالح الخلق ما لا يخفىٰ، وشَجَرُهُ باقٍ على ممرِّ السِّنين المتطاولة، وورقُهُ لا يسقط (٢).

وهذا الذي قالوه حقٌّ، ولا ينافي [ح/١٥] أن يكون مَنْبَتُهُ مرادًا(٣)،

(١) «النَّقْرِس»: بكسر النون والراء، داءٌ معروف \_ أيضًا \_ يأخذ في الأرجل والمفاصل.

انظر: «لسان العرب» (٢٥٩/١٤).

وقد ورد في ذلك حديث أبي ذرِّ رضي الله عنه، أنَّ النبيَّ ﷺ قال في «التين»: «لو قلتُ إنَّ فاكهة الجنَّة بلا عَجَم، فكُلُوها، فإنها تقطع البواسير، وتنفع من التَّقْرِس».

قال الحافظ ابن حجر: «أخرجه أبو نعيم في «الطب»، والثعلبي، من حديث أبي ذرِّ، وفي إسناده من لا يعرف». «تخريج أحاديث الكشاف» (٤/ ٧٧٣).

(۲) انظر: «الوسيط» للواحديّ (۲۳/۵)، و«روح المعاني» للألوسي
 (۲) ۱۹۲ - ۹۹۵).

(٣) قال النجّاس: «وهذا قولٌ يخالف ظاهر الآية، ولم ينقل عمَّن يكون قوله حُجّة».

انظر: «تفسير السمعاني» (٦/ ٢٥٣)، و«الجامع» (٢٠/ ١١١).

قال ابن جرير الطبري: "والصواب من القول في ذلك عندنا، قول من قال: "التين»: هو النين الذي يعصر منه الزيت؛ هو الزيتون الذي يعصر منه الزيت؛ لأنَّ ذلك هو المعروف عند العرب، ولا يعرف جبل يسمَّىٰ: تِينَا، ولا جبل يقال له: زيتون، إلا أن يقول قائل: أقسم ربُّنا ـ جلَّ ثناؤه ـ بالتين والزيتون، والمراد من الكلام: القَسَم بمنابت التين، ومنابت الزيتون، فيكون ذلك مذهبًا، وإن لم يكن على صحة ذلك \_ أنه كذلك \_ دلالةٌ في ظاهر =

فإنَّ مَنْبَتَ هاتين الشجرتين حقيقٌ بأن يكون من جملة البقاع الفاضلة الشريفة، فيكون الإقسامُ قد تناول الشجرتين ومنبتهُما، وهو مَظْهَر عبدِاللهِ ورسولِه وكلمتِه وروحِه: عيسىٰ بن مريم، كما أنَّ «طُور سينين» مَظْهَرُ عبدِهِ ورسولِهِ وكليمِهِ: موسىٰ، فإنَّه الجبلُ الذي كلَّمَهُ عليه وناجاه، وأرسله إلى فرعون وقومه.

ثُمَّ أقسم بـ «البلد الأمين» ـ وهو مكة ـ مَظْهَرِ خاتم أنبيائِه ورسلِه، وسيِّدِ ولدِ آدم.

وترقَّىٰ في هذا القَسَم من الفاضل إلى الأفضل، فبدأ بموضع مَظْهَر المسيح، ثُمَّ ثَنَىٰ بموضع مَظْهَر الكليم، ثُمَّ ختم بموضع مظهر عبده ورسوله، وأكرم الخلق عليه.

التنزيل، ولا من قول من لا يجوز خلافه؛ لأنَّ دمشق بها منابت التين، وبيت المقدس به منابت الزيتون». (جامع البيان» (٦٣٣/١٢).

وما ذهب إليه ابن جرير ـ من أنَّ المراد بهما نفس الشجرتين المعروفتين ـ هو قول أكثر السلف، وهو منقول عن: ابن عباس، والحسن، ومجاهد، وعكرمة، وإبراهيم النخعي، وعطاء، وجابر بن زيد، ومقاتل، والكلبي. واختاره جماعة من المفسرين منهم القرطبي في «الجامع» (١١١/٢٠).

وما ذهب إليه ابن القيم منقول عن: كعب الأحبار، وعكرمة وغيرهما، وبه تتضح المناسبة بينه وبين ما بعده من الأماكن التي أقسم بها، ويكون «الكلام على هذا إمَّا: على حذف مضاف، أو على التجوُّز بأن يكون قد تجوَّز بالتين والزيتون عن منبتيهما، وشاع ذلك»، وهذا اختيار جماعةٍ من أهل العلم، منهم شيخ الإسلام ابن تيمية في «الجواب الصحيح» (٥/٤٠٤).

وانظر: «روح المعاني» (٣٩٤/١٥)، و«محاسن التأويل» (٣٤٨/٧)، و«التحرير والتنوير»(١٥/ ٤٢١ ـ ٤٢١).

ونظير هذا بعينه في التوراة التي أنزلها الله على كليمه (١) موسى: «جاءَ اللهُ من طُور سيناء، وأَشْرَقَ من سَاعِير، واسْتَعْلَنَ من [ز/١٥] جبالِ فَارَان» (٢).

فمجيئه من «طور سيناء» بَعْثُهُ لموسىٰ بن عِمْرَان، وبدأ به على حكم الترتيب الواقع. ثُمَّ ثنَّىٰ بنبوَّة المسيح، ثُمَّ ختم بنبوَّة محمدٍ ﷺ.

وجعل نبوَّةَ موسىٰ بمنزلة مجيء الصُّبْح، ونبوَّةَ المسيح بعده بمنزلة طلوع الشمس وإشراقها، ونبوَّةَ محمدِ ﷺ بعدهما (٣) بمنزلة استعلائها [ك/١٤] وظهورها للعالم.

ولمَّا كان الغالب على بني إسرائيل حكم الحِسِّ؛ ذكرَ ذلك مطابقًا للواقع (ئ)، ولمَّا كان الغالب على الأُمَّةِ الكاملة حُكْم العقل؛ ذكرها على الترتيب العقلي، وأقسَم بها على بداية الإنسان ونهايته؛ فقال: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمِ ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنَ صورةٍ وشَكْلِ النين اللهِ اللهِ اللهُ الصورة، أحسنَ من واعتدالٍ، مُعْتَدِلَ القامة، مستوي الخِلْقة (٥)، كاملَ الصورة، أحسنَ من كل حيوانٍ سواه.

والتقويم: تصيير الشيء على ما ينبغي أن يكون في التأليف

<sup>(1)</sup> من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>۲) ذكره وشرحه شيخ الإسلام في «الجواب الصحيح» (۱۹۹/۵) فما بعده، ونقل بعضه ابن كثير في «تفسيره» (۸/٤٣٤)، والقاسمي في «محاسن التأويل»
 (۷/ ۳٤۸ \_ ۳۵۱).

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ن): بعدها.

<sup>(</sup>٤) من قوله: «ولما كان الغالب. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٥) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: الخلق.

والتعديل، وذلك صنعته \_ تبارك وتعالىٰ \_ في قبضة من تراب، وصُنعه المساهدة في نطفة من ماء . وذلك من أعظم الآيات الدالَّة على وجوده (١)، وقدرته، وحكمته، وعلمه، وصفات كماله، ولهذا يكرِّرها كثيرًا في القرآن (٢) لمكان العبرة بها، والاستدلال بأقرب الطرق على وحدانيته، وعلى المبدأ والمَعاد.

وتضمَّنَ إقسامُهُ بتلك الأمكنة الثلاثة الدالَّة عليه، وعلى علمه وحكمته = عنايته (٣) بخلقه؛ بأن أرسل منها رسلاً أنزل عليهم كتبه، ويُعرِّفون العباد بربِّهم، وحقوقه عليهم، وينذرونهم بأْسَهُ ونقمته، ويدعونهم إلى كرامته وثوابه.

ثُمَّ لمَّا كان النَّاس في إجابة هذه الدعوة فريقين: منهم من أجاب، وهم ومنهم من أبى = ذكر حال الفريقين، فذكر حال الأكثرين، وهم المردودون إلى أسفل سافلين.

والصحيح أنَّه النَّار، قاله: مجاهد، والحسن، وأبو العالية.

قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه: «هي النَّار بعضها أسفل من بعض» (٤).

وقالت طائفةٌ منهم: قتادة، وعكرمة، وعطاء، والكلبي،

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي غيرهما: وجود قدرته.

<sup>(</sup>٢) في (ن): «في القرآن كثيرًا».

<sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: وعنايته، بإثبات واو العطف، وحذفها أصح.

<sup>(</sup>٤) وهذا القول انتصر له شيخ الإسلام كما في «مجموع الفتاوى» (١٦/ ٢٧٩ ـ ٢٨٢)، واختاره ابن كثير في «تفسيره» (٨/ ٤٣٥).

وإبراهيم: إنَّه أرذل العمر، وهو مرويٌّ عن ابن عباس(١).

## والصواب القول الأوَّل لوجوه:

أحدها (٢): أنَّ أرذل العمر لا يسمَّى: أسفل سافلين، لا في لغةٍ، ولا عرفٍ، وإنَّما «أسفل سافلين» هو «سِجِّين» الذي هو مكان الفُجَّار، كما أنَّ «عِلِّيين» مكان الأبرار (٣).

الثاني: أنَّ المردودين إلى أرذلِ العمر بالنسبة إلى نوع الإنسان قليلٌ جدًّا، فأكثرهم يموت ولا يُرَدُّ إلى أرذل العمر.

الثالث: أنَّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات يستوون هم وغيرهم في رَدِّ مَنْ طَالَ عُمُره إلى أرذل العمر، فليس ذلك مختصًّا بالكفار حتَّىٰ يستثني منهم المؤمنين.

الرابع: أنَّ الله \_ سبحانه \_ لمَّا أراد ذلك (٤) لم يَخُصَّهُ بالكفار، بل جعله لجنس بني آدم، فقال تعالىٰ: ﴿ وَمِنكُم مَّن يُنُوفَ وَمِنكُم مَّن يُنُوفَ وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْذَلِ ٱلْعُمُرِ ﴾ [الحج/ ٥]، فجعلهم قسمين: قسمًا يُتوفَّىٰ قبل الكِبَر، وقسمًا مردودًا إلى أرذل العمر، ولم يسمّه «أسفل سافلين» [ح/١٦].

الخامس: أنَّه لا تَحْسُنُ المقابلة بين أرذل العمر وبين أجر

<sup>(</sup>۱) وهو اختيار ابن جرير الطبري في «جامع البيان» (۱۲/ ٦٣٨)، وابن عطية في «المحرر الوجيز» (١٥/ ٥٠٤).

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: منها.

<sup>(</sup>٣) انظر: «الروح» (١٦/١٤).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

المؤمنين، وهو \_ سبحانه \_ قابَلَ بين جزاء هؤلاء وجزاء أهل الإيمان، فجعل جزاء الكفار أسفل سافلين، وجزاء المؤمنين أجرًا غير ممنون.

السادس: أنَّ قول من فسَّره بأرذل العمر يستلزم [ن/ ١٣]: \_

١ \_ خُلُو الآية عن جزاءِ الكفار، وعاقبةِ أمرهم.

٢ ـ وتفسيرها بأمرٍ محسوسٍ.

فيكون قد ترك الإخبار عن المقصود والأَهَمِّ، وأخبر بأمرٍ يُعْرَفُ بالحِسِّ والمشاهدةِ، وفي ذلك هضْمٌ لمعنىٰ الآية، وتقصيرُ (١) بها عن المعنىٰ اللائق بها.

السابع: أنّه - سبحانه - ذكر حال الإنسان في مبدئه ومَعَادِه، فمبدؤه خلْقُه في أحسن تقويم، ومعادّه رَدُّه إلى أسفل سافلين، أو إلى أجرٍ غير ممنونٍ. وهذا موافق لطريقة القرآن وعادته في ذكر مبدأ العبد ومَعَاده، فما لأَرْذَلِ العمر وهذا المعنىٰ المطلوب المقصود إثباته والاستدلال عليه؟

الثامن: أنَّ أرباب القول الأوَّل (٢) مضطَرُّون إلى مخالفة الحِسِّ، أو إخراج الكلام عن ظاهره، والتكلُّف البعيد له (٣). فإنَّهم إن قالوا: إنَّ الذي يُرَدُّ إلى أرذل العمر هم (٤) الكفار دون المؤمنين؛ كابروا الحِسَّ. وإن قالوا: إنَّ من النَّوعين من يردُّ إلى أرذل العمر؛ احتاجوا إلى التكلُّف

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي باقى النسخ: ونقصٌ.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وسقط من باقي النسخ.

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ك).

لصحة الاستثناء.

فمنهم من قدَّرَ ذلك بأنَّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات لا تبطل أعمالهم إذا رُدُّوا إلى أرذل العمر، بل تجري عليهم أعمالهم التي كانوا يعملونها في الصحة. وهذا \_ وإن كان حقًا \_ فإنَّ الاستثناء إنَّما وقع من الرِدِّ، لا من الأجر والعمل.

ولمَّا علم أرباب هذا القول ما فيه من التكلُّف خَصَّ بعضُهم «الذين آمنوا [ز/١٦] وعملوا الصالحات» بقُرَّاء القرآن خاصَّة، فقالوا: من قرأ القرآن لا يُرَدُّ إلى أرذل العمر.

## وهذا ضعيفٌ من وجهين:

أحدهما: أنَّ الاستثناءَ عامٌّ في المؤمنين، [ك/١٥] قارئهم وأُمِّيهم.

الثاني: أنَّه لا دليل لهم على ما ادَّعَوه، وهذا لا يُعْلَم بالحِسِّ، ولا خَبَرَ يجب التسليم له<sup>(١)</sup> يقتضيه، والله أعلم.

التاسع: أنّه - سبحانه - ذكر نعمته على الإنسان بخلقه في أحسن تقويم، وهذه النّعمة تُوجب عليه أن يشكرها بالإيمان به، وعبادته وحده لا شريك له، فينقله - حينتذ (٢) - من هذه الدار إلى أَعْلَىٰ عِلِين، فإذا لم يؤمن بربّه، وأشرك به، وعصىٰ رسله؛ نقله منها إلى أسفل سافلين، وبدّله بعد هذه الصورة التي هي في أحسن تقويم صورة من أقبح الصور في أسفل سافلين. في أسفل سافلين. فتلك نعمتُهُ عليه، وهذا عَدْلُهُ فيه، وعقوبَتُهُ على

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ن): إليه.

<sup>(</sup>٢) في (ز): وحده!

كفران نعمته.

العاشر: أنَّ نظير هذه الآية قوله تعالىٰ: ﴿ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ شَيَّ إِلَّا الْعَاشِرِ: أَنَّ نظير هذه الآية قوله تعالىٰ: ﴿ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ شَيَّ إِلَّا النَّيْنَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الطَّنْلِحَاتِ لَهُمُ أَجَّرٌ عَمْنُونِ شَيَّ [الانشقاق/ ٢٤ \_ ٢٥]، فالعذاب الأليم هو «أسفل سافلين»، والمُسْتَثَنُون هنا هم المُسْتَثَنُون هناك، والله أعلم. هناك، والله أعلم.

وقوله: ﴿عَٰيَرُ مَمَّنُونِ ۞﴾، أي (١): غير مقطوعٍ، ولا منقوصٍ، ولا مكدَّرِ عليهم. هذا هو الصواب(٢).

وقالت طائفةٌ: غير ممنونٍ به عليهم، بل هو جزاء أعمالهم. ويذكر هذا عن: عكرمة، ومقاتل، وهو قول كثيرِ من القَدَرِيَّة (٣).

قال هؤلاء: لأنَّ المِنَّةَ تكدِّرُ النِّعمة، فتمام النِّعمة بأن تكون غير ممنونِ بها على المنعَم عليه.

وهذا القول خطأ قطعًا، أُتِي أربابُهُ من تشبيه نعمة الله على عبده بإنعام المخلوق على المخلوق، وهذا من أبطل الباطل؛ فإنَّ المِنَّة التي تكدِّرُ النِّعمة هي مِنَّةُ المخلوق على المخلوق، وأمَّا مِنَّةُ الخالق على المخلوق فبها تمامُ النِّعمة، ولذَّتُها، وطِيبُها، فإنَّها مِنَّةٌ حقيقيةٌ، قال

<sup>(</sup>١) من قوله: «غير الممنون. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>۲) وهو قول أكثر المفسرين، وانظر: «جامع البيان» (۱۲/ ۱۶)، و«معالم التنزيل» (۸/ ٤٧٣)، و«المحرر الوجيز» (۱۵/ ٥٠٥).

 <sup>(</sup>۳) انظر: "تفسير مقاتل" (۲/ ۶۹۸)، و «مجاز القرآن» لأبي عبيدة (۲/ ۳۰۳)،
 و «الدر المنثور» (٦/ ٦٢١).

ونسبه الماوردي إلى: الحسن البصري. «النكت والعيون» (٦/ ٣٠٢).

تعالىٰ: ﴿ يَمُنُونَ عَلَيْكَ أَنَّ أَسْلَمُواْ قُل لَا تَمُنُّواْ عَلَى إِسْلَمَكُمْ بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنَّ هَدَىٰكُمْ لِلْإِيمَٰنِ إِن كُنتُمْ صَلِدِقِينَ ﴿ الحجرات/ ١٧]، وقال [ح/١٧] تعالىٰ: ﴿ وَلَقَدْ مَنَكُنَا عَلَى مُوسَىٰ وَهَـُرُونَ ﴿ وَلَقَدْ مَنَكُنَا عَلَى مُوسَىٰ وَهَـُرُونَ ﴿ وَلَقَدْ مَنَكَنّا عَلَى مُوسَىٰ وَهَـُرُونَ ﴾ [الحجرات ١١٤]، فكيف (١) تكون مِنتُهُ عليهما بنعمة المعطيم ﴿ وَلَقَدْ مَنَكُمُ عَلَيهما بنعمة الآخرة؟

وقال\_تعالىٰ\_لموسىٰ: ﴿ وَلَقَدْمَنَنَا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَىٰ ۚ ۚ [طه/ ٣٧]. وقال أهلُ الجنَّة: ﴿ فَمَنَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَلْنَا عَذَابَ ٱلسَّمُومِ ۚ ۞ ﴾ [الطور/ ٢٧].

وقال تعالىٰ: ﴿ لَقَدْ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ ﴾ [آل عمران/ ١٦٤] الآية.

وقال تعالىٰ: ﴿ وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱسْتُضْعِفُواْ فِ ٱلْأَرْضِ ﴾ [القصص/ ٥].

وفي «الصحيح» أنَّ النبيَّ ﷺ قال لمَّا قال للأنصار : «أَلَمْ أَجِدْكُم ضَالَةً فأَغْنَاكُم اللهُ بي؟»؛ أَجِدْكُم ضَالَةً فأَغْنَاكُم اللهُ بي؟»؛ وجعلوا يقولون له (٢): «الله ورسوله أَمَنُ »(٣).

فهذا جواب العارفين بالله ورسوله، وهل المِنَّةُ ـ كلُّ المِنَّةِ (٤) ـ إلا للهُ المَانِّ (٥) بفضله الذي جميع الخلق في مِنَّتِهِ؟

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ن) و(م).

<sup>(</sup>٣) «صحيح البخاري» رقم (٤٠٧٥)، و«صحيح مسلم» رقم (١٠٦١).

<sup>(</sup>٤) «كل المنة» ساقط من (ز).

<sup>(</sup>ه) في (ز): المنَّان.

وإنّما قَبُحَت مِنّةُ المخلوق لأنّها مِنّةٌ بما ليس منه، وهي مِنّةٌ يتأذّى بها الممنون عليه. وأمّا مِنّةُ المَانِّ(١) بفضله التي ما طاب العيش إلا بمِنّته، وكلُّ نعمةٍ منه في الدنيا والآخرة فهي مِنّةٌ يَمُنُّ بها على من أنعم عليه = فتلك لا يجوز نفيها. وكيف يجوز أن يقال: إنّه لا مِنّةَ لله على «الذين آمنوا وعملوا الصالحات» في دخول الجنّة؟! وهل هذا إلا من أبطل الباطل؟!

فإن قيل: هذا القَدْر لا يخفىٰ على من قال هذا القول من العلماء، وليس مرادهم ما ذُكِر، وإنَّما مرادُهم أنَّه لا يَمُنُّ عليهم به، وإن كانت لله فيه المِنَّة عليهم، فإنَّه لا يَمُنُّ عليهم به، بل يقال لهم: هذا جزاء أعمالكم التي عملتموها في الدنيا، وهذا أجركم، فأنتم تستوفون أجور أعمالكم، ولا نَمُنُّ عليكم بما أعطيناكم.

قيل: وهذا \_ أيضًا (٢) \_ هو الباطل بعينه، فإنَّ ذلك الأجرَ ليست الأعمالُ ثمنًا له، ولا معاوضة عنه، وقد قال أعلم الخلق بالله ﷺ: «لن يدخُلَ أحدٌ منكُم الجنة بعمله» قالوا: ولا أنتَ يا رسول الله؟ قال [ن/١٤] «ولا أنا؛ إلاَّ أن يتغمَّدني اللهُ برحْمَةٍ منهُ وفَضْلٍ» (٣)، فأخبر أنَّ دخولَ الجنَّة برحمة الله وفضله، وذلك محض مِنَّته عليه وعلى سائر عباده، وكما أنَّه \_ سبحانه \_ المَانُ بإرسال رسله، وبالتوفيق لطاعتهم، وبالإعانة عليها = فهو المَانُ بإعطاء الجزاء، وذلك كلُّه محض مِنَّته وفضله وجوده، لا حَقَّ لأحدِ عليه، بحيث إذا وفَّاهُ إيَّاهُ لم يكن له عليه مِنَّةُ، فإن وجوده، لا حَقَّ لأحدِ عليه، بحيث إذا وفَّاهُ إيَّاهُ لم يكن له عليه مِنَّةُ، فإن

<sup>(</sup>۱) في (ز): المنَّان.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٣) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٥٣٤٩ و ٦٠٩٨)، ومسلم في "صحيحه" رقم (٢٨١٦)؛ من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

كان في الدنيا باطلٌ فهذا منه.

فإن قيل: كيف تقولون هذا وقد أخبر رسولُه عنه بأنَّ حقَّ العباد عليه إذا عَبَدُوه وحدَهُ (١) [ز/١٧] أن لا يعذِّبهم (٢)، وقد أخبر عن نفسه أنَّ حقًّا عليه نصرُ المؤمنين (٣)؟

قيل: لَعَمْرُ اللهِ؛ وهذا من أعظم مِنَّته على عباده، أن جعل على نفسه حقًا بحكم وعده الصادق: أن يثيبهم ولا يعذِّبهم إذا [ك/١٦] عبدوه وحده، فهذا من تمام مِنَّته، فإنَّه لو عذَّبَ أهلَ سماواته وأرضه لعذَّبهم وهو غير ظالم لهم، ولكن مِنَّته اقتضت أنْ أَحَقَّ على نفسه ثوابَ عابديه، وإجابة سائليه.

مَا لَلْعَبَادِ عَلَيْهِ حَقُّ وَاجَبٌ كَلَّا، ولا سَعْيٌ لَديهِ ضَائعُ اللهِ ضَائعُ اللهِ عَدْلِه، أو نُعِّمُوا فَبْفَضْلِه، وهو الكريمُ الواسعُ (١٤)

وقوله سبحانه: ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ ﴾ [التين/ ٧]، أصحُّ القولين:

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): وحَّدوه، بدل: «عبدوه وحده».

<sup>(</sup>٢) يشير إلى حديث معاذ بن جبل ـ رضي الله عنه ـ قال: «كنتُ رِدْفَ النبيِّ ﷺ على حمارٍ يقال له «عُفَير» فقال: يا معاذُ؛ هل تدري حقَّ الله على عباده، وما حقُّ العباد على الله؟ قلت: الله ورسوله أعلم، قال: فإنَّ حقَّ الله على العباد أن يعبدوه، ولا يشركوا به شيئًا، وحقَّ العباد على الله أن لا يعذَّبَ من لا يشركُ به شيئًا. فقلت: يا رسول الله، أفلا أُبشِّرُ به النَّاسَ؟ قال: لا تبشرهم فيتَّكِلُوا».

أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٢٧٠١، ٥٦٢٢، ١٩٥٥، ٦١٣٥، ٦١٣٥، ٦٩٣٨)، ومسلم في «صحيحه» رقم (٣٠).

<sup>(</sup>٣) يشير إلى قوله تعالى: ﴿ وَكَاكَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصَّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ١٤٥ ].

<sup>(</sup>٤) أورد المؤلِّف هذين البيتين في: «الوابل الصيِّب» (١٥٣)، و«بدائع الفوائد» (٢/٦٤٥)، و«طريق الهجرتين» (١٩١)، و«مدارج السالكين» (٢/٣٣٩).

أنَّ هذا خطابٌ للإنسان (١)، أي: فما يكذِّبُك بالجزاء والمَعَاد بعد هذا البيان، وهذا البرهان؛ فتقول: إنَّك لا تُبعث، ولا تُحاسب؟! ولو تفكّرت في مبدأ خَلْقِك، وصورتك، لعلمتَ أنَّ الذي خَلَقَك أقدر على إعادتك بعد موتك، ونشأتك خَلْقًا جديدًا من خَلْقِك الأوَّل (٢)، وأنَّ ذلك لو أَعْبَاهُ وأَعْجَزَه خَلْقُك الأوَّل.

وأيضًا؛ فإنَّ الذي كَمَّلَ خَلْقَك في أحسن تقويم بعد (٣) أن كنت نطفةً من ماء مهين، كيف يليق به أن يتركَكَ سُدَى، لا يكمِّلُ ذاتكَ بالأمر والنهي، وبيانِ ما ينفعُكَ ويضرُّك، ولا يبعثُكَ لدارٍ هي أكمل من هذه الدار، ويجعل هذه الدار طريقًا لك إليها، فحِكْمَةُ أحكم [ح/١٨] الحاكمين تأبئ ذلك، وتقتضي خلافه.

قال منصور (٤): قلت لمجاهد: ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ ۞ عَنَىٰ به محمدًا؟ فقال: «معاذَ اللهِ؛ إنَّما عَنَىٰ به الإنسان» (٥).

<sup>(</sup>۱) وهو قول: مجاهد، والكلبي، ومقاتل بن سليمان، وجمهور المفسرين. قال السمعاني: «هذا هو القول المعروف، وهو الأولىٰ؛ لأنَّ «ما» بمعنىٰ «مَنْ» يبعد في اللغة». «تفسيره» (٦/ ٢٥٤).

واقتصر كثير من المفسرين عليه ولم يذكروا غيره، كما فعل: البغوي في «معالم التنزيل»(٨/ ٤٧٣)، والواحديُّ في «الوسيط» (٤/ ٥٢٦)، وابن كثير في «تفسيره» (٨/ ٤٣٥)، وغيرهم.

<sup>(</sup>٢) «من خلقك الأول» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) هو منصور بن المعتمر بن عبدالله السُّلَمي، الحافظ الثبت الحُجَّة، لم يكن بالكوفة أحفظ منه، روى له الجماعة، توفي سنة (١٣٢هـ) رحمه الله. انظر: «تهذيب الكمال» (٥٤٦/٢٨)، و«السير» (٥٢/٢٥).

<sup>(</sup>٥) أخرجه: ابن جرير في «تفسيره» رقم (٣٧٦٥٣\_ ٣٧٦٥٥)، وابن أبي حاتم في =

وقال قتادة: «الضمير للنبيِّ ﷺ»(١). واختاره الفرَّاء (٢).

# وهذا موضعٌ يحتاج إلى شرحٍ وبيانٍ:

يقال: كَذَبَ الرجلُ، إذا قال الكَذِب. وكذَّبْتَهُ: إذا نَسَبْته إلى الكَذِب، ولو اعتقدتَ صدْقَهُ. وكَذَبْتَهُ: إذا اعتقدتَ كَذِبَه، وإن كان صادقًا.

قال تعالىٰ: ﴿ وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ ﴾ [فاطر/ ٤]، وقال تعالىٰ: ﴿ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ ﴾ [الأنعام/ ٣٣].

فالأوَّل بمعنىٰ: وإنْ ينسبُوك إلى الكذب.

والثاني بمعنى: لا يعتقدون أنَّك كاذِبٌ، ولكنَّهم يعاندون، ويدفعون الحقَّ بعد معرفته؛ جحودًا وعنادًا.

هذا أصل هذه اللفظة.

ويتعدَّىٰ الفعل إلى المُخْبِر (٣) بنفسه، وإلى خبره بـ «الباء»، أو بـ «في». فيقال: كذَّبْتُه بكذا، وكذَّبْتُه فيه. والأوَّل أكثر استعمالاً، ومنه قوله تعالىٰ: ﴿ بَلْ كَذَّبُوا بِٱلْحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمْ ﴾ [ق/ ٥] [ك/١٧]، وقوله:

<sup>= «</sup>تفسیره» (۱۰/رقم ۱۹۶۱و ۱۹۶۱).

وعزاه السيوطي في «الدر المنثور» (٦/ ٦٢٢) إلى: الفريابي، وعبد بن حميد. (١٥) انظر: «جامع البيان» (٦٤٢/١٢)، و«المحرر الوجيز» (١٥/ ٥٠٥).

<sup>(</sup>٢) «معانى القرآن» (٣/ ٢٧٧).

وهو اختيار ابن جرير الطبري في «جامع البيان» (٦٤٢/١٢)، ورجحه شيخ الإسلام ابن تيمية كما في «مجموع الفتاوى» (٢٨٣/١٦) ونسبه إلى علماء اللغة.

واستحسنه الألوسي في «روح المعاني» (١٥/ ٣٩٧)، والقاسمي في «محاسن التأويل» (٧/ ٣٥٣).

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): الخبر.

﴿ وَكَذَّبُواْ بِعَايَنتِنَّا ﴾ [الروم/ ١٦].

إذا عُرِفَ هذا، فقوله: ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ ﴾ اختُلف في «ما»؛ هل هي بمعنى: أيُّ شيءٍ يكذِّبُك، أو بمعنى: مَن الذي يكذِّبُك؟

فمن جعلها بمعنى: أيُّ شيءٍ، تعيَّنَ على قوله أن يكون الخطاب للإنسان، أي: فأيُّ شيءٍ يجعلك بعد هذا البيان مكذِّبًا بالدِّين، وقد وَضَحَتْ لك دلائل الصدق والتصديق؟!

ومن جعلها بمعنى: فمن الذي يكذِّبك؛ جعل الخطاب للنبيِّ ﷺ.

قال الفرَّاء: «كأنَّه يقول: من يقدر على تكذيبك بالثواب والعقاب، بعدما تبيَّن له من خَلْق الإنسان ما وصفناه؟»(١).

وقال قتادة: «فمَنْ يكذِّبُك أيُّها الرسول بعد هذا بالدِّين؟»(٢).

وعلى قول قتادة والفرَّاء إشكالٌ من وجهين:

أحدهما: إقامة «ما» مقام «مَنْ»، وأمره سهلٌ.

والثاني: أنَّ الجارَّ والمجرور يستدعي متعلَّقًا، وهو: يكذِّبك، أي: فمَنْ يكذِّبك بالدِّين؟ فلا يخلو: إمَّا أن يكون المعنىٰ: فمَنْ يجعلك كاذبًا بالدِّين، أو: مكذِّبًا به، أو: مكذَّبًا به (٣)؛ ولا يصحُّ واحدٌ منهما.

أمَّا الثاني والثالث: فظاهرٌ؛ فإنَّ «كذَّبْتُه» ليس معناه (٤): جعلتُهُ

<sup>(</sup>۱) «معانى القرآن» (٣/ ٢٧٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: «الجامع» للقرطبي (٢٠/١١٦).

<sup>(</sup>٣) «أو: مكذَّبًا به من (م) وهامش (ز) و(ح).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

مَكذِّبًا أو مَكذَّبًا، وإنَّما معناه نسبتُهُ إلى الكذب، فالمعنىٰ على هذا: فمَنْ يجعلك بَعْدُ (١) كاذبًا بالدِّين (٢).

وهذا إنِّما يتَعدَّىٰ إليه بـ«الباء» الفعلُ المُضَاعَفُ لا الثلاثي، فلا يقال: كَذَبَ بكذا، وإنَّما يقال: كذَّبَ به.

وجواب هذا الإشكال أنَّ قوله: كذَّبَ بكذا؛ معناه: كذَّبَ المُخْبَر به، ثُمَّ حذفوا المفعول لظهور العلم به، حتَّىٰ كأنَّه نِسْيٌّ مَنْسِيُّ، وعَدَّوا الفعل (٣) إلى المُخْبِر به (٤)، فإذا قيل: مَنْ يكذَّبك بكذا؟ فهو بمعنىٰ: كذَّبُوك بكذا ـ سواء ـ، أي (٥): نسبوك إلى الكذب في الإخبار به.

بل الإشكال في قول مجاهد والجمهور، فإنَّ الخطاب إذا كان للإنسان، وهو المكذّب \_ أي: فاعل التكذيب \_ فكيف يقال له: ما يكذّبك؟ أي: يجعلك مكذّبًا، والمعروفُ «كذّبهُ»: إذا جعله كاذبًا لا مكذّبًا، مثل «فسّقَه»: إذا جعله فاسقًا، لا مفسّقًا [ز/١٨] لغيره.

وجواب هذا الإشكال: أنَّ «صدَّقَ» و «كذَّبَ» \_ بالتشديد \_ يراد به معنيان:

أحدهما: النِّسبة؛ وهي إنَّما تكون للمفعول [ن/١٥] كما ذكرتم. والثاني: الداعي والحامل على ذلك، وهو يكون للفاعل.

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وسقط من باقي النسخ.

<sup>(</sup>٢) بعده في (ز) و(ن) زيادة: أو مكذبًا به، ومثله في (ك) و(ط) بدون: به.

<sup>(</sup>٣) أَثْبَتُهُ مَنْ (ح) و(م)، وسقط من باقى النسخ، إلا أنه استدرك في هامش (ك).

<sup>(</sup>٤) في (ن): ثم حذفوا المفعول! تكررت خطأ.

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ن) و(ك).

قال الكِسَائي (١٠): «يقال: ما صدَّقَكَ بكذا، [ك/١٧] أو ما كذَّبَكَ بكذا؛ أي: ما حملك على التصديق والتكذيب».

قلت: وهو نظير: ما جَرَّأَكَ على هذا، أي: ما حَمَلَكَ على الاجتراء عليه الاجتراء عليه. وما قَدَّمَك، وما أُخَّرَك، أي: ما دَعَاكَ وحمَلَك على التقدُّم والتأخُّرِ، وهذا استعمالٌ سائغٌ في العربية (٢)، وبالله التوفيق.

ثُمَّ ختم السورة بقوله تعالى: ﴿ أَلِيْسَ اللَّهُ بِأَحَكِمِ الْحَيْكِمِينَ ﴿ الْلَيْنِ / ٨]، وهذا تقريرٌ لمضمون السورة من إثبات النُّبوَّة، والتوحيد، والمَعَاد [ح/١٩]، وحُكْمُه يتضمَّن نَصْرَهُ لرسوله على من كذَّبهُ وجحد ما جاء به بالحُجَّة والقدرة والظهور عليه، وحُكْمَه بين عباده في الدنيا بشرعه وأمره، وحُكْمَه بينهم في الآخرة بثوابه وعقابه، وأنَّ أحكم الحاكمين لا يليق به تعطيل هذه الأحكام بعدما ظهرت حكمته في خلق الإنسان في أحسن تقويم، ونَقْلِه (٣) في أطوار التخليق حالاً بعد حالِ إلى أكمل أحواله. فكيف يليق بأحكم الحاكمين أن لا يجازي المُحْسِنَ أكمل أحواله، والمُسِيءَ بإساءته؟ وهل ذلك إلا قَدْحٌ في حُكْمِهِ وحِكْمَتِهِ؟

فَلِلَّهِ مَا أَخْصَرَ لَفْظَ هَذَهُ السورة، وأعظم شأنها، وأتمَّ معناها، والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) هو علي بن حمزة بن عبدالله الأسدي، أبوالحسن الكسائي الكوفي، إمام القُرَّاء، وشيخ العربية في زمانه، تعلم النحو على كِبَرِ، له كتب كثيرة منها: «معاني القرآن»، و «القراءات»، وغير ذلك، توفي بالكوفة سنة (۱۸۳هـ) رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» (٦٧)، و«إنباه الرواة» (٢/ ٢٥٦)، و«السير» (٩/ ١٣١).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): موافق للعربية.

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقى النسخ: وتنقله.

#### فصل

ومن ذلك قَسَمُهُ \_ سبحانه وتعالىٰ \_ بالليل ﴿ إِذَا يَغْشَىٰ ۚ إِنَّا وَالنَّهَادِ إِذَا يَغْشَىٰ ۚ أَلَا اللّهَ اللّهُ اللّهِ وَأَنَّهُ سعيُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ

وأقسَمَ به وقت سريانه كما تقدَّم (٣)، وأقسَمَ به وقت إدباره، وأقسَمَ به إذا عَسْعَس.

فقيل: معناه أدبر (٤)، فيكون معناه مطابقًا لقوله: ﴿ وَالَّيْلِ إِذْ أَدَّبَرَ شَيْ وَالسُّبْحِ إِذًا أَسْفَرَ شَ ﴾ [المدثر/ ٣٣\_٣٤].

<sup>(</sup>۱) راجع (ص/ ۱۰).

<sup>(</sup>۲) بعده في (ز) و(ن) و(ط) زيادة: في.

<sup>(</sup>٣) راجع (ص/ ٤٨).

<sup>(</sup>٤) قال به: علي، وابن عباس رضي الله عنهم، ومجاهد، وقتادة، والضحَّاك، وزيد بن أسلم، وابنه عبدالرحمن.

واختاره: الفرَّاء «معاني القرآن» (٢٤٢/٣) وزعم أنه إجماع المفسرين! وابن جرير الطبري في «جامع البيان» (١٢/ ٤٧٠)، وابن عطية في «المحرر الوجيز» (٣٤٠/١٥).

وقيل: معناه أقبل<sup>(۱)</sup>، فيكون كقوله: ﴿ وَالَّيْلِ<sup>(۲)</sup> إِذَا يَغْشَىٰ ۞ وَالَّيْهَادِ إِذَا يَغْشَىٰ ۞ وَالنَّهَادِ إِذَا يَغَشَىٰ ۞ وَالنَّهَادِ إِذَا يَغْشَىٰ ۞ وَالنَّهَادِ إِذَا يَعْشَىٰ ۞ وَالنَّهَادِ إِذَا يَغْشَىٰ ۞ وَالنَّهَادِ إِذَا يَغْشَىٰ ۞ وَالنَّهَادِ إِذَا يَعْشَىٰ ۞ وَالنَّهَادِ إِذَا يَغْشَىٰ ۞ وَالنَّهَادِ اللّهَالِ اللّهَامِ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامِ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهَامُ اللّهُ اللّهَامُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

فيكون قد أقسَمَ بإقبال الليل والنَّهار، وعلى الأوَّل يكون القَسَم واقعًا على انصرام الليل، ومجيء الصُّبْح عقيبه، وكلاهما من آيات ربوبيته.

ثُمَّ أقسَمَ بخلق الذَّكَر والأنثى، وذلك يتضمَّنُ الإقسامَ بالحيوان كلِّه على اختلاف أصنافه، ذَكَرِهِ وأُنْثَاه، وقابَلَ بين الذَّكَر والأنثىٰ كما قابَلَ بين الليل والنَّهار، وكلُّ ذلك من آيات ربوبيته، فإنَّ إخراج الليل والنَّهار بواسطة الأجرام العُلُويَّة، كإخراج الذَّكر والأنثىٰ بواسطة الأجرام السُّفْلية، فأخرج من الأرض ذكورَ الحيوان وإناثه على اختلاف أنواعه، كما أخرج من السماء الليلَ والنَّهارَ بواسطة الشمس فيها (٣).

<sup>(</sup>۱) قال به: مجاهد، وسعيد بن جبير، والحسن البصري، وعطية العوفي، ومقاتل بن سليمان.

واختاره: السمعاني في «تفسيره»(١٦٩/١)، وابن كثير في «تفسيره» (٨/ ٣٣٨) وقال: «وقال كثير من علماء الأصول: إن لفظة «عَسْعَس» تستعمل في الإقبال والإدبار على وجه الاشتراك، فعلىٰ هذا يصح أن يراد كلٌ منهما، والله أعلم».

وقال الزجَّاج: «يقال: عسعس الليل: إذا أقبل، وعسعس: إذا أدبر، والمعنيان يرجعان إلى شيء واحد، وهو ابتداء الظلام في أوله، وإدباره في آخره». «معاني القرآن»(٩/ ٢٩٢).

وعلماء اللغة يعدون لفظة «عَسْعَس» من الأضداد. انظر: «الأضداد» لقطرب (۱۲۲)، و«الأضداد» للأنباري (۳۲).

<sup>(</sup>٢) من قوله: «إذ أدبر...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ح).

<sup>(</sup>٣) في (ن): فيهما.

وأقسَمَ ـ سبحانه ـ بزمان السعي وهو<sup>(۱)</sup> الليل والنَّهار، وبالساعي وهو الذَّكَر والأنثى؛ على اختلاف السعي، كما اختلف الليلُ والنَّهارُ، والذَّكَرُ والأنثىٰ.

وسعيُه وزمانُه مختلِفٌ (٢)؛ وذلك دليلٌ على اختلاف جزائه وثوابه، وأنَّه ـ سبحانه ـ لا يسوِّي بين من اختلف سعيه (٣) في الجزاء، كما لم يسوِّ بين الليل والنَّهار، والذَّكر والأنثىٰ.

ثُمَّ أخبر عن تفريقه بين عاقبة سعي المحسن وعاقبة سعي (3) المسيء فقال تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَأَنَقَىٰ ۞ وَصَدَّقَ بِٱلْحُسُنَى ۞ فَسَنُيسِّرُهُ المسيء فقال تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَأَنَقَىٰ ۞ وَصَدَّقَ بِٱلْحُسُنَى ۞ وَصَدَّقَ بِٱلْحُسُنَى ۞ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَأَسْتَغْنَى ۞ وَكَذَبَ بِٱلْحُسُنَى ۞ فَسَنُيسِّرُهُ الْعُسْرَىٰ ۞ [الليل/ ٥ ـ ١٠]، فتضمَّنت الآيتان (٥) ذِكْرَ شَرْعِه وقَدَره، وذِكْرَ الأعمالِ وجزائها، وحكمة القَدرِ في تيسير هذا لليُسْرَىٰ، وهذا للعُسْرَىٰ، وأنَّ العبد ميسَّرٌ بأعماله لغاياتها، ولا يظلم ربُّك أحدًا.

## وذكر للتيسير لليسرى ثلاثة أسباب:

أحدها: إعطاء العبد، وحذَفَ مفعول الفعل إرادة للإطلاق<sup>(١)</sup> والتعميم، أي: أعطىٰ ما أُمِرَ به، وسَمَحَتْ به طبيعته [ز/١٩]، وطاوَعَتْهُ

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>۲) في (ز) و(ك) و(ن) و(ط): يختلف.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٥) كذا في جميع النسخ؛ ومراده بهما: آية اليسرى، وآية العسرى، وما يتبعهما. والله أعلم.

<sup>(</sup>٦) في (ن) و(ز): الإطلاق.

نفسُه (١) ، وذلك يتناول إعطاءَهُ من نفسه الإيمانَ ، والطاعة ، والإخلاص ، والتوبة ، والشكر ؛ وإعطاءَهُ الإحسانَ ، والنفع بمالهِ ، ولسانِه ، وبدنِه ، ونيَّتِه ، وقَصْدِه ، فتكون نفسه نفسًا مُطيعَة باذلة ، لا لئيمة مانعة .

فالنَّفْسُ المُعْطِيةُ (٢) هي النقَّاعَةُ المحسِنة، التي طَبْعُها الإحسانُ وإعطاءُ الخير اللَّازِم والمتعدِّي، فتعطي خيرَها لنفسها ولغيرها، فهي بمنزلة «العَين» التي ينتفع النَّاس بشُرْبهم منها، وسقي دوابِّهم وأنعامِهم، [ح/٢٠] وزروعهم، فهم ينتفعون بها كيف شاءُوا، فهي ميسَّرةٌ لذلك، وهكذا الرجل المُبَاركُ ميسَّرٌ للنفع حيث حَلَّ، فجزاء هذا أن ييسِّره اللهُ لليُسرَىٰ [ك/١٥] كما كانت نفسُه ميسَّرةً للعطاء.

السبب الثاني: التقوى، وهي اجتناب ما نَهَىٰ اللهُ عنه، وهذا من أعظم أسباب التيسير، وضدُّه من أسباب التعسير.

فالمتقي ميسَّرٌ عليه أمور دنياه وآخرته، وتارك التقوى وإن يُسِّرَتْ عليه بعضُ أمور دنياه تعسَّرَ عليه من أمور آخرته [ن/١٦] بحسب ما تركه من التقوى. وأمَّا تيسير ما تيسَّر عليه من أمور الدنيا؛ فلو اتَّقَىٰ اللَّهَ ـ تعالىٰ ـ لكان تيسيرها عليه أتمُّ، ولو قُدِّر أنَّها لم تُيسَّر له فقد يُيسِّر الله له من الدنيا ما هو أنفع له ممَّا ناله بغير التقوى، فإنَّ طِيْبَ العيش، ونعيم القلب، ولذَّة الرُّوح وفرحَها وابتهاجَها من أعظم نعيم الدنيا، وهو أجَلُّ من نعيم أرباب الدنيا بالشهوات واللذَّات، ونعيم أهل التقوىٰ بالطاعات من نعيم أرباب الدنيا بالشهوات واللذَّات، ونعيم أهل التقوىٰ بالطاعات

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ك) و(ن) و(ط) العبارة هكذا: وسمحت به نفسه وطبيعته.

<sup>(</sup>٢) تحرفت في (ز) إلى: العطية، وفي باقي النسخ: المطيعة.

والقربات أعظم وأَجَلُّ.

وقال تعالىٰ: ﴿ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَهُ بِخَرَجًا ۞ ﴾ [الطلاق/ ٢] إلى قوله (١٠): ﴿ وَمَن يَنَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَهُ مِنْ أَمْرِهِ لِيُسْرًا ۞ ﴾ [الطلاق/ ٤]، فأخبر أنَّه يُيَسِّر على المُتَّقِي ما لا يُيَسِّر على غيره.

وقال تعالىٰ: ﴿ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَهُ رَغَزُجًا ۞ (٢) وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾ [الطلاق/ ٢ ـ ٣]، وهذا ـ أيضًا ـ تيسيرٌ عليه بتقواه .

وقال تعالىٰ: ﴿ وَمَن يَنَّقِ ٱللَّهَ يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّنَاتِهِ وَيُعْظِمْ لَهُۥ ٱجْرًا ﴾ (٣) [الطلاق/ ٥]، وهذا تيسيرٌ عليه بإزالة ما يخشاه، وإعطائه ما يحبُّه ويرضاه.

وقال تعالىٰ: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوۤا إِن تَنَقُوا ٱللَّهَ يَجْعَل لَكُمُ فُرْقَانَا وَيُكَمِّ وَاللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴿ ﴾ وَيُكَمِّ وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [الانفال/ ٢٩]، وهذا تيسيرٌ بالفرقان المتضمِّن للنَّجاةِ، والنَّصرِ، والعلمِ، والنُّورِ الفارق بين الحقِّ والباطل، وتكفير السيئات، ومغفرة الذنوب، وذلك غاية التيسير.

وقال تعالىٰ: ﴿ وَاتَّقُواْ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ ثُفْلِحُونَ ۞ ﴾ [آل عمران/ ١٣٠]، والفلاح غاية اليُسْر، كما أنَّ الشَّقَاءَ غايةُ العسر.

<sup>(</sup>۱) من قوله: «ونعيم أهل التقوىٰ...» إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م)، و«إلى قوله» ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٢) «وَقَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَلَ لَّهُ مِنْزَجًا ﴿ اللَّهِ عَلَى ﴿ وَلَ وَ (نَ ) وَ

 <sup>(</sup>٣) في (ن) و(ز) بدل الآية: «وأخبر تعالىٰ أنه يكفِّر عن المتقي سيئاته، ويعظم له أجرًا».

وقال تعالىٰ: ﴿ يَمُنَايُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ اَتَّقُواْ اللَّهَ وَءَامِنُواْ بِرَسُولِهِ عَوْتِكُمُّ كَفْلَيْنِ مِن رَّمْتِهِ وَيَغَفِرْ لَكُمُّ ﴾ [الحديد/ ٢٨]، فضَمِنَ لهم \_ سبحانه \_ بالتقوى ثلاثة أمور:

أعطاهم نَصِيبَين من رحمته؛ نصيبًا في الدنيا، ونصيبًا في الآخرة، وقد يُضَاعِفُ لهم نصيبَ الآخرة فيصير نصيبين.

الثاني: أعطاهم نوراً يمشون به في الظلمات.

الثالث: مغفرة ذنوبهم.

وهذا غاية التيسير، فقد جعل ـ سبحانه ـ التقوىٰ سببًا لكلِّ يُسْرٍ، وتَرْكَ التقوىٰ سببًا لكلِّ عُسْرٍ.

السبب الثالث: التصديق بالحُسْنَىٰ، وفُسِّرَت بـ (لا إلـٰه إلا الله»، وفُسِّرت بالجَنَّة، وفُسِّرت بالخَلَف، وهي أقوال السلف(١).

و «اليُسْرَىٰ»: صفةٌ لموصوفٍ محذوفٍ، أي: الحالة والخَلَّة اليُسْرَىٰ، وهي «فُعْلَىٰ» من اليُسْرِ.

والأقوال الثلاثة ترجع إلى أفضل الأعمال، وأفضل الجزاء:

فمن فسَّرها بـ «لا إله إلا الله»؛ فقد فسَّرها بمفرد يأتي بكلِّ جمع، فإنَّ التصديقَ الحقيقي بـ «لا إله إلا الله» يستلزم التصديقَ بشُعبها وفروعِها

<sup>(</sup>۱) في تفسير «الحُسْنَىٰ» سبعة أقوال مأثورة عن السلف، قال القرطبي: «وكلُّه متقارب المعنىٰ؛ إذ كلُّه يرجع إلى الثواب الذي هو الجنَّة». «الجامع» (۸۳/۲۰).

وانظر: «النكت والعيون» للماوردي (٦/ ٢٨٧)، و «زاد المسير» (٨/ ٢٦٣).

كلِّها. وجميعُ الدِّين ـ أصولُه وفروعُه ـ من شُعَب هذه الكلمة.

فلا يكون العبد مصدِّقًا بها حقيقة التصديق حتَّىٰ يؤمن بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، ولقائه.

ولا يكون مؤمنًا بأنَّ اللهَ إللهُ العالمين حتَّىٰ يؤمن بصفات جلاله، ونعوت كماله.

ولا يكون مؤمنًا بأنّه (١) «لا إله إلا هو» حتَّىٰ يَسْلُبَ خصائصَ الإللهيَّة عن كلِّ موجودٍ سواه، ويسلبَها عن اعتقاده وإرادته، كما هي مَنْفِيَّةٌ في الحقيقة والخارج.

ولا يكون مصدِّقًا بها مَنْ نَفَى الصفات العُلَىٰ، ولا مَنْ نَفَىٰ كلامه وتكليمه، ولا من نَفَىٰ استواءه على عرشه، وأنَّه يصعد<sup>(۲)</sup> إليه الكَلِمُ الطيِّبُ والعملُ الصالح، وأنَّه رفعَ المسيحَ إليه، وأسرىٰ برسوله عَلَيْمُ إليه، وأنَّه يُدَبِّرُ الأمرَ من السماء إلى الأرض ثُمَّ يَعْرُج إليه، إلى سائر ما وصفَ به نفسه، ووَصَفَهُ به رسولُه عَلَيْهِ.

ولا [ح/٢١] يكون مؤمنًا بهذه الكلمة مصدِّقًا بها على [ز/٢٠] الحقيقة مَنْ نَفَىٰ عمومَ خَلْقِهِ لكلِّ شيءٍ، وقدرتِهِ على كلِّ شيءٍ، وعِلْمِهِ بكلِّ شيءٍ، وبَعْثَهُ للأجسادِ من القبور ليوم النُّشور.

ولا يكون مصدِّقًا بها من زعم أنَّه يترك خَلْقَهُ سُدى، لم يأمرهم ولم يَنْهَهُم على ألْسِنَةِ رُسُلِهِ.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): يرفع.

وكذلك التصديق بها يقتضي الإذْعَانَ والإقرارَ بحقوقها، وهي شرائع الإسلام التي هي تفصيل هذه الكلمة.

فالتصديقُ بجميع أخباره، وامتثالُ أوامره، واجتنابُ نواهيه، هو تفصيل «لا إلنه إلا الله»، فالمصدِّق بها على الحقيقة الذي يأتي بذلك كلِّه، وكذلك لم تحصل عصمة المال والدَّم - على الإطلاق - إلا بها، وبالقيام بحقِّها، وكذلك لا تحصل النَّجاة من العذاب - على الإطلاق - إلا بها وبحَقِّها، فالعقوبة في الدنيا [ك/١٩] والآخرة على تركها، أو ترك حَقِّها.

ومن فَسَّر «الحُسْنَىٰ» بالجنَّة؛ فسَّرها بأَعْلَىٰ أنواع الجزاء وكماله.

ومن فسَّرها بالخَلَف؛ ذكر نوعًا من الجزاء، فهذا جزاءٌ دنيويٌ، والجنَّة الجزاء في الآخرة.

فرجع التصديق بـ «الحُسْنَىٰ» إلى التصديق بالإيمان وجزائه.

والتحقيقُ أنَّها تتناول الأمرين.

وتأمَّلْ ما اشتملت عليه هذه الكلمات الثلاث \_ وهي: الإعطاء، والتقوى، والتصديقُ بالحُسْنَىٰ \_ من العلم والعمل، وتضمَّنته من الهُدَىٰ ودين الحقِّ، فإنَّ «النَّفْسَ» لها ثلاثُ قوىٰ:

١ ـ قوَّةُ البذل والإعطاء.

٢ ـ وقوَّةُ الكَفِّ والامتناع(١).

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ن): عن الامتناع.

٣ ـ وقوَّةُ الفَهْم والإدراك.

ففيها: قوَّة العلم والشعور؛ وتَتبعها: قوَّةُ الحُبِّ والإرادة، وقوَّةُ البُغْض والنُّفْرة [ن/١٧].

فهذه القُوىٰ الثلاثة عليها مدارُ صلاحِها وسعادتها، وبفسادها يكون فسادُها وشقاوتُها.

ففساد قوَّة العلم والشعور يوجب له التكذيب بالحُسْنَىٰ.

وفساد قوَّة الحبِّ والإرادة يوجب له (١) تَرْكَ الإعطاءِ، والمنعُ (٢). وفساد قوَّة البُغْضِ والنُّفْرة يوجب له تركَ الاتِّقاء.

فإذا كمَّلَ قوَّةَ حُبِّهِ وإرادته بإعطائه ما أُمِرَ به، وقوَّةَ بُغْضِه ونُفْرَتِه باتقائه ما نُهِيَ عنه، وقوَّةَ علمه وشعوره بتصديقه بكلمة الإسلام وحقوقها وجزائها = فقد زكَّىٰ نفسَهُ، وأعَدَّها لكلِّ حالةٍ يُسْرَىٰ، فصارت «النَّفْسُ» بذلك ميسَّرةً لليُسْرَىٰ.

ولمّا كان الدّين يدور على ثلاثِ قواعد: فعلِ المأمور، وتركِ المحظور، وتصديقِ الخبر ـ وإنْ شئتَ قلتَ: الدّين: طلبٌ، وخبرٌ. والطلبُ نوعان: طلبُ فعلٍ، وطلبُ تركِ ـ؛ تضمَّنت هذه الكلماتُ الثلاثُ مراتبَ الدّين أجمعَها؛ فالإعطاء: فعل المأمور، والتقوىٰ: ترك المحظور؛ والتصديق بالحُسْنَىٰ: تصديق الخبر = فانتظم ذلك الدّينَ كلّه.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح) و(م).

وأكملُ النّاس من كملت له هذه القُوىٰ (۱) الثلاث، ودخول النّقْص بحسب نقصانها أو بعضِها (۲) ، فمن النّاس من تكون قوّة إعطائه وبذله أتم من قوّة انكفافه وتركه، فقوّة التَّرْكِ فيه أضعفُ من قوّة الإعطاء، ومن النّاس من تكون قوّة التَّرْكِ والانكفافِ فيه أتم من قوّة الإعطاء، ومن النّاس من تكون قوّة التصديق فيه أتم من قوّة الإعطاء والمنع، فقوّتُه النّاس من تكون قوّة التصديق فيه أتم من قوّة الإعطاء والمنع، فقوتتُه العلميّة الشعوريّة أتم من قوّة هذه القُوىٰ الثلاث، ويفوته من التيسير بحسب ما نقص (۳) من قوّة هذه القُوىٰ الثلاث، ويفوته من التيسير لليُسْرَىٰ بحسب ما فاته منها، ومن كملت له هذه القُوىٰ يُسِّرَ لكلِّ يُسْرَىٰ.

قال ابن عباس ﴿ فَسَنُيسِّرُهُ لِلْيُسْرَىٰ ۞ ﴾: «نُهَيِّتُه لعمل الخير، ونيسِّرها عليه»(٤).

وقال مقاتل، والكلبي، والفرَّاء: «نُيَسَّرُه للعَود إلى العمل الصالح»(٥).

وحقيقة «اليُسْرَىٰ» أنَّها الخَلَّةُ [ح/٢٧] والحالَةُ السَّهْلَةُ النافعةُ الواقعة (٢) له، وهي ضِدُّ العُسْرَىٰ، وذلك يتضمَّنُ تيسيره للخير وأسبابه، فيُجْرِي الخيرَ ويُيَسِّرُه على قلبِه، ونيتِه (٧)، ولسانِه، وجوارحِه. فتصير

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ك) و(ن) إلى: التقوئ.

<sup>(</sup>۲) في (ز): وبغضها!

<sup>(</sup>٣) بعدها في (ن) و(ك) زيادة: من نقص! وكشط عليها في (ز).

<sup>(</sup>٤) انظر: «زاد المسير» (٨/ ٢٦٣)، و«تفسير ابن كثير» (٨/ ٤١٧). والعبارة في (ح) و(م) هكذا: تُيسًر عليه أعمال الخير.

<sup>(</sup>٥) انظر: «تفسير مقاتل» (٣/ ٤٩٢)، و«معاني القرآن» للفرَّاء (٣/ ٢٧٠).

<sup>(</sup>٦) في (ز) و(ط): الرافعة. وسقطت «له» من (ك).

<sup>(</sup>٧) في (ح) و(م): بدنه.

خصالُ الخير وأسبابُه ميسَّرةً عليه، مذلَّلةً له، مُنْقَادَةً لا تستعصي عليه، ولا تستصعب؛ لأنَّه مُهَيأٌ لها، ميسَّرٌ لفعلها، يسلك سُبُلَها ذُلُلاً، وتنقادُ له علمًا وعملاً، فإذا خالطتهُ قلتَ: هذا هو الذي قيل فيه:

مُبارَكُ الطَّلْعَةِ مَيْمُونُها يَصْلُحُ للدنيا وللدِّينِ (١)

﴿ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ ﴾ فعطَّل قوَّةَ الإرادة والإعطاء عن فعل ما أُمِرَ به، ﴿ وَٱسْتَغْنَىٰ ۞ ﴾ بترك التقوىٰ عن ربِّه، فعطَّل قوَّةَ الانكفافِ والتَّرْكِ عن فعل ما نُهِيَ عنه، ﴿ وَكَذَّبَ بِٱلْحُسُّنَىٰ ۞ ﴾ فعطًل قوَّةَ العلم والشعور عن التصديق بالإيمان وجزائه = ﴿ فَسَنُيْتِهُمُ لِلْعُسْرَىٰ ۞ ﴾.

قال [ز/٢١] عطاء: «سوف أَحُولُ بين قلبه وبين الإيمان بي وبرسولي»(٢).

وقال مقاتل: «يُعَسَّرُ عليه أن يُعْطَىٰ خيرًا» (٣).

وقال عكرمة، عن ابن عباس: «نُيسَّرُه للشَّرِّ»(٤).

 <sup>(</sup>۱) هذا البيت لعبيد الله الفاطمي، الملقّب بـ«المهدي»، أول ملوك بني عبيد، كان إذا رأى ابنه أبا القاسم ونظر إليه فسُرَّ به يقوله!
 ذكره ابن الأبّار القضاعي في «الحلّة السّيراء» (١٩٤/).

 <sup>(</sup>۲) ذكره السمعاني في «تفسيره» (۲/ ۲۳۸) من طريق أبي صالح عن ابن عباس.
 وذكره القرطبي في «الجامع» (۲۰/ ۸٤) من طريق الضحّاك عن ابن عباس.

<sup>(</sup>٣) «تفسير مقاتل» (٣/ ٤٩٢).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: ابن أبي حاتم في «تفسيره» (١٠/ رقم ١٩٣٦١)، وابن جرير في «جامع البيان» (٦١٧/١٢)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (١٩/١٩). وزاد السيوطي نسبته إلى: سعيد بن منصور، وابن المنذر، وعبد بن حميد. «الدر المنثور» (٦/ ٢٠٥).

قال الواحديُّ: «وهذا هو القول؛ لأنَّ الشَّرَّ يؤدِّي إلى العذاب، فهو الخَلَّة العُسْرَىٰ، والخيرَ يؤدِّي إلى اليُسْرِ والراحةِ في الجنَّة، فهو الخَلَّةُ اليُسْرَىٰ، يقول: سَنُهَيِّتُه للشَّرِّ، بأن نُجْريه على يديه»(١).

قال الفرَّاء: «والعربُ تقول: قد يَسَّرَتْ غنمُ فلان؛ إذا تَهَيَّأَتْ للوِلادة، وكذلك إذا ولدت وغَزُرَتْ ألبانُها، أي: يَسَّرَتْ ذلك على أصحابها» انتهىٰ(٢).

### والتيسير للعُسْرَىٰ يكون بأمرين:

أحدهما: أن يحول بينه وبين أسباب الخير، فيجري الشَّرُّ على قلبه، ونيته، ولسانه، وجوارحه[ك/٢٠].

والثاني: أن يحول بينه وبين الجزاء الأيسر، كما حال بينه وبين أسبابه.

فإن قيل: كيف قَابلَ «اتَّقَىٰ» بـ «استغنىٰ»؟ وهل يمكنُ العبدَ أن يستغنيَ عن ربِّه طَرْفَةَ عَين؟

قيل: هذا من أحسن المقابلة (٣)، فإنَّ المتَّقِي لمَّا استشعر فَقْرَهُ وَفَاقَتَهُ، وشدَّةً حاجته إلى ربِّه = اتَّقَاهُ، ولم يتعرَّض لسخَطِه وغضبه ومَقْته؛ بارتكاب ما نهاه عنه. فإنَّ من كان فقيرًا شديدَ الحاجةِ والضرورةِ إلى شخصِ فإنَّه يَتَّقي غضَبَهُ وسخطَهُ عليه غاية الاتِّقَاء، ويجانب ما يكرهُهُ غاية المجانبة، ويعتمدُ فعلَ ما يحبُّهُ ويُؤثِرُهُ.

<sup>(</sup>١) «الوسيط» (٤/ ٥٠٤)، وفيه اختلاف يسير في الألفاظ عما هنا.

<sup>(</sup>۲) «معاني القرآن» (۳/ ۲۷۰).

<sup>(</sup>٣) في (ن): المقالة.

فقابَلَ التقوى بالاستغناء تشنيعًا لحال تارك التقوى، ومبالغة في ذمّه؛ بأن فَعَلَ فِعْلَ المضطرِّ إليه المضطرِّ إليه الذي (١) لا ملجأ له منه إلا إليه، ولا غنى له عن فضله وجُودِهِ وبِرِّهِ طَرْفَةَ عين.

فَلِلَّهِ<sup>(۲)</sup> مَا أَحْلَىٰ هذه المقابلة، وما أجمع هاتين الآيتين للخيرات كلِّها وأسبابها، وللشرور كلِّها وأسبابِها.

فَسُبْحَانَ من تعرَّفَ إلى خواصِّ عباده بكلامه، وتجلَّىٰ لهم فيه، فهم لا يطلبون أثرًا بعد عَينٍ، ولا يستبدلون الحقَّ بالباطل، والصدق بالمَيْنِ.

وقد تضمَّنت هاتان الآيتان فَصْلَ الخطاب في مسألة القَدَر، وإزالة كلِّ لَبْسِ وإشكالٍ فيها، وذلك بَيِّنٌ \_بحمد الله \_لمن وُفِّقَ لفهمه.

ولهذا أجاب بهما (٣) النبيُّ عَلَيْهُ لمن أورد عليه السؤالَ الذي لا يزال النَّاس يَلْهَجُون به في القَدَر، فأجاب بفَصْل الخطاب، وأزال الإشكال.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٢) في (ز) زيادة: الحمد.

<sup>(</sup>٣) في (ن): بها.

<sup>(</sup>٤) في (ك) و(ح) و(ط) و(م): الكتاب.

وَصَدَّقَ بِٱلْحُسَّنَىٰ ۞ فَسَنَيْسِّرُهُ لِلْيُسْرَىٰ ۞ ﴾ إلى قوله: ﴿ لِلْمُسْرَىٰ ۞ ﴾ [الليل/ ٥ - ١٠].

فقد تضمَّنَ هذا الحديث الردَّ على «القَدَريَّة» و «الجَبْرِيَّة»، وإثباتَ القَدَر والشرع، وإثباتَ الكتابِ الأوَّل المتضمِّنِ [ح/٢٣] لعلم الله \_ سبحانه \_الأشياءَ قبل كونها، وإثباتَ خلق الفعل الجزائي.

وهو يبطل أصول «القَدَريَّة» الذين يمنعون خَلْقَ الفعل مطلقًا، ومن أقرَّ منهم بخَلْق الفعل الجزائي دون الابتدائي = هَدَمَ أصلَهُ، ونقضَ قاعدته.

والنبيُّ ﷺ أخبر بمثل ما أخبر به الرَّبُّ ـ تعالىٰ ـ: أنَّ العبد ميسَّرُ لَمَا خُلِق له (٢)؛ لا مَجْبُورٌ، فالجَبْر لفظٌ بدعيٌّ، والتيسير لفظ القرآن والسُّنَة.

وفي الحديث دلالةٌ على أنَّ الصحابة كانوا أعلم النَّاس بأصول الدِّين، فإنَّهم تلقَّوها عن أعلم الخلق بالله \_ عزَّ وجلَّ \_ على الإطلاق، وكانوا إذا استشكلوا شيئًا سألوه عنه، وكان يجيبهم بما يُزيل الإشكال، ويبيِّنُ الصوابَ. فهم العارفون بأصول الدِّين حقًا، لا أهلُ البدع والأهواء من المتكلِّمين ومن سلك سبيلهم.

وفي الحديث استدلالُ النبيِّ عَلَيْ على مسائل أصول الدِّين بالقرآن،

 <sup>(</sup>۱) «إلى قوله: «للعسرى»» ساقط من (ك) و(ح) و(م) و(ط).
 والحديث أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (١٢٩٦، ١٦٦١،٤٦٦١،
 ٧١١٣، ٦٢٣١، ٥٨٦٣)، ومسلم في «صحيحه» رقم (٢٦٤٧).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ن).

وإرشادُهُ الصحابةَ إلى استنباطِها منه، خلافًا لمن زعم أنَّ كلامَ الله ورسوله لا يفيد العلم بشيءٍ من أصول الدِّين، ولا يجوز أن تستفاد معرفة الله وأسمائه وصفاته وأفعاله منه، وعبَّرَ عن ذلك بقوله: [ز/٢٢] «الأدلَّة اللفظية لا تفيد اليقين»(١).

وفي الحديث بيان أنَّ من النَّاس من خُلِقَ للسَّعادة، ومنهم من خُلِق للشَّقَاوة، خلافًا لمن زعم أنَّهم كلُّهم خُلِقُوا للسَّعَادة، ولكن اختاروا الشَّقَاوة، ولم يُخْلَقُوا لها.

وفيه إثباتُ الأسباب، وأنَّ العبد ميسَّرٌ للأسباب الموصِلة له (٢) إلى ما خُلِق له.

وفيه دليلٌ على اشتقاق الشُّنَةِ من الكتاب، ومطابقتها له. فتأمَّلُ قوله ﷺ: «اعمَلُوا فكلٌّ ميسَّرٌ لما خُلق له» ومطابقته لقوله تعالىٰ: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَالْقَدَرَ، والسببَ مَنْ أَعْطَىٰ وَالْقَدَرَ، والسببَ والمسبَّب؟

وهذا الذي أرشد إليه النبيُ ﷺ هو الذي فَطَر اللهُ عليه عباده، بل الحيوانَ البهيمَ، بل مصالحَ الدنيا وعمارتها بذلك، فلو قال كلُّ أحدٍ: إنْ كان قُدِّر لي كذا وكذا فلابدَّ أن أنالَهُ، وإن لم يقدَّر لي فلا سبيل إلى نَيلهِ، فلا أَسْعَىٰ ولا أَتَحَرَّكُ؛ لَعُدَّ من السفهاءِ الجُهَّالِ، ولم يمكنه طَرْدُ ذلك أبدًا، وإن أتىٰ به في أمرٍ مُعَيَّنِ، فهل يمكنه أن يَطْرُدَهُ في مصالحه

<sup>(</sup>١) أطال ابن القيم ـ رحمه الله ـ في تفنيد هذه القالة، وزيَّفَها من وجوهِ عدَّةٍ في كتابه «الصواعق المرسلة» (٢/ ٦٣٣) فما بعدها، وسمَّاها: «الطاغوت الأوَّل»!

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ن).

جميعها، من طعامه، وشرابه، ولباسه، ومسكنه، ومَنْكَحِه، وهُرُوبِهِ ممّا يُضَاد بقاءه، وينافي مصالحه، أم يجد نفسه غير منفكّةٍ أَلْبَتّةَ عن قول النبيّ ﷺ: «اعمَلُوا فكُلُّ ميسَّرٌ لمَا خُلِقَ له»؟! فإذا كان هذا في مصالح اللنبيا، وأسباب منافعها، فما المُوجِبُ لتعطيله في مصالح الآخرة، وأسباب السّعادة والفلاح؛ وربَ الدنيا والآخرة واحدٌ؟! فكيف يُعطّلُ ذلك في شرع الرَّبِ وأمرِه ونهيه، ويُستَعْمَلُ في إرادة العبد، وأغراضِه، وشهواته؟ وهل هذا إلا مَحْضُ الظلم والجهل، والإنسان ظلومٌ جَهُولٌ، ظلومٌ لنفسه، جهولٌ بربه.

فهذا الذي أرشد إليه النبيُّ ﷺ، وتلا عنده هاتين الآيتين، موافقٌ لما جعله اللهُ في عقول العقلاء، وركَّب عليه فطرَ الخلائق حتَّىٰ الحيوان البهيم، وأرسل به جميع رسله، وأنزل به جميع (١١) كتبه.

ولو اتّكلَ العبدُ على القدر ولم يعمل لتعطّلت الشرائع، وتعطّلت مصالح العالم، وفسد أمر الدنيا والدِّين، وإنَّما يَسْتَرْوحُ إلى ذلك مُعَطّلُو الشرائع، ومن خَلَعَ رِبْقَةَ (٢) الأوامر والنواهي من عنقه، وذلك ميراثُ من إخوانهم المشركين الذين دفعوا أمرَ اللهِ ونَهْيَهُ، وعارَضُوا شرعَهُ بقضائه وقَدره، كما حكى اللَّهُ \_ سبحانه \_ ذلك عنهم في غير موضع من كتابه؛ كقوله تعالىٰ: ﴿ سَيَقُولُ ٱلَّذِينَ آَشَرُوا أَوْ شَآءَ اللَّهُ مَا آَشْرَكُنَا وَلاَ ءَابَآوُنَا وَلاَ عَرَمْنا مِن شَيْعُ اللَّهُ وما بعدها [الأنعام/ ١٤٨] [ح/٢٤].

وقال تعالىٰ: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِيكَ أَشْرَكُواْ لَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا عَبَدْنَا مِن دُونِيهِ مِن

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) تصحفت في (ن) إلى: رقبة.

شَيْءٍ نَحْنُ وَلَا ءَابَ آؤُنَا وَلَاحَرَّمْنَا مِن دُونِهِ مِن شَيْءٍ ﴾ [النحل/ ٣٥]، وقال تعالىٰ: ﴿ وَقَالُواْ لَوْ شَآءَ ٱلرَّحْنَنُ مَا عَبَدْنَهُمْ ﴾ الآية [الزخرف/ ٢٠].

وقال تعالىٰ: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنفِقُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوَاْ أَنْطُعِمُ مَن لَّوْ يَشَآءُ ٱللَّهُ أَطْعَمَهُ ﴾ الآية [يسّ/ ٤٧].

فإن قيل: فالإعطاء، والتقوى، والتصديق بالحُسْنَىٰ(۱)، هي من اليُسْرَىٰ \_ بل هي أصل اليُسْرَىٰ \_ من يسَّرَها للعبد أوَّلاً؟ وكذلك أضدادها؟

قيل: الله ـ سبحانه ـ هو الذي يسَّر للعبد أسباب الخير والشَّرِّ، وخَلَقَ خَلْقَهُ قسمين:

١ \_ أهلَ سَعَادةٍ، فيسَّرهم لليسركل.

٢ ـ وأهلَ شُقَاوةٍ، فيسَّرهم للعُسْرَىٰ.

واستعمل هؤلاء في الأسباب التي خُلِقُوا لغَايَاتها، لا يَصْلُحُون لِسواها، لِسواها، وهؤلاء في الأسباب التي خُلِقُوا لغَايَاتها لا يَصْلُحُون لِسواها، وحكمتُهُ الباهِرةُ تأبَىٰ أن يضع عقوبته في موضع لا تصلُح له، كما تأبَىٰ أن يضع كرامته وثوابه في مَحَلُّ لا يصلح له ولا يليق به، بل<sup>(٢)</sup> حكمةُ آحادِ خلقه تأبَىٰ ذلك، ومَنْ [ز/٢٣] جعل مَحَلَّ المِسْكِ والرَّجِيعِ واحدًا فهو من أسفه السفهاء.

<sup>(</sup>١) جاء بعدها في (ن) زيادة: هو، وبدلاً من «هي» في (ز).

<sup>(</sup>۲) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م).

فإن قيل: فَلِمَ جعل هذا لا يليق به إلا الكَرَامة، وهذا لا يليق به إلا الإهَانة؟

قيل: هذا سؤال جاهلٍ، لا يستحقُّ الجواب، كأنَّه يقول: لِمَ خَلَقَ اللهُ كذا وكذا؟

فإن قيل: [ن/١٩] وعلى هذا، فهل لهذا الجاهل من جواب، لعلَّهُ يَشْفَىٰ من جهله؟

قيل: نعم؛ شأنُ الربوبية خَلْقُ الأشياءِ وأضدادِها، وخَلْقُ المَنْزُومات ولوازِمِها، وذلك هو مَحْضُ الكَمَال.

فالعُلُو لازِمٌ وملزومٌ للسُّفْلِ، والليلُ لازمٌ وملزومٌ للنَّهار، وكمالُ هذا الوجود بالحَرِّ والبَرْدِ، والصَّحْوِ والغَيْم. ومن لوازم الطبيعة الحيوانية: الصحَّةُ، والمَرَضُ، واختلافُ الإرادات، والمُرَادَات.

ووجودُ المَلْزُومِ بدون لازِمِه ممتنع (١)، ولولا خَلْقُ المُضَادَّاتِ (٢) لَمَا عُرِفَ كمالُ القدرةَ والمشيئة والحكمة، ولَمَا ظهرت أحكامُ الأسماء والصفات، وظهورُ أحكامِها وآثارِها لابدَّ منه، إذ هو مقتضى الكمالِ المقدَّس، والمُلْكِ التامِّ.

وإذا أعطيتَ اسمَ «المَلِك» حقَّه \_ ولن تستطيع \_ علمتَ أنَّ الخلقَ والأمرَ، والثوابَ والعقابَ، والعَطَاءَ (٣) والحرمانَ = أمرٌ لازِمٌ لصفة المُلْكِ، وأنَّ صفة المُلْكِ تقتضي ذلك ولابدَّ، وأنَّ تَعَطُّلَ هذه الصفة أمرٌ

<sup>(</sup>١) العبارة في (ح) و(م) هكذا: ووجود اللازم بدون ملزومه ممتنع.

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): المتضادَّات.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ن).

ممتنعٌ.

فالمُلْكُ الحقُّ يقتضي إرسالَ الرُّسُل، وإنزالَ الكتب، وأمرَ العباد، ونَهْيَهم، وثوابَهم، وعقابَهم، وإكرامَ من يستحقُّ الإكرام، وإهانةَ من يستحقُّ الإهانة. كما يستلزِمُ حياةَ «المَلكِ»، وعلمَهُ، وإرادتَهُ، وقدرتَهُ، وسمعَهُ، وبصرَهُ، وكلامَهُ، ورحمتَهُ، ورضاهُ، وغضبَهُ، واستواءَهُ على سرير مُلْكِه، يدبِّرُ أمرَ عباده.

وهذه الإشارة تكفي اللبيبَ في مثل هذا الموضع، ويَطَّلِعُ منها على رياضٍ مُونِقَةٍ، وكنوزٍ من المعرفة، وبالله التوفيق.

#### فصل

ثُمَّ قال تعالى: ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ شَ وَإِنَّ لَنَا لَلَّاخِرَةَ وَٱلْأُولَىٰ ﴾ [الليل/ ١٢ \_ ١٣]؛ قيل: معناه: إنَّ علينا أن نُبيِّنَ طريقَ الهُدَىٰ من طريق الضلال.

قال قتادة: «على الله البيانُ؛ بيانُ حلاله وحرامه، وطاعته ومعصيته» (١).

اختاره أبو إسحاق (٢)، وهو قول مقاتل (٣)، وجماعة.

<sup>(</sup>۱) أخرجه: ابن أبي حاتم في "تفسيره" (۱۰/رقم ١٩٣٦٦)، وابن جرير في "جامع البيان" (٦١٨/١٢). وزاد السيوطي نسبته إلى: عبد بن حميد، وابن المنذر. «الدر المنثور» (٦٠٦/٦).

وساق شيخ الإسلام ابن تيمية سند عبد بن حميد فقال: حدثنا يونس، عن شيبان، عن قتادة به، وقال عنه: «وهذا التفسير ثابت عن قتادة». «دقائق التفسير» (٣/ ١٤٩).

<sup>(</sup>٢) هو الزجَّاج كما في كتابه «معاني القرآن» (٥/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٣) «تفسير مقاتل» (٣/ ٤٩٢).

وهذا المعنىٰ حقٌ، ولكنَّ مرادَ الآية شيءٌ آخر. وقيل: المعنىٰ: إنَّ علينا للهُدَىٰ والإِضْلاَل.

قال ابن عباس [ك/٢٢] \_ رضي الله عنهما \_ في رواية عطاء: «يريد: أُرْشِدُ أُوليائي إلى العمل بطاعتي، [ح/٢٥] وأَحُولُ بين أعدائي وبين أن يعملوا بطاعتي».

قال الفرَّاء: «فَتَرَكَ ذكر الإِضْلاَل، كما قال: ﴿ سَرَبِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ﴾ [النحل/ ٨١]، أي: والبرد»(١).

وهذا أضعف من القول الأوّل، وإن كان معناه صحيحًا، فليس هو معنىٰ الآية.

وقيل: المعنىٰ: من سَلَكَ الهُدَىٰ فعَلَىٰ الله سبيلُه، كقوله تعالىٰ: ﴿ وَعَلَى ٱللَّهِ قَصْدُ ٱلسَّكِيلِ ﴾ [النحل/ ٩]، وهذا قول مجاهد (٢)، وهو أصحُّ

<sup>(</sup>۱) «معانى القرآن» (٣/ ٢٧١).

قال شيخ الإسلام: «وهذا القول هو من الأقوال المُحْدَثة التي لم تُعرف عن السلف، وكذلك ما أشبهه، فإنهم قالوا: معناه: بيدك الخير والشرُّ، والنبيُّ ﷺ في الحديث الصحيح يقول: «والخير بيديك، والشرُّ ليس إليك».

والله \_ تعالىٰ \_ خالق كل شيء، لا يكون في ملكه إلا ما يشاء، والقَدَرُ حقّ، لكن فَهْم القرآن، ووضع كل شيء موضعه، وبيان حكمة الرَّبِّ وعدله مع الإيمان بالقَدَر؛ هو طريق الصحابة والتابعين لهم بإحسان». «دقائق التفسير» (٣/ ١٥٠).

<sup>(</sup>٢) انظر: «معالم التنزيل» (٨/ ٤٤٧)، و«الجامع» (٢٠/ ٨٦)، وفيهما نسبة هذا القول إلى الفرّاء، وهو في «معاني القرآن» له (٣/ ٢٧١).

وانتصر له شيخ الإسلام وأطال في تقريره. «دقائق التفسير» (٢/ ١٤٢ ــ ١٥٣).

# الأقوال في الآية.

قال الواحديُّ: «علينا الهُدَىٰ، أي: إنَّ الهُدَىٰ يُوصِلُ صاحبه إلى الله، وإلى ثوابه وجنَّته»(١).

وهذا المعنىٰ في القرآن في ثلاثة مواضع: هـٰهنا، وفي «النَّحْل» في قوله تعالىٰ: ﴿ وَعَلَى ٱللَّهِ قَصْدُ ٱلسَّكِيلِ ﴾ [النحل/ ٩]، وفي «الحِجْر» قال: ﴿ هَـٰذَاصِرَطُّ عَلَى مُسْتَقِيدُ ﴿ إِنَاكُ السَّكِيلِ ﴾ [الحجر/ ٤١].

وهو معنى شريف جليل ، يدل على أنَّ سالك طريق الهُدَىٰ يُوصِلُه طريقَهُ الهُدَىٰ يُوصِلُه طريقُهُ الله \_عزَّ وجلَّ \_ ولابدً ، والهُدَىٰ هو الصراط المستقيم (٣) فمن سلكه أوصله إلى الله تعالىٰ ، فذكرَ الطريق والغاية ، فالطريق : الوصول إلى الله عزَّ وجلَّ ، فهذه أشرف الوسائل ، وغايتُها أَعْلَىٰ الغايات .

ولمَّا كان مطلوبُ السالك إلى الله تحصيلَ مصالح دنياه وآخرته لم يتمَّ له هذا المطلوب إلا بتوحيد طلبه، والمطلوب منه. فأَعْلَمَهُ سبحانه \_ أنَّ سواه لا يملك من الدنيا والآخرة شيئًا، وأنَّ الدنيا والآخرة جميعًا له وحده، فإذا تيقَّنَ العبدُ ذلك اجتمع طَلَبُهُ ومطلُوبُهُ على مَنْ يملك الدنيا والآخرة وحده [ز/٢٤].

<sup>(</sup>١) قال الواحديُّ في «الوجيز» (٢/ ١٢٠٩):

<sup>«</sup>أي: إن علينا أن نبيِّنَ طريق الهُدَىٰ من طريق الضلال».

وقريبٌ منه في «الوسيط» له (٤/ ٥٠٥)، وساق بعده قول الزجَّاج وقتادة.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٣) «هو الصراط المستقيم» تكررت في (ن) مرتين.

فتضمَّنَتْ الآيتان أربعة أمور، هي المطالب العالية:

١ ـ ذكرَ أَعْلَىٰ الغايات؛ وهو الوصول إلى الله سبحانه.

٢ \_ وأقربَ الطُّرُقِ والوسائل إليه، وهي طريقة الهُدَىٰ.

٣\_وتوحيد الطريق؛ فلا يُعدَلُ عنها إلى غيرها.

٤ \_ وتوحيدَ المطلوب، وهو الحقُّ، فلا يُعدَل عنه إلى غيره.

فاقْتَبِسْ هذه الأمور من مشكاة هذه الكلمات، فإنَّ هذا غاية العلم والفهم، وبالله التوفيق.

والهُدَىٰ التَّامُّ يتضمَّنُ: توحيدَ المطلُوبِ، وتوحيدَ الطَّلَبِ، وتوحيدَ الطَّلَبِ، وتوحيدَ الطُّريقِ المُوصِلة.

والانقطاعُ وتخلُّفُ الوصولِ يقع من<sup>(٢)</sup> الشركة في هذه الأمور، أو في بعضها:

فالشركة في المطلوب تنافي التوحيد والإخلاص، والشركة في الطلب تنافى الصِّدْقَ والعزيمة، والشركة في الطريق تنافى اتِّبَاعَ الأمر.

فَالْأُوَّلَ: يوقع في الشُّرْكِ، والرِّيَاء.

والثاني: يوقع في المعصيةِ، والبَطَالَةِ.

والثالث: يوقع في البدعةِ، ومُفَارَقَةِ السُّنَّةِ، فتأمَّلُهُ.

<sup>(</sup>۱) «المطلوب، وتوحيد» ملحق بهامش (ز).

<sup>(</sup>٢) في (ك): مع.

ف «توحيدُ المطلوب» يعصِمُ من الشِّرْك، و «توحيدُ الطلب» يعصِمُ من المعصية، و «توحيدُ الطريق» يعصِمُ من البدعةِ، والشيطانُ إنَّما يَنْصِبُ فَحَهُ بهذه الطرق الثلاثة.

ولمَّا أقام \_ سبحانه \_ الدليلَ، وأنارَ السبيل، وأوضحَ الحُجَّة، وبيَّنَ المَحَجَّة = أنذرَ عبادَه عذابَه الذي أعدَّهُ لمن كذَّبَ خَبَرَهُ، وتولَّىٰ عن طاعته. وجعلَ هذا الصِّنْفَ من النَّاس هم أشقاهم، كما جعل أَسْعَدَهم أهلَ التقوىٰ والإحسان والإخلاص، فهذا الصِّنْفُ هو الذي يُجَنَّبُ (١) عذابه، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَسَيُجَنَّبُهَا ٱلْأَنْقَىٰ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ يَتَزَكَّى ﴿ وَسَيُجَنَّبُهَا ٱلْأَنْقَىٰ ﴿ اللَّهُ يَتَزَكَّى ﴿ وَسَيُحَنَّبُهَا ٱلْأَنْقَىٰ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ يَتَزَكَّى ﴿ وَاللَّيلُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وفي الآية إرشادٌ إلى أنَّ صاحب التقوى لا ينبغي له أن يتحمَّلَ مِنَنَ الخَلْق [ن/٢٠] ونِعَمَهُم، وإن حَمَلَ منها شيئًا بادَرَ إلى جزائهم عليه؛ لئلاَّ يبقىٰ لأحدِ من الخَلْقِ عليه نعمةٌ تُجْزَىٰ، فيكون بعد ذلك عمله كلَّه لله وحده، ليس جزاءً للمخلوق على نعمته.

ونبَّه بقوله: ﴿ يُجْزَىٰ آ الله على أنَّ نعمة الإسلام التي لرسول الله على على هذا الأتقىٰ لا تُجْزَىٰ ، فإنَّ كلَّ ذي نعمة يمكن جزاء نعمته إلا نعمة الإسلام، فإنَّها لا يمكن جزاؤها من المُنْعَمِ بها عليه (٢٠) ، وهذا يدلُّ على أنَّ الصدِّيقَ \_ رضي الله عنه \_ أوَّلُ وأَوْلَىٰ من ذُكِرَ في هذه الآية (٣٠) ، وأنَّه

<sup>(</sup>١) ضبطت في (ز): تَجنَّب، وما أثبته من (ن).

<sup>(</sup>٢) العبارة في (ح) و(م) هكذا: فإنها لا يمكن المنعم بها عليه أن يجازيها.

 <sup>(</sup>٣) نقل جماعة من المفسرين الاتفاق على أنَّ المراد بـ «الأتقىٰ»: أبو بكر الصدِّيق رضي الله عنه؛ منهم: البغوي في «معالم التنزيل» (٤٤٨/٨)، والواحديُّ في =

أحقُّ الأُمَّة بها، فإنَّ عليًّا [ح/٢٦] \_ رضي الله عنه \_ تربَّىٰ في بيت النبيِّ عليًّا [ح/٢٦] \_ رضي الله عنه \_ تربَّىٰ في بيت النبيِّ عنده نعمةٌ غير نعمةِ الإسلام، يمكن أن تُجْزَىٰ.

ونبّه \_ سبحانه \_ بقوله: ﴿ إِلّا ٱلْنِغَاءَ وَجَهِ رَبِّهِ ٱلْأَعْلَىٰ ﴿ عَلَى أَنَّ مَن لِيس لَمَخْلُوقِ عَلَيه نَعْمَةٌ تُجْزَىٰ لا يفعل ما يفعله إلا ابتغاءَ وجه ربّهِ الأعلىٰ، بخلاف من تطوّق بنِعَم المخلوقين ومِنَنِهِم، فإنّه مُضطَرّ إلى أن يفعل لأجلهم، ويترك لأجلهم. ولهذا كان من كمال الإخلاص أن لا يجعل العبدُ عليه مِنّة لأحدٍ من النّاس، [ك/٢٣] لتكون معاملته كلها لله إبتغاء وجهه، وطلب مرضاته.

وكما أنَّ هذه الغايةَ أعلىٰ الغايات، وهذا المطلوبَ أشرفُ المطالب؛ فهذه الطريقُ أقْصَدُ الطرق إليه، وأقربُها، وأقومُها، وبالله التوفيق.

<sup>= «</sup>الوسيط» (٤/٥٠٥)، وابن عطية في «المحرر الوجيز» (١٥/٤٨٤)، وابن الجوزي في «زاد المسير» (٨/٢٦٥).

وقد نبَّه جماعة من أهل العلم على أنَّ الآية وإن نزلت في سبب خاصِّ ـ كما قيل في سبب نزولها ـ إلا أنَّ عموم اللفظ معتبر، فتشمل كلَّ من اتصف بالصفات المذكورة في تلك الآيات.

انظر: «تفسير ابن كثير» (٨/٢٢)، و«المحرر الوجيز» (١٥/٤٨٤)، و«الجامع» (٢٠/٨٨).

### فصل

ومن ذلك إقسامُهُ سبحانه بالضُّحَىٰ ﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۞ ﴾ [الضحى / ٢] على إنعامه على رسوله ﷺ، وإكرامه له، وإعطائه ما يرضيه، وذلك متضمِّنٌ لتصديقه له، فهو يُقْسِم (١) على صحَّةِ نُبُوَّته، وعلى جزائه في الآخرة، فهو قَسَمٌ على النُّبوَّة والمَعَاد.

وأقسم بآيتين عظيمتين من آياته؛ دالَّتَين على ربوبيته، وحكمته، ورحمته، وهما الليل والنَّهار.

فتأمَّلْ مطابقة هذا القَسَم \_ وهو نورُ الضُّحَىٰ الذي يوافي بعد ظلام الليل \_ للمُقْسَم عليه؛ وهو نورُ الوحي الذي وَافَاهُ بعد احتباسِهِ عنه، حتَّىٰ قال أعداؤُه: «وَدَّعَ محمدًا ربُّهُ»(٢). فأقسَمَ بضوء النَّهار بعد ظلمة الليل على ضوء الوحي ونوره، بعد ظلمة احتباسه(٣) واحتجابه.

<sup>(</sup>١) من (ز)، وفي باقي النسخ: قَسَمٌ.

<sup>(</sup>٢) روئ مسلم في «صحيحه» رقم (١٧٩٧) من طريق: سفيان، عن الأسود بن قيس: أنه سمع جُنْدبًا يقول:

<sup>«</sup>أبطأ جبريلُ على رسول الله ﷺ، فقال المشركون: قد وُدِّعَ محمدٌ! فأنزل اللهُ عزَّ وجلَّ: ﴿ وَٱلضَّحَىٰ ۞ وَٱلْتِلِ إِذَا سَجَىٰ ۞ مَاوَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۞ ﴾ .

وفي «الصحيحين» من حديث جندب بن سفيان البجلي ـ رضي الله عنه ـ قال: «اشتكىٰ رسول الله ﷺ، فلم يقم ليلتين أو ثلاثًا، فجاءت امرأة فقالت: يا محمد؛ إني لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك، لم أَرَهُ قَرِبَك منذ ليلتين أو ثلاثًا. فأنزل الله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَالضَّحَىٰ ۞ وَالْتَّبَحَىٰ ۞ وَالْتَّبَحَىٰ ۞ وَالْتَّبَحَىٰ ۞ وَالْتَّبَحَىٰ ۞ وَالْتَّبَحَىٰ ۞ وَالْتَّبَعَىٰ ۞ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴾».

البخاري رقم (١٠٧٢، ٢٦٦٧، ٤٦٦٧)، ومسلم رقم (١٧٩٧).

وذكر أهل التفسير أسبابًا أخرى لنزول هذه الآيات، تكلَّم عنها الحافظ في «الفتح» (٩٣/٨) وقال: «كل هذه الروايات لا تثبت».

<sup>(</sup>٣) من قوله: «عنه، حتى قال...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

وأيضًا؛ فإنَّ الذي فَلَقَ ظلمةَ الليل عن ضوءِ النَّهار؛ هو الذي فَلَقَ ظلمة الجهل والشرك بنور الوحي والنُّبوَّة، فهاذان للحِسِّ، وهاذان للعقل.

وأيضًا؛ فإنَّ الذي اقتضت رحمتُهُ أن لا يترك عبادَهُ في ظلمة الليل سرمدًا، [ز/٢٥] بل هداهم بضوء النَّهار إلى مصالحهم ومعايشهم = لا يليق به أن يتركهم في ظلمة الجهل والغَيِّ، بل يهديهم بنور الوحي والنُّبوَّة إلى مصالحهم في دنياهم وآخرتهم.

فتأمَّلْ حُسْنَ ارتباطِ المُقْسَم به بالمُقْسَم عليه، وتأمَّلْ هذه الجزالةَ والرَّوْنَقَ الذي على هذه الألفاظ، والجلالةَ التي على معانيها.

ونفَىٰ \_ سبحانه \_ أن يكون ودَّعَ نبيَّهُ أو قَلاَهُ، فالتوديع: التَّرْكُ، والقِلَىٰ: البُغْضُ، فما تَرَكَهُ منذ اعتنیٰ به وأكرمه، ولا أبغَضَهُ منذ أحبَّهُ.

وأطلق \_ سبحانه \_ أنَّ الآخرة خيرٌ له من الأُولَىٰ، وهذا يَعُمُّ كلَّ أحواله، وأنَّ كلَّ حالةٍ يُرقِّيه إليها هي خيرٌ له ممَّا قبلها، كما أنَّ الدارَ الآخرة خيرٌ له ممَّا قبلها.

ثُمَّ وَعَدَهُ بِمَا تَقَرُّ بِهِ عَيْنُهُ، وتَفْرَحُ بِهِ نَفْسُهُ، وينشرحُ بِهِ صَدَّرُهُ، وهُو أَنْ يَعْطَيْهُ فَيُرْضِيهُ<sup>(۱)</sup>؛ وهذا يَعُمُّ مَا يَعْطَيْهُ مِنْ القرآنِ، والهُدَىٰ، والنَّصْرِ، وكثرةِ الأَثْبَاع، ورَفْع ذِكْرِهِ، وإعلاءِ كلمتِه، وما يعطيه بعد مماته، وما يعطيه في موقف القيامة، وما يعطيه في الجَنَّة.

وأمَّا ما يغترُّ به الجُهَّالُ، من أنَّه لا يرضَىٰ وواحدٌ من أُمَّته في النَّار،

<sup>(</sup>١) في (ن) و(ح) و(م): فيرضى.

أو لا يرضَىٰ أن يدخل أحدٌ من أُمّته النّار = فهذا من غرور الشيطان لهم، ولَعبِهِ بهم، فإنّه - صلوات الله وسلامه عليه - يرضَىٰ بما يرضَىٰ به ربّه تبارك وتعالىٰ، وهو - سبحانه - يُدخِل النّارَ من يستحقُها من الكفار، والعُصَاة، والمنافقين من هذه الأُمّة وغيرها(۱)، ثُمَّ يَحُدُّ لرسوله حَدًّا يشفع فيهم، ورسولُهُ أَعْرَفُ به وبحقّهِ من أن يقول: لا أرضىٰ أن تُدخِلَ احدًا من أُمّتي النّار، أو تَدَعَهُ فيها، بل ربّه - تبارك وتعالىٰ - يأذن له، فيشفع فيمن شاء اللهُ أن يشفع فيه، ولا يشفع في غير من أذِنَ له، ورضية تعالىٰ - .

وهذا المعنى الذي ردَّهُ قد ورد مرفوعًا وموقوفًا:

فأما المرفوع؛ فهو مروي عن:

١ على رضي الله عنه؛ عَزَاه الزرقانيُّ في «شرح المواهب»
 ٢١٢/٦) إلى الديلمي في «الفردوس».

٢ ـ وابن عباس رضي الله عنهما؛ أخرجه الخطيب البغدادي في "تلخيص المتشابه" (١٧٣/١) رقم (٢٧٢) من طريق: عبدالصمد بن علي بن عبدالله بن عباس قال: حدثني أبي، عن جدي، عن رسول الله ﷺ في قوله تعالىٰ: ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرَضَىٰ ﴾ قال: «لا يرضىٰ محمدٌ وأحدٌ من أُمّته في النار».

وعبدالصمد بن علي: ذكره العقيلي في «الضعفاء» (٣/ ٨٣٧)، وقال الذهبي: «ليس بحجة». «ميزان الاعتدال» (٣/ ٣٣٤).

وأما الموقوف؛ فهو عن:

۱ ـ على رضى الله عنه؛ عَزَاه الزرقانيُّ في «شرح المواهب» (٢١٣/٦) إلى =

<sup>(</sup>١) «والمنافقين من هذه الأمة وغيرها» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) قول المؤلف \_ رحمه الله \_: وأما ما يغتر به الجهّال؛ من أنه لا يرضىٰ أن... إلخ قد تابعه عليه جماعة من أهل العلم، منهم القسطلاني في «المواهب اللدنية» (٣/ ١٩٥)، وعنه القاسمي في «محاسن التأويل» (٧/ ٣٤٠).

ثُمَّ ذكَّرهُ \_ سبحانه \_ بنعَمِهِ عليه؛ من إيوائه بعد يُتْمِهِ، وهدايتِهِ بعد الضلالة (١)، وإغنائه [ح/٢٧] بعد الفقر، فكان محتاجًا إلى من يُؤْوِيهِ، ويَهْدِيهِ، ويُغْنِيهِ، فآواه ربُّهُ وهدَاهُ وأغناه.

فأمَرهُ \_ سبحانه \_ أن يقابل هذه النَّعَمَ الثلاثةَ بما يليق بها من الشُّكْر؛ فنهَاهُ أن يقْهَرَ اليتيمَ، وأن يَنْهَرَ السائلَ، وأن يكتم النَّعْمةَ، بل

= أبي نعيم في «الحلية»، ثم قال: «موقوف لفظًا، مرفوع حكمًا، إذ لا مدخل للرأي فيه».

٢ ـ وابن عباس رضي الله عنهما؛ أخرجه:

الديلمي في «الفردوس» رقم (٧١٧٩)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٤/٤٤ ـ ٦٥) رقم (١٣٧٤) ـ بسند ضعيف ـ ولفظه: «رضاه أن تدخل أُمّته كلهم الجنَّة».

وعزاه السيوطي إلى الخطيب البغدادي في «تلخيص المتشابه». «الدر المنثور» (٦١٠/٦).

وأخرجه: ابن أبي حاتم - «تفسير ابن كثير» (٢٦/٨) -، وابن جرير في «تفسيره» (٦٢٤/١٠)، ومن طريقه الثعلبي في «تفسيره» (٢٢٤/١٠)، بلفظ: «من رضي محمد ﷺ ألا يدخل أحدٌ من أهل بيته النَّار».

وأخرجه: أبو بكر الدينوري في «المجالسة وجواهر العلم» رقم (٣٤٣٣ ٣٤٣)، عن جعفر بن محمد من قوله: «فلم يكن يرضى محمد على من ربّه أن يُدخل أحدًا من أُمّته النّار».

وقد نقل الزرقانيُّ في «شرح المواهب» (٢١٣/٦) عن بعضهم ردَّه على ابن القيم ومن تبعه، وفي عبارته جفاء!

وأصل إرضائه ﷺ في أُمَّته ثابتٌ في "صحيح مسلم" رقم (٢٠٢) من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص ـ رضي الله عنهما ـ بلفظ: "إنَّا سنرضيكَ في أُمَّتك ولا نَسُوءُك".

(١) في (ز): إضلاله!

يحدِّث بها. فأوصاه \_ سبحانه \_ باليتامي، والفقراء، والمتعلِّمين.

قال مجاهد، ومقاتل: «لا تحقر اليتيمَ، فقد كنتَ يتيمًا»(١).

وقال الفرَّاء: «لا تقهَرْهُ على ماله، فتذهب [ن/٢١] بحَقِّهِ لِضَعْفِهِ»(٢).

وكذلك كانت العرب تفعل في أمر اليتامى، تأخذ أموالهم وتظلمهم (٣)، فغَلَّظَ الخطابَ في أمر اليتيم، وكذلك من لا ناصر له يُغلَّظ في أمره، وهو نهيٌ لجميع المكلِّفِين.

﴿ وَأَمَّا ٱلسَّآبِلَ فَلَا نَنْهَرُ شَ ﴾؛ قال (٤) أكثر المفسِّرين: هو سائل المعروف والصدقة؛ لا تنهره إذا سألك، فقد كنتَ فقيرًا؛ فإمَّا أن تُطعِمه، وإمَّا أن تردَّهُ ردًّا لينًا.

وقال الحسن: «أَمَا إِنَّه ليس بالسائل الذي يأتيك، ولكن طالب العلم».

وهذا قول يحيى بن آدم (٥)، قال: «إذا جاءك طالبُ العلم فلا

<sup>(</sup>۱) «تفسير مقاتل» (۳/ ٤٩٥).

وقول مجاهد أخرجه: ابن أبي حاتم في «تفسيره» (١٠/ رقم ١٩٣٧٩)، وابن جرير الطبري في «جامع البيان» (١٢/ ٦٢٥).

وزاد السيوطي نسبته إلى: ابن المنذر. «الدر المنثور» (٦١٢).

<sup>(</sup>۲) «معانى القرآن» (٣/ ٢٧٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: «الوسيط» للواحدي (٤/ ١١٥)، و«معالم التنزيل» (٨/ ٤٥٧).

<sup>(</sup>٤) أثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٥) هو يحيىٰ بن آدم بن سليمان القرشي، العلامة الحافظ، الثقة الثبت، صاحب تصانيف منها: «كتاب الخراج»، روىٰ له الجماعة، توفي ببلدة «فَمْ الصِّلْح» =

تنهره<sup>(۱)</sup>.

والتحقيق: أنَّ الآية تتناول النَّوعَين.

وقوله تعالىٰ: ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ شَ ﴾؛ قال مجاهد: «بالقرآن»(۲).

قال الكلبي: «يعني: أَظْهِرْها، والقرآن أعظَمُ ما أنعم الله به عليه، فأمره أن يُقْرِئَهُ ويعلِّمَهُ»(٣).

وروىٰ أبو بِشْر (٤)، عن مجاهد: «حَدِّثْ بالنُّبوَّة التي أعطاك

سنة (۲۰۲هـ) رحمه الله.

انظر: «تهذيب الكمال» (٣١/ ١٨٨)، و «السير» (٩/ ٥٢٢).

(۱) ونُسب \_ أيضًا \_ إلى: أبي الدرداء رضي الله عنه، وسفيان الثوري. ولم يذكر ابن كثير في «تفسيره» غيره (٨/ ٤٢٧). وانظر: «معالم التنزيل» (٨/ ٤٥٨)، و«المحرر الوجيز» (١٥/ ٤٩٢)، و«زاد

المسير» (٨/ ٢٧٠)، و «الجامع» (١٠١/٢٠). (٢) أخرجه: ابن أبي حاتم في «تفسيره» (١٠/ رقم ١٩٣٨٤). وزاد السيوطي نسبته إلى: عبد بن حميد، وابن المنذر. «الدر المنثور» (٦/ ٢١٢).

(۳) انظر: «الوسيط» (۱۳/٤)، و«معالم التنزيل» (۸/۸۵)، و«المحرر الوجيز»(۵/۱۵).

(٤) ضبط في (ز) بالسين المهملة: أبو بسر! وصوابه بالشين المعجمة كما في بقية النسخ والمصادر.

و أبو بِشْر هو: جعفر بن إياس، وهو ابن أبي وَحْشِيَّة اليَشْكُرِي، الواسطي، بصري الأصل، أحد الحفاظ، وثَقَهُ جماعة، قال يحيى بن سعيد القطان: «كان شعبة يضعف حديث أبي بشر عن مجاهد»، توفي سنة (١٢٣هـ) رحمه الله. انظر: «تهذيب الكمال» (٥/٥)، و «السير» (٥/٥).

الله (۱)

وقال الزجَّاجُ: «وبلِّغْ ما أُرسلْتَ به، وحدِّث بالنُّبوَّة التي آتاك، وهي أجلُّ النِّعَم»(٢).

وقال مقاتل: «اشكُرْ هذه النَّعَمَ التي ذُكِرَتْ [ك/٢٤] في هذه السورة»(7).

والتحقيق: أنَّ النِّعَم تعُمُّ هذا كلَّه، فأُمِر أن لا ينهر سائلَ المعروفِ والعلم، وأن يحدِّثَ بِنِعَم الله عليه في الدنيا والدِّين.

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) أخرجه: ابن جرير في «جامع البيان» (۱۲/ ٦٢٥). وزاد السيوطي نسبته إلى: سعيد بن منصور، وابن المنذر. «الدر المنثور» (۱/ ۲۱۲).

<sup>(</sup>٢) «معاني القرآن» (٥/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٣) «تفسير مقاتل» (٣/ ٤٩٥).

## فصل

ومن ذلك إقسامُهُ ـ سبحانه ـ بـ ﴿ وَٱلْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ﴾ [العاديات/ ١] الآية وما بعدها. وقد اختلف الصحابة ومن بعدهم في ذلك:

فقال علي بن أبي طالب، وعبدالله بن مسعود \_ رضي الله عنهما \_: «هي إبلُ الحاجِّ (١)، تَعْدُو من عَرَفَة إلى مزدلفة، ومن مزدلفة إلى مِنَىٰ ».

وهذا اختيار: محمد بن كعب<sup>(۲)</sup>، وأبي صالح، وجماعةٍ من المفسِّرين<sup>(۳)</sup>.

وقال عبدالله بن عباس: «هي خيل الغُزَاة».

وهذا قول: أصحاب ابن عباس، والحسن، وجماعة(٤).

(١) في (ن) و(ك): للحاج.

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن كعب القُرَظي، سكن الكوفة ثم تحول إلى المدينة، كان ثقة ثبتًا، يرسل كثيرًا، عالمًا بالقرآن من أثمة التفسير، زاهدًا ورعًا، كان جالسًا في مسجد الرَّبَذَة مع أصحابه فسقط عليهم سقف المسجد فماتوا جميعًا، وذلك سنة (۱۰۸هـ) رحمه الله.

انظر: «تهذيب الكمال» (٢٦/ ٣٤٠)، و«السير» (٥/ ٦٥).

 <sup>(</sup>۳) منهم: السُّدِّي، وعبيد بن عمير، والنخعي.
 انظر: «المحرر الوجيز» (١٥/ ٤٤٥)، و«زاد المسير» (٨/ ٢٩٤)، و«الجامع»
 (١٥٥/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٤) منهم: عطاء، ومجاهد، وأبو العالية، وعكرمة، وقتادة، وعطية العَوفي، والضحَّاك، والربيع، ومقاتل بن حيَّان، ومقاتل بن سليمان، وغيرهم كثيرٌ حتىٰ قال القرطبي: «كذا قال عامة المفسرين، وأهل اللغة». «الجامع» (١٥٣/٢٠). واختاره: ابن جرير الطبري في «جامع البيان» (١٦٧/١٢)، والسمعاني في «تفسيره» (٢/٧١)، وأبو حيًّان في «البحر المحيط» (٨/٥٠٠)، وغيرهم.

واختاره: الفرَّاء (١)، والزجَّاج (٢).

قال أصحاب قول «الإبل»: السورة مكِّيةٌ، ولم يكن ثَمَّ جهادٌ، ولا خيلٌ تجاهد، وإنَّما أقسَمَ بما يعرفونه ويَأْلُفُونَه، وهي إبل الحاجِّ إذا عَدَتْ من عرفة إلى مزدلفة، فهي «عَادِيَات».

و «الضَّبْحُ» و «الضَّبْعُ»: مدُّ النَّاقة ضَبْعَها في السَّيْر (٣)، يقال: ضَبَحَتْ، وضَبَعَتْ؛ بمعنى (٤).

وأنشَدَ أبو عبيدة \_ وقد اختار [ز/٢٦] هذا القول (٥) \_:

فكانَ لكُمْ أَجْري جميعًا وأَصبَحَت (٢) بي البَازِلُ الوَجْنَاءُ في الأَلِّ تَضْبَعُ (٧)

(۱) «معاني القرآن» (۳/ ۲۸۵).

(٢) «معاني القرآن» (٥/٣٥٣).

(٣) وتسمَّىٰ بـ «الضَّابع»، والضَّبْع: العَضُد.
 انظر: (إصلاح المنطق) لابن السكيت (١٩٦)، و(تهذيب اللغة) (٢١٩/٤).

(٤) كذا قال أبو عبيدة في «مجاز القرآن» (٣٠٧/٢)، وعنه تناقلها أهل اللغة. انظر: «الإبدال» لابن السكيت (٨٦)، و«الأمالي» لأبي على القالي (٢/ ٧٠).

(٥) البيت غير موجود في «مجاز القرآن» (٣٠٧/٢) المطبوع، وأبو عبيدة لم يختر القول بأنها الإبل، بل قال إنها الخيل.

(٦) في (ن): وأضبَحت \_ بالضاد المعجمة \_، وهو تصحيف.

(٧) في جميع النسخ: تضبح ـ بالحاء المهملة في آخره ـ ، والتصحيح من المصادر . والبيت من أبيات عزاها الجاحظ في «الحيوان» (٢٦٢/١) إلى: الجَدَليّ، والأبيات بدون الشاهد عزاها ياقوت في «معجم البلدان» (١٨٤/١) إلى: الغَطَمَّش الضَّبِّي . وذكره بدون نسبة: الأصمعي في «الإبل» ـ ضمن الكنز اللغوي ـ (٧٦) ، وابن دريد في «الجمهرة» (١/٣٥٣) و(٣/١٢٦٤)، والسرقسطي في «الأفعال» (٢/٤٢٢).

«البَازِل»: إَذا استكمل البعير سِنَّ الثامنة وطعن في التاسعة سُمِّي "بازلاً"، =

قالوا: فهي تعدو ضَبْحًا، فَتُوري بأخفافها النَّارَ من حَكِّ الأحجار بعضها ببعض، فتثير النَّقْعَ ـ وهو الغُبار ـ بِعَدْوِها، فتتوسَّط (١) جَمْعًا وهو المزدلفة.

قال أصحاب قول «الخيل»: المعروف في اللغة أنَّ «الضَّبْحَ» أصواتُ أنفاس الخيل إذا عَدَوْنَ (٢)، والمعنىٰ: والعادياتِ تضبح ضبحًا، أو: والعادياتِ ضابحةً، فتكون «ضَبْحًا» مصدرًا على الأوَّل، وحالاً على الثاني.

قالوا: والخيل هي التي تَضْبَحُ في عَدْوِها ضَبْحًا، وهو صوتٌ يُسْمَعُ من أَجْوَافِها، ليس بالصَّهِيل ولا الحَمْحَمَةِ، ولكنه صوت أنفاسها في أَجْوَافِها من شدَّة العَدْوِ.

قال الجُرْجَانيُّ (٤): «كلا القولين قد جاء في التفسير، إلا أنَّ

من البَزْل، وهو الشَّقُ، وذلك أن نَابَه إذا طلع شقَّ اللحم عن مَنْبَته شَقَّا، وهو أقصىٰ أسنان البعير، فليس بعد «البَازِل» سِنٌّ تسمىٰ.

<sup>&</sup>quot;الوَجْنَاء": يقال: ناقةٌ وجْنَاء: تامة الخَلْق، غليظة لحم الوَجْنَة، صلبةٌ شديدةٌ، مشتقة من "الوجين"؛ وهي الحجارة أو الأرض الصلبة.

<sup>«</sup>الأَلُّ»: السير السريع، يقال: أَلَّ يَؤُلُّ ألاًّ، إذا أسرع واهتزَّ.

والرواية في جميع المصادر: «الرَّمل» بدلاً عن: «الأَلَّ».

انظر: «المخصَّص» لابن سيده (٢/ ١٣٨ و١٨٦)، و«لسان العرب» (١/ ١٨٨ و ١٨٠)، و(١/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>۱) في (ح) و(م) بياء فتاء، فيكون المراد به: الغُبار. وما أثبته من باقي النسخ فيكون المراد به: الإبل، وهو الصواب؛ لأن الآيات تتكلم عنها، والتوسط من صفتها.

<sup>(</sup>٢) انظر: «الصحاح» (١/ ٣٨٥)، و«تهذيب اللغة» (١٩/٤).

<sup>(</sup>٣) من قوله: «من أجوافها...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) هو الحسن بن يحيي الجرجاني، وقد سبقت ترجمته (ص/ ١٧).

السياق يدلُّ على أنَّها الخيل، وهو قوله تعالىٰ: ﴿ فَٱلْمُورِبَتِ قَدْحًا ۞﴾، و«الإيرَاءُ» لا يكون إلا للحَافِرِ لصلابته، وأمَّا الخُفُّ ففيه لِينٌ واسترخاءٌ». انتهىٰ.

قالوا: و «الضَّبْحُ» في الخيلِ أظهرُ منه في الإبل (١)، و «الإيرَاءُ» لَسَنَابِكِ الخيلِ أَبْيَنُ منه لأخفاف الإبل.

قالوا: و «النَّقْعُ» هو الغُبار، وإثارة الخيل بعَدْوِها له أظهر من إثارة أخفاف الإبل؛ لأنَّها لصلابة حَوَافِرها وسنابكها تثير من الغُبار بِعَدْوِها ما لا تثيره أخفاف الإبل. والضمير في «به» عائدٌ [ح/٢٨] على المكان الذي تعدو فيه.

قالوا: وأعظم ما يَثُورُ الغُبارُ عند الإغَارَة إذا توسَّطَت الخيلُ جَمْعَ العَدُوِّ، لكثرةِ حركتها واضطرابها في ذلك المكان.

وأمَّا حمل الآية على إثارة الغُبار في وادي «مُحَسِّر» عند الإغارة = فليس بالبيِّن، ولا يثُور هناك غُبارٌ في الغالب؛ لصلابة المكان.

قالوا: وأمَّا قولكم إنَّه لم يكن بمكَّة حين نزول الآية جهادٌ ولا خيلُ مجاهدين، فهذا لا يلزم؛ لأنَّه \_ سبحانه \_ أقسَمَ بما يعرفونه من شأن الخيل إذا كانت في غَزُو، فأغَارَتْ فأثَارَت النَّقْعَ، وتوسَّطَت جَمْعَ العَدُوِّ، وهذا أمرٌ معروفٌ.

وذِكْرُ خيلِ المجاهدين أحقُّ ما دخل في هذا الوصف، فذِكْرُهُ على وجهِ التمثيل لا الاختصاص، فإنَّ هذا شأنُ خيل المقاتِلة، وأشرف أنواع

<sup>(</sup>۱) انظر: «لسان العرب» (٨/ ١٣)، و«تاج العروس» (٦/ ٢٦٥).

هذا الخيل: خيلُ المجاهدين(١).

والقَسَمُ إِنَّمَا وقع بما تضمَّنه شأن هذه «العاديات» من الآيات البيّنات من خلق هذا الحيوان الذي هو من أكرم الحيوان البهيم وأشرفه، وهو الذي يحصل به الغَزْوُ<sup>(٢)</sup> والظَّفَر، والنَّصْرُ على الأعداء، فتَعْدُو طالبةً للعَدُوِّ وهاربة منه، فَيُشيرُ عَدْوُها الغُبارَ لشدَّتِهِ، وتُورِي حَوَافِرُها وسَنَابِكُها النَّارَ من الأحجار؛ لشدَّة عَدْوِها، فَتُدْرِكُ الغَارة التي طَلَبَتْها حَتَّىٰ تتوسَّط جَمْعَ الأعداء، فهذه من أعظم آيات الرَّبِّ ـ تعالىٰ ـ [ن/٢٢] وأدلَّة قدرته وحكمته.

فذكَّرَهم بِنعَمِه عليهم في خلق هذا الحيوان الذي ينتصرون به على أعدائهم، ويُدْرِكُون به ثأرهم. كما ذكَّرهم -سبحانه - بِنعَمِه (٣) عليهم في خلق الإبل التي تحمل (٤) أثقالهم من بلدٍ إلى بلدٍ، فالإبلُ أَخَصُّ بحَمْلِ الأثقال، والخيلُ أخصُّ بنصْرةِ الرجال، فذكَّرَهم بنعَمِه بهذا وهذا.

وخصَّ الإغارة بالصُّبْع؛ لأنَّ العَدُوَّ لم ينتشروا إذ ذاك، ولم يفارقوا مَحَلَّهم (٥)، وأصحاب الإغارة جامُّون مستريحون، يبصرون مواقع الغَارة، والعَدُوُّ لم يأخذوا أُهْبَتَهم، بل هم في غِرَّتِهم وغَفْلَتِهم، ولهذا كان النبيُّ ﷺ إذا أرادَ الغَارَة صبر حتَّىٰ يطلع الفجر، فإن سمع

<sup>(</sup>١) وقد رجَّح المؤلف أنَّها «الخيل» من ستة أوجه في كتابه «الفروسية» (٥٦ ـ ٥٩).

<sup>(</sup>٢) من (ز)، وفي باقي النسخ: العِزُّ.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٥) في (ن) و(ز): محلتهم.

[ك/ ٢٥] مُؤَذِّنًا أَمْسَكَ، وإلا أَغَارَ (١).

ولمَّا علم أصحاب الإبل أنَّ أَخْفَافَها أَبْعَدُ شيءٍ من وَرْي النَّارِ؟ تأوَّلُوا الآيةَ على وجوهٍ بعيدة.

فقال محمد بن كعب القُرَظي: «هُمُ الحاجُّ إذا أوقدوا نيرانَهم ليلةَ المزدلفة» (٢٠).

وعلى هذا فيكون (٣) التقدير: فالجماعات المُوريَات.

وهذا خلاف الظاهر؛ وإنَّما «المُورِيات» هي: العَادِيَات، وهي: المُغِيرات.

روىٰ سعيد بن جبير، عن ابن عباس: «هم الذين يغيرون، فَيُورُون بِاللَّيْلُ نيرانهم لطعامهم وحاجتهم»(٤). كأنَّه أَخَذَهُ من قوله تعالىٰ: ﴿ أَفَرَءَ يَتُكُو النَّارُ الَّتِي تُورُونَ ﴿ أَفَرَءَ يَتُكُو الواقعة/ ٧١].

وهذا إن أُريد به التمثيل، وأنَّ الآية تدلُّ عليه = فصحيحٌ. وإن أُريد به اختصاص «الموريات» به فليس كذلك؛ لأنَّ «الموريات» هي

<sup>(</sup>۱) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (۲۹٤٣،٦١٠)، ومسلم في "صحيحه" رقم (۳۸۲)؛ من حديث أنس رضي الله عنه.

<sup>(</sup>۲) انظر: «معالم التنزيل» (۸/۸ه)، و «زاد المسير» (۸/۲۹۲). وعزاه السيوطي في «الدر المنثور» (٦/٣٥٣) إلى: عبد بن حميد.

<sup>(</sup>٣) أثبته من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>٤) أخرجه: ابن جرير في «جامع البيان» (٦٦٨/١٢) رقم (٣٧٧٩٤)، وابن أبي
 حاتم في «تفسيره» (١٠/رقم ١٩٤٤٢).

وعزاه السيوطي إلى: ابن الأنباري في «المصاحف»، والحاكم، وابن مردويه. «الدر المنثور» (٦/٢٥٦).

العاديات بعينها، ولهذا عطفها عليها بـ «الفاء» التي للتسبيب (١١)، فإنَّها [ز/٢٧] عَدَتْ فأُوْرَتْ.

وقال قتادة: ««الموريات» هي الخيلُ؛ تُورِي نارَ العداوة بين المُقْتَتِلين »(٢).

وهذا ليس بشيء، وهو بعيدٌ من معنىٰ الآية وسياقها.

وأضعف منه قول عكرمة: «هي الألسنةُ؛ تُورِي نارَ العداوة بِعِظَم ما تتكلَّم به»(٣).

وأضعف منه ما ذكر عن مجاهد: «هي أفكار الرجال؛ تُورِي نارَ المكر والخديعة في الحرب»(٤).

وهذه الأقوال إن أريد بها أنَّ اللفظَ دلَّ عليها وأنَّها هي المراد = فَغَلَطٌ، وإن أُريد أنَّها أُخِذت من طريق الإشارة والقياس؛ فأمرها قريبٌ (٥٠).

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ن) و(ط): للسبب.

<sup>(</sup>۲) أخرجه: ابن جرير في «جامع البيان» (۲۲۸/۱۲).

<sup>(</sup>٣) أخرجه: ابن جرير في «جامع البيان» (٦٦٨/١٢).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: ابن جرير في «جامع البيان» (٦٦٨/١٢). وعزاه السيوطي إلى: عبد بن حميد، والفريابي. «الدر المنثور» (٦٥٣/٦). وأخرجه: عبدالرزاق في «تفسيره» (٢/ ٣٩٠)، وابن أبي حاتم في «تفسيره»

<sup>(</sup>١٠/رقم ١٩٤٤٤)، وابن جرير في «جامع البيان» (٦٦٨/١٢): من طريق عمرو بن دينار، عن عطاء، عن ابن عباس رضى الله عنهما.

وزاد السيوطي نسبته إلى: سعيد بن منصور، وابن المنذر. «الدر المنثور» (٦/ ٢٥٢).

<sup>(</sup>٥) قال ابن جرير الطبري ـ رحمه الله ـ في «جامع البيان» (٦٦٩/١٢): «وأولىٰ الأقوال في ذلك بالصواب أن يقال: إن الله ـ تعالىٰ ذكره ـ أقسَمَ =

وتفسير النَّاس يدور على ثلاثة أصول:

١ ـ تفسيرٌ على اللفظ؛ وهو الذي ينحو إليه المتأخرون.

٢ ـ وتفسيرٌ على المعنىٰ؛ وهو الذي يذكره السلف.

٣ ـ وتفسير على الإشارة والقياس؛ وهو الذي ينحو إليه كثير من الصوفية وغيرهم. وهذا لا بأس به بأربعة شرائط:

١ \_ أن لا يناقض معنى الآية .

٢ ـ وأن يكون معنى صحيحًا في نفسه.

٣ ـ وأن يكون في اللفظ إشعارٌ به.

٤ ـ وأن يكون بينه وبين معنى الآية ارتباطٌ وتلازُمٌ [ح/٢٩].

فإذا اجتمعت هذه الأمور الأربعة كان استنباطًا حسنًا.

وأضعفُ من ذلك كله قولُ ابنِ جُريج: ﴿ فَٱلْمُورِبَاتِ قَدْحًا ۞﴾ يعني: فالمُنْجِحَات أَمْرًا، يريد البالغين نُجْحَهُم فيما طلبوه»(١٠).

وعطف قوله: ﴿ فَأَثَرُنَ ﴾ و﴿ فَوَسَطْنَ ﴾ \_ وهما فِعْلَان \_ على:

بـ «الموريات» التي توري النيران قدحًا، فالخيل توري بحوافرها، والنَّاس يورونها بالزَّند، واللسان مثلاً يوري بالمنطق، والرجال يورون بالمكر مثلاً مثلاً م وكذلك الخيل تهييِّج الحرب بين أهلها إذا التقت في الحرب، ولم يضع الله دلالة على أن المراد من ذلك بعض دون بعضٍ، فكلُّ ما أورت النَّار قدحًا؛ فداخلة فيما أقسَمَ به، لعموم ذلك بالظاهر».

وانظر: «المحرر الوجيز» (١٥/ ٥٤٥)، و«الجامع» (٢٠/ ١٥٧).

<sup>(</sup>۱) انظر: «الجامع» للقرطبي (۲۰/ ۱۵۷).

العاديات، والموريات؛ لما فيه من معنىٰ الفعل، وكان ذكرُ (١) الفعل في «أَثَرُنَ» و (وَسَطْنَ» أحسنَ من ذكر الاسم؛ لأنَّه \_ سبحانه \_ قَسَّمَ أفعالهنَّ إلى قسمين: وسيلةٍ، وغايةٍ.

فالوسيلة هي العَدْوُ وما يتبعه من الإيْرَاءِ والإغَارَةِ.

والغاية هي توسُّط الجَمْع وما يتبعه من إثارة النَّقْع.

فَهُنَّ عادياتٌ، مورياتٌ، مُغِيراتٌ، حتَّىٰ يتوَسَّطْنَ الجَمْعَ، ويُثِرِنَ لَقُعَ.

فالأوَّلُ: شَأَنُهُنَّ الذي أُعْدِدْنَ له.

والثاني: فعلُّهُنَّ الذي انْتَهَين إليه، والله أعلم.

## فصل(۲)

فهذا شأن القَسَم، وأمَّا شأن المُقْسَم عليه فهو حال الإنسان، وهو كونُ الإنسان كَنُودًا \_ بشهادته على نفسه، أو شهادة ربَّه عليه \_، وكونُه بخيلًا لحُبِّه المال.

و «الكَنُود»: الكَفُور للنِّعمة، وفعله: كَنَدَ يَكْنُدُ كُنُودًا، مثل: كَفَرَ يَكْنُدُ كُنُودًا، مثل: كَفَرَّ يَكْفُرُ كُفُورًا. والأرض الكَنُود: التي لا تنبت شيئًا، وامرأةٌ كُنُدُّ أي: كَفُورٌ للمعاشرة (٣٠).

وأصل اللفظة: مَنْعُ الحقِّ والخير، ورجلٌ كَنُودٌ: إذا كان مانعًا لما

<sup>(</sup>١) في (ز): ذلك.

<sup>(</sup>۲) من (ح) و(م)، وبياض في (ن) و(ط).

<sup>(</sup>٣) انظر: «مقاييس اللغة» (٥/ ١٤٠)، و«لسان العرب» (١٦٤/١٢).

عليه من الحقِّ. وعبارات المفسِّرين تدور على هذا المعنى.

قال ابن عباس \_ رضي الله عنهما \_ وأصحابُه: «هو الكَفُور»(١).

وقيل: هو البخيل الذي يمنع رِفْدَهُ، ويُجيع عبدَهُ، ولا يعطي في النَّائية (٢).

(۱) أخرجه: ابن أبي حاتم في «تفسيره» (۱۰/رقم ۱۹٤٤٥)، وابن جرير في «جامع البيان» (۲/۲۲۲)، والحاكم في «المستدرك» (۲/۲۲۲).

وعزاه السيوطي إلى: عبد بن حميد، وسعيد بن منصور، وابن المنذر، وابن مردويه. «الدر المنثور» (٦٥٣/٦).

وبمثل قول ابن عباس قال: مجاهد، وإبراهيم النخعي، وأبو الجوزاء، وأبو العالية، وأبو الضحيٰ، وسعيد بن جبير، ومحمد بن قيس، والضحّاك، والحسن، وقتادة، والربيع بن أنس، وابن زيد. «تفسير ابن كثير» (٨/٤٦).

(٢) روي عن أبى أمامة \_ رضى الله عنه \_ موقوفًا ومرفوعًا.

فأما المرفوع؛ فأخرجه: ابن جرير في «جامع البيان» (٢١/ ٢٧٢)، وابن أبي حاتم \_ كما ذكر ابن كثير (٨/ ٤٦٧) \_، والطبراني في «الكبير» (٨/ رقم ٧٧٧٨ و ٥٩٥٨)، والسمعاني في «تفسيره» (٢/ ٢٧١)، والواحديُّ في «الوسيط» (٤/ ٥٤٥)، والثعلبي في «تفسيره» (١/ ٢٧١)، كلُّهم من طريق: جعفر بن الزبير، عن القاسم، عن أبي أمامة \_ رضى الله عنه \_ قال:

قال رسول الله ﷺ: "إن الإنسان لربه لكنود" قال: "الكفور؛ الذي يأكل وحده، ويضرب عبده، ويمنع رِفْده".

وزاد السيوطي نسبته إلى: ابن مردويه، والبيهقي، وابن عساكر، ثم قال: «بسندٍ ضعيف». «الدر المنثور» (٦٥٤/٦).

قال ابن حِبًّان: «روى جعفر بن الزبير، عن القاسم، عن أبي أمامة نسخةً موضوعةً أكثر من مئة حديث، منها... فذكره». «المجروحين» (١/٢٥٠).

وقال الهيثمي: «رواه الطبراني بإسنادين، في أحدهما: جعفر بن الزبير، وهو ضعيف، وفي الآخر من لم أعرفه». «مجمع الزوائد» (٧/ ١٤٢).

وأما الموقوف؛ فأخرجه: البخاري في «الأدب المفرد» رقم (١٦٠)، وابن =

وقال الحسن: «هو اللوَّامُ لربِّهِ، يَعُدُّ المصائبَ، ويَنْسَىٰ النِّعَمَ»(١).

قال محمود الوراق (٢) في ذلك:

يا أَيُّهَا الظَّالَمُ في فعله والظَّلَمُ مردودٌ على مَنْ ظَلَمْ إِلَى مَتَىٰ أَنتَ، وحتَّىٰ متىٰ تَشْكُو المُصِيبَاتِ، وتَنْسَىٰ النِّعَمْ (٣). وأمَّا قوله تعالىٰ: ﴿ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَلِكَ لَشَهِيدُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ ذَلِكَ لَشَهِيدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ

= أبي حاتم في «العلل» (٢/ ٣٣٠) رقم (١٧٢٥)، وابن جرير في «جامع البيان» (٢/ ١٧٣)، والدارقطني في «المؤتلف والمختلف» (٢/ ٥٩٥).

وزاد السيوطي نسبته إلى: عبد بن حميد، والحكيم الترمذي، وابن مردويه. «الدرالمنثور» (٦/ ٢٥٤).

قال الألباني: "ضعيفٌ موقوفًا، وروي عنه مرفوعًا بسندٍ واهٍ جدًا". "ضعيف الأدب المفرد" رقم (٣١).

(۱) أخرجه: ابن جرير في «جامع البيان» (۱۲/ ۲۷۲)، وابن أبي حاتم في «تفسيره» (۱) رقم ۱۹٤٤)، وابن أبي الدنيا في «الشكر» رقم (۲۲)، ومن طريقه البيهقي في «شعب الإيمان» (۸/ ۰۰ - ۵۰۸) رقم (۲۰۹٤).

وعزاه السيوطي \_أيضًا \_ إلى: سعيد بن منصور، وعبد بن حميد، وابن المنذر. «الدر المنثور» (٦/ ٦٥٤).

(٢) هو محمود بن الحسن الورَّاق البغدادي، خيِّرٌ دَيِّنٌ، وشاعرٌ مجوِّدٌ، سائر نظمه في المواعظ والحِكَم، لازمه ابن أبي الدنيا فاستفاد منه، وتأدَّبَ به، وروى عنه، توفي في خلافة المعتصم، في حدود سنة (٢٣٠هـ) رحمه الله.

انظر: «تاریخ بغداد» (۱۳/ ۸۷)، و «السیر» (۱۱/ ٤٦١).

(٣) ذكره عنه ابن أبي الدنيا في «الشكر» (٣١)، ومن طريقه البيهقي في «شعب الإيمان» (٨٨/٨) رقم (٤٣١٠).

ومن قوله: «قال محمود الوراق...» إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م)، وملحق بهامش (ن).

«يريد: وإنَّ ربَّهُ على ذلك لشهيد»(١).

وقيل: وإنَّ الإنسان لشهيدٌ على ذلك، إن أنكره بلسانه شَهِد به عليه (٢) حاله (٣).

ويؤيِّد هذا القول اتِّسَاقُ الضمائر، فإنَّ قوله: ﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ الْشَدِيدُ اللهِ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>۱) وقال به \_ أيضًا \_: قتادة، وسفيان الثوري، وابن جريج، ومجاهد، ومقاتل بن سليمان، «وهو قول أكثر المفسرين».

انظر: «معالم التنزيل» (۸/ ٥٠٩)، و«الجامع» (۲۰/ ١٦٢).

<sup>(</sup>۲) في (ز): شهيد عليه به.

 <sup>(</sup>٣) مروي عن ابن عباس \_أيضًا \_، وقال به: الحسن، وقتادة، ومجاهد،
 ومحمد بن كعب القرظي، وابن كيسان، وغيرهم.

انظر: «المحرر الوجيز» (٥٤٩/١٥)، و«تفسير ابن كثير» (٨/٢٦)، و«الجامع»، (٢٦/٢٠).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

و «الشَّدِيد»: البخيل، والمعنىٰ: وإنَّه لبخيلٌ من أَجْل حُبِّ المال، فحُبُّ المال هو الذي حمله على البُخْل، هذا قول الأكثرين (٢٠).

وقال ابن قتيبة: «بل المعنىٰ: إنَّه شديدُ الحُبِّ للخير، فتكون «اللَّامُ» في قوله: ﴿ لَشَدِيدُ ۞ على حدِّ تعلَّق قوله: ﴿ لَشَدِيدُ ۞ على حدِّ تعلَّق قولك: إنَّهُ لِزَيْدِ لَضَارِبُ (٣).

(۱) قال الألوسي: «وورد بهذا المعنىٰ في القرآن كثيرًا، حتىٰ زعم عكرمة أن «الخير» حيث وقع في القرآن فهو المال. وخصَّهُ بعضهم بالمال الكثير، وفُسِّر به في قوله تعالى: ﴿ إِن تَرَكَ خَيْرًا ٱلْوَصِيَّةُ ﴾[البقرة/ ١٨٠]». «روح المعاني» (٤٤٥/١٥).

وأُطلق «الخير» في القرآن على معانٍ كثيرة، أوصلها الثعالبي إلى اثنين وعشرين وجهًا. «الأشباه والنظائر» (١٣٣).

وفسَّره ابن زيد بـ: الدنيا، وهذا لا يتعارض مع ما ذكره ابن القيم هنا، ولهذا قال ابن عطية: «ويحتمل أن يريد هنا الخير الدنيوي من مالٍ، وصحةٍ، وجاهٍ عند الملوك ونحوه». «المحرر الوجيز» (١٥٥/١٥٥).

(٢) انظر: «جامع البيان» (١٢/ ٦٧٣)، و«البحر المحيط» (٨/ ٥٠٢).

(٣) المفسرون ينقلون هذا القول عن الفرَّاء أحد أئمة الكوفيين.

قال الفرَّاء: «أصل نظم الآية أن يقال: وإنه لشديدُ الحُبِّ للخير، فلمَّا قدَّم «الحبَّ» قال: لشديد، وحَذَفَ من آخره ذكر «الحُبِّ»؛ لأنَّه قد جرىٰ ذكره، ولرؤوس الآي، كقوله: ﴿ فِي يَوْمِ عَاصِفٍ ﴿ [إبراهيم/ ١٦] والعُصُوف للريح لا لليوم، كأنَّه قال: في يوم عاصِفِ الريح». «معاني القرآن» (٣/ ٢٨٥ ـ ٢٨٦). وانظر: «جامع البيان» (٢/٣/١٦)، و«الجامع» (٢٠/ ١٦٢ ـ ١٦٣).

وذكر ابن الجوزي أنَّ ابن قتيبة يقول بقول الأكثرين. «زاد المسير» (٢٩٧/)، وانظر «تأويل مشكل القرآن» (٢٠٠).

ومَنَعَت طائفةٌ من النُّحَاة أن يعمل ما بعد «اللَّام» فيما قبلها، وهذه الآيات حُجَّةٌ على الجواز، فإنَّ قوله: ﴿لِرَبِّهِـ﴾ معمول ﴿لَكَنُودٌ ۚ ﴿ لَكَبُودُ ﴿ لَكَنُودُ ۚ ﴿ لَكَبُودُ ﴿ لَكَنُودُ ۚ ﴿ لَكَنُودُ لَكَالُهُ البارد في وقوله: ﴿ عَلَى ذَلِكَ ﴾ معمول ﴿ لَشَهِيدُ ﴿ كَنُهُ ولا وجه للتكلُّف البارد في تقدير عامِلِ مقدَّمٍ محذوفٍ يفسِّرُه هذا المذكور، فالحقُّ جوازُ: إنِّي لِزَيْدِ لَضَارِبٌ.

فوصف \_ سبحانه \_ الإنسانَ بكفران نِعَمِ رَبِّهِ، وبُخْلِهِ بما آتاه من الخير، فلا هو شكور ٌلِنعَمِ الله، ولا محسن ٌ إلى خلق الله، بل بخيلٌ بشكر الله، بخيل بمال الله، وهذا ضِدُّ المؤمن الكريم، فإنَّه مخلِص ٌ لربِّه، محسِن ٌ إلى خلقه (١)، فالمؤمن له الإخلاص والإحسان، والفاجر له الكفر والبخل.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ لَا يُحِبُّ كُلّ مُغْتَالِ فَخُورٍ ﴿ الّذِينَ الّذِينَ اللّهِ الحديد/ ٢٣ ـ ٢٤]، فاختيال الإنسان وفَخْرُهُ من كُفْرِه وكُنُودِه، وهذا ضدُّ قوله تعالىٰ: ﴿ اللّذِينَ بُوْمِنُونَ الطّنسان وفَخْرُهُ من كُفْرِه وكُنُودِه، وهذا ضدُّ قوله تعالىٰ: ﴿ اللّذِينَ بُوْمِنُونَ الصّلَوْةَ وَمِمّا رَزَقَنَهُمْ يُنفِقُونَ ﴾ [البقرة/ ٣]، وقوله تعالىٰ: ﴿ فَ وَاعْبُدُوا اللّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ مَا شَيْعًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَدَنَا ﴾ الآية (النساء/ ٣٦).

<sup>(</sup>١) من قوله: "بل بخيلٌ بشكر الله. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ح).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

وكذلك ذَكَرَ الخُلُقَينِ الذَّمِيمَينِ في قوله عزَّ وجَلَّ: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ إِللَّهِ وَلَا بِٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ﴾ يُنفِقُونَ إِللَّهِ وَلَا بِٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ أَلْفَوُا مِمَّا [النساء/ ٣٨] إلى قوله (١): ﴿ وَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْءَامَنُوا بِاللَّهِ وَٱلْيُوْمِ ٱلْآخِرِ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزْقَهُمُ اللَّهُ ﴾ [النساء/ ٣٩].

ونظيره ما تقدَّمُ (٢) في سورة «الليل» من ذُمِّ المستغني البخيل، ومَدْحِ المعطي المُصَدِّق بالحُسْنَىٰ.

ونظيره ذَمُّ الهُمَزَةِ اللُّمَزَةِ " ﴿ ٱلَّذِى جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدُمُ ۞ ﴾ [الهمزة/ ٢]، فإنَّ «الهَمْزَ» و «اللَّمْزَ» من الفَخْر والكِبْر، وجمْعَ المال وتعديدَهُ من البُخْل، وذلك مُنَافٍ لِسِرِّ الصلاة والزكاة ومقصودِهما.

ثُمَّ خوَّفَ ـ سبحانه ـ الإنسانَ الذي هذا وَصْفُه حين يُبَعْثَرُ ما في القبور؛ أي: مُيِّزَ، وجُمِعَ، ويُحصَّلُ ما في الصدور؛ أي: مُيِّزَ، وجُمِعَ، وبُيِّنَ، وأُظهرَ، ونحو ذلك.

وجمع \_ سبحانه \_ بين القبور والصدور، كما جمع بينهما النبيُّ ﷺ في قوله: «مَلاَّ اللهُ أَجْوَافَهم وقُبُورَهم نارًا» (٤)، فإنَّ الإنسانَ يواري صدرُهُ

<sup>(</sup>١) ساقط من (ن)، وفي (ك) و(ح) و(م): ونظيره!

<sup>(</sup>٢) راجع (ص/٨٩)، وكلمة «نظيره» أثبتها من (ح) و(م)، وسقطت من باقي النسخ.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٤) أخرجه \_ بهذا اللفظ \_: مسلم في "صحيحه" رقم (٦٢٨) من حديث عبدالله بن مسعود رضى الله عنه.

وأخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٤٢٥٩) من حديث علي ـ رضي الله عنه ـ بلفظ: "ملأ الله قبورهم وبيوتهم، أو أجوافهم ـ شكَّ يحييٰ بن سعيد =

ما فيه من الخير والشرِّ، ويواري قبرُهُ جسمَهُ، فيُخرِجُ الرَّبُّ جسمَهُ من قبره، وسِرَّهُ باديًا قبره، وسِرَّهُ من صدره، فيصير جسمُهُ بارزًا على الأرض، وسِرُّهُ باديًا على وجهه، كما قال تعالىٰ: ﴿ يُعْرَفُ ٱلْمُجْرِمُونَ بِسِيمَهُمْ ﴾ [الرحلن/ ٤١]، وقال تعالىٰ: ﴿ سَنَسِمُهُمْ عَلَى ٱلْمُرْطُورِ ﴿ القلم/ ١٦].

ومفعول العلم: «إنَّ» وما عَمِلَت فيه، وكُسِرَتْ لمكان «اللَّام».

وقيَّدَ \_ سبحانه \_ كونه خبيرًا بهم ذلك اليوم \_ وهو خبيرٌ بهم في كلِّ وقتٍ \_ إيذانًا بالجزاء، وأنَّه يجازيهم في ذلك اليوم بما يعلمه منهم، فذكر العلم والمرادُ لازِمُهُ، والله أعلم.

القطَّان \_ نارًا».

وأخرجه: البخاري رقم (۲۷۷۳ و۳۸۸۰ و۲۰۳۳)، ومسلم رقم (۲۲۷) من حديث علي ــ رضي الله عنه ــ بلفظ: «ملأ الله بيوتهم وقبورهم نارًا».

وفي لفظ لمسلم: «ملأ الله قبورهم نارًا، أو بيوتهم، أو بطونهم ــ شكَّ شعبة في البيوت والبطون ــ». وانظر «فتح الباري» (٨/٤٧).

#### فصل

ومن ذلك إقسامُهُ مسبحانه مسبحانه مسبحانه والعَصْر» على حال الإنسان في الآخرة، وهذه السورة على غاية اختصارها لها شأنٌ عظيمٌ، حتَّىٰ قال الشافعيُّ رحمه الله: «لو فكَّرَ النَّاسُ كلُّهم فيها لَكَفَتْهُم» (١).

و «العَصْر» المُقْسَمُ به:

قيل: هو الوقت الذي يلي المغرب من النَّهار (٢).

**وقيل**: هو آخر ساعةٍ من<sup>(٣)</sup> ساعاته.

وقيل: المراد صلاة العَصْر (٤).

وأكثر المفسِّرين على أنَّه الدَّهْر (٥)، وهذا هو الراجح.

وتسميةُ «الدَّهْر» عَصْرًا أمرٌ معروفٌ في لغتهم، قال:

ولن يَلْبَثَ (٦) العَصْرَانِ: يومٌ وليلةٌ إذا طَلَبَا أَنْ يُدْرِكَا ما تَيَمَّمَا(٧)

<sup>(</sup>۱) انظر: «تفسیر ابن کثیر» (۸/ ۲۷۹).

<sup>(</sup>۲) قال به: ابن عباس، وقتادة، وزید بن أسلم، والحسن.انظر: «الجامع» (۲۹/۲۰)، و«الدر المنثور» (۲/۲۲۷).

 <sup>(</sup>٣) «ساعة من» ساقط من (ز).
 والأثر مشهور من قول قتادة، أخرجه عبدالرزاق في «تفسيره» (٢/ ٣٩٤).

<sup>(</sup>٤) وهو قول مقاتل بن سليمان في «تفسيره» (٣/٥١٦).

<sup>(</sup>٥) قال ابن جرير الطبري \_ رحمه الله \_ في «جامع البيان» (١٢/ ٦٨٤):

«والصواب من القول في ذلك أن يقال: إنَّ ربَّنا أقسمَ بالعَصْر، والعَصْر: اسمٌ
للدهر، وهو العَشِيُّ، والليل والنهار، ولم يخصِّص مما شمله هذا الاسم معنى دون
معنى، فكل ما لزمه هذا الاسم، فداخلٌ فيما أقسم الله به \_ جلَّ ثناؤه \_».

<sup>(</sup>٦) في (ك): نبرح، وفي (ن): يبرح، وصححه الناسخ في الهامش.

<sup>(</sup>٧) البيت لحميد بن ثور الهلالي «ديوانه» (٨).

و «يومٌ وليلةٌ » بدلٌ من: العَصْرَان.

فأقسم ـ سبحانه ـ بـ «العَصْر» لمكان العبرة والآية فيه، فإنَّ مرورَ الليل والنَّهار على تقديرٍ قدَّرَهُ العزيزُ العليمُ، منتظِم لمصالح العالم على أكمل ترتيب ونظام، وتعاقبِهما واعتدالِهما تارةً، وأخذِ أحدهما من صاحبه تارةً، واختلافِهما في الضوء، والظلام، والحرِّ، والبرد، وانتشارِ الحيوان وسُكُونِه، وانقسامِ «العَصْر» إلى: القُرُون، والسنين، والأشهر، والأيام، والساعات وما دونها = آيةٌ من آيات الرَّبِّ ـ تعالىٰ ـ وبرهانٌ من براهين قدرته وحكمته.

فأقسم بـ «العَصْر» الذي هو زمانُ أفعال الإنسان ومَحَلُها على عاقبة تلك الأفعال [ك/٢٧] وجزائها، ونبَّه بالمَبْدَأ وهو خَلْقُ الزَّمَان والفاعلين وأفعالهم على المَعَاد، وأنَّ قدرته كما لم تقصر عن المبدأ لم تقصر عن المَعَاد، وأنَّ حكمته التي اقتضت خَلْقَ الزَّمان وخَلْقَ الفاعلين وأفعالهم وجعلها قسمين: خيرًا وشرًّا - تَأْبَىٰ أن يُسَوِّي بينهم، وأن لا يُجَازِي المُحسِنَ بإحسانه، والمسيءَ بإساءته، وأن يجعل النَّوعَين رابِحِين أو خاسرين، بل الإنسان من حيث هو إنسانٌ: خاسرٌ، إلا من رحمه اللهُ، فهَدَاهُ ووقَقه للإيمان والعمل الصالح في نفسه، وأمرَ غيرَهُ به. وهذا نظير ردِّه الإنسان إلى أسفل سافلين، [ن/٢٤] واستثنائِهِ الذين آمنوا وعملوا الصالحات من هؤلاء المردودين.

وتأمَّلُ حكمة القرآن لمَّا قال: ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَكَنَ لَفِي خُسَيٍّ ۞ ضَيَّقَ الاستثناءَ وخصَّصَهُ، فقال: ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ [ح/٣١] ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ وَتَوَاصَوْا بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِٱلصَّبِرِ ۞ ﴾. ولمَّا قال: ﴿ ثُمَّ رَدَدَنَهُ ٱسْفَلَ سَنفِلِينَ ۞ ﴾ وسَّعَ الاستثناءَ وعمَّمَهُ، فقال: ﴿ إِلَّا ٱلَذِينَءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ ﴾ ولم يقل:

﴿ وَتَوَاصَوْا ﴾ ؛ فإنَّ التَّواصي هو أَمْرُ الغَير بالإيمان والعمل الصالح، وهو قدر وائد على مجرَّد فعله، فمن لم يكن كذلك فقد خَسر هذا الربح، فصار في خُسْر، ولا يلزم أن يكون في أسفل سافلين، فإنَّ الإنسان قد يقوم بما يجب عليه ولا يأمر غيره به (١)، فإنَّ الأمرَ بالمعروف والنهي عن المنكر مرتبة زائدة ؛ وقد يكون فرضًا على الأعيان، وقد يكون فرضًا على الكفاية، وقد يكون مستحبًا.

و «التواصي بالحقّ » يدخل فيه: الحقّ الذي يجب، والحقّ الذي يستحب. و «الصبر » يدخل فيه: الصبر الذي يجب، والصبر الذي يستحب.

فهؤلاء إذا تواصوا بالحقِّ وتواصوا بالصبر حصل لهم من الربح ما خسره أولئك الذين قاموا بما يجب عليهم في (٢) أنفسهم ولم يأمروا غيرهم به، وإن كان أولئك لم يكونوا من الذين خسروا أنفسهم وأهليهم.

فَمُطْلَقُ الْخَسَارِ شَيَّ، والْخَسَارُ المطلقُ شَيَّ، وهو \_ سبحانه \_ إِنَّمَا قَالَ: ﴿ إِنَّ ٱلْإِسْكَنَ لَفِي خُسَرٍ ﴿ إِنَّ ٱلْإِسْكَنَ لَفِي خُسْرٍ، وأَنَّه: ذو خُسْرٍ، كما قال عبدالله بن غيرها قد يطلق عليه أنَّه: في خُسْرٍ، وأنَّه: ذو خُسْرٍ، كما قال عبدالله بن عمر رضي الله عنهما: «لقد فرَّطْنا في قَرَارِيطَ كثيرةٍ» (٣) [ك/ ١٢٨] عمر رضي الله عنهما: «لقد فرَّطْنا في قَرَارِيطَ كثيرةٍ» (٣)

<sup>(</sup>١) من (ط)، وسقط من باقى النسخ.

<sup>(</sup>٢) في (ز): من.

<sup>(</sup>٣) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (١٢٦٠)، ومسلم في «صحيحه» رقم (٩٤٥)؛ من طريق جرير بن حازم قال: سمعتُ نافعًا يقول:

حُدِّثَ ابنُ عمر: أنَّ أباهريرة \_ رضي الله عنهم \_ يقول: "من تَبعَ جَنَازةً فله قيراطٌ» فقال: أكثر أبو هريرة علينا. فبعث إلى عائشة فسألها، فصدَّقت أباهريرة، وقالت: سمعتُ رسول الله ﷺ يقوله. فقال ابن عمر \_ رضى الله عنهما \_ . . . فذكره .

٤) من هنا يبدأ السقط في النسخة (ك)، وينتهي (ص/١٩٤).

نوعُ تفريطٍ، وهو نوعُ خُسْرٍ بالنسبة إلى من حصَّلَ ربح ذلك.

ولمَّا قال في سورة «والتين»: ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَهُ أَسْفَلَ سَفِلِينَ ۞ ﴾ قال: ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ ﴾، فقسَّمَ النَّاسَ في هاذين القسمين فقط.

ولمَّا كان الإنسان له قُوَّتان: قوَّةُ العلم، وقوَّةُ العمل. وله حالتان: حالةٌ يأتمر فيها بأمر غيره، وحالةٌ يأمر فيها غيره = استثنى \_ سبحانه \_ من كمَّلَ قوَّته العلميَّة بالإيمان، وقوَّته العَمَليَّة بالعمل الصالح، وانقاد لأمر غيره له بذلك، وأمَرَ غيرَه به (١)؛ من الإنسان الذي هو في خُسْرٍ.

فإنَّ العبد له حالتان: حالةً كمالٍ في نفسه، وحالةً تكميلٍ لغيره. وكماله وتكميله موقوفٌ على أمرين: علمٌ بالحقِّ، وصبرٌ عليه.

[ف](٢) انتظمت هذه الآية جميع مراتب الكمال الإنساني، من العلم النافع، والعمل الصالح، والإحسان إلى نفسه بذلك، وإلى أخيه به، وانقياده وقبوله لمن يأمره بذلك.

و «الصبر» نوعان:

نوعٌ بالمقدور (٣)، كالمصائب.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٣) أي: نوعٌ يتعلق بالمقدور، ونوعٌ يتعلق بالمشروع.

ونوعٌ بالمشروع. وهذا النَّوع \_ أيضًا \_ نوعان:

١ ـ صبرٌ على الأوامر.

٢ \_ وصبرٌ عن المناهي (١).

فذاك صبرٌ على الإرادة والفعل، وهذا صبرٌ عن الإرادة والفعل.

فأمّا النّوع الأوّل (٢) من «الصبر» فمشتركٌ بين المؤمن والكافر، والبَرِّ والفاجر، ولا يثاب عليه لمجرَّدهِ إن لم يقترن به إيمانٌ واحتسابٌ، كما قال النبيُّ عَلَيْهُ في حقّ ابنته: «مُرْهَا فلْتَصْبِرْ ولْتَحْتَسِبْ» (٣)، وقال تعالىٰ: ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبَرُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ أُولَيْكَ لَهُم مَّغَفِرَةٌ وَأَجَرُّ تعالىٰ: ﴿ بِلَنَّ إِن تَصْبِرُواْ وَتَتَقُواْ ﴾ [مود/ ١١]، وقال تعالىٰ: ﴿ بَلَنَّ إِن تَصْبِرُواْ وَتَتَقُواْ ﴾ [آل عمران/ ١٢٥]، وقال تعالىٰ: ﴿ وَإِنْ تَصْبِرُواْ وَتَتَقُواْ ﴾ [آل عمران/ ١٢٥].

فالصبر بدون الإيمان والتقوى بمنزلة قوَّة البدن الخالي عن الإيمان والتقوى، وعلى حسب اليقين بالمشروع يكون الصبر على المقدور.

وقال تعالىٰ: ﴿ فَأَصْبِرْ إِنَّ وَعَدَ ٱللَّهِ حَقُّ ۖ وَلَا يَسْتَخِفَّنَكَ ٱلَّذِينَ لَا يُوتِنُونَ ﴾ [الروم/ ٦٠]، فأمره أن يصبر ولا يتشبه بالذين لا يقين عندهم في عدم الصبر؛ فإنَّهم لعدم يقينهم عُدِمَ صبرهم، وخَفُوا

<sup>(</sup>١) في (ن) و(ط) و(م): النواهي.

<sup>(</sup>٢) اقتصر المؤلف \_ رحمه الله \_ على الكلام عن النوع الأول فقط، وقد تكلّم عن النوع الثاني في «عدة الصابرين» (٥٥ \_ ٧٥).

<sup>(</sup>۳) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (۱۲۲٤، ۵۳۳۱، ۲۲۲۸، ۲۲۲۹، ۲۲۷۹، ۲۲۲۸، ۲۲۲۹، ۲۲۲۹، ۲۲۲۹، ۲۲۲۹، ۲۹۶۲، ۲۹۶۲، ۲۹۶۲، ۲۹۶۲، ۱۹۶۲، من حديث أسامة بن زيد رضى الله عنهما.

واستَخَقُّوا قومَهم، ولو حصل لهم اليقين (١) لَمَا خَقُوا، ولَمَا استَخَقُوا. فمن قَلَّ يقينُه قلَّ صَبْرُه، ومن قَلَّ صبره خَفَّ واستخفَّ.

فالمُوقِنُ (٢) الصابرُ رَزِينٌ ملآنُ، ذو لُبِّ وعقلٍ، ومَنْ لا يقين له ولا صبر خفيفٌ طائشٌ، تلعب به الأهواء والشهوات، كما تلعب الرِّياح بالشيء الخفيف. والله المستعان.

<sup>(</sup>١) بعدها في (ح) و(م) زيادة: والحق.

<sup>(</sup>٢) في (ز): فالمؤمن.

### فصل

ومن ذلك إقسامُهُ ـ سبحانه ـ بالسماء ﴿ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ ۞ وَٱلْيَوْمِ الْمُوعُودِ ۞ وَٱلْيَوْمِ اللَّهِ مُعْدِدِ ۞ وَالْيَوْمِ اللَّهِ مُعْدِدٍ ۞ وَسَاهِدِ وَمَشْهُودٍ ۞ [البروج/ ١ ـ ٣] [ح/٣٢].

وقد فُسِّرت «البروجُ»: بالبروجِ التي تنزلها الشمسُ والقمرُ والسيَّارةُ.

وفُسِّرَت: بالنُّجُوم، أو نوع منها.

وفُسِّرت: بالقُصور العِظَام (١).

وكلُّ ذلك من آيات قدرته، وشواهد وحدانيته، وأدلَّة ربوبيته؛ فإنَّ السماء كُرَةٌ متشابهة الأجزاء، والشَّكُل الكُرِي لا يتميَّز منه جانبٌ عن جانبِ بطولٍ، ولا قصر، ولا وضع، بل هو متساوي الجوانب. فجعْلُ هذه «البروج» في هذه الكرة على أختلاف صورها وأشكالها ومقاديرها يستحيل أن توجد بغير فاعلٍ، [ن/٢٥] ويستحيل أن يكون فاعله غير قادرٍ، ولا عالم، ولا مُريدٍ، ولا حيِّ، ولا حكيم، ولا مباينٍ للمفعول.

وهذا ونحوه ممًّا هدم قواعد الطبائعية، والملاحدة، والفلاسفة الذين لا يثبتون للعالم ربًّا مباينًا له، قادرًا فاعلاً بالاختيار، عالمًا بتفاصيله، حكيمًا مُدَبِّرًا له.

فبروج السماء ـ وهي منازلها، أو منازل السيَّارة التي فيها ـ من أعظم آياته سبحانه، فلهذا أقسَمَ بها مع السماء، ثُمَّ أقسَمَ بـ «اليوم

 <sup>(</sup>۱) انظر هذه الأقوال في : «جامع البيان» (۱۸/۱۲ - ۱۹۵)، و«المحرر الوجيز»
 (۱۸ ۳۸۳ - ۳۸۳)، و«الجامع» (۲۸۱/۱۹).

الموعود» وهو يوم القيامة (١)، وهو المُقْسَمُ به وعليه، كما أنَّ القرآن يُقْسَمُ به وعليه، كما أنَّ القرآن

ودلَّ على وقوع اليوم الموعود باتفاق الرُّسُل عليه، وبما عرَّفَ عبادَهُ من حكمته وعزَّتِه التي تأبَىٰ أن يتركهم سُدَى، ويخلقهم عبثاً. وبغير ذلك من الآيات والبراهين التي يستدِلُّ بها \_ سبحانه \_ على إمكانه تارة، وعلى وقوعه تارة، وعلى تنزيهه عمَّا يقول أعداؤه من أنَّه لا يأتي به تارةً. فالإقسام به عند من آمن بالله كالإقسام بالسماء وغيرها من الموجودات المُشَاهَدَةِ بالعِيَان.

ثُمَّ أقسَمَ - سبحانه - بـ «الشاهد» و «المشهود»، مُطْلَقَين غير مُعَيَّنين، وأَعَمُّ المعاني فيه أنَّه: المُدْرِكُ والمُدْرَكُ، والعالِم والمعلوم، والرائي والمرئي؛ وهذا أليق المعاني به (٢)، وما عداه من الأقوال ذُكِرت على وجه التمثيل، لا على وجه التخصيص (٣).

<sup>(</sup>۱) باتفاق المفسرين، انظر: «المحرر الوجيز» (۱۵/ ٣٨٤)، و«الجامع» (۱۹/ ۲۸۱)، و «تفسير السمعاني» (٦/ ١٩٤).

<sup>(</sup>٢) وهذا اختيار ابن جرير الطبري في "جامع البيان" (٥٢٣/١٢)، قال:

"والصواب من القول في ذلك عندنا أن يقال: إن الله أقسم بشاهدٍ شَهِدَ،
ومشهودٍ شُهِدَ، ولم يخبرنا مع إقسامه بذلك أيَّ شاهدٍ وأيَّ مشهود أراد، وكل الذي
ذكرنا أن العلماء قالوا هو المعنيُّ؛ مما يستحق أن يقال له: شاهد ومشهود».
وانظر: "البحر المحيط" (٨/ ٤٤٣)، و"محاسن التأويل" (٧/ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٣) وقد حكى الواحديُّ في «الوسيط» (٤٥٨/٤)، والبغوي في «معالم التنزيل» (٨/ ٣٨١) أنَّ أكثر المفسرين على القول بأنَّ «الشاهد»: يوم الجمعة، و«المشهود»: يوم النَّحْر أو يوم عرفة، وروي في ذلك أحاديث مرفوعة، لكنها لا تصح.

وانتصر لهذا القول: الشوكاني في «فتح القدير» (٤٨٣/٥) ونسبه إلى =

فإن قيل: فما وجه الارتباط بين هذه الثلاثة المُقْسَم بها؟

قيل: هي \_ بحمد الله \_ في غاية الارتباط، والإقسامُ بها متناوِلٌ لكلِّ موجودٍ في الدنيا والآخرة، وكلُّ منها آيةٌ مستقلَّةٌ دالَّةٌ على ربوبيته وإلىهيَّته.

فأقسَمَ بالعالم العُلُويِّ، وهو السماء وما فيها من البروج، التي هي أعظم الأمكنة وأوسعها.

ثُمَّ أَقْسَمَ بأعظم الأيام وأَجَلِّها قدرًا، الذي هو مَظْهَرُ مُلْكِهِ، وأمره، ونهيه، وثوابه، وعقابه، ومجْمَعُ أوليائه وأعدائه، والحكم بينهم بعلمه وعدله.

ثُمَّ أقسَمَ بما هو أعمُّ (١) من ذلك كلِّه (٢)، وهو «الشاهد» و«المشهود». وناسَبَ هذا القَسَم ذِكْرَ أصحابِ الأخدود الذين عَذَّبُوا [ز/٣] أولياءَهُ، وهم شهودٌ على ما يفعلون بهم، والملائكةُ شهودٌ عليهم بذلك، والأنبياءُ، وجوارحُهم تشهد به عليهم.

وأيضًا؛ فـ «الشاهد» هو: المُطَّلِعُ، والرقيبُ، والمخبِرُ. و «المشهود» هو: المُطَّلَعُ عليه، المخبَرُ به، المُشَاهَدُ.

فمن نوَّعَ الخليقةَ إلى شاهدٍ ومشهودٍ وهو أقدر القادرين، كما

<sup>=</sup> جمهور الصحابة والتابعين ومن بعدهم. وانظر بقية الأقوال في: «المحرر الوجيز» (١٥/ ٣٨٥\_ ٣٨٧)، و«زاد المسير» (٨/ ٢١٦\_ ٢١٧)، و«الجامع» (١٩/ ٢٨١ \_ ٢٨٤).

<sup>(</sup>١) في (ز): أعظم.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

نوَّعَهَا إلى مرئيِّ لنا وغير مرئيٍّ، كما قال تعالىٰ: ﴿ فَلَا أَقْيِمُ بِمَا نَبْصِرُونَ ﴿ وَلَمْ اللهِ مَرئيُّ وَمَا لَا نَبْصِرُونَ ﴿ فَلَا أَقْيِمُ بِمَا نَبْصِرُونَ ﴿ وَلَيْلِ لَا نَبْصِرُونَ ﴿ فَلَا أَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال

وفيه سِرُّ آخر؛ وهو أنَّ من المخلوقات ما هو مشهودٌ، ومنها ما هو شاهدًا شاهدٌ عليه، ولا يتمُّ نظام العالم إلا بذلك، فكيف يكون المخلوق شاهدًا رقيبًا حفيظًا على غيره، ولا يكون الخالق \_ تبارك وتعالىٰ \_ شاهدًا على عباده، مطَّلِعًا عليهم رقيبًا؟!

وأيضًا؛ فإنَّ ذلك يتضمَّنُ القَسَمَ بملائكته وأنبيائه ورسله، فإنَّهم شاهدون على العباد، فيكون من باب اتحاد (١) المقسَم به والمقسَم عليه، كما أقسم باليوم الموعود، وهو المقسَم به وعليه.

وأيضًا؛ فيوم القيامة مشهودٌ، كما قال تعالىٰ: ﴿ ذَٰلِكَ يَوْمٌ بَجُمُوعٌ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ مَشْهُودٌ ﴿ الله مَ وَمَلائكته ، وَمَلائكته ، وَمَلائكته ، وَالْجَنُّ ، وَالْوَحْش ، فَالشَاهِد مِن آياته ، والمشهود مِن آياته .

وأيضًا؛ فكلامه مشهودٌ كما قال تعالىٰ: ﴿ وَقُرْءَانَ ٱلْفَجْرِّ إِنَّ قُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ إِنَّ قُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الشاهد، ملائكة الليل، وملائكة النَّهار؛ فالمشهود من أعظم آياته، وكذلك الشاهد.

فكُلُّ ما وقع عليه اسم «شاهدٍ» و«مشهودٍ» فهو داخلٌ في هذا القَسَم، فلا وجه لتخصيصه ببعض الأنواع أو الأعيان إلا على سبيل

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ن) و(ط): ايجاد، وهو تصحيف، وما أثبته من (ح) و(م).

التمثيل.

وأيضًا؛ فكتاب الأبرار في عِلِين يشهده المقرَّبُون، فالكتاب مشهودٌ، والمقرَّبُون شاهدون.

والأحسن أن يكون هذا القَسَمُ مستغنيًا عن الجواب<sup>(۱)</sup>؛ لأنَّ القَصْدَ التنبيهُ على المُقْسَم به، وأنَّه من آيات الرَّبِّ العظيمة. ويَبْعُدُ أن يكون الجوابُ: ﴿ قُبِلَ أَصْلَبُ ٱلْأُخْدُودِ ۞ ﴾؛ لأنَّ ذلك دعاءٌ وطلبٌ، ولكنه \_ سبحانه \_ ذكر حال أعدائه وأوليائه، فذكر أصحابَ الأخدود الذين فتنوا أولياءه، وعذَّبوهم بالنَّار ذات الوقود (٢).

ثُمَّ وصف حالَهم القبيحة بأنَّهم قعدوا على جانب الأخدود، [ز/٣٦] شاهدين على ما يجري على عباد الله وأوليائه عِيَانًا، ولا تأخذهم بهم رأفةٌ ولا رحمةٌ، ولم يعيبوا عليهم ذنبًا سِوى إيمانهم بالله العزيز الحميد الذي له ملك السماوات والأرض، وهذا الوصف يقتضي إكرامَهُم وتعظيمَهُم ومَحَبَّتَهُم، فعَامَلُوهم بضدٌ ما يقتضي أن يُعامَلُوا به.

وهذا شأن أعداء الله دائمًا، ينقمون على أوليائه ما ينبغي أن يُحَبُّوا ويُكْرَمُوا لأجله، كما قال تعالىٰ: ﴿ قُلْ يَتَأَهْلَ ٱلْكِنْكِ هَلْ تَنقِمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنَّ اَمَنَّا إِلَاّ أَنَّ اَمَنَّا إِلَاّ أَنَّ اَمَنَّا إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلُ وَأَنَّ أَكَثَرُكُمْ فَسِقُونَ ۞﴾ [المائدة/ ٥٩].

<sup>(</sup>۱) وهو اختيار: الفرَّاء في «معاني القرآن» (۲۵۳/۳)، وابن جرير الطبري في «جامع البيان» (۲۲/۱۲)، وابن الأنباري في «إيضاح الوقف والابتداء» (۲/ ۹۷۲ ـ ۹۷۳).

 <sup>(</sup>٢) القول بأنَّ جواب القَسَم: ﴿ قُبِلَ أَصْحَبُ ٱلْأُخْدُودِ ١٠٥٥ هـ و اختيار: الأخفش في «معاني القرآن» (٢/ ٥٣٥)، وأبي حيَّان في «البحر المحيط» (٨/ ٤٤٣).

وكذلك اللُّوطِيَّةُ نَقَمُوا من عباد الله تنزُّهَهُم [ن/٢٦] عن مثل فعلهم، فقالوا: ﴿ أَخْرِجُوهُم مِّن قَرْيَتِكُمُ ۚ إِنَّهُم أَنَاسُ يَنَطَهَّرُونَ ۗ ﴿ الْأَعْرَافُ / ٨٢]. [الأعراف/ ٨٢].

وكذلك أهل الإشراك ينقمون من الموحِّدِين تجريدَهُم التوحيدَ، وإخلاصَ الدعوةِ والعبوديةِ لله وحده.

وكذلك أهلُ البدع ينقمون من أهل الشُّنَّة تجريدَ متابعتِها، وتركَ ما خالفها.

وكذلك المعطِّلةُ ينقمون من أهل الإثبات إثباتَهم لله صفاتِ كماله، ونعوتَ جلاله، وعلوَّهُ على مخلوقاته، ويعادونهم على ذلك، ويرمونهم لأجله بالعظائم.

وكذلك الرافضة ينقمون على أهل السُّنَة محبَّتَهم للصحابة جميعِهم (١)، وترضِّيهم عنهم، وولايتَهم إيَّاهُم، وتقديمَ من قدَّمَهُ رسولُ الله ﷺ منهم، وتنزيلهم منازلهم التي أنزلهم الله ورسوله بها.

وكذلك أهلُ الرأي المُحْدَث ينقمون على أهلِ الحديث وحِزْبِ الرسول أخذَهم بحديثه، وتركَهم ما خالفه (٢).

وكلُّ هؤلاء لهم نصيبٌ من هذه الآية (٣)، وفيهم شَبَهٌ من أصحاب الأخدود، وبينهم نسبٌ قريبٌ أو بعيدٌ.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) في (ز): خالفهم.

<sup>(</sup>٣) (من هذه الآية» ساقط من (ح) و(م).

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ أنَّما أعدَّ لهم عذابَ جهنَّم وعذابَ الحريق حيث لم يتوبوا، وأنَّهم لو تابوا بعد أن فتنوا المؤمنين (١) وعذَّبُوهم بالنَّار لَغَفَرَ لهم ولم يعذِّبهم، وهذا غاية الكرم والجود.

قال الحسن: «انظروا إلى هذا الكرم والجود، يقتلون أولياءه، ويفتنونهم، وهو يدعوهم إلى التوبة والمغفرة».

انظروا إلى كرم الرَّبِّ تعالىٰ، يدعوهم إلى التوبة وقد فتنوا أولياءه، وحرَّقوهم بالنَّار، فلا ييأس العبدُ من مغفرتِهِ وعَفْوه، ولو كان منه ما كان، فلا عداوة لله أعظم من [ز/٣٢] هذه العداوة، ولا أكفَرَ ممَّن حرَّقَ بالنَّار من آمن به، وعَبَدَهُ (٢٧ وحدَه، ومع هذا فلو تابوا لم يعذِّبهم، وألحَقَهم بأوليائه.

ثُمَّ ذكر \_ سبحانه \_ جزاء أوليائه المؤمنين، ثُمَّ ذكر شِدَّة بَطْشِهِ (٣) وأنَّه لا يعجزه شيءٌ، فإنَّه هو المبدىء المعيد، ومن كان كذلك فلا أشدَّ من بطشه، وهو مع ذلك الغفور الودود، يغفر لمن تاب إليه ويوَدُّهُ ويحبُّهُ، فهو \_ سبحانه \_ الموصوفُ بشدَّة البَطْشِ، وهو مع ذلك الغفور الودود.

و «الوَدُودُ»: المتودِّدُ إلى عباده ينعَمِه، الذي يَوَدُّ من تاب إليه وأَقْبلَ عليه.

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): أولياءه.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

وهو «الودود»(١) \_ أيضًا(٢) \_ أي: المحبوب.

قال البخاري [ح/٣٤] في «صحيحه»: «الودود ( $^{(7)}$ : الحبيب» أنا.

والتحقيقُ: أنَّ اللفظ يدلُّ على الأمرين؛ على كونه وادًّا لأوليائه، مودُودًا لهم، فأحدهما بالوَضْع، والآخر باللزوم. فهو الحبيبُ المُحِبُّ لأوليائه، يحبُّهم ويحبُّونه. قال شعيب عليه السلام: ﴿ إِنَّ رَقِب رَحِيثُ وَدُودٌ اللهِ السلام. ﴿ إِنَّ رَقِب رَحِيثُ وَدُودٌ اللهِ السلام. ﴿ إِنَّ رَقِب رَحِيثُ وَدُودٌ اللهِ السلام. ﴿ إِنَّ رَقِب رَحِيثُ وَدُودٌ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

وما ألطف اقتران اسم «الودود» بـ «الرحيم» وبـ «الغفور»، فإنَّ الرجل قد يغفر لمن أساء إليه (٥) ولا يحبُّه، وكذلك قد يرحم من لا يحبُّه. والرَّبُّ ـ تعالىٰ ـ يغفر لعبده إذا تاب إليه، ويرحمه، ويحبُّه مع ذلك، فإنَّه يحبُّ التوَّابين، وإذا تاب إليه عبدُهُ أحبَّهُ ولو كان منه ما كان.

ثُمَّ قال تعالىٰ: ﴿ ذُو ٱلْعَرَشِ ﴾، فأضاف «العرش» إلى نفسه، كما تُضَاف إليه الأشياء العظيمة الشريفة.

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: المودود.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز) و(ن) و(ط)، وأثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) كتاب التفسير، سورة البروج. «الفتح» (٨/ ٥٨١). وأيضًا؛ في كتاب التوحيد، باب: «وكان عرشه على الماء». «الفتح» (٤١٩/١٣).

وقد علقه البخاري عن ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ من قوله، ووصله: ابن جرير الطبري في «جامع البيان» (٥٢٩/١٢) رقم (٣٦٨٨٨)، وابن أبي حاتم في «تفليق التعليق» (٥/٥٤٥)؛ كلاهما من طريق: علي بن أبي طلحة، عن ابن عباس.

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ح) و(م).

وهذا يدلُّ على عظمةِ «العرش»، وقُرْبِهِ منه سبحانه، واختصاصه به، بل يدلُّ على غاية القُرْبِ والاختصاص، كما يضيف إلى نفسه بـ «ذو» صفاته القائمة به كقوله تعالىٰ: ﴿ ذُو ٱلقُوَّةِ ﴾ [الذاريات/ ٥٨]، و﴿ ذُو ٱلْجُلَلِ صفاته القائمة به كقوله تعالىٰ: ﴿ وَوَ ٱلقُوَّةِ ﴾ [الزعمن/ ٢٧]، ويقال: ذو العِزَّة، وذو المُلْك، وذو الرحمة، ونظائرُ ذلك. فلو كان حَظُّ «العرش» منه حظَّ الأرض السابعة لكان لا فرق بين أن يقال: ذو العرش، وذو الأرض.

ثُمَّ وصف نفسه بـ«المجيد»، وهو المتضمِّنُ لكثرةِ صفاتِ كماله وسعتها، وعدم إحصاءِ الخَلْقِ لها، وسَعَةِ أفعاله وكثرةِ خيرهِ ودوامه.

وأمّا من ليس له صفاتُ كمالٍ ولا أفعالٌ حميدةٌ فليس له من المَجْد شيءٌ. والمخلوق إنّما يصير مجيدًا بأوصافه وأفعاله، فكيف يكون الرّبُ \_ تبارك وتعالىٰ \_ مجيدًا، وهو معطّلٌ عن الأوصاف والأفعال؟! تعالىٰ اللهُ عمّا يقول المعطّلون(١) علوًا كبيرًا، بل هو(٢) المجيدُ الفعّالُ لما يريد.

و «المَجْدُ» في لغة العرب: كثرة أوصاف الكمال، وكثرة أفعال الخير (٣).

وأحسن ما قُرِنَ اسم «المجيد» إلى «الحميد»، كما قالت الملائكة لبيت الخليل عليه السلام: ﴿ رَحْمَتُ ٱللّهِ وَبَرّكَنُهُم عَلَيْكُمُ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ لَبِيت الخليل عليه السلام: ﴿ رَحْمَتُ ٱللّهِ وَبَرّكَنُهُم عَلَيْكُمُ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ عَلَى ﴾ [هود/ ٧٣]، وكما شُرِعَ لنا في آخر الصلاة بأن نُتُنِي على

<sup>(</sup>۱) في (ز): الظالمون.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) انظر: «تهذيب اللغة» (١٠/ ٦٨٢)، و«تفسير أسماء الله الحُسْنَى» للزجَّاج (٣٥)، و«اشتقاق أسماء الله» للزجَّاجي (١٥٢).

الرَّبِّ \_ تعالىٰ \_ بأنَّه حميدٌ مجيدٌ (١) ، وشُرع في آخر الركعة عند الاعتدال أن نقول بعد «ربنا ولك الحمد»: «أهل الثناء والمجد» (٢) .

ف «الحَمْدُ» و «المجد» على الإطلاق له الحميد المجيد، ف «الحجيد»: ف «المجيد»: الحبيبُ المستحِقُ لجميع صفات الكمال. و «الحميد»: العظيمُ الواسعُ القادِرُ الغنيُّ ذو الجلال والإكرام (٤٠).

ومن قرأ ﴿المَجِيدِ﴾ \_ بالكسر(٥) \_ فهو صفة لعرشه سبحانه، وإذا كان عرشُه مجيدًا فهو \_ سبحانه \_ أحقُّ بالمجد.

وقد استشكل هذه القراءة بعض النَّاس، وقال: لم نسمع في

(۱) أي: في جلسة التشهد عند ذكر «الصلاة الإبراهيمية»؛ أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (۳۱۹۰، ۳۱۹۱، ۱۹۹۵ طبعة البغا)، ومسلم في «صحيحه» رقم (٤٠٦)؛ عن عبدالرحمن بن أبي ليليٰ قال:

لقيني كعب بن عُجْرَة فقال: أَلاَ أُهدي لكَ هديةً سمعتها من النبيِّ عَيْدُ؟
فقلت: بلیٰ، فأهْدِها لي، فقال: سألنا رسولَ الله عَيْدُ فقلنا: يا رسول الله؛ قد عرفنا السلام عليك، فكيف نصلي عليك؟ قال: «قولوا: اللهم صلَّ على محمد وعلى آل محمد، كما صلَّيتَ على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنك حميدٌ مجيدٌ. اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد، كما باركتَ على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنك حميدٌ مجيدٌ».

<sup>(</sup>٢) أخرجه: مسلم في «صحيحه» برقم (٤٧٧)، من حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٤) للاستزادة انظر «جلاء الأفهام» (٣٦٥ ـ ٣٧١).

<sup>(</sup>٥) وهي قراءة: حمزة، والكسائي، وخَلَف. انظر: «النشر» (٢/ ٣٩٩)، و«المبسوط في القراءات» للأصبهاني (٤٦٦).

صفات الخلق «مجيد»(١). ثُمَّ خرَّجها على أحد وجهين:

إمَّا على الجِوار(٢).

وإمَّا أن يكون صفةً لـ«ربِّك»(٣).

وهذا من قلَّة بضاعة هذا القائل، فإنَّ الله \_ سبحانه \_ وصف عرشه بالكَرَم (٤)، وهو نظير المجد. ووصَفَهُ بالعَظَمة (٥).

فوصْفُه بالمجد<sup>(٦)</sup> [ن/٢٧] مطابقٌ لوصفه بالعظمةِ والكَرَم، بل هو أحقُّ المخلوقات أن يوصف بذلك، لسَعَتِه، وحُسْنِه، وبهاءِ مَنْظَرهِ، فإنَّه

<sup>(</sup>۱) انظر: «الوسيط» للواحدي (٤/ ٢٦٤)، و«مشكل إعراب القرآن» لمكي بن أبي طالب (٧٦٣ ـ ٧٦٣).

 <sup>(</sup>۲) وانتصر له ابن المنيِّر في «المتواري» (۲۹ ـ ۲۳۰)، وتعقبه الحافظ في «الفتح»
 (۲) (۲۱۹/۱۳).

قال النجّاس: "ولا يجوز الجوار في كتاب الله، بل على مذهب سيبويه لا يجوز في كلام ولا شعرِ". "إعراب القرآن" (٥/ ١٩٥).

 <sup>(</sup>٣) في قوله سبحانه: ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدُ ﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدُ ﴿ البيانَ في «البيانَ في غريب إعراب القرآن» (٢/ ٢ ٥٠٠).

وانظر: «الحُجَّة» لأبي على الفارسي (٦/ ٣٩٥)، و«الجامع» للقرطبي (٢٩٥/١)، و«روح المعاني» للألوسي (٣٠٢/١٥).

<sup>(</sup>٤) في قوله سبحانه: ﴿ فَتَمَاكَى اللَّهُ الْمَالِكُ الْحَقُّ لَا إِلَاهُ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَارِيرِ ۞﴾ [المؤمنون/ ١١٦].

<sup>(</sup>٥) في موضعين:

ا \_ في سورة [المؤمنون/ ٨٦]: ﴿ قُلْ مَن زَّبُّ اَلسَّمَنَوْتِ اَلسَّبْعِ وَرَبُّ اَلْعَكَرْشِ السَّبْعِ وَرَبُّ اَلْعَكَرْشِ الْعَطْيِمِ ﴾ .

٢ \_ وفي سورة [النمل/ ٢٦]: ﴿ ٱللَّهُ لَآ إِلَّهَ إِلَّا هُوَرَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ۗ ﴿ إِلَّهُ لِلَّا

<sup>(</sup>٦) في (ز) و(ن): بمجدٍ، والمثبت من (ط)، وفي (ح) و(م): سبحانه!

أوسعُ شيءٍ في المخلوقات (١)، وأجملُهُ، وأجمعُهُ لصفاتِ الحُسْن، وبهاءِ المَنْظَر، وعُلُوِّ القَدْرِ والرُّتْبةِ والذَّاتِ، ولا يقدر قَدْر عظمته، وبهاء منظره إلا الله تعالىٰ. ومَجْدُهُ مستفادٌ من مجد خالقه ومبدعه، والسملواتُ السبع والأرضون السبع في الكرسيِّ ـ الذي بين يديه \_ كحَلْقةٍ مُلْقَاةٍ في أرضٍ (٢) فَلاَةٍ، والكرسيُّ فيه \_ كذلك (٣) \_ كتلك الحَلْقة في الفلاة (٤).

قال ابن عباس: «السماوات السَّبْعُ [ز/٣٣] في العرش كسبعة دراهم

(١) من قوله: «وبهاء منظره...» إلى هنا؛ بياض في (ز)، وملحق بهامش (ن).

«قلت: يا رسول الله؛ أيُّ آيةٍ أنزلها الله عليك أعظم؟ قال: آية الكرسي، ثم قال: يا أبا ذرِّ؛ ما السموات السبع في الكرسيِّ إلا كحَلْقةٍ مُلْقاةٍ في أرضٍ فلاةٍ، وفضل العرش على الكرسيِّ كفضل الفلاةِ على تلك الحَلْقة».

أخرجه: ابن أبي شيبة في كتاب «العرش» رقم (٥٨)، وأبو الشيخ في «العظمة» رقم (٥٨)، وأبو الشيخ في «العظمة» رقم (٣٦ و٢٠٦)، وابن بطة في «الإبانة» (٣/٣/ رقم ١٣٦)، والبيهقي في «الأسماء والصفات» رقم (٨٦١ ـ ٨٦٢)، وابن مردويه ـ كما في «تفسير ابن كثير» (١/ ١٨٦) ـ.

وأخرجه في سياق طويل: ابن حبَّان في «صحيحه» رقم (٣٦١)، وابن عدي في «الكامل» (٢٦٩/٧)، وأبو نعيم في «الحلية» (١/٦٦)، والبيهقي في «السنن الكبرى، (٩٩٤) رقم (١٧٧١١).

وللحديث طرق وشواهد، قال الحافظ: "صححه ابن حبَّان، وله شاهد عن مجاهد، أخرجه سعيد بن منصور في "التفسير" بسند صحيح". "الفتح" (٢١١/١٣).

وصححه الألباني بمجموع طرقه كما في «السلسلة الصحيحة» رقم (١٠٩).

<sup>(</sup>۲) في (ز): جنب.

<sup>(</sup>m) ساقط من (ن) و(ح) و(ط) و(م).

<sup>(</sup>٤) جاء ذلك مرفوعًا من حديث أبي ذرِّ رضي الله عنه \_ أنه قال:

جُعِلْنَ في تُرْسِ (١).

فكيف لا يكون مجيدًا وهذا شأنه؟ فهو عظيمٌ، كريمٌ، مجيدٌ.

وأمَّا تكلُّفُ هذا المتكلِّفِ جَرَّهُ على الجِوَار (٢)، أو أنَّه صفةٌ لـ «ربِّك» = فتكلُّفٌ شديدٌ، وخروجٌ عن المألوف في اللغة من غير حاجةٍ إلى ذلك.

وقوله تعالىٰ: ﴿ فَعَالُّ لِمَا يُرِيدُ ۞ دليلٌ على أمورٍ:

أحدها: أنَّه \_ سبحانه \_ يفعل بإرادته ومشيئته.

الثاني: أنَّه لم يزل كذلك؛ لأنَّه ساق ذلك في (٣) معرض المدح والثناء على نفسه، وأنَّ ذلك من كماله سبحانه، فلا يجوز أن يكون عادمًا لهذا الكمال في وقتِ من الأوقات، وقد قال تعالىٰ: ﴿ أَفَمَن يَعْلُقُ [ح/٣٥] كُمَن لَا يَغْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿ إِلَىٰ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ لم يكن حادثًا بعد أن لم يكن.

الثالث: أنَّه إذا أراد شيئًا فَعَلَه، فإنَّ «ما» موصولة عامةٌ، أي: يفعل كلَّ ما يريد أن يفعله، وهذا في إرادته المتعلِّقة بفعله.

<sup>(</sup>١) لم أجد هذا الأثر عن ابن عباس \_ رضي الله عنهما \_ بهذا اللفظ.

وأخرج ابن جرير في «تفسيره» (٣٩٩/٥)، وأبو الشيخ في «العظمة» رقم (٢٢٠)، من حديث عبدالرحمن بن زيد بن أسلم، عن أبيه: أن رسول الله ﷺ قال: «ما السموات السبع في الكرسي إلا كدراهم سبعة ألقيت في تُرْس».

قال الذهبي: «هذا مرسلٌ، وعبدالرحمن ضُعّف». «العلو» رقم (٢٧٩).

وصححه الألباني بمجموع طرقه كما في «السلسلة الصحيحة» رقم (١٠٩).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): إلى الجواز.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

وأمَّا إرادته المتعلِّقة بفعل (١) العبد فتلك لها شأنٌ آخر؛ فإن أراد فعل العبد ولم يرد من نفسه أن يعينه عليه ويجعله فاعلاً لم يوجد الفعل وإن أراده، حتَّىٰ يريده من نفسه أن يجعله فاعلاً.

وهذه هي النكتة التي خفيت على «القَدَريَّة» و«الجَبْريَّة»، وخبطوا في مسألة القَدَر لغفلتهم عنها، فإنَّ هنا إرادتان: إرادة أن يفعل العبد، وإرادة أن يجعله الرَّبُّ فاعلاً. وليستا متلازمتين (٢)، وإن لزم من الثانية الأُولَىٰ من غير عكس، فمتىٰ أراد من نفسه أن يعين عبده، وأن يخلق له أسباب الفعل فقد أراد فعله. وقد يريد فعله ولا يريد (٣) من نفسه أن يخلق له أسباب الفعل، فلا يوجد الفعل.

فإن اعْتَاصَ عليك فَهْمُ هذا الموضع وأشكلَ عليك فانظر إلى قول النبيِّ عَلَيْهِ، حاكيًا عن ربِّه قولَه للعبد يوم القيامة: «قد أردتُ منكَ أهونَ من هذا وأنتَ في صُلْبِ آدم (٤): أن لا تُشْرِكَ بِي شيئًا، فأبيتَ إلا الشرك» (٥). فأخبر \_ سبحانه \_ أنَّه أراد من المشرك ألا يشرك به شيئًا، ولم يقع هذا المراد؛ لأنَّه لم يُرد من نفسه إعانتَهُ عليه، وتوفيقَهُ له.

الرابع: أنَّ فعله \_ سبحانه \_ وإرادته متلازمان (٦)، فما أراد أن يفعله

<sup>(</sup>۱) «بفعل» ملحقة بهامش (ح).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ن) و(ط): وليسا متلازمين، وما أثبته من (ح) و(م) وهو أصح.

<sup>(</sup>٣) «فعله ولا يريد» ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٤) في النسخ: أبيك، والتصحيح من المصادر.

<sup>(</sup>٥) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٣٣٣٤ و٢٥٥٧)، ومسلم في «صحيحه» رقم (٢٨٠٥)، من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٦) في (ز): متلازمتان.

فَعَلَه، وما فَعَلَهُ فقد أراده. بخلاف المخلوق، فإنَّه يريد ما لا يفعل، وقد يفعل ما لا يريد، فما ثَمَّ فعَّالٌ لما يريد إلا اللهُ وحده.

الخامس: إثبات إراداتٍ متعدِّدةٍ بحسب الأفعال، وأنَّ كلَّ فعلِ له إرادةٌ تخصُّه. وهذا هو المعقول في الفِطَر، وهو الذي يعقله النَّاس من الإرادة، فشأنه ـ تعالىٰ ـ أنْ يريد على الدوام، ويفعل ما يريد.

السادس: أنَّ كلَّ ما صحَّ أن تتعلق به إرادته جاز َ فِعْلُه؛ فإذا أراد أن ينزل كلَّ ليلةٍ إلى سماء الدنيا، وأن يجيء يوم القيامة لفصل القضاء، وأن يُزِي نفسهُ لعباده، وأن يتجلَّىٰ لهم كيف شاء، وأن يخاطبهم، ويضحك إليهم، وغيرَ ذلك ممَّا يريد سبحانه = لم يمتنع عليه فعلُهُ، فإنَّه فعَّالُ لما يريد. وإنَّما يتوقَّفُ صحَّةُ ذلك على إخبار الصادق به، فإذا أخبر به وجَبَ التصديقُ به، وكان رَدُّهُ ردًّا لكماله الذي أخبر به عن نفسه، وهذا عين الباطل.

وكذلك إذا أمكن إرادته \_ سبحانه \_ مَحْوَ ما شاء، وإثباتَ ما شاء = أمكَنَ فِعْلُه، وكانت تلك الإرادة والفعل من مقتضيات كماله المقدَّس.

وقد اشتملت هذه السورة \_على اختصارها \_ من التوحيد على:

وَصْفِه \_ سبحانه \_ بـ«العِزَّة»؛ المتضمِّنة للقُدرةِ والقوَّةِ، وعَدَمِ لَنْظِيرِ.

و«الحمد» المتضمِّن لصفات الكمال، والتنزيه عن أضدادها، مع محبَّنه وإللهيَّنه.

ومُلْكِه السملوات والأرض؛ المتضمِّن لكمال غِنَاهُ، وسَعَةِ ملكه. وشهادتِهِ على كلِّ شيء؛ المتضمِّن لعموم اطِّلاَعه على ظواهر

الأمور وبواطنها، وإحاطة بَصَرِه بمرئياتها، وسَمْعِه بمسموعاتها، وعِلْمِه بمعلوماتها.

وَوَصْفِهِ [ز/٣٤] بشدَّةِ البطش؛ المتضمِّن لكمال القُدْرَةِ والقوَّةِ والعَوَّةِ .

وتفرُّده بالإبْدَاءِ والإعادة؛ المتضمِّن لتوحيد ربوبيته وتصرُّفِه في المخلوقات بالإبداء والإعادة، وانقيادها لقدرته، فلا يَسْتَعْصِي عليه منها شيءٌ.

وَوَصْفِه بـ «المغفرة»؛ المتضمِّن لكمال جوده، وإحسانه، وغِنَاهُ، ورحمته.

وَوَصْفِه بـ «الودود» ؛ المتضمِّن لكونه حبيبًا إلى عباده ، مُحِبًّا لهم .

وَوَصْفِه بِأَنَّه «ذو العرش»؛ الذي لا يقدر قَدْرَه سواه، وأنَّه عرشُهُ المختصُّ به؛ الذي لا يليق بغيره أن يستوي عليه.

وَوَصْفِه بـ «المَجْد»؛ المتضمِّن لسعة العلم، والقدرة، والملك، والغني، والجود[ن/٢٨]، والإحسان، والكرم.

وكونِه فعَّالاً لما يريد؛ المتضمِّن لحياته، وعلمه، وقدرته، ومشيئته، [ح/٣٦] وحكمته. وغير ذلك من أوصاف كماله.

فهذه السورة كتابٌ مستقلٌّ في أصول الدِّين، تكفي من فَهِمَها.

فَ ﴿ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي أَنزَلَ عَلَى عَبْدِهِ ٱلْكِئنْبَ ﴾ [الكهف/ ١]، و﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِي نَزَلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ ﴾ [الفرقان/ ١].

ثُمَّ خَتَمَها بِذِكْرِ فعله وعقوبته بمن أشركَ به، وكذَّبَ رُسُلَه؛ تحذيرًا

لعباده من سلوك سبيلهم، وأنَّ من فعل فعلهم فُعِلَ به كما فُعِلَ بهم.

ثُمَّ أخبر عن أعدائه بأنَّهم مكذِّبون بتوحيده ورسالاته مع كونهم في قبضته، وهو محيطٌ بهم، ولا أسوأ حالاً ممَّن (١) عادَىٰ من هو في قبضته، ومن هو قادرٌ عليه (٢) من كلِّ وجه، وبكلِّ اعتبارٍ، فقال تعالىٰ: ﴿ بَلِ ٱلّذِينَ كَفَرُواْ فِي تَكْذِيبِ إِنَّ وَاللَّهُ مِن وَرَاّ مِهم تُحيطُّ اللَّهِ الله وج/ ١٩ ـ ٢٠]، فهل أعجَبُ ممَّن كَفَرَ بمن هو محيطٌ به، أَخِذٌ بناصيته، قادِرٌ عليه؟!

ثُمَّ وصَفَ كلامَهُ بأنَّه «مجيدٌ»، وهو أحقُّ بالمجد من كلِّ كلام، كما أنَّ المتكلِّم به له المجد كلُّه، فهو «المجيد»، وكلامُه مجيدٌ، وعرشُه مجيدٌ.

قال ابن عباس رضي الله عنهما: «قرآنٌ مجيدٌ: كريم» (٣)؛ لأنَّ كلامَ الرَّبِّ ليس هو كما يقول الكافرون: شعرٌ، وكهانةٌ، وسحرٌ. وقد تقدَّمَ أنَّ «المجدَ»: السَّعَةُ، وكثرةُ الخير (٤)؛ وكثرةُ خير القرآن لا يعلمها إلا من تكلَّم به.

وقوله: ﴿ فِي لَوْجٍ تَحْفُوظِ إِنَّ ﴾ [البروج/ ٢٢]؛ أكثر القُرَّاء على الجرِّ،

<sup>(</sup>١) في (ن) و (ط): بمن.

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: عليهم.

<sup>(</sup>٣) ذكره البخاري معلقًا في كتاب التوحيد، باب: «وكان عرشه على الماء». ووصله: ابن أبي حاتم في «تفسيره» \_ كما في «تغليق التعليق» (٥/ ٣٤٥) \_، وابن جرير في «تفسيره» (٢/ ٢٩)، وانظر: «الفتح» (٢١٩/١٣).

وزاد السيوطي نسبته إلى: ابن المنذر، والبيهقي في «الأسماء والصفات». «الدر المنثور» (٦/٥٥٧).

<sup>(</sup>٤) راجع (ص/١٤٧).

صفةً لـ «لَوْح » (١) ، وفيه إشارةٌ إلى أنَّ الشياطين لا يمكنهم التنزُّلُ به؛ لأنَّ مَحَلَّهُ محفوظٌ أن تقدر الشياطين على الزيادة فيه أو النقصان.

فوصَفَهُ \_ سبحانه \_ بأنَّه محفوظٌ في قوله: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَكُرُ وَإِنَّا لَلْمَكَنِظُونَ ۚ ﴾ [الحجر/ ٩]، ووصف مَحَلَّهُ بالحفظ في هذه السورة.

فالله \_ سبحانه \_ حفظ مَحَلَّهُ، وحفظه من الزيادة والنقصان والتبديل، وحَفِظ معانيه من التحريف كما حفظ ألفاظَهُ من التبديل، وأقام له من يحفظ حُرُوفَهُ من الزيادة والنقصان، ومعانيه من التحريف والتغيير.

<sup>(</sup>١) قرأ نافع \_ وحده \_ بالرفع: «محفوظٌ»، صفة للقرآن في قوله سبحانه: ﴿ بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ يَجِيدٌ ﷺ [البروج/ ٢١]. وقرأ الباقون بالخفض صفة للَّوح.

انظر: (مشكل إعراب القرآن» لمكي (٧٦٤)، و«الموضح في وجوه القراءات وعللها» لابن أبي مريم (١٣٥٧/)، و«النشر» (٢٨٢/٢)، و«معاني القرآن» للفرّاء (٣/ ٢٥٤).

#### فصل

ومن ذلك إقسامُه \_ سبحانه \_ بـ ﴿ السَمَآءِ وَالطَّارِقِ ۞ ﴾ [الطارق/ ١]، وقد فسَّره بأنَّه ﴿ النَّجْمُ الثَّاقِبُ ۞ الذي يثقُب (١) ضَوؤُه .

والمراد به الجنس لا نجم معين ، ومن عيَّنه بأنّه «الثريّا»، أو «زُحَل»: فإن أراد التمثيل فصحيح ، وإن أراد التخصيص فلا دليل عليه (٢).

والمقصود أنَّه \_ سبحانه \_ أقسَمَ بالسماءِ ونُجُومِها المضيئة، وكلُّ منها (٣) آيةٌ من آياته الدَّالَّةِ على وحدانيته .

وسمَّىٰ «النَّجمَ»: طارقًا؛ لأنَّه يظهر بالليل بعد اختفائه بضوء الشمس، فشُبَّه بالطارق الذي يطرق النَّاسَ أو أهله ليلاً.

قال الفرَّاء: «ما أتاك ليلاً فهو طارق»(٤).

وقال الزجَّاج، والمبرِّد: «لا يكون الطارق نهارًا»(٥).

ولهذا تستعمل العرب الطُّرُوق في صفة الخَيَال كثيرًا، كما قال ذو الرُّمَّة (٦):

(۱) الثاقب: المضيء الذي يثقب بنوره وإضاءته ما يقع عليه. انظر: «مجاز القرآن» (۲/ ۲۹٤)، و«مفردات القرآن» للراغب (۱۷۳).

<sup>(</sup>۲) انظر: «زاد المسير» (۸/۲۲۳)، و«المحرر الوجيز» (۱/۲۹۳)، و«الجامع»(۱/۲۰).

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): منهما.

<sup>(</sup>٤) «معانى القرآن» (٣/ ٢٥٤).

<sup>(</sup>٥) «معانى القرآن» للزجَّاج (٥/ ٣١٠)، وانظر: «الوسيط» للواحدي (٤/٤٦٤).

<sup>(</sup>٦) «ديوانه» (١/ ١٩١).

أَلاَ طَرَقَتْ مَيٌّ هَيُومًا بِذِكْرِها وأَيدِي الثريَّا جُنَّحٌ في المَغَارِبِ (١) وقال جرير (٢):

طرَقَتْكَ صَائِدَةُ القُلُوبِ وَلَيس ذا وقْتَ الزِّيَارةِ، فارجِعِي بِسَلامٍ

ولهذا قيل: أوَّلُ من رَدَّ «الطَّيفَ» جريرٌ (٣)، ولم يزل النَّاس على قبوله وإكرامه كالضَّيف، فـ «الطَّيفُ» والضَّيفُ كلاهما لا يُرَدُّ.

وقال الآخر<sup>(٤)</sup> [ز/٣٥]:

أَلاَ طَرَقَتْ مِنْ آخِرِ اللَّيلِ زَينبُ عليكِ سَلاَمٌ، هل لِما فَاتَ مَطْلَبُ؟

والمقسم عليه مهنا حال النَّفْس الإنسانية، والاعتناء بها، وإقامة الحَفظة عليها، وأنَّها لم تُتْرَك سُدى، بل قد أُرْصِدَ عليها من يحفظ عليها أعمالها ويحصيها، فأقسم سبحانه أنَّه ما من نفس إلا عليها حافظٌ من الملائكة (٥)، يحفظ عملها وقولها، ويحصي ما تكسب من

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: بالمغارب، والتصحيح من الديوان.

<sup>(</sup>٢) «ديوانه» (٢٥٤).

<sup>(</sup>٣) المشهور أن أول من طرد الخَيَال هو: طَرَفَةُ بن العبد، حيث قال:
فَقُلْ لخيال الحَنْظَليَّةِ يَنْقَلِبْ إليها، فإني واصِلٌ حَبْلَ من وَصَلْ
ثم تبعه جريرٌ، وأنشدوا له هذا البيت: طرقتك صائدة القلوب...
انظر: «الشعر والشعراء» لابن قتيبة (١٤٩)، و«العقد الفريد» (٥/٣٤٧)،
و «طيفُ الخيال» للمرتضىٰ (٢٧) والملحق بآخره (٢٠٩).

<sup>(</sup>٤) هو يزيد بن مفرّغ الحميري «ديوانه» (٥٣). ولفظ الديوان:

أَلاَ طرقَتْنَا آخِرَ الليلِ زينبُ سلامٌ عليكم، هلْ لِمَا فاتَ مطلَبُ؟ (٥) ساقط من (ز) و(ن).

# خيرٍ أو شرٌّ .

واختلَف القُرَّاء (١) في «لَما»: فشدَّدَها بعضُهم، وخفَّفها بعضهم.

فمن قرأها بالتشديد جعلها بمعنى «إلاً» (۱) وهي تكون بمعنى «إلاً» في موضعين (7):

أحدهما: بعد (إنْ)(٤) المخفَّفَة مثل هذا الموضع، أو المثقّلة مثل قوله: ﴿ وَإِنَّ كُلَّالُمَّا لِيُوفِينَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالُهُمَّ ﴾ [هود/ ١١١].

<sup>(</sup>۱) قرأ عاصم، وحمزة، وابن عامر، وأبو جعفر: بالتشديد (لمَّا)، وقرأ الباقون بالتخفيف (لَمَا).

انظر: «المبسوط» للأصبهاني (٤٦٧)، و«النشر» (٢/ ٢٩١).

 <sup>(</sup>٢) وهي لغة هذيل كما قال الأزهري، فتكون «إنْ» في قوله: ﴿إِن كُلُّ نَقْيِن ﴾ بمعنىٰ
 «ما» النافية، والتقدير: ما كلُّ نفسِ إلا عليها حافظٌ.

ومن قرأ «لَمَا» مخفَّفة جعل «مًا» زائدة، و«إنْ» مخفَّفة من الثقيلة، ودخلت «اللَّم» على «ما» للتأكيد، وللفرق بين نوعي «إنْ» المخفَّفة من الثقيلة ـ وهي المؤكِّدة ـ، وبين النافية التي بمعنىٰ «ما»، والتقدير: إن كل نفس لَعَلَيْها حافظٌ. انظر: «مشكل إعراب القرآن» لمكي (٧٦٥)، و«إعراب القراءات وعللها» لابن خالويه (٢/ ٤٦١)، و«علل القراءات» للأزهري (٢/ ٧٦٥).

<sup>(</sup>٣) عند الأكثرين لمجيء ذلك عن العرب، وثبوته في كلامهم، وبه خرَّجُوا بعض القراءات. وذهب أبو الحسن الأخفش إلىٰ أن العرب لا تكاد تعرف «لمَّا» بمعنىٰ «إلاَّ»، قال المرادي: «و «لمَّا» التي بمعنىٰ «إلاَّ» حكاها الخليل، وسيبويه، والكسائي، وهي قليلة الدَّور في كلام العرب، فينبغي أن يقتصر على التركيب الذي وقعت فيه». «الجنىٰ الداني» (٥٣٨).

وانظر: «معاني القرآن» للأخفش (٤٧٣/٢)، و«الكتاب» (٣/ ١٠٥)، و«الموضح» لابن أبي مريم (٣/ ١٣٥٨).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

والثاني: في باب القَسَم، نحو: سألتُكَ بالله لمَّا فَعَلْتَ.

قال أبو على الفارسيُ (١): «من خفَّفَ كانت «إنْ» عنده هي المخفَّفة من الثقيلة، و «اللَّامُ» في خبرها هي الفارقة [ح/٣] بين «إنْ» النَّافية والمخَفَّفَة (٢). و «ما» زائدة، و «إنْ» هي التي يُتَلقَّىٰ بها القسَمُ، كما يُتَلَقَّىٰ بالمثقَّلة.

ومن قرأها مشدَّدةً كانت «إنْ» عنده نافيةً بمعنىٰ «ما»، و«لمَّا» في معنىٰ «إلاَّ». قال سيبويه، عن الخليل ـ في قولهم: نشدتُكَ باللهِ لَمَّا فَعَلْتَ وَلَهُمَ ـ قال المعنىٰ: إلاَّ فَعَلْتَ (٣٠).

ثُمَّ نَبَّهَ \_ سبحانه \_ الإنسانَ على دليل المَعَاد بما يشاهده من حال مبدئه، على طريقة القرآن في الاستدلال على المعاد بالمبدأ، فقال: ﴿ فَلْيَنْظُرِ ٱلْإِنْسَنُ مِمَّ خُلِقَ ۞ [الطارق/ ٥] أي: «فلينظر نظر الفكر والاستدلال ليعلم أنَّ الذي ابتدأ خَلْقَهُ من نُطفةٍ قادرٌ على إعادته»(٤).

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ أنَّه خُلِقَ من ماءٍ دافِقٍ.

و «الدَّفْقُ»: صَبُّ الماءِ، يقال: دَفَقْتُ الماءَ فهو مَدْفُوقٌ، ودَافِقٌ،

<sup>(</sup>۱) هو أبو علي؛ الحسن بن أحمد بن عبدالغفار الفارسيُّ، النحوي العلامة، ولد بده فَسَا» من أرض فارس، وعلا كعبه في النحو والقراءات حتى فضَّلوه على المبرِّد، واتهم بالاعتزال، وصنف: «الحُجَّة»، و«المسائل الحلبيات»، و«البغداديات» وغير ذلك، توفي سنة (٣٧٧هــ) رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» (٣١٥)، و«إنباه الرواة» (١/٣٠٨).

<sup>(</sup>٢) في (ن) و(ح) و(م): والخفيفة.

<sup>(</sup>٣) «الحُجّة للقُرّاء السبعة» (٦/ ٣٩٧).

<sup>(</sup>٤) هذا كلام ابن الجوزي في «زاد المسير» (٨/ ٢٢٤).

ومُنْدَفِقٌ.

فالمَدْفُوق: الذي وقع عليه فِعْلُكَ كـ: المكسور، والمضروب.

والمُنْدَفِق: [ن/٢٩] المُطَاوع لِفِعْلِ الفاعل؛ تقول: دَفَقْتُهُ فَانْدَفَقَ، كما تقول: كَسَرْتُهُ فانْكَسَر.

و «الدَّافِقُ»؛ قيل: إنَّه فاعلٌ بمعنىٰ مفعول؛ كقولهم: سِرٌّ كَاتِمٌ، وعِيشَةٌ راضِيَةٌ.

وقيل: هو على النَّسَبِ؛ لا على الفعل، أي: ذي دَفْق، وذات رضيً (١). ولم يُرد الجريان على الفعل.

وقيل: \_ وهو الصواب \_ إنَّه اسم فاعلِ على بابه؛ ولا يلزم من ذلك أن يكون هو فاعل الدَّفْق، فإنَّ اسمَ الفاعل هو من قام به الفعل؛ سواء فَعَلَهُ هو أو غيرُه؛ كما يقال: ماءٌ جَارٍ، ورجلٌ مَيْتٌ وإن لم يفعل الموت، بل لمَّا قام به الموت نُسِب إليه على جهة الفعل (٢).

وهذا غير مُنْكَرٍ في لُغةِ أُمَّةٍ من الأُمَم، فضلاً عن أوسع اللُّغات وأفصحها.

وأمَّا «العيشة الراضية» فالوصفُ بها أحسنُ من الوصف بالمرضيَّة، فإنَّها اللَّائقة بهم، فشبَّه ذلك برِضَاها بهم كما رَضُوا بها، كأنَّها رَضِيَت بهم ورَضُوا بها، وهذا أبلغ من مجرَّدِ كونها مرضيَّةً فقط؛ فتأمَّلُه.

<sup>(</sup>١) «رضيّ» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) انظر لهذه الأقوال: «المحرر الوجيز» (٣٩٨/١٥)، و«الجامع» (٢٠٪٤)، و«لسان العرب» (٣٧٣/٤).

وإذا كانوا يقولون: الوقت الحاضر، والساعة الراهنة \_ وإن لم يَفْعَلاَ ذلك \_ فكيف يمتنع أن يقولوا: ماءٌ دافِقٌ، وعيشَةٌ راضيةٌ؟!

ونَبَّه \_ سبحانه \_ بكونه دافقًا على أنَّه ضعيفٌ غير متماسك. ثُمَّ ذَكَرَ مَحَلَّهُ الذي يخرج منه، وهو بين الصُّلْب والترائب.

قال ابن عباس: «يريدُ صُلْبَ الرَّجُل، وترائبَ المرأة ـ وهو موضع القِلادة من صدرها \_؛ والولدُ يُخْلَقُ من المائين جميعًا»(١).

وقيل: صُلْبُ الرجل وتَرَائِبُهُ وهي صدره (٢)، فيخرج من صُلْبهِ

<sup>(</sup>۱) عزاه السيوطي إلى: عبد بن حميد، وابن أبي حاتم. «الدر المنثور» (٦/ ٥٦٠). وهذا هو المشهور عند المفسرين، وعليه أكثر العلماء، ومال إليه المؤلف في «تحفة المودود» (٤٤٩).

<sup>(</sup>٢) وهو قول: الحسن، وقتادة. «النكت والعيون» (٦/٦٦)، و«المحرر الوجيز» (٥١/٩٩٣).

وهذا القول هو الذي اختاره المؤلف في "إعلام الموقعين" (٢/ ٢٦٥)، ثم قال: "لأنّه \_ سبحانه \_ قال: ﴿ يَعْرُجُ مِنْ بَيْنِ الشّلْبِ وَالتَّرَابِ ﴿ قَالَ عَلَى عَلَى السّلَبِ وَالتَرَابُ، ولم يقل: يخرج من الصلب والتراثب، فلابد أن يكون ماء الرجل خارجًا من بين هذين المحلّين، كما قال في "اللّبن" يخرج ﴿ مِنْ بَيْنِ فَرْثِ وَدَمِ ﴾ .

وأيضًا؛ فإنّه \_ سبّحانه \_ أخبر أنه خلقه من نطفةٍ في غير موضعٍ، والنطفة هي: ماء الرجل، كذلك قال أهل اللغة.

وَايْضًا؛ فإنَّ الذي يوصف بالدَّفْق والنَّضْح إنما هو ماء الرجل، ولا يقال: نَضَحَت المرأة الماء ولا دفَقَتْهُ.

والذي أوجب لأصحاب القول الآخر ذلك؛ أنهم رأوا أهل اللغة قالوا: «الترائب»: موضع القلادة من الصدر، قال الزجاج: «أهل اللغة مجمعون على ذلك»؛ وهذا لا يدل على الحتصاص «الترائب» بالمرأة، بل يطلق على الرجل =

وصَدْرِهِ (١).

وهذه الآية الدَّالَّةُ على قدرة الخالق ـ سبحانه ـ نظير إخراجه اللَّبَنَ الخالِصَ من بين الفَرْثِ والدَّم.

ثُمَّ ذكر \_ سبحانه \_ الأمرَ المستَدَلَّ عليه وهو المَعَاد بقوله: ﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ ـ لَقَادِرُ شَكَ ﴾ ؛ أي: على رجعه إليه يوم القيامة، كما هو قادرٌ على خلقه من ماء هذا شأنه.

هذا هو الصحيح في معنىٰ الآية، وفيها قولان ضعيفان:

أحدهما: قول مجاهد: «إنَّه على ردِّ الماءِ في الإِحْلِيل لَقَادِرُ").

والثاني: قول عكرمة والضحّاك: «إنّه على ردّ الماءِ في الصُّلْبِ لَقَادرٌ (٣).

والمرأة، قال الجوهري: "التراثب: عظام الصدر ما بين التَّرْقُوة إلى الشَّنْدُوة». وهذا يوافق \_ تمامًا \_ ما ثبت في العلم الحديث، وانظر: "خلق الإنسان بين الطب والقرآن» للبار (١١٤ \_ ١١٩) وفيه إيضاح، و"دليل الأنفس بين القرآن الكريم والعلم الحديث» لمحمد عز الدين توفيق (٣٤٩ \_ ٣٥٠).

<sup>(</sup>۱) قال المهدوي: «من جَعَل المنيَّ يخرج من بين صلب الرجل وتراثبه فالضمير في «يخرج» للماء، ومن جعله من بين صلب الرجل وتراثب المرأة فالضمير للإنسان».

انظر: «الجامع» (۷/۲۰)، و«روح المعاني» (۳۰۹/۱۵)، و«محاسن التأويل» (۷/۱۷).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه: الطبري في «تفسيره» (٥٣٦/١٢).
 وزاد السيوطي نسبته إلى: عبد بن حميد، وابن المنذر. «الدر المنثور
 (٦/ ٥٦١).

<sup>(</sup>٣) أما أثر عكرمة فأخرجه: الطبري في «تفسيره» (٥٣٦/١٢).

وفيها قولٌ ثالثٌ؛ قال مقاتلٌ<sup>(١)</sup>: «إنْ شِئْتُ رددتُه من الكِبَرِ إلى الشباب، ومن الشباب إلى الصِّبَا إلى السِّبَا إلى النُّطْفَة».

## والقول (٢) هو الأوَّل (٣)؛ لوجوه:

وعزاه السيوطي إلى: عبد بن حميد، وابن المنذر. «الدر المنثور» (٦/ ٥٦١). وأما نسبة هذا القول للضحَّاك؛ فانظر: «الوسيط» (٤/٥/٤)، و«الجامع» (٧/٢٠). وعنه في تفسير الآية ـ أيضًا ـ قولان آخران:

الأول: «إن شئتُ رددتُه كما خلقته من ماء».

أخرجه: الطبري في «تفسيره» (٧٢/١٢) رقم (٣٦٩٣٤).

والثاني: «إن شئتُ رددتُه من الكِبَر إلى الشباب، ومن الشباب إلى الصّبًا، ومن الصّبًا إلى النطفة».

أخرجه: الطبري في «تفسيره» (٥٣٧/١٢) من طريق: مقاتل بن حيَّان عنه .

(۱) هو مقاتل بن حيًان، ونسبه إليه: الواحديُّ في «الوسيط» (٤/ ٤٦٥)، والبغوي في «معالم التنزيل» (٨/ ٣٩٤).

والصواب أنَّه قول الضحَّاك؛ من طريق مقاتل بن حيَّان عنه، كما جاء عند الطبري في «تفسيره» (٧١٧/١٢) رقم (٣٦٩٣٦). وعَزَاهُ للضحَّاك: ابن الجوزي في «زاد المسير» (٨٠/١٠)، والثعلبي في «تفسيره» (١٨٠/١٠)، والماوردي في «النكت والعيون» (٢/٧٤٧)، وغيرهم.

(٢) بعده في (ز) بياض بمقدار كلمة، وفي (ط) العبارة هكذا: والقول الأول أولى.

(٣) وهو قول: ابن عباس، وقتادة، والحسن البصري، ومقاتل بن سليمان «تفسيره»
 (٣/ ٤٧٣). واختاره: الفرَّاء، والزجَّاج في «معاني القرآن» (٣١٢/٥)، والطبري في «جامع البيان» (٣١٢/٥٠)، وغيرهم.

وهو مذهب جمهور المفسرين، والمتأخرين منهم لا يعدلون عنه.

قال ابن جُزَي بعد أن ذكر الأقوال السابقة: "وهذا كله ضعيفٌ بعيدٌ، والقول الأول \_ يعني رجعه إليه يوم القيامة \_ هو الصحيح المشهور». "التسهيل» =

أحدها: أنَّه هو المعهود من طريقة القرآن من الاستدلال بالمبدأ على المَعَاد.

الثاني: أنَّ [ز/٣٦] ذلك أَدَلُّ على المطلوب من القدرة على رَدِّ الماءِ في الإِحْلِيل.

الثالث: أنَّه لم يأت في القرآن لهذا المعنىٰ نظيرٌ في موضعٍ واحد، ولا أنكره أحدٌ حتَّىٰ يقيم \_ سبحانه \_ الدليلَ عليه.

الرابع: أنَّه قيَّدَ الفعلَ بالظَّرْفِ وهو قوله: ﴿ يَوْمَ تُبْلَى ٱلسَّرَآبِرُ ۞ ﴿ وهو يوم القيامة؛ أي: أنَّ الله قادرٌ على رجعه إليه حيًّا في ذلك اليوم.

الخامس: أنَّ الضمير في ﴿ رَجِّيهِ ﴾ هو الضمير في قوله: ﴿ فَمَا لَهُمِن قُولَه: ﴿ فَمَا لَهُمِن قُولَةٍ وَلَا نَاصِر ﷺ وهذا للإنسان \_ قطعًا \_ لا للماء.

السادس: أنَّه لا ذِكْرَ للإِحْلِيل حتَّىٰ يتعيَّنَ كَوْنُ الرَّجْع (١) إليه، فلو قال قائلٌ: على رَجْعِه إلى الفَرْج الذي صُبَّ فيه؛ لم يكن فرقٌ بينه وبين هذا القول، ولم يكن أَوْلَىٰ منه [ح/٣٠].

السابع: أنَّ رَدَّ الماءِ إلى الإحْلِيل أو الصَّلْب بعد خروجه منه غير معروف، ولا هو أمرٌ معتادٌ جَرَتْ به القُدْرَةُ؛ وإن كان مقدورًا للرَّبِّ تعالىٰ، ولكن هو لم يُخْبِر به، ولم تَجْرِ به العادةُ، ولا هو ممَّا تكلَّمَ النَّاسُ فيه نفيًا أو إثباتًا. ومثل هذا لا يقرِّرُهُ الرَّبُّ - تعالىٰ - ولا يَسْتَدِلُّ النَّاسُ فيه نفيًا أو إثباتًا. ومثل هذا لا يقرِّرُهُ الرَّبُّ - تعالىٰ - ولا يَسْتَدِلُّ

<sup>= (3/197).</sup> 

وانظر: «تفسير السمعاني» (٢٠٣/٦)، و«معالم التنزيل» (٨/ ٣٩٤)، و«الوسيط» (٤/ ٢٠٥)، و«المحرر الوجيز» (١/١٥)، وغيرهم.

<sup>(</sup>١) في (ز): الراجع.

عليه (١) على مُنْكِرِيه، وهو \_ سبحانه \_ إنَّما يستدلُّ على أمرٍ واقعٍ ولابُدَّ، إمَّا قد وَقَعَ وَوُجِدَ، أو سيقع.

فإن قيل: فقد قال تعالىٰ: ﴿ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنسَانُ أَلَن بَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴿ إِن قَلدِرِينَ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَل

قيل: هذه \_ أيضًا \_ فيها قولان: أحدهما: هذا (٢). والثاني: \_ وهو الأرجح \_ أنَّ تسوية بَنَانه إعادتُها كما كانت بعدما فرَّقَها البِلَىٰ في التراب (٣).

الثامن: أنّه \_ سبحانه \_ دعا الإنسانَ إلى النظر فيما خُلِقَ منه؛ لِيَرُدَّهُ نَظُرُهُ عن تكذيبه بما أُخْبِرَ به، وهو لم يُخْبَر بقدرة خالقه على رَدِّ الماءِ في إخْلِيله بعد مفارقته له، حتَّىٰ يدعوه إلى النظر فيما خُلِق منه، ليستنتج منه صحَّة إمكانِ ردِّ الماء.

التاسع: أنَّه لا ارتباط بين النظر في مبدأ خلقه وردِّ الماء في

<sup>(</sup>١) في (ط): به، وفي (ح) و(م) زيادة: ويبيُّنه.

<sup>(</sup>٢) وهو قول: ابن عباس، ومجاهد، وقتادة، وعكرمة، والحسن البصري، ومقاتل، والضحَّاك وغيرهم.

واختاره ابن جرير الطبري في «جامع البيان» (٣٢٧/٣٢٧)، والنجّاس في «إعراب القرآن» (١٠٢٨).

 <sup>(</sup>٣) وهذا قول: ابن قتيبة في «تأويل مشكل القرآن» (٣٤٦)، والزجَّاج في «معاني القرآن» (٥/ ٢٥١).

واختاره كثير من المفسرين كـ: السمعاني في «تفسيره» (٢/٢١)، وابن عطية في «المحرر الوجيز» (٢٠٨/١٥)، والواحدي في «الوسيط» (٣٩١/٤)، والقرطبي في «الجامع» (٩٣/١٩)، وابن كثير في «تفسيره» (٢٧٦/٨)، وغيرهم.

الإِحْلِيل بعد خروجه، ولا تلازم بينهما، حتَّىٰ يُجْعَلَ أحدُهما دليلاً على إمكان الآخر، بخلاف الارتباط الذي بين المبدأ والمعاد، والخَلْقِ الأوَّلِ والخَلْقِ الثانية؛ فإنَّه ارتباطُ من وجوهِ عديدة، ويلزم من إمكانِ أحدِهما إمكانُ الآخر، ومن وقوعِه صحةُ وقوعِ الآخر، فَحَسُن الاستدلال بأحدهما على الآخر.

العاشر: أنّه \_ سبحانه \_ نَبّه بقوله: ﴿ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمّا عَلَيْهَا حَافِظُ ﴿ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمّا عَلَيْهَا حَافِظُ ﴿ إِنْ كُلُ نَفْسِ لَمّا عَلَى اللّه عَن يحفظ عليه عَمَلَهُ ويحصيه، فلا يضيع منه شيءٌ. ثُمَّ نَبّه بقوله عزّ وجلّ: ﴿ إِنّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴿ إِنّهُ عَلَى بعثه لجزائه على العمل الذي حُفِظَ وأُحْصِيَ عليه.

فذكر شأنَ مبدأ عملِه ونهايتِه، فمبدَؤُهُ محفوظٌ عليه، ونهايته الجزاء عليه، ونبَّهَ على هذا بقوله: ﴿ يَوْمَ تُبلَى ٱلسَّرَآيِرُ ۞ اللهِ أي: تختبر السرائر(١٠).

وقال مقاتل: «تظهر وتبدو»(٢).

وبَلَوْتَ الشيءَ: إذا اختبرتَهُ ليظهر لك باطِئُه، وما خَفِيَ منه.

و «السرائر»: جمع سَرِيرة، وهي سرائر الله التي بينه وبين عبده في ظاهره وباطنه. فالإيمان من السرائر، وشرائعه من السرائر، فتُخْتَبر ذلك

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز) و(ح) و(م).

 <sup>(</sup>٢) نقله عنه الواحديُّ في «الوسيط» (٤/٥/٤)، قال السمعاني: «وهو الأولىٰ».
 «تفسيره» (٦/٤/٦).

لكن في المطبوع من "تفسير مقاتل" (٣/ ٤٧٣): "يوم تبلى السرائر: يوم تختبر السرائر، كل سريرةٍ من الذنوب عَمِلَها ابنُ آدم».

اليوم حتَّىٰ يظهر خيرُها من شرِّها، ومُؤَدِّيها من مضيِّعِها، وما كان لله ممَّا لم يكن له.

قال عبدالله بن عمر رضي الله عنهما: «يُبْدِي اللهُ يومَ القيامة كلَّ سِرِّ، فيكون زَينًا في الوجوه، وشينًا فيها» (١١). والمعنى: تختبر السرائر بإظهارِها، وإظهارِ مقتضياتها من الثوابِ والعقابِ، والحَمْدِ والذَّمِّ.

وفي التعبير عن الأعمال بـ «السِّر» لطيفة ، وهي أنَّ الأعمال نتائج السرائر الباطنة ، فمن كانت سريرته صالحة كان عمله صالحًا ، فتبدو سريرته على وجهه نوراً وإشراقاً وحُسْنًا ، ومن كانت سريرته فاسدة كان عمله تابعًا [ز/٣] لسريرته ـ لا اعتبار بصورته ـ فتبدو سريرته على وجهه سوادًا وظلمة وشَينًا . وإن كان الذي يبدو عليه في الدنيا إنَّما هو عملُه لا سريرته ، فيوم القيامة تبدو عليه سريرته ، ويكون الحكم والظهور لها ، وفي الحديث : «أنْقُوا(٢) هذه السرائر ؛ فإنَّه ما أَسَرَّ امْرُقُ سريرة إلاَّ أَلْبسَهُ اللهُ رِدَاءَ سريرته ».

<sup>(</sup>۱) ذكره الواحديُّ في «الوسيط» (٤٦٦/٤)، والبغوي في «تفسيره» (٨/٣٩٤)، والقرطبي في «الجامع» (٩/٢٠).

<sup>(</sup>٢) في (ط): ابقوا، وأهمل إعجامها في (ز) و(ن)، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) هذا الحديث روي مرفوعًا وموقوفًا من حديث عثمان رضي الله عنه.

فأمّا المرفوع فأخرجه: ابن عدي في «الكامل» (٧٨٩/٢)، والطبري في «تفسيره» (٥/ ٤٥٩)، وابن أبي حاتم \_ كما في «كنز العمال» رقم (٨٤٢٧)، والقضاعي و «الدر المنثور» (٣/ ١٤٢) \_، وأبو نعيم في «الحلية» (١١٥/١٠)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٠٦/١١)، والبيهقي في «شعب الإيمان» رقم (٦٥٤٣)، والخطيب في «الموضح» (٢/ ٤٦٠).

وإسناده ضعيف جدًا، وقد ضعفه الطبري (٥/ ٤٥٦)، وابن كثير (٣/ ٤٠١)، =

وفيما كتب (١) بعض السلف إلى بعضٍ: «مَنْ أَصلَحَ سريرتَهُ أَصلَحَ اللهُ علانيته».

والألباني في «الضعيفة» رقم (١٩٢٩). لكن للمرفوع شواهد، منها:

١ ـ حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه؛ أُخرجه:

أحمد في «المسند» (٢٨/٣)، وأبو يعلىٰ في «مسنده» رقم (١٣٧٨)، وابن حبًان في «صحيحه» رقم (٦٧٨)، والحاكم في «المستدرك» (٢١٤/٤)، والبيهقي في «شعب الإيمان» رقم (٦٥٤١).

وصححه الحاكم ووافقه الذهبي، وحسنه الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢٢٥/١٠). لكن في إسناده: ابن لهيعة. ثم هو من رواية: درًاج بن سمعان أبو السمح عن أبي الهيثم، وحديثه عنه ضعيف.

٢ حديث أبن مسعود رضي الله عنه؛ أخرجه أبو نعيم في «الحلية»
 (٥/ ٣٣٣ ـ ٣٣٧).

٣ حديث جندب بن سفيان البجلي رضي الله عنه؛ أخرجه الطبراني في «الأوسط» رقم (١٧٠٢)؛ بسند تالف أنضًا.

## وأمَّا الموقوف علىٰ عثمان رضي الله عنه؛ فأخرجه:

ابن المبارك في «الزهد» (١٧) ـ زوائد رواية نعيم بن حماد ـ، وأحمد في «فضائل الصحابة» رقم (٧٧٧)، وفي «الزهد» (١٥٧)، وأبو داود في «الزهد» (١١١ ـ ١١١)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (١٥٨/١٣)، والطبري في «تفسيره» (١٨/ ٢٦٢)، والبيهقي في «شعب الإيمان» رقم (٢٥٤٢)، والخطيب في «تالي تلخيص المتشابه» (١/ ٩٥)، ومسدَّد كما في «المطالب العالية» رقم (٣١٧٩)، وفي «الإتحاف» للبوصيري رقم (٧١٣٩) وقال: «رواته ثقات».

قال البيهقي: «هذا هو الصحيح، موقوفًا على عثمان، وقد رفعه بعض الضعفاء».

وقال السيوطي: «هذا هو الصحيح، موقوف». «مسند عثمان بن عفان» (٥٢).

(١) «كتب» ساقطة من (ن).

وقال بعضهم: «من كانت سريرته خيرًا من علانيته فهو الفَضْلُ، ومن استَوَت سريرته وعلانيته فهو العَدْل، ومن كانت علانيته خيرًا من سريرته فهو الجَوْرُ».

ومن دعاء ابن عمر: «اللهُمَّ اجعل سريرتي خيرًا من علانيتي، واجعل علانيتي صالحةً»(١).

ومن دعاء على بن الحسين: «اللهُمَّ إنِّي أعوذ بك أن تُحسِّنَ في لوامع العيون علانيتي، وتُقَبِّحَ في خَفِيَّات العيون سريرتي»(٢).

قال الشاعر (٣):

سَتَبْقَىٰ (٤) لَهَا في مُضْمَر القَلْبِ والحَشَا سَرِيرَةُ حُبِّ (٥) يومَ تُبْلَىٰ السَّرَائِرُ ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ عن حال الإنسان في يوم القيامة أنَّه غير مُمْتَنِع

<sup>(</sup>۱) أخرج الترمذي في «سننه» رقم (٣٥٨٦)، وأبو نعيم في «الحلية» (١/٥٣) من حديث عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ قال:

<sup>&</sup>quot;قل: اللهم اجعل سريرتي خيرًا من علانيتي، واجعل علانيتي صالحة، اللهم إني أسألك من صالح ما تؤتي النّاس من المال والأهل والولد، غير الضالّ ولا المُضلِّ».

قال الترمذي: «هذا حديثٌ غريبٌ لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وليس إسناده بالقوى».

 <sup>(</sup>۲) من قوله: «وفي الحديث...» إلى هنا؛ استدرك في هامش (ن)، وسقط من
 (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) هو الأحوص الأنصاري «ديوانه» (١١٨).

<sup>(</sup>٤) في جميع النسخ: وإنَّا! والتصحيح من الديوان.

<sup>(</sup>٥) كذا في جميع النسخ، وهو كذلك في بعض المصادر كما أشار إليه محقق الديوان، وفي الديوان: وُدِّ.

من عذاب الله؛ لا بقوّة منه، ولا بقوّة من خارج \_ وهو «النَّـاصر» \_، فإنَّ العبد إذا وقع في شدَّة: فإمَّا أن يَدْفَعَها بقوَّتُه، أو بقوَّة من يَنْصُرُه، وكلاهما معدومٌ في حَقِّه، ونظيره قوله سبحانه: ﴿ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنفُسِهِمْ [ح/٣] وَلَا هُم مِّنَا يُصْحَبُونَ ﴿ إِلانبياء / ٤٣].

ثُمَّ أَقسَمَ \_ سبحانه \_ بـ ﴿ السَّمَآءِ ذَاتِ ٱلنَّجِ شَ وَٱلْأَرْضِ ذَاتِ ٱلصَّنْعِ شَ ﴾ ، فأقسم بالسماء ورَجْعِها بالمَطَر ، والأرض وصَدْعِها بالنَّبَات .

قال الفَرَّاء: «تُبْدِي بالمطر ثُمَّ تَرْجِعُ به في كُلِّ عامٍ»(١).

وقال أبو إسحاق: «الرَّجْعُ: المطر؛ لأنَّه يجيءُ (٢) ويرجع ويتكرَّر $^{(7)}$ .

وكذا قال ابن عباس رضي الله عنهما: «تُبْدِي بالمطر ثُمَّ ترجع به في كلِّ عام»(٤).

والتحقيقُ: أنَّ هذا على وجه التمثيل، ورَجْعُ السماء: هو إعطاءُ الخير الذي يكون من جِهَتِها حالاً بعد حالٍ، على مرور الأزمان. تَرْجِعُهُ

<sup>(</sup>۱) «معاني القرآن» (٣/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٢) من قوله: «قال الفرَّاء...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) «معانى القرآن» للزجَّاج (٣١٢/٥).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: عبدالرزاق في «تفسيره» (٢/ ٣٦٥)، والبخاري في «التاريخ الكبير» (٨/ ٢٦٢)، وأبو الشيخ في «العظمة» رقم (٧٤٦)، والطبري في «تفسيره» (٣٩٧٥)، والحاكم في «المستدرك» (١٩/١٥) رقم (٣٩٧٥) وصححه ووافقه الذهبي.

وزاد السيوطي نسبته إلى: الفريابي، وعبد بن حميد، وابن المنذر، وابن أبي حاتم، وابن مردويه. «الدر المنثور» (٦/ ٥٦١).

رَجْعًا، أي: تُعْطِيه مَرَّةً بعد مرَّةٍ.

والخيرُ كلُّهُ من قِبَل السماءِ يجيءُ، ولمَّا كان أَظْهَرَ الخيرِ المشهودِ بالعِيَانِ المَطَرُ فُسِّرَ «الرَّجْعُ» به، وحَسَّنَ تفسيرَهُ به مقابلتُه بصَدْع الأرض عن النَّبَات، وفُسِّرَ «الصَّدْع» بالنَّبَات؛ لأنَّه يَصْدَعُ الأرضَ (١) أي: يَشُقُها.

فأقسَمَ \_ سبحانه \_ بالسماء ذات المطر، والأرض ذات النَّبَات، وكلٌّ من ذلك آيةٌ من آياتِ الله \_ تعالىٰ \_ الدَّالَّةِ على ربوبيته.

وأَقْسَمَ على كَونِ القرآنِ حقًّا وصدقًا، فقال تعالىٰ: ﴿ إِنَّهُمْ لَقَوْلُ فَصُلُّ شَيْ وَمَا هُوَ بِٱلْهُرَٰلِ ﷺ [الطارق/ ١٣ ـ ١٤]، كما أقسم في أوَّل السورة على حال الإنسان في مبدئه ومَعَاده.

و «القولُ الفَصْلُ»: هو الذي يَفْصِلُ (٢) بين الحقّ والباطل، فيميّرُ هذا من هذا، ويَفْصِلُ بين النّاس فيما اختلفوا فيه.

ومُصِيبُ الفَصْلِ الذي يتفصَّل (٣) عنده المراد ويتميَّزُ من غيره، كما يقال: أصاب الفَصْلَ، وأصاب المَحَزَّ؛ إذا أصاب بكلامه نفس المعنىٰ المراد (٤)، ومنه: فَصْلُ الخطاب.

وأيضًا؛ فالقولُ الفَصْلُ: الفَصْلُ ببيان المعنى، ضِدُّ الإجمال.

<sup>(</sup>١) من قوله: «عن النبات...» إلى هنا؛ ساقط من (ز) و(ط).

<sup>(</sup>۲) في (ز) و(ن) و(ط) زيادة: به.

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): ينفصل.

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

فَكُونُ القرآنِ «فَصْلاً» يتضمَّنُ هذه المعاني كلَّها، ويتضمَّنُ كونه «حقًّا» ليس بالباطل، و «جدًّا» ليس بالهَزْل.

ولمّا كان الهَزْلِ هو الذي لا حقيقة له \_ وهو الباطل واللّعب \_ قابَلَ بين الفَصْلِ والهَزْلِ، وإنّما يكيد المكذّبون ويتحيّلُون، ويخادعون لِرَدّه ولا يردّونَه بِحُجّة، والله يكيدهم كما يكيدون دينه ورسولَه وعبادَه، وكيده \_ سبحانه \_ استدراجُهم من حيث لا يعلمون، والإملاء لهم حتّى يأخُذهم على غِرّة، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَأَمْلِ لَهُمّ إِنَّ كَيْدِى مَتِينُ ﴿ وَأَمْلِ لَهُمّ إِنَّ كَيْدِى مَتِينُ ﴿ وَالْعِرافِ اللهِ ال

و «رُوَيْدًا» في كلامهم:

يكون اسم فِعْلِ، فَيُنْصَبُ بها الاسم نحو: رُويدًا زيدًا، أي: خَلُّه، وَأَمْهِلْهُ، وَارْفُقْ به.

الثاني: أن يكون مصدرًا مضافًا إلى المفعول، نحو: رُوَيْدَ زيدٍ، أي: إمْهَالَ زيدٍ، نحو: «ضَرْبَ الرِّقَابِ».

الثالث: أن يكون نعتًا منصوبًا، نحو قولك: سَارُوا رويدًا، تقول

العرب: ضعه رويدًا، أي: وَضْعًا رويدًا.

وفي حديث عائشة في خروج النبِّي ﷺ [ز/٣٨] بالليل من عندها إلى البقيع: «فخرج رويدًا، وأَجَافَ الباب رويدًا» (١).

ويجوز في هذا الوجه وجهان:

أحدهما: أن يكون حالاً.

والثاني: أن يكون (٢) نعتًا لمصدر محذوفٍ.

فإن أظهرتَ المنعوتَ تعيَّنَ الوجهُ الثاني.

و «رويدًا» في الآية هو من هذا النَّوع الثالث، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في "صحيحه" رقم (٩٧٤)؛ ضمن حديث طويل. وأجاف الباب: أغلقه.

<sup>(</sup>٢) «أن يكون» ساقط من (ز).

# فصل

ومن ذلك إقسامُهُ \_ تعالىٰ \_ ﴿ بِالشَّفَقِ شَ وَالَيْلِ وَمَا وَسَقَ شَ وَالْقَمَرِ إِلْشَفَقِ اللَّهِ وَمَا وَسَقَ شَ وَالْقَمَرِ إِذَا النَّهَ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

أحدها: «الشَّفَقُ»؛ وهو في اللغة: الحُمْرَة [ح/٤٠] بعد غروب الشمس إلى وقت صَلاَة العِشَاء الآخرة (٢)، وكذلك هو في الشرع.

قال الفرَّاءُ، واللَّيثُ، والزجَّاجُ، وغيرهم: «الشَّفَقُ»؛ الحُمْرَةُ في السماء (٣).

وأَصْلُ موضُوع (٤) الحَرْفِ لِرِقَّة الشَّيءِ، ومنه قولُهم (٥): شيءٌ شَفِقٌ: لا تَمَاسُكَ له لِرِقَّتِه، ومنه «الشَّفَقَة» وهي: الرِّقَّة، وأَشْفقَ عليه: إذا رَقَّ له، وأهل اللغة يقولون: «الشَّفَقُ» بقيَّةُ ضَوءِ الشَّمْسِ وحُمْرتها (٢).

ولهذا كان الصحيح أنَّ «الشَّفَق» الذي يدخل وقتُ العشاءِ الآخِرة

<sup>(</sup>١) سَهَا المؤلف \_ رحمه الله \_ عن الثالث، فلم يتكلم على القمر إذا اتَّسَق.

<sup>(</sup>٢) قال الواحديُّ: "وهذا قول المفسرين وأهل اللغة جميعًا، وروي مثل هذا مرفوعًا...» ثم ساقه. «الوسيط» (٤/٤٥٤).

وحكاه القرطبي مذهب أكثر الصحابة والتابعين والفقهاء، وقال: «شواهد كلام العرب والاشتقاق والسُّنَّة تشهد له». «الجامع» (٢٧٣/١٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: «معاني الفرَّاء» (٣/ ٢٥٠)، و«معاني الزجَّاج» (٥/ ٣٠٥)، و«تهذيب اللغة» (٨/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٤) في (ز): موضع!

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٦) انظر: «مقاييس اللغة» (٣/ ١٩٧)، و«لسان العرب» (٧/ ١٥٤ ـ ١٥٥).

بغيبوبته هو الحُمْرَةُ، فإنَّ الحُمْرَةَ لمَّا كانت بقيَّةَ ضَوءِ الشمس جُعِلَ بقاؤُها حدًّا لوقت المغرب، فإذا ذهبت الحُمْرة بَعُدَت الشمس عن الأُفْقِ فدخل وقت العشاء. وأمَّا البَيَاض فإنَّه يمتدُّ وقته، ويَطُول لُبْنُه، ويكون حاصلاً مع بُعْد الشمس عن الأُفُق.

ولهذا صَحَّ عن ابن عمر \_ رضي الله عنهما \_ أنَّه قال: «الشَّفَقُ: الحُمْرَةُ»(١).

والعرب تقول: ثوب مصبوغ كأنه الشَّفَقُ، إذا (٢) احْمَر، حكاه الفرَّاءُ (٣).

وكذلك (٤) قال الكلبي: «الشَّفَقُ: الحُمْرَةُ التي تكون في المغرب».

<sup>(</sup>۱) أخرجه: عبدالرزاق في «المصنف» (۱/ ٥٥٩) رقم (٢١٢٢)، وابن أبي شيبة في «المصنف» رقم (٣٣٧٨).

وزاد السيوطي نسبته إلى: ابن المنذر، وعبد بن حميد، وابن مردويه. «الدر المنثور» (٦٦) ٥٤٩).

وأخرجه: الدارقطني في «سننه» (٢٦٩/١) رقم (١٠٥٦ و١٠٥٧)، والبيهقي في «السنن الكبرئ» (٣٧٣/١) رقم (١٧٤١ و١٧٤٤)، وفي «معرفة السنن والآثار» (٢٠٥/٢)؛ مرفوعًا وموقوفًا عن ابن عمر رضي الله عنهما، قال البيهقى: «والصحيح موقوف».

وذكر ابن خزيمة في «صحيحه» (١٨٣/١) أنه لا يثبت مرفوعًا، وقال البيهقي في «المعرفة»: «ولا يصح فيه عن النبيُّ ﷺ شيءٌ».

<sup>(</sup>٢) بعدها في (ن) و(ح) و(م) زيادة: كان.

<sup>(</sup>٣) «معانى القرآن» (٣/ ٢٥١).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

وكذلك قال مقاتل: «هو الذي يكون بعد غروب الشمس في الأُفُق قبل الظُّلْمة»(١).

وقال عكرمة: «هو بَقِيَّةُ النَّهَار» (٢)؛ وهذا يحتمل أن يريد به أنَّ تلك الحُمْرَة بقية ضوء الشمس التي هي آية النَّهار.

وقال مجاهد: «هو النَّهار كلُّه» (٣). وهذا ضعيفٌ جدًّا (١٠)، وكأنَّه لمَّا رآهُ قَابَلَهُ بـ «الليل وما وسق»، ظنَّ أنَّه النَّهار، وهذا ليس بلازِم.

الثاني: قَسَمُهُ بالليل وما وَسَقَ، أي: وما ضَمَّ، وحَوَىٰ، وجَمَع.

والليل آيةٌ، وما ضَمَّهُ وحَوَاهُ آيةٌ أخرىٰ. والقَمَرُ آيةٌ، واتساقُهُ آيةٌ أخرىٰ.

و «الشَّفَقُ» يتضمَّنُ إدبارَ النَّهار، وهو آيةٌ، وإقبالَ الليل، وهو آيةٌ أخرى، فإنَّ هذا إذا أدبر خَلَفَهُ الآخَرُ، يتعاقبان لمصالح الخَلْقِ، فإدبارُ النَّهار آيةٌ، وإقبالُ الليل آيةٌ، وتَعَقُّبُ أحدِهِما للآخرِ آيةٌ (٥)، والشَّفَقُ الذي هو متضمِّنٌ للأمرين آيةٌ.

<sup>(</sup>۱) «تفسیره» (۳/ ۲۸۸).

<sup>(</sup>٢) انظر: «الكشف والبيان» للثعلبي (١٠/ ١٦٠)، و«معالم التنزيل» (٨/ ٣٧٥).

 <sup>(</sup>۳) أخرجه: عبدالرزاق في «تفسيره» (۲/ ۳۵۹)، وابن جرير في «تفسيره»
 (۵۱۰/۱۲)، وابن أبي حاتم في «تفسيره» (۲۱/۱۱۰»).
 وصححه ابن كثير في «تفسيره» (۲۸/۸۸»).

<sup>(</sup>٤) وكذا قال ابن عطية في «المحرر الوجيز» (٣٧٩/١٥)، وقال الشوكاني: «ولا وجه لهذا». «فتح القدير» (٤٧٣/٥).

<sup>(</sup>٥) هذه العبارة ساقطة من (ز)، وبدلاً عنها: وما حواه آية.

والليل آيةٌ، وما حَوَاهُ آيةٌ، والهلاَلُ آيةٌ، وتزايده كلَّ ليلةِ آيةٌ، والليل آيةُ، وتزايده كلَّ ليلةِ آيةٌ، واتساقُهُ وهو امْتِلاَؤُه نُورًا \_ آيةٌ، ثُمَّ أَخْذُهُ في النقص آيةٌ. وهذه وأمثالُها آياتٌ دالَّةٌ على ربوبيته، مستلزِمَةٌ للعلم بصفات كماله.

ولهذا شُرِعَ عند إقبال الليل وإدبار النَّهار ذِكْرُ الرَّبِّ تعالىٰ بصلاة المغرب، وفي الحديث: «اللهُمَّ هذا إقْبَالُ لَيْلِكَ، وإدبارُ نَهَارِكَ، وأَصْوَاتُ دُعَاتِك، وحضورُ صَلَوَاتِك»(١). كما شُرِعَ ذكر الله بصلاة الفجر عند إدبار الليل وإقبال النَّهار.

ولمَّا كان الرَّبُّ ـ تبارك وتعالىٰ ـ يُحْدِثُ عند كلِّ واحدٍ من طَرَفَي إقبال الليل والنَّهار وإدبارِهِما ما يُحْدِثُهُ، ويَبُثُ من خلقه ما شاء، فينشر

<sup>(</sup>۱) أخرجه: أبو داود في «سننه» رقم (٥٣٠)، والترمذي في «سننه» رقم (٣٥٨٩)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٢٧/١٠)، وعبد بن حميد في «المنتخب» رقم (١٥٤١)، وأبو يعلىٰ في «مسنده» رقم (٦٨٩٦)، والطبراني في «الكبير» (٣٠٣/٢٣)، والحاكم في «المستدرك» (١٩٩١) رقم (٧٤١) وصححه ووافقه الذهبي؛ كلُّهم من طريق: أبي كثير مولىٰ أُمِّ سلمة، عن أُمِّ سلمة ـ رضي الله عنها ـ قالت: علَّمني رسول الله ﷺ أن أقول عند أذان المغرب... فذكرته، وفي آخره: «أسألك أن تغفر لي».

قال الترمذي: «حديث غريب»، وضعفه الألباني «ضعيف الترمذي» رقم (٧٢٤).

الأرواح الشيطانية عند إقبال الليل (١)، وينشر الأرواح الإنسانية عند إقبال النهار، فيُحْدِثُ هذا الانتشارُ في العالَم أَثَرَهُ = شرَعَ \_ سبحانه \_ في هذين الوقتين هاتين الصلاتين العظيمتين، مع ما في ذلك من ذكره عند هاتين الآيتين المتعاقبتين، وعند انصرام إحداهما واتصال الأخرى بها، مع ما بينهما من التضادِ والاختلاف، وانتقال الحيوان عند ذلك من حالٍ إلى حالٍ، ومن حكم إلى حكم، وذلك مبدأ ومَعَادٌ يوميُّ، مشهودٌ للخَلِيقَةِ كُلَّ يومٍ وليلةٍ، فالحيوان والنَّبَات في مبدأ ومَعَادٍ، وزمانُ العالَم في مبدأ (١) ومَعَادٍ، ﴿ أُولَمْ يَرَوّا كَيْفَ يُبْدِئُ اللهُ ٱلْخَلِقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللهِ يَسِيرُ اللهُ العنكبوت/ ١٩].

### فصل

وقوله تعالىٰ: ﴿ لَتَرَكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ۞ [الانشقاق/١٩]؛ الظاهر أنَّه جوابُ [ن/٣٦] القَسَم، ويجوز أن يكون من القَسَمِ المحذوفِ جوابُهُ، و «لتركَبُنَّ» وما بعده مُسْتَأْنُفُ [ز/٣٩].

وقُرِىءَ «لَتَرْكَبُنَّ» بضم «الباء» للجَمْع، و«لَتَرْكَبَنَّ» بفتحها (٣) [ح/٤١].

فمن فَتَحَها؛ فالخطاب عنده للإنسان، أي: لتركَبَنَّ أيُّها الإنسانُ.

<sup>(</sup>١) هذه العبارة بكاملها سقطت من (ز).

<sup>(</sup>٢) في (ز): المبدأ.

 <sup>(</sup>٣) قرأ: ابن كثير، وحمزة، والكسائي بالفتح، وقرأ الباقون بالضم.
 انظر: "إعراب القراءات" لابن خالويه (٢/ ٤٥٥)، و"الموضح" لابن أبي مريم (٣/ ١٣٥٥)، و"النشر" (٢/ ٣٩٩).

وقيل: هو للنبيِّ (١) ﷺ خاصَّة (٢).

وقيل: ليست «الباء» للخِطَاب، ولكنها للغَيْبَةِ، أي: لَتَرْكَبَنَّ السَماءُ طبق.

ومن ضَمَّها؛ فالخطاب للجماعة ليس إلاً.

فمن جعل الكناية للسماء قال: المعنى: لَتَرْكَبَنَّ السماءُ حالاً بعد حالٍ من حالاتها التي وصفَها اللهُ \_ تعالىٰ \_ من الانشقاقِ، والانفطارِ، والطَّيِّ، وكونِها كالمُهْلِ مرَّةً، وكالدِّهَانِ مرَّةً، ومَورَانِها، وتَفَتُّحِها، وغير ذلك من حالاتها، وهذا قول عبدالله بن مسعود رضي الله عنه (٣).

ودلَّ على السماءِ ذِكْرُ الشَّفَقِ والقمر، وعلى هذا فيكون قَسَمًا على المَعَادِ، وتغيُّرِ العالم.

ومن قال: الخطاب للنبيِّ ﷺ؛ فله ثلاثةُ معانٍ:

لَتَرْكَبَنَّ سماءً بعد سماء، حتَّىٰ تنتهي إلى حيث يُصْعِدُكَ اللَّهُ. هذا

<sup>(</sup>١) في (ز): النبي.

<sup>(</sup>۲) أُخْرِج البخاري في "صحيحه" رقم (٤٩٤٠) في قوله تعالى: ﴿ لَتَرَكَّانُ طَبُقًا عَن طَبُقٍ اللهِ عَلَى اللهُ عنهما: "حالاً بعد حال، قال: هذا نبيكم عَلَيْ اللهُ عنهما: "حالاً بعد حال، قال: هذا نبيكم عَلَيْ "، أي: الخطاب له، كذا قال الحافظ في "الفتح" (٨/٥٨٠). إلا أن ابن كثير استظهر رفعه "تفسيره" (٨/٥٥٠).

<sup>(</sup>٣) أخرجه عنه: عبدالرزاق في «تفسيره» (٢/٣٥٩)، والطبري في «تفسيره» (٣١٩)، والحاكم في «المستدرك» (٥١٨/٢) رقم (٣٩٦٩) وصححه، وضعفه الذهبي.

وانظر: «مجمع الزوائد» (٧/ ١٣٥).

قول ابن عباس (١) \_ في رواية مجاهد \_، وقول مسروق، والشعبي؛ قالوا: والسماءُ طَبَقٌ، ولهذا يقال للسماوات: السَّبْعُ الطِّبَاقُ.

والمعنىٰ الثاني: لَتَصْعَدَنَ درجة بعد درجة، ومنزلة بعد منزلة، ورتبة بعد رتبة، حتَّىٰ تنتهي إلى مَحَلِّ القُرْبِ والزُّلْفَىٰ من الله تعالىٰ.

والمعنى الثالث: لَتَرْكَبَنَّ حالاً بعد حالٍ من الأحوالِ المختلفةِ التي نَقَلَ اللَّهُ فيها رسولَهُ ﷺ، من الهجرةِ، والجهادِ، ونَصْرِهِ على عدوِّه، وإدالةِ العدوِّ عليه تارةً، وغناه وفقرِه، وغيرِ ذلك من حالاته التي تنقَّلَ فيها إلى أن بَلَغَ ما بَلَّغَهُ اللهُ إيَّاهُ.

ومن قال: الخطابُ للإنسانِ أو لِجُمْلَةِ النَّاسِ، فالمعنىٰ واحدٌ، وهو تنقُلُ الإنسانِ حالاً بعد حالٍ، من حين كونه نطفةً إلى مستقرَّه من الجنَّة أو النَّار، فكم بين هاذين (٢) من الأطباق والأحوال للإنسان.

وأقوالُ المفسِّرين كلُّها تدور على هذا (٣)؛ قال ابن عباس رضي الله عنهما: «لَتَصِيرَنَّ الأمورُ حالاً بعد حالٍ».

وقيل: لَتَرْكَبَنَّ أَيُّهَا الإنسانُ حالاً بعد حال، من النُّطْفَةِ إلى العَلَقةِ، إلى المُضْغَةِ، إلى كونه حيًّا، إلى خروجه إلى هذه الدار، ثُمَّ ركوبه طَبَقَ

<sup>(</sup>۱) أخرجه: الطبراني في «الكبير» (۱۱/رقم ۱۱۱۷۳)، قال الهيثمي: «ورجاله ثقات». «مجمع الزوائد» (۷/ ۱۳۵).

وعزاه السيوطي إلى: الطيالسي، وعبد بن حميد، وابن أبي حاتم. «الدر المنثور» (٦/ ٥٤٩).

<sup>(</sup>٢) في (ز): هاتين.

 <sup>(</sup>۳) انظر: «جامع البیان» (۱۲/۱۲)، و «المحرر الوجیز» (۲/۹/۱۵)، و «الجامع»
 (۲۷۲/۱۹).

التمييز بين ما ينفعه ويضرُّهُ، ثُمَّ ركوبه بعد ذلك طبقًا آخر وهو طبق البلوغ، ثُمَّ ركوبه طبق الشيخوخة، ثُمَّ طبق الهَرَمِ، ثُمَّ ركوبه طبق الشيخوخة، ثُمَّ طبق البرزخ، وركوبه ركوبه طبق الموتِ وشأنِهِ، ثُمَّ ركوبه طبق (۱) ما بعده في البرزخ، وركوبه في أثناء هذه الأحوال أطباقًا عديدةً، لا يزال يتنقَّلُ فيها حالاً بعد حالٍ إلى دار القرار، فذلك (۲) آخِرُ أطباقه التي يعلمها العباد، ثُمَّ يفعل الله \_ سبحانه \_ بعد ذلك ما يشاء.

واختار أبو عبيد (٣) قراءة الضّمّ (٤)، وقال: «المعنى بالنّاس أَشْبَهُ منه بالنبيّ ﷺ؛ فإنّه ذكر قبل الآية من يُؤتَىٰ كتابه بيمينه وشماله، ثُمَّ ذكر بعدها قوله: ﴿ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤمِنُونَ ﴿ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤمِنُونَ ﴿ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤمِنُونَ ﴾، فذكر كونهم طبقًا بعد طبق».

قال الواحديُّ: «وهذا قول أكثر المفسِّرين، قالوا: لتركَبُنَّ حالاً بعد حالٍ، ومنزلاً بعد منزلٍ، وأمرًا بعد أمرٍ».

قال سعيد بن جبير، وابن زيد: «لتكونُنَّ في الآخرة بعد الأُولَىٰ، ولتَصِيرُنَّ أغنياءَ بعد الفقر، وفقراءَ بعد الغِنیٰ».

وقال عطاء: «شِدَّةً بعد شِدَّةٍ».

وقال أبو عبيدة: «لتركَبُنَّ سُنَّةَ من كان قبلكم في التكذيب

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) في (ز): فذكر.

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: أبو عبيدة.

<sup>(</sup>٤) انظر: «الكشف والبيان» (١٦١/١٠)، و«الجامع» (٢٧٦/١٩).

<sup>(</sup>٥) «الوسيط» (٤/٥٥٤)، دون عبارته الأولىٰ.

والاختلاف على الرُّسُل<sup>(١)</sup>.

وأنتَ إذا تأمَّلْتَ هذا المُقْسَمَ به والمُقْسَمَ عليه وجدتَّه من أعظم الآيات الدَّالَةِ على الربوبية، وتغييرِ الله ـ سبحانه ـ العالَم، وتصريفِهِ له كيف أراد، ونقلِهِ إيَّاهُ من حالٍ إلى حالٍ، وهذا محالٌ أن يكون بنفسه من غير فاعلٍ مدبِّرٍ له، ومحالٌ أن يكون فاعله غير قادرٍ، ولا حَيِّ، ولا مريدٍ (٢)، ولا حكيم، ولا عليم، فكلاهما في الامتناع سواء.

فالمقسَمُ به وعليه من أعظم الأدلَّة على ربوبيته، وتوحيدِهِ، وصفاتِ كماله، وصِدْقِه، وصِدْقِ رُسُلِهِ، وعلى المَعَادِ، ولهذا عقَّبَ ذلك بقوله: ﴿ فَمَا لَكُمْ آح/٤٤] لَا يُؤْمِنُونَ شَ ﴾؛ إنكارًا على من لم يؤمن بعد ظهور هذه الآيات المستلزِمة لمدلولها أتمَّ استلزامٍ.

وأنكر عليهم عدم خضوعِهم وسجودِهم للقرآن المشتمِلِ على ذلك بأفصح عبارةٍ، وأُبْيَنها، وأجْزَلِها، وأوجَزِها. فالمعنى أشرف معنى، والعبارةُ أشرفُ عبارةٍ، غايةُ الحقّ بغايةِ البيانِ والفصاحةِ.

﴿ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يُكَذِّبُونَ ﴿ وَلا يَصَدِّقُونَ بِالْحَقِّ جَحُودًا [ز/٤٠] وعنادًا، والله أعلم بما يُضْمِرُون في صدورهم ويكتمونه، وما يسرُّونه من أعمالهم وما يجمعونه، فيجازيهم عليه بعلمه وعدله، ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ لَهُمُ أَجَرُّ عَيْرُمَمْنُونِ ﴿ فَيَهِ بَعَلَمُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

<sup>(</sup>۱) «مجاز القرآن» (۲/۲۹۲).

<sup>(</sup>٢) في (ز): مدبر.

### فصل

ومن ذلك إقسامُهُ \_ سبحانه \_ ﴿ بِالْخُنْسِ ۞ (١) ٱلْجُوارِ ٱلْكُنْسِ ۞ وَالْتِلِ إِذَا عَسْعَسَ ۞ وَالْتَلِ إِذَا عَسْعَسَ ۞ وَالصَّبْحِ إِذَا نَنَفْسَ ۞ [التكوير/ ١٥ \_١٨].

أقْسَمَ \_ سبحانه \_ بالنُّجوم في أحوالها الثلاثة؛ في (٢): طلوعها، [ن/٣٣] وجريانها، وغروبها. هذا قول: علي، وابن عباس، وعامة المفسِّرين (٣)، وهو الصواب.

و «الخُنَّس»: جمع خَانِس، والخُنُوسُ: الانقباضُ والاختفاءُ، ومنه سُمِّيَ الشيطانُ «خَنَّاسًا» لانقباضه وانكماشه حين يذكر العبدُ ربَّه. ومنه قول أبي هريرة: «فانْخَنَسْتُ منه»(٤).

و «الكُنَّس»: جمع كَانِس، وهو الداخل في كِنَاسِهِ، أي: في بيته. ومنه: تَكَنَّسَت المرأةُ؛ إذا دَخَلَت في هَوْدَجِها. ومنه: كَنَسَت الظباءُ؛ إذا أَوَتْ إلى أَكْنَاسِها.

<sup>(</sup>١) في (ن) و(ح) و(م): ومن ذلك قوله سبحانه: ﴿ فَلَآ أَقْتِمُ بِٱلْحَثَيْنِ ۞﴾.

<sup>(</sup>٢) في (ن) و(ح) و(ط) و(م): من.

<sup>(</sup>٣) وأختاره: أبو عبيدة في «مجاز القرآن» (٢/ ٢٨٧)، وابن قتيبة، وقال السمعاني: «وهو المشهور». «تفسيره» (٦/ ١٦٩).

ونسبه إلى الجمهور: ابن عطية في «المحرر الوجيز» (١٥/ ٣٣٩)، وابن الجوزي في «زاد المسير» (١٩٢/٨).

قال ابن كثير: «وقال بعض الأثمة: إنما قيل للنُّجوم: «الخُسَّ» أي: في حال طلوعها، ثم هي جَوارِ في فلكها، وفي حال غيبوبتها يقال لها: «كُسَّ»؛ من قول العرب: أَوَىٰ الظبْئُ إلى كِنَاسِه: إذا تغيَّبَ فيه». «تفسيره» (٨/٣٣٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٢٧٩)، ومسلم في «صحيحه» رقم (٣٧١).

و «الجَوَاري»: جمع جارية، كـ «غاشية» وغُواشِ.

قال على بن أبي طالب رضي الله عنه: «النُّجُومُ تَخْنِسُ بالنَّهارِ، وتظهر بالليل»(١).

وهذا قول: مقاتل<sup>(۲)</sup>، وعطاء، وقتادة، وغيرهم<sup>(۳)</sup>. قالوا: الكواكب تَخْنِسُ بالنَّهار، فتختفي ولا تُرَىٰ، وتَكْنِسُ في وقت غروبها.

ومعنىٰ «تَخْنِس» \_ على هذا القول \_: تتأخّر عن البصر، وتَتَوَارَىٰ عنه بإخفاء النّهار لها.

وفيه قولٌ آخر؛ وهو أنَّ خنوسَها رجوعُها، وهي حركتها المشرقية (٤)، فإنَّ لها حركتين: حركةً بفلكِها، وحركةً بنفسها، فخُنُوسُها: حركتُها بنفسها (٥) راجعةً، وعلى هذا فهو قَسَمٌ بنوعٍ من الكواكب، وهي «السيَّارة»، وهذا قول الفرَّاء (٦).

<sup>(</sup>۱) أخرجه: الطبري في «تفسيره» (۲۱/۲۲)، والحاكم في «المستدرك» (۲/ ٥١٥) رقم (٣٩٥٩) وصححه ووافقه الذهبي.

وعزاه السيوطي إلى: سعيد بن منصور، والفريابي، وعبد بن حميد، وابن أبي حاتم. «الدر المنثور» (٥٢٨/٦).

وانظر: «المطالب العالية» (١٥/ ٢٦٩ ـ ٢٧٧).

<sup>(</sup>۲) «تفسیره» (۳/۲۵۱).

 <sup>(</sup>٣) وهو قول: الحسن البصري، ومجاهد، وابن زيد، والسُّدِّي، وبكر بن عبدالله المزني، وغيرهم.

انظر: «الجامع» (۱۹/ ۲۳۶)، و«تفسير ابن كثير» (۲۳۲/۸).

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): الشرقية.

<sup>(</sup>٥) قوله: «فخنوسها حركتها بنفسها»؛ ساقط من (ز) و(ن) و(ط).

<sup>(</sup>٦) «معاني القرآن» (٣/ ٢٤٢).

وفيه قولٌ ثالثٌ؛ وهو أنَّ خُنُوسَها وكُنُوسَها: اختفاؤُها (١) وقتَ مغيبها، فتغيب في مواضعها التي تغيب فيها (٢)، وهذا قول الزجَّاج (٣).

ولمَّا كان للنُّجُوم حال (٤) ظهور، وحال (٥) اختفاء، وحال جريانٍ، وحال غروب = أقسَمَ ـ سبحانه ـ بها في أحوالها كلِّها، ونبَّه بخُنُوسِها على حال ظهورها؛ لأنَّ «الخُنُوس» هو الاختفاء بعد الظهور، ولا يقال لِمَا لم يزل مختفيًا: أنَّه قد خَنس. فذكر ـ سبحانه ـ جريانها وغروبَها صريحًا، وخنوسَها وظهورَها، واكتفىٰ من ذِكْرِ طُلُوعِها بجريانها الذي مبدؤهُ الطُلُوع، فالطُّلُوع أوَّلُ جريانها.

فتضمَّنَ القَسَمُ: طُلُوعَها، وغروبَها، وظهورَها، واختفاءَها، وذلك من آياته ودلائل ربوبيته.

وليس قول من فسَّرَها بـ«الظِّبَاء»، و«بَقَر الوحش»(٦) بالظاهر؛ لوجوه:

أحدها: أنَّ هذه الأحوال في الكواكب السيَّارة أعظمُ آيةً وعبرةً.

<sup>(</sup>١) قبل كلمة (اختفاؤها) واو في (ن) و(ط)، وهي مقحمة.

<sup>(</sup>٢) من قوله: «وهذا قول الفرَّاء. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) «معانى القرآن» (٩١/٥).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ز) و(ن) و(ط).

<sup>(</sup>٦) فسَّرها بـ «الظباء»: ابن عباس، وسعيد بن جبير، ومجاهد، والضحَّاك، وجابر بن زيد.

وفسَّرها بـ «بقر الوحش»: ابن مسعود، وجابر بن عبدالله، وإبراهيم النخعي. انظر: «جامع البيان» (٢٦/١٢)، و«الجامع» (١٩/ ٢٣٤)، و«تفسير ابن كثير» (٨/ ٣٣٧).

الثاني: أنَّ اشتراك أهل الأرض في معرفتها بالمُشَاهَدةِ والعِيَانِ.

الثالث: أنَّ «البقر» و «الظِّبَاء» ليست لها حالة تختفي فيها عن العِيَان مطلقًا، بل لا تزال ظاهرةً في الفَلَوَاتِ.

الرابع: أنَّ الذين فسَّرُوا الآيةَ بذلك قالوا: ليس خُنُوسها من الاختفاء.

قال الواحديُّ: «هو من الخَنَس في الأَنْفِ، وهو تأخُّرُ الأَرْنَبة، وقصَرُ القَصَبة، والبقرة خَنْسَاء، والظَّبْيُ وَصَرُ القَصَبة، والبقرة خَنْسَاء، والظَّبْيُ أَخْنَس الْفَها.

ومعلومٌ أنَّ هذا أمرٌ خَفِيٌّ يحتاجُ إلى تأمَّل، وأكثرُ النَّاس لا يعرفونه، وآياتُ الرَّبِّ التي يُقْسِمُ بها لا تكون إلا ظاهرةً جليَّةً يشترك في معرفتها الخلائق، وليس الخَنسُ في أنف البقر والظِّبَاء بأعظم من الاستواء والاعتدال في أنف ابن آدم، فالآية فيه أظهر.

الخامس: [ح/٤٤] أنَّ كُنُوسَها في أَكِنَّتها ليس بأعظم من دخول الطير وسائر الحيوان في أَكِنَّتِهِ التي يأوي فيها (٣)، ولا أظهر منه حتَّىٰ يعيَّن للقَسَم.

<sup>(</sup>۱) انظر: «الجامع» (۱۹/ ۲۳٥).

<sup>(</sup>٢) هي تُماضِر بَنت عمرو بن الشريد، السُّلَميَّة الشاعرة المشهورة بـ«الخُسْاء»، الصحابية المخضرمة، توفيت في أول خلافة عثمان ـ رضي الله عنه ـ سنة (٢٤هـ) رضي الله عنها.

انظر: «أسد الغابة» (٧/ ٨٨)، و «الإصابة» (٤/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز)، والعبارة في (ح) و(م) هكذا: في بيته الذي يأوي فيه.

السادس: أنّه لو كان جمعًا للظّباء لقال: الخُنْس ـ بالتسكين ـ ؟ لأنّه جمع: أَخْنَس، فهو كَأَحْمَر وحُمْر، ولو أُريد به جمع (بقرة خَنْسَاء) لكان على وزن "فُعْل» ـ أيضًا ـ كَحَمْرَاء وحُمْر، فلمّا جاء جمعه على «فُعّل» ـ بالتشديد ـ استحال أن يكون جمع الواحد من الظّبَاء والبقر؛ وتعيّن أن يكون جمعًا لـ «خَانِس»، كَشَاهِدٍ وشُهّد، وصَائِمٍ وصُوم، وقَائِمٍ وقُوم، ونظائرها.

السابع: أنَّه ليس بالبِيِّنِ إقسامُ الرَّبِّ ـ تعالىٰ ـ بالبقر والغزلان، وليس هذا عُرْف القرآن ولا عادته، وإنَّما يُقْسِم ـ سبحانه ـ من كلِّ جِنْسٍ بأعلاه، كما أنَّه لمَّا أقسَمَ بالنُّفُوس أقسَمَ بأعلاها، وهي النَّفْس الإنسانية.

ولمَّا أَقْسَمَ بكلامه أَقْسَمَ بأشرفه وأجلُّه؛ وهو: القرآن.

ولمَّا أَقْسَمَ بِالعُلُويَّاتِ أَقسَمَ بِأَشْرِفَهَا وَهِيُ<sup>(١)</sup>: السماءُ، وشمسُها، وقمرُها، ونجومُها.

ولمَّا أقسَمَ بالزَّمان أقسَمَ بأشرفه، وهو: الليالي العشر.

وإذا أراد \_ سبحانه \_ أن يُقْسِمَ بغير [ز/٤١] ذلك أدرجه في العموم، كقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ فَلَا ٱلْقِيمُ بِمَا لَبْصِرُونَ ﴿ وَمَا لَا نَبْصِرُونَ ﴿ وَمَا لَا نَبْصِرُونَ ﴾ [الليل/ ٣]، وقوله: ﴿ وَالذَّكَرُ وَٱلْأَنْئَ ۚ ۞ ﴾ [الليل/ ٣] في قراءة (٢)

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: وهو! وما أثبته أنسب للكلام.

<sup>(</sup>٢) رفعه أبو الدرداء إلى النبيِّ على كما في "صحيح البخاري" رقم (٤٩٤٣ و٢) واصحيح مسلم" رقم (٨٢٤).

وقرأ بها: ابن مسعود، وأبو الدرداء، وعلي بن أبي طالب، وابن عباس ـ رضي الله عنهم ـ. «المحتسب» (٢/ ٣٦٤)، و«الشواذ» (١٧٤).

رسول الله ﷺ، ونحو ذلك.

الثامن: أنَّ اقترانَ القَسَمِ بالليلِ والصُّبْحِ يدلُّ على أنَّها النُّجُوم، وإلاَّ فليس باللاَّئق اقتران البقر والغزلان والليل والصُّبْح في قَسَم واحدٍ.

وبهذا احتج أبو إسحاق<sup>(۱)</sup> على أنَّها النُّجُوم فقال: «هذا أَلْيَقُ بذكر النُّجُوم منه بذكر الوحش».

التاسع: أنَّه لو أراد ذلك \_ سبحانه \_ لَبيَّنه (٢) ، وذَكَرَ ما يدلُّ عليه ، كما أنَّه لمَّا أراد بالجَوَاري: السُّفُنَ؛ قال: ﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ ٱلجَوَارِ فِي ٱلْبَحْرِ كَمَا أَنَّه لمَّا أراد بالجَوَاري: السُّفُنَ؛ قال: ﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ ٱلجُوَارِ فِي ٱلْبَحْرِ كَالْأَعْلَيْدِ ( الشورى / ٣٢] ، وهنا ليس في اللفظ ولا في السياق ما يدلُّ على أنَّها النُّجُوم من الوجوه التي على أنَّها النُّجُوم من الوجوه التي ذكرناها وغيرها.

العاشر: أنَّ الارتباط الذي بين النُّجُوم التي هي هدايةٌ للسالكين، [ن/ ٣٤] وزينةٌ للسماء، ورُجُومٌ للشياطين، وبين المُقْسَمِ عليه وهو القرآن، الذي هو هُدَى للعالمين، وزينةٌ للقلوب، وداحضٌ لشبهات الشيطان = أعظمُ من الارتباط الذي بين البقر والظِّبَاء والقرآن (٣)، والله

<sup>=</sup> قال الحافظ: "والعجب من نقل الحُفَّاظ من الكوفيين هذه القراءة عن علقمة، وعن ابن مسعود وإليهما تنتهي القراءة بالكوفة، ثم لم يقرأ بها أحدٌ منهم. وكذا أهل الشام حملوا القراءة عن أبي الدرداء ولم يقرأ أحدٌ منهم بهذا، فهذا مما يقوى أن التلاوة بها نسخت». "الفتح» (٨/ ٥٩١).

<sup>(</sup>۱) قدَّمه الزجَّاج في «معاني القرآن» (٥/ ٢٩١) ونسبه للأكثرين، لكن لم يذكر هذا الوجه في الترجيح.

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وفي باقى النسخ: لنبَّه.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

أعلم.

# فصل

واختُلِفَ في عَسْعَسَةِ الليل، هل هي إقْبَالُهُ أم إدْبَارُهُ؟

فالأكثرون على أنَّ «عَسْعَسَ» بمعنىٰ: ولَّىٰ، وذَهَب، وأدبر (١٠). هذا قول: على، وابن عباس وأصحابه (٢٠).

وقال الحسن: «أَقْبَلَ بظلامه»، وهو إحدى الروايتين عن مجاهد (٣).

فمن رجَّحَ الإقبال قال: أَقْسَمَ الله \_ سبحانه وتعالىٰ \_ بإقبال الليل، وإقبال الليل، وإقبال النّهار، فقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَالصَّبْحِ إِذَا نَنَفَسَ اللهِ التَّكوير/ ١٨] مقابِلٌ الليل إذا عَسْعَس».

قالوا: ولهذا أَقْسَمَ ـ تعالىٰ ـ بالليل ﴿ إِذَا يَغْشَىٰ ۞ وَالنَّهَادِ إِذَا يَغْشَىٰ ۞ وَالنَّهَادِ إِذَا تَعَلَىٰ ﴾ [الليل/١-٢]، وبالضُّحَىٰ.

قالوا: فَغَشَيَان الليل نظيرُ عَسْعَسَتِهِ، وتَجَلِّي النَّهار نظيرُ تنقُس الصُّبْح، إذ هو مبدؤُه وأوَّله.

<sup>(</sup>١) قال الفَرَّاء: «اجتمع المفسرون على أنَّ معنىٰ «عَسْعَسَ»: أدبر». «معاني القرآن» (٣/ ٢٤٢)، وفي حكاية الإجماع نظر!

<sup>(</sup>۲) انظر: «جامع البیان» (۱۲/۹۲۶)، و«الجامع» (۱۹/۲۳۹)، و«تفسیر ابن کثیر»(۸/۳۳۷).

 <sup>(</sup>۳) انظر: «معالم التنزيل» (۸/ ۳٤۹)، و «المحرر الوجيز» (۱۵/ ۳٤۰).
 ورجحه السمعاني في «تفسيره» (۱۲۹/۲).

ومن رجَّحَ أنَّه إدبارُه احتجَّ بقوله تعالىٰ: ﴿ كَلَّا وَٱلْقَمَرِ شَ وَٱلَّتِلِ إِذَ اَدْبَرَ شَ وَٱلْقَبِلِ إِذَ اَلْتَبْرَ شَ وَٱلْقَبْحِ إِذَا أَشْفَرَ شَ ﴾ [المدثر/ ٣٦ ـ ٣٤]؛ فأقسَمَ ـ سبحانه ـ بإدبار اللهُبْح؛ وذلك نظير عَسْعَسَة الليل، وتنقُس الصُّبْح.

قالوا: والأحسن أن يكون القَسَمُ بانصرام الليل، وإقبال النَّهار (1) عقيبه من غير فَصْل، فهذا أعظم في الدلالة والعبرة، بخلاف إقبال الليل وإقبال النَّهار، فإنَّه لم يُعرف القَسَمُ في القرآن بهما، ولأنَّ بينهما زمنُ طويلٌ، فالآيةُ في انصرام هذا ومجيء الآخر عقيبه بغير فَصْلِ أبلغ.

فذكر ـ سبحانه ـ حالةَ ضَعْفِ هذا وإدباره، وحالةَ قوَّةِ هذا وتنقُسِهِ وإقباله؛ يطردُ ظلمةَ الليل [ح/٤٤] بتنقُسِهِ، فكُلَّمَا تنفَّسَ هَرَبَ الليلُ وأدبر بين يديه، وهذا هو القول. والله أعلم.

# فصل

ثُمَّ ذكر \_ سبحانه \_ المقسَم عليه وهو «القرآن»، وأخبر أنَّه قولُ رسولٍ كريمٍ، وهو \_ه لهنا \_: جبريل \_ قطعًا \_؛ لأنَّه ذكرَ صفتَهُ بعد ذلك بما يُعيِّنُه به.

وأمَّا «الرسول الكريم» في «الحاقَّة» فهو محمدٌ ﷺ؛ لأنَّه نفىٰ بعده أن يكون قول من زعم أعداؤه أنَّه قولُه؛ فقال تعالىٰ: ﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ لَنَهُ قَولُه ؟ فقال تعالىٰ: ﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَا نُذَكَّرُونَ ﴿ وَالحَاقَةُ / ٤١ ـ ٤٢].

فأضَافَهُ إلى الرسول المَلَكِي تارةً، وإلى البَشَرِيِّ تارةً، وإضافتُهُ إلى كلِّ واحدٍ من الرسولَين إضافةُ تبليغِ لا إضافة إنشاءِ من عنده، وإلا

<sup>(</sup>١) بعدها في (ح) و(م) زيادة: فإنَّه.

تناقضت النَّسْبَتَان. ولفظ «الرسول» يدلُّ على ذلك، فإنَّ «الرسولَ» هو الذي يبلِّغ كلامَ من أرسله، وهذا صريحٌ في أنَّه كلام من أرسل جبريلَ ومحمدًا \_ صلى الله عليهما وسلم \_، وأنَّ كلَّا منهما بلَّغه عن الله، فهو قولُه مبلِّغًا، وقولُ الله الذي تكلَّم به حقًّا. فلا راحة لمن أنكر أن يكون الله \_ تعالىٰ \_ متكلِّمًا بالقرآن \_ وهو كلامه حقًّا \_ في هاتين الآيتين، بل هما من أظهر الأدلَّة على كونه كلام الرَّبِّ تعالىٰ، وأنَّه ليس للرسولين الكريمَين منه إلا التبليغ، فجبريلُ سمعه من الله، ومحمدٌ على سمعه من جبريل.

وَوَصَفَ رسولَهُ المَلَكيَّ في هذه السورة بأنَّه: كريمٌ، قويٌّ، مكينٌ عند الرَّبِّ تعالىٰ، مطاعٌ في السماوات، أمينٌ.

فهذه خمسُ صفاتِ تتضمَّن تزكية سَنَدِ القرآن، وأنَّه سماعُ محمدٍ من جبريلَ، وسماعُ جبريلَ من ربِّ العالمين. فَنَاهِيك بهذا السَّنَدِ عُلُوًّا وجلالة؛ تولَّىٰ(١) اللَّهُ ـ سبحانه ـ بنفسه تزكيتَهُ:

الصفة الأولَىٰ: كَوْنُ الرسولِ الذي جاء به إلى محمدِ ﷺ: كريمًا، ليس كما يقول أعداؤه: إنَّ الذي جاء به شيطان، فإنَّ الشيطانَ خبيثُ مخبِثٌ، لئيمٌ، قبيحُ المنظر، عديمُ الخير، باطِنُهُ أقبحُ من ظاهره، وظاهرُهُ أشْنَعُ من باطنه، وليس فيه ولا عنده [ز/٤٢] خيرٌ، فهو أبعد شيء عن الكرم. والرسولُ الذي ألقَىٰ القرآنَ إلى محمدِ ﷺ: كريمٌ، جميلُ المنظر، بَهِيُّ الصورة، كثيرُ الخير، طَيِّبٌ مُطَيَّبٌ، معلِّمُ الطَّيِّبِين. وكلُّ خيرٍ في الأرض من هُدَى، وعلم، ومعرفةٍ، وإيمانٍ، وبِرِّ، فهو ممًا خيرٍ في الأرض من هُدَى، وعلم، ومعرفةٍ، وإيمانٍ، وبِرِّ، فهو ممًا

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: قول! وهو تحريف.

أجراه ربُّه على يده، وهذا غايةُ الكَرَم الصُّوري والمعنوي.

الوصف الثاني: أنَّه «ذُو قوَّةٍ»، كما قال في موضع آخر: ﴿ عَلْمَهُۥ شَدِيدُ ٱلْقُوكَىٰ ۚ [النجم/ ٥]، وفي ذلك تنبيه على أمورٍ:

أحدها: أنَّه بقوَّته يمنع الشياطين أن تدنو منه، وأن ينالوا منه شيئًا، وأن يزيدوا فيه أو يَنقُصُوا منه، بل إذا رآه الشيطانُ هَرَبَ منه ولم يَقْرَبُهُ.

الثاني: أنَّه مُوَالِ لهذا الرسول الذي كذَّبتموه، ومُعَاضِدٌ له، ومُوَادِدٌ له، وناصِرٌ، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَإِن تَظْلَهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللهَ هُو مَوْلَنهُ وَمِوَادِدٌ له، وناصِرٌ، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَإِن تَظْلَهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللهَ هُو مَوْلَنهُ وَجِبْرِيلُ وَصَلِيحُ ٱلْمُؤْمِنِينُ وَٱلْمَلَيْكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرُ ﴿ وَإِن التحريم / ٤]، ومن كان هذا القويُّ وليَّهُ، ومن أنصاره، وأعوانه، ومعلِّمَهُ = فهو المَهْدِيُّ المنصورُ، واللَّهُ هاديه وناصره.

الثالث: أنَّ من عادَىٰ هذا الرسولَ فقد عادَىٰ صاحبَهُ ووليَّهُ جبريلَ، ومن عادَىٰ ذا القوَّةِ والشدَّةِ فهو عُرْضَةٌ للهَلاَك.

الرابع: أنَّه قادِرٌ على تنفيذ ما أُمِر به لقوَّبه، فلا يعجز عن ذلك، مُوَدِّ له كما أُمِر به لأمانته، فهو القويُّ الأمينُ على فعله، وأحدُّكُم إذا انتدَبَ غيرَهُ في أمرٍ من الأمور لرسالة، أو ولاية، أو وكالة، أو غيرِها فإنَّما ينتدِبُ لها القويَّ عليه، الأمينَ على فعله (١)، وإن كان ذلك الأمر من أهمِّ الأمور عنده انتدب له قويًّا أمينًا معظمًا ذا مكانةٍ عنده، مطاعًا في النَّاس [ن/ ٣٥]، كما وصفَ اللهُ عبدَهُ جبريلَ بهذه الصفات.

وهذا يدلُّ على عظمة شأنِ المرسِلِ، والرسولِ، والرسالةِ،

<sup>(</sup>١) من قوله: «وأحدكم إذا...» إلى هنا؛ ساقط من (ز) و(ن) و(ط).

والمرسَلِ إليه [ح/١٤]، حيث انتدَبَ له الكريمَ، القويَّ، المكينَ عنده، المطاعَ في الملأ الأعلَىٰ، الأمينَ حقَّ الأمين، فإنَّ الملوك لا تُرسل في مُهِمَّاتها إلا الأشراف، ذوي الأقدارِ والرُّتَبِ العالية.

وقوله عزَّ وجلَّ<sup>(۱)</sup>: ﴿عِندَ ذِى ٱلْعَرَشِ مَكِينِ ۞﴾[التكوير/ ٢٠] أي: له مكانةٌ ووَجَاهَةٌ عنده، وهو أقرب الملائكة إليه.

وفي قوله: ﴿ عِندَ ذِى ٱلْعَرَشِ ﴾ (٢) إشارةٌ إلى عُلُو ً منزلة جبريل، إذ كان قريبًا من ذي العرش سبحانه.

وفي قوله (٣): ﴿ مُطَاعِ ثُمَّ ﴾ إشارةٌ إلى أنَّ جنودَهُ وأعوانَهُ يطيعونه إذا نَدَبَهم لنصر صاحبه وخليله محمدٍ ﷺ.

وفيه إشارةٌ \_ أيضًا \_ إلى أنَّ هذا الذي تكذَّبونه وتعادُونه سيصير مُطاعًا في الأرض، كما أنَّ جبريلَ مطاعٌ في السماء، وأنَّ كلَّا من الرسولَين (٤) مطاعٌ في مَحَلِّهِ وقومِهِ.

وفيه تعظيمٌ له بأنّه بمنزلة الملوك المُطَاعين في قومهم، فلم ينتدب لهذا الأمر العظيم إلا مثل هذا المَلَكِ المُطَاع.

وفي وصفه بـ«الأمانة»(٥): إشارةٌ إلى حِفْظِهِ ما حُمِّلَهُ، وأدائِهِ له على وجهه.

<sup>(</sup>١) هذا هو الوصف الثالث.

<sup>(</sup>٢) من قوله: «﴿مكين﴾ أي: له مكانة...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٣) وهذا هو الوصف الرابع.

<sup>(</sup>٤) هنا ينتهي السقط في (ك)، وكان قد ابتدأ من (ص/ ١٣٥).

<sup>(</sup>٥) وهذا هو الوصف الخامس والأخير مما ذكره المؤلف.

ثُمَّ نزَّه رسولَهُ البَشَريَّ وزكَّاه عمَّا يقول فيه أعداؤه، فقال تعالىٰ: ﴿ وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجْنُونِ شَ ﴾ [التكوير/٢٢]، وهذا أمرٌ يعلمونه ولا يشكُّون فيه، وإن قالوا بألسنتهم خلافه، فهم يعلمون أنَّهم كاذبون.

ثُمَّ أخبر عن رؤيته ﷺ لجبريل، وهذا يتضمَّنُ أنَّه مَلَكُ موجودٌ في الخارج، يُرَىٰ بالعِيَان، ويُدْرِكُهُ البَصَرُ، لا كما يقول المتفلسفة ومن قلَّدهم: إنَّه العقل الفعَّال، وإنَّه ليس ممَّا يُدْرَك بالبَصَر، وحقيقته عندهم أنَّه خَيَالٌ موجودٌ في الأذهان لا في الأعيان! (١) وهذا ممَّا خالفوا به جميع الرُسُل وأتباعِهم، وخرجوا به عن جميع المِلَل.

ولهذا كان تقريرُ رؤية النبيِّ ﷺ لجبريل أهمَّ من تقرير رؤيته لربَّه تعالىٰ، فإنَّ رؤيته لجبريل هي أصلُ الإيمان الذي لا يتمُّ إلا باعتقادها، ومن أنكرها كَفَر قطعًا.

وأمَّا رؤيته لربِّه \_ تعالىٰ \_ فغايتُها أن تكون مسألةَ نزاع لا يكفر جاحدُها بالاتفاق، وقد صرَّحَ جماعةٌ من الصحابة بأنَّه لم يَرَهُ، وحكىٰ عثمان بن سعيد الدارمي (٢) اتفاقَ الصحابة على ذلك (٣).

فنحن إلى تقرير رؤيته لجبريل أحوجُ مِنَّا إلى تقرير رؤيته لربِّه

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): العِيَان.

<sup>(</sup>٢) هُو أَبُو سعيد، عثمان بن سعيد بن خالد الدارمي، السَّجْزي السَّجِسْتاني، الإمام الحافظ، ناصر السُّنَّة، كان من أحذق العلماء في معرفة كلام الجهميَّة ومقاصدهم، وصنَّف كتبًا لا نظير لها في الردِّ عليهم، توفي سنة (٢٨٠هـ) رحمه الله.

انظر: «السير» (١٣/ ٣١٩)، و«طبقات علماء الحديث» (٢/ ٣٢٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: "نقض عثمان بن سعيد على بشر المريسي" (٤٦٠).

تعالىٰ، وإن كانت رؤيةُ الرَّبِّ ـ تعالىٰ ـ أعظمَ من رؤية جبريل ومَنْ دُونه، فإنَّ النُّبوَّة لا يتوقف (١) ثبوتها عليها أَلْبتَّة.

ثُمَّ نَزَّهَ رسولَيه [ز/٤٣] كليهما \_ أحدَهُما بطريق النُّطْق، والثاني بطريق النُّطْق، والثاني بطريق اللُّزُوم \_ عمَّا يضادُّ مقصودَ الرسالة من الكتمانِ الذي هو الضِّنَةُ والبخلُ، والتبديلِ والتغييرِ الذي يوجب التهمة، فقال: ﴿ وَمَاهُوَ عَلَى ٱلْغَيْبِ مِضَنِينٍ ﴿ وَمَاهُو عَلَى ٱلْغَيْبِ مِضَنِينٍ ﴿ وَمَاهُو عَلَى ٱلْمَالِينِ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ اللهُ

١ \_ أدائها من غير كتمان.

٢ ـ وأدائها على وجهها من غير زيادةٍ ولا نقصانٍ .

والقراءتان كالآيتين، فتضمَّنت إحداهما ـ وهي قراءة الضَّاد<sup>(۲)</sup> ـ تنزيهه عن البخل، فإنَّ «الضَّنين»: البخيل، يقال: ضَنِنْتُ به أَضَنُّ، بوزن (بَخِلْتُ به أَبْخَلُ) ومعناه<sup>(۳)</sup>. ومنه قول جميل بن مَعْمَر<sup>(٤)</sup>:

<sup>(</sup>١) بعده في (ز) زيادة: على!

<sup>(</sup>٢) قرأ بها: عاصم، ونافع، وحمزة، وابن عامر. قال ابن الجزري: «وكذا هي في جميع المصاحف».

انظر: «النشر» (٢/ ٣٩٩)، و«علل القراءات» للأزهري (٢/ ٧٥٠).

<sup>(</sup>٣) «أَضَنُّ» أصلها: اَضْنَنُ، على وزن (أَبْخَلُ)، ثم شُدُّدت النُّون فصارت: أَضْنُ، فلما اجتمع الساكنان ـ الضَّاد والنُّون ـ احتيج إلى تحريك الضَّاد، وفي تحريكها لغنان صحيحتان:

١ ـ الكسر؛ فتقول: ﴿أَضِنُّ ۗ ٩ ـ

٢ ـ والفتح؛ فتقول: «أَضُنُّ»، وهو اللغة العالية كما قال ابن سيده.

انظر: «مفردات الراغب» (٥١٢)، و«الأفعال» للسرقسطي (٢/٢٢)، و«لسان العرب» (٨/ ٩٤).

<sup>(</sup>٤) وكذا نسبه إليه الأمير أسامة بن منقذ في «لباب الآداب» (٢٤٠)، ولم أجده في =

أَجُودُ بِمَضْنُونِ التَّلَادِ وإنَّنِي بِسِرِّكِ عمَّنْ سَالَنِي لَضَنِينُ [ك/٢٩] قال ابنُ عباس رضي الله عنهما: «ليس ببخيلٍ بما أنزل الله عزَّ وجلَّ».

وقال مجاهدُ: «لا يَضِنُّ عليهم بما يُعَلِّم»(١).

وأجمع المفسِّرون على أنَّ الغيبَ \_هاهنا \_: القرآنُ، والوحيُ.

وقال الفرَّاء: «يقول تعالىٰ: يأتيه غيب السماء وهو منفوسٌ فيه، فلا يَضنُّ به عليكم»(٢).

وهذا معنىً حسنٌ جدًا، فإنَّ عادةَ النُّفوسِ الشُّعُ بالشيء النَّفيس، ولاسيَّما عمَّن لا يعرف قَدْرَه، ويذمُّهُ ويذمُّ من هو عنده، ومع هذا فهذا الرسول لا يبخل عليكم بالوحي الذي هو أنفسُ شيءٍ وأجلُّه.

وقال أبو علي الفارسيُّ: «المعنىٰ: يأتيه الغيب فيبيَّنُه، ويخبر به، ويظهره، ولا يكتمه كما يكتم الكاهن ما عنده ويخفيه حتَّىٰ يأخذ عليه حُلْوَانًا»(٣).

ديوانه، قال العلامة أحمد شاكر: «وهو خطأٌ، وإنما البيت لقيس بن الخطيم»،
 وهو كذلك في جميع المصادر منها «الأمالي» (٢/ ١٧٩ و ٢٠٥).

وانظر كلام ناصر الدين الأسد في توثيق البيت في تحقيقه لديوان «قيس بن الخَطيم» (١٦٣).

<sup>(</sup>۱) انظر: «جامع البيان» (۲/ ٤٧٣)، و«الدر المنثور» (٦/ ٥٣١). قال الحافظ: «وروى ابن أبي حاتم بسندٍ صحيح: كان ابن عباس يقرأ «بضنين»، قال: والضنين والظنين سواء، يقول: ما هو بكاذب، والظنين: المتهم، والضنين: البخيل». «الفتح» (٨/ ٥٧٦).

<sup>(</sup>۲) «معاني القرآن» (۳/۲٤۲).

<sup>(</sup>٣) (الحُجَّة) (٦/ ٣٨١).

وفيه معنى آخر؛ [ح/٤٤] وهو أنّه على ثقةٍ من الغيب الذي يخبر به فلا يخاف أن ينتقض ويظهَرَ الأمرُ بخلاف ما أخبر به، كما يقع للكُهّان وغيرهم ممّن يخبر بالغيب، فإنّ كَذِبَهم أضعافُ صِدْقِهم، وإذا أخبر أحدُهم بخبر لم يكن على ثقةٍ منه، بل هو خائفٌ من ظهور كذبه، فإقدامُ هذا الرسول على الإخبار بهذا الغيب العظيم الذي هو أعظم الغيب؛ واثقًا به، مقيمًا عليه، مبديًا له \_ في كلّ مَجْمَع \_ ومعيدًا، مناديًا به على صدقه، مستجلبًا به لأعدائه = من أعظم الأدلّة على صدقه.

وأمَّا قراءةُ من قرأ «بظَنين» \_ بالظَّاء (١) \_ فمعناه: المُتَّهَم، يقال: ظَنَنْتُ زيدًا، بمعنى: اتهمتُه، وليس من «الظَّنِّ» الذي هو الشعور والإدراك، فإنَّ ذلك يتعدَّىٰ إلى مفعولين، ومنه ما أنشَدَ أبو عبيدة:

أَمَا وكتابِ اللهِ لا عن شَنَاءَةٍ هُجِرْتُ، ولكنَّ المُحِبَّ ظَنِينُ (٢)

والمعنى: وما هذا الرسول على القرآن بمُتَّهَمٍ، بل هو أمينٌ لا يزيد فيه ولا ينقص؛ وهذا [ن/٣٦] يدلُّ على أنَّ الضمير يرجع إلى محمدٍ ﷺ؛

<sup>(</sup>۱) قرأ بها: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، والحضرمي. انظر: «علل القراءات» (۲/ ۷۵۰)، و«النشر» (۲/ ۳۹۸).

 <sup>(</sup>۲) لم يرد في «مجاز القرآن» (۲/ ۲۸۸)، وإنما ذكره الثعلبي في «الكشف والبيان»
 (۱٤٣/۱۰)، والقرطبي في «الجامع» (۱۹/ ۲٤۰)، وعندهما بدل (المحبّ): الظنين.

ونسبه المبرّد في «الكامل» (٢٣/١) إلى: عبدالرحمن بن حسَّان بن ثابت الأنصاري.

وذكر ابن منظور في «اللسان» (٨/ ٢٧٢) أنَّ ابن بَرِّي نسبه إلى: نَهَار بن تَوْسعَة، ولفظه:

فلا ويمينِ اللهِ ما عن جنايةٍ مُجِرتُ، ولكنَّ الظَّنينَ ظنينُ

لأنَّه قد تقدَّمَ وصْفُ الرسول المَلَكِي بالأمانة، ثُمَّ قال: ﴿ وَمَا صَاحِبُكُمُ لِللَّهِ اللَّهِ الْحَبُكُم بِمُتَّهَمِ وَلا بخيلٍ. بِمَجْنُونِ ﷺ ، ثُمَّ قال: ﴿ وَمَا هُوَ ﴾ أي: وما صاحبكم بمُتَّهَمٍ ولا بخيلٍ.

واختار أبو عبيد (١) قراءة «الظَّاء»؛ لمعنيين:

أحدهما: أنَّ الكفَّارَ لم يُبَخِّلُوه، وإنَّما اتَّهَموه، فَنَفْيُ التُّهْمَةِ أُولَىٰ من نَفْي البخل.

الثاني: أنَّه قال: ﴿عَلَى ٱلْغَيْبِ ﴾، ولو كان المراد البخل لقال: بالغيب؛ لأنَّه يقال: فلانٌ ضَنِينٌ بكذا، وقَلَّما يقال: على كذا.

قلت: ويرجِّحُه أنَّه وَصَفَهُ بما وصف به رسولَهُ المَلَكِيَّ من الأمانة، فنَفَىٰ عنه التُّهْمَةَ كما وصفَ جبريلَ بأنَّه أمينٌ.

ويرجِّحُه ـ أيضًا ـ أنَّه ـ سبحانه ـ نفَىٰ أقسام الكذب كلِّها عمَّا جاء به من الغيب، فإنَّ ذلك لو كان كذبًا: فإمَّا أن يكون منه، أو ممَّن علَّمه.

وإن كان منه: فإمَّا أن يكون تعمَّدُهُ، أو لم يتعمَّدُهُ.

فإن كان من معلِّمه فليس هو بشيطانٍ رجيمٍ، وإن كان منه مع التعمُّد فهو المتَّهَمُ ـ ضد الأمين ـ، وإن كان عن غير تعمُّدٍ فهو المجنون.

فنفَىٰ \_ سبحانه \_ عن رسوله ذلك كلَّهُ، وزكَّىٰ سَنَدَ القرآن أعظم التزكية، فلهذا قال سبحانه: ﴿ وَمَاهُوَ بِقَوْلِ شَيْطُنِ تَجِيمِ ﴿ قَالَى : ليس بتعليم الشيطان، ولا يقدر عليه، ولا يَحْسُنُ منه كما قال تعالىٰ : ﴿ وَمَا نَنزَلَتْ بِهِ الشّيطِينُ ﴿ وَمَا يَشْتَطِيعُونَ ﴿ الشّعراء / ٢١٠ \_ ٢١١]، فَنَفَىٰ الشّيطِينُ ﴿ وَمَا يَشْتَطِيعُونَ ﴿ الشّعراء / ٢١٠ \_ ٢١١]، فَنَفَىٰ

<sup>(</sup>۱) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: أبو عبيدة. وانظر: «الجامع» (۱۹/ ۲٤٠).

فعلَهم، وانبِغاءَهُ(١) منهم، وقدرتهم عليه.

وكُلُّ من له أدنى خبرة بأحوال الشياطين والمجانين والمُتَّهمين، وأحوال الرُّسُل؛ يعلَمُ علمًا لا يُمَاري فيه ولا يشُكُّ ـ بل علمًا ضروريًا، كسائر الضروريَّات ـ منافَاة أحدهما [ز/٤٤] للآخر، ومضادَّته له، كمنافاة أحد الضِّدَّين لصاحبه، بل ظهورُ المنافاة بين الأمرين للعقل أَبْيَنُ من ظهورُ المنافاة بين الأمرين للعقل أَبْيَنُ من ظهورُ المنافاة بين النُّور والظُّلْمة للبصر.

ولهذا وَبَّخَ \_ سبحانه \_ من كَفَر بعد ظهور هذا الفرق المبين بين دعوة الرُّسُل<sup>(٢)</sup> ودعوة الشياطين<sup>(٣)</sup>، فقال تعالىٰ: ﴿ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ شَ ﴾، قال أبو إسحاق: «المعنىٰ: فأيَّ طريقٍ تسلكون أَبْيَنَ من هذه الطريقة التي بَيَّنتُ لكم؟» (٤).

قلت: هذا من أحسن الإلزام (٥) وأَبْينِه، أن تُبيِّنَ للسامع الحقَّ ثُمَّ تقول له: أَيْشِ تقول خلاف هذا؟ وأين تذهب خلاف هذا؟! قال تعالىٰ: ﴿ فَإِلَي حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُوْمِنُونَ ﴿ فَإِلَى المرسلات/ ٥٠]، وقال تعالىٰ: ﴿ فَإِلَي حَدِيثٍ بَعْدَ ٱللّهِ وَءَايَئِلِهِ يُوْمِنُونَ ﴾ [المرسلات/ ٢٠]، فالأمر منحصر في الحقِّ حَدِيثٍ بَعْدَ ٱللّهِ وَءَايَئِلِهِ يُوْمِنُونَ ﴾ [الجاثية/ ٢]، فالأمر منحصر في الحقِّ والباطل، والهدَى والضلال، فإذا عدلتم عن الهدَى والحقِّ، فأين العدل، وأين المذهب؟!

ونظير هذا قوله سبحانه: ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِن تُولِّينُمْ أَن تُفْسِدُوا فِي

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: وابتغاءه، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) في (ن) و(ح) و(ط): الرسول.

<sup>(</sup>٣) في (ز): الشيطان.

<sup>(</sup>٤) «معاني القرآن» (٢٩٣/٥).

<sup>(</sup>٥) في (ح) و(م): اللازم.

ٱلْأَرْضِ وَتَقَطِّعُواْ أَرْحَامَكُمْ ﴿ اللهِ المحمد/ ٢٢]، أي: إنْ أعرضتم عن الإيمان بالشّرْكِ، بالقرآن والرسول وطاعته فليس إلا الفساد في الأرض بالشّرْكِ، والمعاصي، وقطيعة الرَّحم.

ونظيره قوله تعالىٰ: ﴿ فَإِن لَّمْ يَسْتَجِيبُواْ لَكَ فَأَعْلُمْ أَنَّمَا يَنَبِعُونَ أَهُوَآءَهُمْ ۚ ﴾ [القصص/ ٥٠]، وقد كشف هذا المعنى كلَّ الكشف بقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ فَلَالِكُو اللهُ رَبُّكُو الْمُقَلِّ فَمَاذَا بَمْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّ تُصْرَفُونَ ﴾ [يونس/ ٣٢].

#### فصل

ثُمَّ أخبر \_ تعالىٰ \_ عن «القرآن» بأنَّه ذِكْرٌ للعالَمين، وفي موضع آخر: تذكرةٌ للمتقين (٢)، وفي موضع آخر: لرسوله ﷺ ولقومه (٢)، وفي

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز) و(ن) و(ط)، وأثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في سورة [الحاقة/ ٤٨]: ﴿ وَإِنَّمُ لِنَذَّكُرُهُ لِلْمُنَّقِينَ شَكَّ .

 <sup>(</sup>٣) في سورة [الزخرف/ ٤٤]: ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكُ وَسَوْفَ تُسْتَعُلُونَ ﴿ ﴾.
 ومن قوله: «وفي موضع آخر تذكرة للمتقين...» إلى هنا؛ ملحق بهامش
 (ن).

موضع آخر: ذِكْرٌ مطلقٌ<sup>(۱)</sup>، وفي موضع آخر: ذِكْرٌ مبارَكُ<sup>(۱)</sup>، وفي موضع آخر وصَفَهُ بأنَّه ذو الذِّكْر<sup>(۳)</sup>.

وبجمع هذه المواضع يتبيَّنُ (٤) المرادُ من كونه ذِكْرًا عامًّا وخاصًّا، وكونه ذا ذِكْرِ، فإنَّه:

يذكِّرُ العبادَ بمصالحهم في مَعَاشِهم ومَعَادِهم.

ويذكِّرُهُم بالمبدأ والمَعَاد.

ويذكِّرُهُم بالرَّبِّ ـ تعالىٰ ـ وأسمائه، وصفاته، وأفعاله، وحقوقِه على عباده.

ويذكِّرُهُم بالخير لِيَقْصِدُوه، وبالشَّرِّ ليجتنبوه.

ويذكِّرُهُم بنفوسهم، وأحوالها، وآفاتها، وما تكمل به.

ويذكِّرُهُم بعدُوِّهم وما يريد منهم، وبماذا يحترزون من كيده، ومن أيِّ الأبواب والطرق يأتي إليهم.

ويذكِّرُهُم بفاقتهم وحاجتهم إلى ربِّهم، وأنَّهم مضطرُّون إليه لا يستغنون عنه نَفَسًا واحدًا.

ويذكِّرُهُم بِنِعَمِه عليهم، ويدعوهم بها إلى نِعَمٍ أخرىٰ أكبر منها.

<sup>(</sup>١) في سورة [الحجر/ ٩]: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَـُنْفِظُونَ ۞﴾. ومن قوله: «وفي موضع آخر لرسوله...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) في سُورة [الأنبياء/ ٥٠]: ﴿ وَهَلْذَا ذِكْرٌ مُّبَارِكُ أَنَرَانَكُ أَفَأَنتُمْ لَمُ مُنكِرُونَ ۞ ٠.

<sup>(</sup>٣) في سورة [صَّ/ ١]: ﴿ضَّ وَٱلْقُرْءَانِ ذِي ٱلذِّكْرِ ۞﴾.

 <sup>(</sup>٤) العبارة في جميع النسخ هكذا: ويجمع هذه المواضع تبيين...، والصواب ما أثنته.

ويذكِّرُهُم بأْسَهُ، وشدَّةَ بَطْشِه، وانتقامَهُ ممَّن عصَىٰ أمرَهُ، وكذَّبَ رُسُلَهُ.

ويذكِّرُهُم بثوابه وعقابه.

ولهذا يأمر \_ سبحانه \_ عبادَهُ أن يذكروا ما في كتابه، كما قال تعالىٰ: ﴿ خُدُواْ مَا مِلْكُمْ تَلَقُونَ ۚ ﴿ فَا عَالَىٰ اللَّهُ اللَّهُ

وأمَّا وَصْفُه بأنَّه «ذو الذِّكْر»؛ فلأنَّه [ن/٣٧] مشتمِلٌ على الذِّكْر، فهو صاحب الدِّكْرِ، وفيه الذِّكْر، فهو ذِكْرٌ وفيه الذِّكْر، كما أنَّه هُدَى وفيه الهُدَىٰ، وشفاءٌ وفيه الشفاء، ورحمةٌ وفيه الرحمة.

وقوله سبحانه: ﴿ لِمَن شَآءَ مِنكُمُّ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿ التكوير / ٢٨] بَدَلٌ من «العالَمين»، وهو بَدَلُ بعضٍ من كُلِّ. وهذا من أحسن ما يُستدلُّ به على أنَّ البَدَلَ في قوَّة ذكر عاملين مقصودين، فإنَّ جهة كونه ذِكْرًا للعالمين كلِّهم غيرُ جهة كونه ذِكْرًا لأهل الاستقامة، فإنَّه ذِكْرٌ للعموم بالصَّلاَحية والقوَّة، وذِكْرٌ لأهل الاستقامة بالحصول والنفع، فكما أنَّ البَدَلَ أخص من المُبْدَلِ منه فالعامِلُ المقدَّرُ فيه أخص من العامل الملفوظ في المُبْدَلِ منه، ولابدَّ من هذا؛ فتأمَّلُهُ.

وقوله تعالىٰ: ﴿ لِمَن شَآهُ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ۞ ﴾ رَدُّ على «الجَبْرِيَّة» القائلين بأنَّ العبدَ لا مشيئة له، و (١) أنَّ مشيئته مجرَّد علامةٍ على حصول

<sup>(</sup>١) في (ن) و(ك) و(ح): أو.

الفعل لا ارتباط بينها وبينه إلا مجرَّد اقترانِ عادِيِّ (١) من غير أن يكون سببًا فيه.

وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَن يَشَاءَ ٱللَّهُ ﴾ [التكوير/ ٢٩] ردُّ على «القَدَرِيَّة» القائلين [ز/٥٤] بأنَّ مشيئة العبد مستقِلَّةٌ بإيجاد الفعل من غير توقُّف على مشيئة الله عزَّ وجلَّ، بل متىٰ شاءَ العبدُ الفعلَ وُجِدَ، ويستحيلُ عندهم تعلُّقُ مشيئة الله \_ عزَّ وجلَّ \_ بفعل العبد، بل هو يفعله بدون مشيئة الله تعالىٰ.

فالآيتان مُبْطِلَتَان لقول الطائفتين.

فإنْ قال الجَبْريُّ: هو \_ سبحانه \_ لم يقل إنَّ الفعل واقعٌ بمشيئة العبد، بل أخبر أنَّ الاستقامة تحصل عند المشيئة، ونحن قائلون بذلك.

وقال القَدَرِيُّ: قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَمَا نَشَآءُونَ إِلَّا أَن يَشَآءُ اللَّهُ ﴾ المشيئةُ مختلِفةٌ، فمشيئةُ العبد هي المُوجِبَةُ للفعل التي بها يقع، ومشيئة الله لفعله هو أمره له به، ونحن لا ننكر ذلك [ح/٤٨].

فالجواب: أنَّ هذا من تحريف الطائفتين: \_

أمَّا الجَبْرِيُّ فيقال له: اقتران الفعل عندك بمشيئة العبد بمنزلة اقترانه بِلَوْنِه (٢)، وشَكْلِه، وسائر أعراضِه التي لا تأثير لها في الفعل، فإنَّ نسبة جميع أعراضه إلى الفعل في عدم التأثير نسبة ورادته (٣) عندك، والاقتران حاصلٌ بجميع أعراضه، فما الذي أوجب تخصيص المشيئة؟

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ك) إلى: عمادي.

<sup>(</sup>٢) تصحفت في جميع النسخ إلى: بكونه.

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): نُسبةٌ إراديَّة.

وهل سَوَّىٰ الله \_ سبحانه \_ في فِطَر النَّاس، أو عقولهم، أو شرائعهم، بين نسبة المشيئة والإرادة إلى [ك/ ٣١] الفعل، ونسبة سائر أعراض الحَيِّ إذ كان \_ عندك (١) \_ إلاَّ مجرَّد الاقتران عادةً؟ والاقترانُ العادِيُّ حاصِلٌ مع الجميع.

وأمَّا القَدَرِيُّ فتحريفه أشَدُّ؛ لأنَّه حَمَلَ المشيئةَ على الأمر وقال: المعنى: وما تشاؤون إلا أنْ يأمر الله! وهذا باطلٌ قطعًا، فإنَّ المشيئة في القرآن لم تُستعمل في ذلك، وإنَّما استُعمِلت في مشيئة التكوين كقوله تعالىٰ: ﴿ وَلَوَ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ ﴾ [الانعام/ ١١٢]، وقوله: ﴿ وَلَوَ شَاءَ اللّهُ مَا المَّتَعَلُوهُ ﴾ [البقرة/ ٢٥٣]، وقوله: ﴿ وَلَوَ شِئْنَا لَا نَيْنَا كُلّ نَفْسٍ هُدَنها ﴾ السجدة/ ٢٣]، وقوله: ﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَا يَنْنَا كُلّ نَفْسٍ هُدَنها ﴾ السجدة/ ٢٣]، وقوله: ﴿ أَفَلَمْ يَأْيُصِ الَّذِينَ عَامَنُواْ أَن لَو يَشَاءُ اللّهُ لَهَدَى النّاسَ جَمِعاً ﴾ [الرعد/ ٣١]، ونظائر ذلك؛ ممَّا لا يصحُ فيه حمل المشيئة على الأمر أَلْبَتَهُ.

والذي دلَّت عليه الآية مع سائر أدلَّة التوحيد، وأدلَّة العقل الصريح؛ أنَّ مشيئة العباد من جملة الكائنات التي لا توجد إلا بمشيئة الله سبحانه وتعالىٰ، فما لم يشأ لم يكُن أَلْبَتَّةَ، كما أنَّ ما شاء كان ولابدَّ.

ولكن هاهنا أمرٌ يجب التنبيه عليه؛ وهو أنَّ مشيئة الله ـ سبحانه ـ تارةً تتعلَّق بفعل العبد.

فتعلُّقها بفعله \_ سبحانه \_ هو أن يشاء من نفسه إعانةَ عبده، وتوفيقَهُ، وتهيئتَهُ للفعل، فهذه المشيئة تستلزم فعل العبد ومشيئته، ولا يكفي في وقوع الفعل مشيئةُ الله لمشيئة عبده، دون أن يشاء فعله، فإنَّه \_

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

سبحانه \_ قد يشاء من عبده المشيئةَ وحدَها، فيشاء العبدُ الفعلَ ويريده ولا يفعله؛ لأنَّه لم يشأ من نفسه \_سبحانه \_إعانتَهُ عليه، وتوفيقَهُ له.

وقد دلَّ على هذا وهذا قوله تعالىٰ: ﴿ وَمَا نَشَآءُونَ إِلَّاۤ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلۡعَلَمِينَ ﷺ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴾ [التكوير/ ٢٩]، وقوله تعالىٰ: ﴿ وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّاۤ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ ﴾ [المدثر/ ٥٦].

وهاتان الآيتان متضمِّنَتَان إثباتَ: الشرعِ والقَدَرِ، والأسبابِ والمسبّبَاتِ، وفعلِ العبد واستنادِه إلى فعل الرّبِّ.

ولكلِّ منهما عبوديةٌ تختَصُّ بها:

فعبودية الآية الأولَىٰ: الاجتهادُ، واستفراغُ الوسع، والاختيارُ، والسَّعْى.

وعبودية الثانية: الاستعانةُ بالله، والتوكُّلُ عليه، واللَّجأُ إليه، واستنزالُ التوفيقِ والعَوْنِ منه، والعلمُ بأنَّ العبد لا يمكنه أن يشاءَ ولا يفعلَ حتَّىٰ يجعله الله كذلك.

وقوله: ﴿ رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ ۞ ﴾ ينتظمُ ذلك كلَّه ويتَضَمَّنُه، فمن عطَّلَ أحد الأمرين فقد جحد كمال الربوبية وعطَّلَها، وبالله التوفيق.

## فصل

ومن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ وَالنَّازِعَتِ غَرْقَا ۞ وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطَا ۞ وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا ۞ وَالنَّادِ حَاتِ سَبْحًا ۞ فَالسَّدِ حَدْتِ سَبْحًا ۞ فَالسَّدِ حَدْتِ سَبْعًا ۞ فَالْمَدُ بَرَّاتِ أَمْرًا ۞ ﴿ [النازعات/ ١ - ٥]، فهذه خمسة أمور، وهي صفات الملائكة.

فأقَسَمَ ـ سبحانه ـ بالملائكة الفاعلة لهذه الأفعال؛ إذ ذلك من أعظم آياته، وحَذف مفعول النَّزْعِ والنَّشْطِ لأنَّه لو ذكرَ [ن/٣٨] ما تَنْزِعُ وتَنْشِطُ لأَوْهَمَ التقييدَ به (١٦) ولأنَّ القَسَمَ على نفس الأفعال الصادرة من هؤلاء الفاعلين، فلم يتعلَّق الغَرَضُ بذكر المفعول كقوله تعالىٰ: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَأَنَّىٰ إِنَّ الليل مَا ونظائره، [ز/٢٤] فكان نفسُ النَّزْع هو المقصود لا عَيْنُ المنزوع .

وأكثر المفسِّرين على أنَّها الملائكة (٢) التي تنزع أرواح بني آدم من أجسامهم، وهم جماعةٌ؛ كقوله تعالىٰ: ﴿ تَوَفَّتُهُ رُسُلُنَا ﴾ [الانعام/ ٦١]، وقوله: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَفَّلُهُمُ ٱلْمَلَيْكِكَةُ ﴾ [النساء/ ٩٧].

وأمَّا قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ ﴿ قُلْ يَنَوَفَّلَكُم مَّلَكُ ٱلْمَوْتِ ٱلَّذِى قُرِّكِلَ بِكُمْ ﴾ [السجدة/ ١١]:

فإمَّا أن يكون واحدًا، وله أَعْوَانٌ [ح/٤٩].

وإمَّا أن يكون المراد الجنس لا الوَحْدَة؛ كقوله تعالىٰ: ﴿ وَصَدَّفَتْ بِكُلِمَنتِ رَبِّهَا وَكُتُهِهِ ﴾ [التحريم/ ١٢]، وقوله تعالىٰ: ﴿ وَلِن تَعُدُّواْ نِعْمَةَ

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

أُللَّهِ لَا يُحْصُوهَا ﴾ [النحل/ ١٨].

و «النَّزْعُ»: هو اجْتِذَابُ الشيء بقوَّة، والإغراق في النَّزْعِ أن يجتذبه إلى آخره، ومنه إغراق النَّزْع في جَذْبِ القَوس: أن يبلغ بها غاية (١) المَدِّ، فيقال: أغرق في النَّزْعِ، ثُمَّ صار مَثلًا لكلِّ من بالغ في فعلٍ حتَّىٰ وصل إلى آخره.

و «الغَرْقُ»: اسم مصدر أُقيم مَقَامَه؛ كالعطاء والكلام أُقيم مقام الإعطاء والتكليم.

واختلفَ النَّاسُ<sup>(۲)</sup>: هل<sup>(۳)</sup> «النَّازِعَات» متعدِّ أو لازِمٌ؟ (٤) فَعَلَىٰ القول الذي حكيناه يكون متعدِّيًا، وهذا قول: علي، ومسروق، ومقاتل، وأبي صالح، وعطية عن ابن عباس.

وقال ابن مسعود: «هي أنفس الكفار»، وهو قول: قتادة، والسُّدِّي، وعطاء عن ابن عباس.

وعلىٰ هذا فهو فعلٌ لازمٌ، و«غَرْقًا» علىٰ هذا معناه: نزعًا شديدًا أَبْلَغَ ما يكون وأَشَدَّهُ.

وفي هذا القول ضعفٌ من وجوه:

أحدها: أنَّ عطْفَ ما بعدَهُ عليه يدلُّ على أنَّها الملائكة، فهي:

<sup>(</sup>۱) في (ز): نهاية.

<sup>(</sup>۲) انظر: «زاد المسير» (۱۲۹/۸)، و«المحرر الوجيز» (۱۹۷/۱۵)، و«الجامع» (۱۸۸/۱۹)، و«تفسير ابن كثير» (۱۸۸/۲۸).

<sup>(</sup>٣) في (ن) و(ح) و(ك) و(ط) و(م): على.

<sup>(</sup>٤) في (ك): متعدِّيًا ولازمًا.

السابحاتُ، والمدبِّراتُ، والنَّازِعاتُ.

الثاني: أنَّ الإقسامَ [ك/ ٣٢] بنفوس الكفار خاصَّةً ليس بالبَيِّنِ، ولا في اللفظ ما يدلُّ عليه.

الثالث: أنَّ النَّزْعَ مشتَركٌ بين نفوس بني آدم، والإغْرَاقُ لا يختصُّ بالكافر.

وقال الحسن: ««النَّازِعَات» هي: النُّجُوم، تنزع من المشرق إلى المغرب، و«غَرُقًا» هو غروبها»، قال: «تنزع من هاهنا وتغرق هاهنا».

واختاره: الأخفش، وأبو عبيدة (١).

وقال مجاهد: «هي شدائدُ الموت وأهوالُه التي تنزع الأرواح نزعًا شديدًا».

وقال عطاء، وعكرمة: «هي القِسِيُّ».

و «النَّازِعَات» على هذا القول بمعنى: النَّشَب، أي: ذوات النَّرْع التي ينزع بها الرامي، فهو النَّازع.

قلت: «النَّازِعَات»: اسمُ فاعلٍ من نَزَعَ، ويقال: نَزَعَ كذا، إذا اجْتَذَبَهُ بِقوَّة. ونَزَعَ عنه: إذا خَلَّاه (٢) وتَرَكَه بعد ملابسته. ونزع إليه: إذا ذهبَ إليه ومالَ إليه (٣)، وهذا إنَّما تُوصَف به التُّفُوس التي لها حركةٌ إراديةٌ للمَيْل إلى الشيء أو المَيْل عنه، وأحتُّ ما صدق عليه هذا

<sup>(</sup>١) انظر: «مجاز القرآن» (٢/ ٢٨٤).

<sup>(</sup>٢) في (ن) و(ك) و(ط): أخلاه.

<sup>(</sup>٣) انظر: «مفردات الراغب» (٧٩٨)، و«عمدة الحفاظ» (١٨٦/٤).

الوصف: الملائكة ؛ لأنَّ هذه القوَّة فيها أكملُ، وموضع الآية (١) فيها أعظم الله فهي التي تُغرق في النَّزْع إذا طلبت ما تنزعه أو تنزع إليه، و «النَّفْس الإنسانية» \_ أيضًا \_ لها هذه القوَّة، والنُّجُوم \_ أيضًا \_ تنزع من أُفُق إلى أُفُق.

فالنَّزْعُ: حركةٌ شديدةٌ، سواء كانت من مَلَكِ، أو نفسِ إنسانيةِ، أو نجمٍ.

والنُّفُوسُ تَنزِعُ إلى أوطانها، وإلى مَأْلُفِها، وعند الموت تَنزِعُ إلى رَبِّها، والمُنايا تَنزِعُ النُّفُوسَ، والقِسِيُّ تَنزِعُ بالسَّهَام، والملائكةُ تَنزِعُ من مكانٍ النَّفُوسَ، والقِسِيُّ تَنزِعُ بالسَّهَام، والملائكةُ تَنزِعُ من مكانٍ اللَّي مكانٍ، وتَنزِعُ ما وُكُلَت بِنَزْعِه، والخيلُ تَنزِعُ في أَعِنَّتِها نزعًا تغرق فيه الأَعِنَّة لطول أعناقها.

فالصفةُ واقعةٌ على كلِّ من له هذه الحركة التي هي آيةٌ من آيات الرَّبِّ تعالىٰ؛ فإنَّه هو الذي خلقها وخلق مَحَلَّها، وخلق القوَّة والنَّفْس التي بها تتحرَّك، ومن ذكر صورةً من هذه الصور فإنَّما أراد التمثيل، وإن كانت الملائكةُ أحقَّ من تناوله هذا الوصف.

فأَقْسَمَ بطوائف الملائكة وأصنافهم:

«النَّازِعَات»: التي تنزع الأرواح من الأجساد.

و «النَّاشِطَات»: التي تنشطها، أي: تُخرجها بسرعةٍ وخِفَّة، من قولهم: نَشَطَ الدَّلْوَ من البئر؛ إذا أخرجها، وأنا أَنْشَطُ لكذا أي: أَخَفُّ له وأسرع.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

و «السَّابِحَات»: التي تسبح في الهواء في طريق مَمَرِّها إلى ما أُمِرَتْ به، كما تسبح الطير في الهواء.

فـ«السَّابِقَات»: التي تسبق وتُسرع إلى ما أُمِرَتْ به، لا تبطىء عنه ولا تتأخر.

فد «المُدبِّرات»: التي تدبِّرُ أُمورَ العباد التي أمرها ربُّها [ح/٥٠] بتدبيرها، وهذا أَوْلَىٰ الأقوال.

وقد روي عن ابن عباس: «أنَّ «النَّازِعَات» الملائكةُ تنزع نفوس الكفار بشدَّةِ وعُنْفٍ، و«النَّاشِطَات»: الملائكةُ التي تَنشِطُ أرواحَ المؤمنين بِيُسْرِ وسُهُولَةٍ»(١).

واختار الفرَّاء هذا القول<sup>(٢)</sup>، فقال: «هي الملائكة تَنشِطُ نفسَ المؤمن فتقبضها، وتَنزِعُ نفسَ الكافر».

قال الواحديُّ: "إنَّما اختار ذلك، لمَا بين "النَّشْط» و"النَّزع» من الفرق في الشِّدَّة واللِّين، فالنَّزْعُ: الجَذْبُ بشدَّة، والنَّشْطُ: الجَذْبُ برفق ولين؛ ولأنَّ "النَّاشِطَات» هي النُّفُوس التي تَنشَطُ لما أُمِرَت به، والملائكة أحَقُّ الخلق [ن/٣٩] بذلك، ونفوس المؤمنين ناشِطَةٌ لما أُمِرَتْ [ز/٤٤] به».

وقيل: «السَّابِحَات»: هي النُّجُوم تسبح في الفَلَكِ، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسَّبَحُونَ ﴿ اللَّهِ اللهِ عَالَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَلَى

<sup>(</sup>١) أخرجه: ابن جرير في «تفسيره» (٢١/٤٢٠/١٢) بأخصر من هذا اللفظ.

<sup>(</sup>٢) انظر: «معانى القرآن» (٣/ ٢٣٠).

وقيل: هي السُّفُن تسبح في الماء.

وقيل: هي نفوس المؤمنين تسبح بعد المفارقة صاعدةً إلى ربِّها.

قلت: والصحيح أنّها الملائكة، والسياق يدلُّ عليه، وأمَّا السُّفُن والنَّجُوم فإنَّما تسمَّىٰ: جارية وجَوَارٍ، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَمِنْ اَينتِهِ اَلْجُوَارِ فِي النَّجُومِ فَإِنَّمَا تسمَّىٰ: جارية وجَوَارٍ، كما قال تعالىٰ: ﴿ مَلْنَكُو فِي اَلْجَارِيَةِ شَهُ فِي اَلْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ شَهُ السورى/ ٣١]، وقال تعالىٰ: ﴿ اَلْجُوارِ اللَّكُنِّسِ شَهُ التكوير/ ١٦]؛ ولم يُسمَّها الحاقة/ ١١]، وقال تعالىٰ: ﴿ اَلْجُوارِ اللَّكُنِّسِ شَهُ السابحات»، وإن أطلق عليها فعل السباحة، كقوله تعالىٰ: ﴿ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسَّبَحُونَ شَهُ السَّهُ السَّهُ عَلَىٰ السَّهُ عَلَىٰ السَّهُ عَلَىٰ السَّهُ عَلَىٰ السَّهُ عَلَىٰ السَّهُ وَيَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسَّمُ وَيَكُونَ السَّهُ السَّهُ السَّهُ وَيَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسَّمُ وَيَكُونَ اللَّهُ السَّهُ السَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْعَلَىٰ السَّهُ السَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْعَلَىٰ السَّهُ الْعَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ السَّهُ وَلَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْعَلَىٰ السَّهُ الْعَلَىٰ السَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْعَلَىٰ السَّهُ الْعَلَىٰ السَّهُ عَلَيْهُ الْعَلَىٰ السَّهُ الْعَلَيْمُ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ السَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ السَّهُ الْعَلَىٰ الْعَلَيْسُ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَمُ السَّهُ الْعَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ الْعَلَمُ الْعَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ الْعَلَمُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ السَّهُ الْعَلَمُ السَّهُ الْعَلَمُ السَّهُ عَلَىٰ الْعَلَمُ السَّهُ الْعَلَمُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ السَّهُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ السَّهُ الْعَلَمُ اللَّهُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ عَل

ويدلُّ عليه ذِكْرُهُ «السَّابقات» بعدها و «المدبِّرات» بـ «الفاء»، وِذِكْرُهُ الثلاثةَ الأُولَ بـ «الواو»؛ ولأنَّ السَّبْقَ والتدبيرَ مسبَّبٌ عن المذكور قبله، فإنَّها نَزَعَتْ، ونَشِطَتْ، وسَبَحَتْ، فَسَبقَتْ إلى ما أُمرت به فَدَبَّرَتْهُ، ولو كانت «السَّابِحات» هي السُّفُن أو النُّجُوم أو النُّفُوس الآدميَّة لَمَا عَطَفَ عليها فعل السَّبْقِ والتدبير بـ «الفاء»، فتأمَّلهُ.

قال مسروق، ومقاتل (۱)، والكلبي: ﴿ فَٱلسَّنِيقَاتِ سَبْقًا ۞ \*: هم الملائكة».

قال مجاهد، وأبو رَوْق (٢): «سبقت ابنَ آدم بالخير، والعمل الصالح، والإيمان، والتصديق» [ك/٣٣].

<sup>(</sup>۱) «تفسیره» (۳/ ٤٤٥).

<sup>(</sup>٢) هو عطية بن الحارث، أبو رَوْق الهَمْداني الكوفي، المحدِّث صاحب التفسير، روىٰ له الأربعة إلا الترمذي.

انظر: «تهذيب الكمال» (۱٤٣/۲۰).

وقال مقاتل: «تسبِقُ بأرواح المؤمنين إلى الجنَّة»(١).

وقال الفرَّاء، والزجَّاج: «هي الملائكة تسبق الشياطين بالوحي إلى الأنبياء إذ كانت الشياطين تسترق السمع»(٢).

وهذا القول خطأ لا يخفى فسادُه؛ إذ يقتضي الاشتراك بين الملائكة والشياطين في إلقائهم الوحي، وأنَّ الملائكة تسبقهم به إلى الأنبياء، وهذا ليس بصحيح. فإنَّ الوحي (٢) الذي تأتي به الملائكة إلى الأنبياء لا تسترقه الشياطين، وهم معزولون عن سماعه وإن استرقوا بعض ما يسمعونه من ملائكة السماء الدنيا من أمور الحوادث، فالله \_ سبحانه \_ صانَ وَحْيَهُ إلى أنبيائه أن تسترق الشياطينُ شيئًا منه، وَعَزَلَهم عن سمعه.

ولو أنَّ قائل هذا القول فسَّر «السَّابقات» بالملائكة التي تسبق الشياطين بالرَّجْم بالشُّهُب قبل إلقائه الكلمة التي استرقها لكان له وجه، فإنَّ الشيطان يُدْبِرُ (٤) مسرعًا لإلقاء (٥) ما استرقه إلى وَليَّه، فتسبقه الملائكة في نزوله بالشُّهُب الثَّوَاقب فتُهْلِكُهُ، وربما ألقىٰ الكلمة قبل إدراك الشِّهَاب له.

وفُسِّرت «السَّابقات سبقًا» بالأَنْفُس السابقات إلى طاعة الله \_ تعالى \_ ومرضاته.

<sup>(</sup>۱) «تفسیره» (۳/ ٤٤٥).

<sup>(</sup>۲) «معانى الفرَّاء» (۳/ ۲۳۰)، و«معانى الزجَّاج» (٥/ ۲۷۸).

<sup>(</sup>٣) من قوله: «وأن الملائكة تسبقهم...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٤) في (ن) و(ك) و(ح) و(م): يبدر.

<sup>(</sup>٥) في (م): بإلقائه، وفي باقي النسخ: بإلقاء. وما أثبته هو الصواب.

وأمَّا «المدبِّرات أمرًا» فأجمعوا على أنَّها الملائكة (١)، ثُمَّ قال مقاتل: «هم جبريل، وميكائيل، وإسرافيل، ومَلَكُ الموت: يدبِّرُون أمر الله \_ تعالىٰ \_ في الأرض، وهم «المقسِّمات أمرًا»»(٢).

قال عبدالرحمن بن سابط<sup>(٣)</sup>: «جبريل موكَّلٌ بالرِّياح وبالجنود<sup>(٤)</sup>، وميكائيل موكَّلٌ بالقَطْر والنَّبَات، ومَلَكُ الموت موكَّلٌ بقبض الأنفس، وإسرافيل ينزل بالأمر عليهم» (٥).

وقال ابن عباس: «هم الملائكة، وكَّلَهم الله ـ تعالىٰ ـ بأمورِ عَرَّفَهم العملَ بها والوقوفَ عليها، بعضهم لبني آدم يحفظون ويكتبون،

<sup>(</sup>۱) وحكىٰ الإجماع: السمعاني في «تفسيره» (١٤٦/٦)، وابن عطية في «المحرر الوجيز» (٣١٣/٨).

<sup>(</sup>٢) «تفسيره» (٣/ ٥٤٤ \_ ٤٤٦).

<sup>(</sup>٣) هو عبدالرحمن بن عبدالله بن سابط الجُمَحي، القرشي المكي، من فقهاء التابعين، كان ثقة كثير الحديث، توفي بمكة سنة (١١٨هـ) رحمه الله. انظر: "طبقات ابن سعد" (٥/٢٧٤)، و"تهذيب الكمال" (١٢٣/١٧).

<sup>(</sup>٤) في (ز): وبالحبوب! وفي (ن) و(ك) و(ط): وبالجنوح!!

<sup>(</sup>٥) أخرجه: ابن أبي شيبة في «المصنف» رقم (٣٥٩٧٧)، وابن أبي حاتم في «تفسيره» رقم (١٩١١٧)، وأبو الشيخ في «العظمة» رقم (١٩٦١٧و٢٩٦٥)، والتعليي في «الكشف والبيان» (١٠٤/١٠)، والبيهقي في «شعب الإيمان» رقم (١٥٦).

وزاد السيوطي نسبته إلى: عبد بن حميد، وابن المنذر. «الدر المنثور» (٦/ ٥١٠).

وقد جاء هذا المعنى مرفوعًا من حديث ابن عباس رضي الله عنهما؛ أخرجه أبو الشيخ في «العظمة» رقم (٢٩١)، وانظر فيه تخريج المحقق للحديث فقد حسَّنَ إسناده.

وبعضهم وُكِّلُوا بالأمطار، والنَّبَات، والخَسْف، والمَسْخ، والرِّياح، والسَّحاب»(١) انتهى.

وقد أخبر النبيُّ ﷺ أَنَّ للجبال مَلَكُ يختصُّ بشأنها (٢)، وأخبر أَنَّ الله \_ تعالىٰ \_ وكَّل بالرَّحِمُ مَلَكًا (٣)، وللرؤيا مَلَكُ [ح/١٥] موكَّلُ بها (٤)، وللجنَّة ملائكةٌ موكَّلُون بعمارتها، وعَمَلِ آلتها، وأوانيها، وغِرَاسها، وفرشها، ونمارقها، وأرائكها، وللنَّار ملائكةٌ موكَّلُون (٥) بعمل ما فيها وإيقادها، وغير ذلك.

فالدنيا وما فيها، والجنَّةُ، والنَّارُ، والموتُ وأحكام البرزخ(٢)؛ قد

<sup>(</sup>۱) انظر: «معالم التنزيل» (۸/ ٣٢٥)، و«الوسيط» (٤١٨/٤)، و«زاد المسير» (٨/ ١٧١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٣٢٣١)، ومسلم في «صحيحه» رقم (١٧٩٥)؛ من حديث عائشة رضى الله عنها، وفيه قصة.

 <sup>(</sup>٣) سيأتي تخريجه (ص/٤٩٨) من حديث أنس \_ رضي الله عنه \_ مرفوعًا: "إنَّ الله وكَّلَ بالرَّحِم مَلكًا. . . الحديث».

<sup>(</sup>٤) أكثر أهل العلم على إثبات ذلك، ودليلهم عليه ما أخرجه وكيع في «أخبار القضاة» (٢٩١) مرفوعًا بلفظ:

<sup>«</sup>إِن مَلَكًا في الهواء يقال له «الرُّهَا» موكَّلٌ بالرؤيا، لا يمرُّ بأحدٍ خيرٌ ولا شرُّ إلا أُريه في المنام؛ حفِظَ مَنْ حفِظ، ونسِيَ من نسِي».

وإسناده ضعيف جدًا؛ فيه: إسماعيل بن مسلم المكي، أبو إسحاق البصري؛ أجمعوا على ضعفه، ومنهم من تركه. انظر: «تهذيب الكمال» (١٩٨/٣).

ولأجل ذلك قال أبو العباس القرطبي في «المفهم» (٧/٦): «يُحتاج في ذلك إلىٰ توقيفٍ من الشَّرع»، ونقله عنه الحافظ في «الفتح» (١٢/ ٣٧٠).

 <sup>(</sup>٥) في (ن) و(ك) و(ح) و(ط) و(م): موكّلة.

<sup>(</sup>٦) بعده في (ن) و(ك) و(ح) و(م) زيادة: وأحكامه، وفي (ط): وأحكامهم.

وكَّل اللهُ بذلك كلِّه ملائكةً يدبِّرون ما شاء الله من ذلك، ولهذا كان الإيمان بالملائكة أحد أركان الإيمان الذي لا يتمُّ إلا به.

قال الجُرْجَانيُ (٢): «وذكر «السَّابِقَات» و «المُدَبِّرَات» بـ «الفاء»، وما قبلها بـ «الواو»؛ لأنَّ ما قبلها أَقْسَامٌ مستأنفَةٌ، وهلذان القَسَمَان مُنْشَآن عن الذي قبلهما (٣)، كأنَّه قال: فاللاتي سَبَّحْنَ فسَبَقْنَ، كما تقول: قام

<sup>(</sup>۱) حكاه خالد بن مَعْدَان عن معاذ بن جبل رضي الله عنه، ولا يثبت؛ لأنَّ خالد بن مَعْدَان لم يسمع من معاذ بن جبل رضي الله عنه، فروايته مرسلة كما قال: أحمد، وأبو حاتم، والبزار، والترمذي، وغيرهم.

انظر: «المراسيل» لابن أبي حاتم (٥٢)، و«جامع التحصيل» للعلائي (٢٠٦)، و«تحفة التحصيل» للعراقي (١١١).

ولهذا قال السمعاني عنها إنَّها «روايةٌ غريبةٌ!». «تفسيره» (١٤٦/٦).

وقال الألوسي: "وفي حمل "المدبِّرات» على النُّجُوم إيهامُ صحة ما يزعمه أهل الأحكام، وجهلة المنجِّمين؛ وهو باطلٌ عقلاً ونقلاً». "روح المعاني» (٢٢٥/١٥).

وعلى فرض صحة هذه الرواية فللعلماء توجيه لمعناها، انظره في: «الجامع» (۱۹۲/۱۹)، و«فتح القدير» (٥/ ٤٣٢)، و«محاسن التأويل» (٧/ ٢٥٠).

<sup>(</sup>٢) هو الحسن بن يحيي الجرجاني، وقد سبقت ترجمته (ص/ ١٧).

<sup>(</sup>٣) في (ز): قبلها.

فذهب، أوجَبَ «الفاء» أنَّ القيام كان سببًا للذهاب، ولو قلت: قام وذهب؛ لم تجعل القيام سببًا للذهاب».

واعترض عليه الواحديُّ، فقال: «هذا غير [ز/٤٨] مطَّرِدٍ في هذه الآية؛ لأنَّه يبعد أن يجعل السَّبْق سببًا للتدبير، مع أنَّ «السَّابِقات» ليست الملائكة في قول المفسِّرين»(١).

قلت: الملائكة داخلون في «السَّابِقَات» قطعًا؛ وأمَّا اختصاص «السَّابِقَات» بالملائكة فهذا محتمل.

وأمَّا قوله: «يبعد أن يكون السَّبْق سببًا [ن/٤٠] للتدبير» فليس كما زعم، بل «السَّبْقُ» المبادرةُ إلى تنفيذ ما يؤمر به الملَك، فهو سببٌ للفعل الذي أُمِر به، وهو التدبير، مع أنَّ «الفاء» دالَّةٌ على التعقيب، وأنَّ التدبير يتعقَّبُ السَّبْقَ بلا تَرَاخ، بخلاف الأقسام الثلاثة الأُول (٢٠)، والله أعلم. وسيأتي مزيد بيانٍ لهذاً قريبًا إن شاء الله تعالىٰ.

وجوابُ القَسَم محذوفٌ \_ يدلُّ عليه السياق \_ وهو البعثُ (٣) المستلزِمُ لصدقِ الرسول وثبوتِ القرآن، أو أنَّه من القَسَم الذي أُريد به التنبيه على الدلالة والعبرة بالمُقْسَم به، دون أن يُرادَ به مقسَمٌ عليه بعينه، وهذا القَسَم يتضمَّن الجوابَ المقسَمَ عليه وإن لم يُذْكَر لفظًا، ولعل هذا مراد من قال: إنَّه محذوفٌ للعلم به.

<sup>(</sup>١) انظر لكلام الجرجاني والواحدي والجواب عنه: «فتح القدير» (٥/ ٤٣١ ـ ٤٣٢).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ : النعت.

لكنْ هذا الوجه أَلْطَفُ مسلكًا؛ فإنَّ المُقْسَمَ به إذا كان دالاً على المُقْسَمِ عليه مستلزِمًا له (١) استغني عن ذِكْرِه بِذِكْرِه، وهذا غير كونه محذوفًا لدلالة ما بعده عليه؛ [ك/ ٣٤] فتأمَّلُهُ.

ولعلَّ هذا قول من قال: إنَّه إنَّما أقسَمَ بِرَبِّ هذه الأشياء، وحَذَفَ المُضَاف، فإنَّ هذا معناه صحيحٌ لكن على غير الوجه الذي قَدَّرُوه، فإنَّ إقْسَامَهُ \_ سبحانه \_ بهذه الأشياء لظهور دلالتها على ربوبيته، ووحدانيته، وعلمه، وقدرته، وحكمته، فالإقسامُ بها \_ في الحقيقة \_ إقسامٌ بربوبيته وصفات كماله، فتأمَّلهُ.

ثُمَّ قرَّر (٢) \_ سبحانه \_ بعد (٣) هذا القَسَم أَمْرَ المَعَاد، ونُبوَّةَ موسىٰ عَلَيْهِ المستلزِمة لنُبوَّة محمد عَلِيَّةِ، إذ من المُحَال أن يكون موسىٰ نبيًّا ومحمدٌ ليس نبيًّا، مع أنَّ كل ما يُثْبِت نُبوَّة موسىٰ فَلِمحمدِ نظيره أو أعظم منه.

وقَرَّر (٤) \_ سبحانه \_ تكليمَهُ لموسىٰ بندائه له بنفسه فقال تعالىٰ: ﴿ إِذْ نَادَنْهُ رَبُّرُ ﴾ [النازعات/ ١٦] فأثبت النِّدَاءَ (٥) المستلزم للكلام والتكليم، وفي موضع آخر (٢) أثبت «النِّجَاءَ» (٧)، و «النِّدَاءُ» و «النِّجَاءُ» (٨) نوعَا

<sup>(</sup>١) ساقط من (ن) و(ك) و(ح) و(ط) و(م).

<sup>(</sup>٢) في (ز): قدر.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٤) في (ز): وقدر.

<sup>(</sup>٥) سأقط من (ك) و(ح) و(ن) و(م).

<sup>(</sup>٦) في سورة [مريم/ ٥٦]: ﴿ وَنَكَيْنُهُ مِن جَانِبِ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَٰنِ وَقَرَّبْنَهُ نَجِيًّا ﴿ ۞ .

<sup>(</sup>٧) من المُنَاجَاة وهي: المُسَارَة. «القاموس» (١٧٢٣).

<sup>(</sup>٨) تصحفت في (ز) و(ن) و(ك) و(ط) إلى: الإيحاء، في الموضعين.

التكليم؛ ومحالٌ ثبوت النَّوع بدون الجنس.

ثُمَّ أمره أن يخاطبه بألَّينِ خطاب فيقول له: ﴿ هَل لَّكَ إِلَىٰٓ أَن تَزَكَّ ۖ ۚ ۚ وَأَهْدِيَكَ إِلَىٰ وَيَّكِ فَيَ هَذَا مِن لُطْفِ وَأَهْدِيَكَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَنَخْشَىٰ شَ ﴾ [النازعات/ ١٨ ـ ١٩]؛ ففي هذا من لُطْفِ الخطاب وَلِيْنِهِ وجوهٌ:

أحدها: إخراجُ الكلام مُخْرَجَ العَرْض، ولم يُخْرِجُهُ مُخْرَجَ الأمر والإلزام؛ وهو ألطف.

ونظيره قول إبراهيم ـ عليه السلام ـ لضيفه المُكْرَمين: ﴿ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴾ [الذاريات/ ٢٧]، ولم يقل: كُلُوا.

الثاني: قوله: ﴿ إِلَىٰٓ أَن تَزَكَّى ﴿ وَالتَّزَكِّي: النَّمَاء، والطهارة (١٠)، والبركة [ح/٢٥]، والزيادة. فعَرَضَ عليه أمرًا يقبله كلُّ عاقلٍ، ولا يردُّه إلا كلُّ أحمقٍ جاهلٍ.

الثالث: قوله: ﴿ تَزَكَّ ۞ ولم يقل: أُزكِيكَ، فأضاف التزكية إلى نفسه، وعلى هذا يخاطَبُ الملوك.

الرابع: قوله: ﴿ وَأَهْدِيكَ ﴾ أي: أكون دليلًا لك، وهاديًا بين يديك. فنسب الهداية إليه، والتَّزَكِّي إلى المخاطَب. أي: أكون دليلًا لك وهاديًا فَتَتَزَكَّىٰ أنتَ، كما تقول للرجل: هل لك أنْ أَدُلَّكَ على كنزٍ تأخذ منه ما شئت؟ وهذا أحسن من قوله: أُعطِيكَ.

الخامس: قوله: ﴿ إِنَّ رَبِّكَ ﴾ فإنَّ في هذا ما يوجب قبول ما دلَّه (٢)

<sup>(</sup>۱) في (ز): الظهور! تصحيف.

<sup>(</sup>۲) في (ز) و(ط) و(م): دَلَّ.

عليه، وهو أنّه يدعوه ويوصله إلى ربّه فاطِره وخالِقِه الذي أوجده، وربّاهُ بنعَمِهِ: جَنِينًا، وصغيرًا، وكبيرًا، وآتاه المُلْك. وهذا نوعٌ من خطاب الاستعطاف والإلزام، كما تقول لمن خرج عن طاعة سيّدِه: أَلاَ تطيع سيّدَكَ ومولاكَ ومالِككَ؟ وتقول للولد: أَلاَ تطيع أباكَ(١) الذي ربّاكَ.

السادس: قوله: ﴿ فَنَخْشَىٰ ۞ ﴾ أي: إذا اهتديتَ إليه وعرفتهُ خشيته؛ لأنَّ من عَرَفَ اللهَ خافَهُ، ومن لم يعرفه [ز/٤٩] لم يَخَفْه. فخشيته ـ تعالىٰ ـ مقرونةٌ بمعرفته، وعلى قدر المعرفة تكون الخشية.

السابع: أنَّ في قوله: ﴿ هَل لَّكَ ﴾ فائدةٌ لطيفةٌ؛ وهي أنَّ المعنىٰ: هل لك في ذلك حاجةٌ أو أَرَبُ ؟ ومعلومٌ أنَّ كلَّ عاقِلٍ يبادر إلى قبولِ ذلك؛ لأنَّ الداعي إنَّما يدعوه إلى حاجته ومصلحته، لا إلى حاجة الداعي، فكأنَّه يقول: الحاجة لك، وأنتَ المُتَزكِّي، وأنا الدليل لك، والمُرْشِدُ لك إلى أعظم مصالحك.

فَقَابَلَ هذا بغاية الكفر والعِنَاد، وادَّعَىٰ أنَّه ربُّ العباد، هذا وهو يعلم أنَّه ليس بالذي خَلَقَ فسَوَّىٰ، ولا قدَّرَ فَهَدَىٰ، فكذَّبَ الخَبَر، وعصَىٰ الأمر، ثُمَّ أدبر يسعىٰ بالخديعة والمكر، فحَشَرَ جنوده فأجابوه، ثُمَّ نادىٰ فيهم بأنَّه ربُّهم الأعلىٰ، واستخفَّهم فأطاعوه، فبطش به جبَّارُ السماوات والأرض بطشهَ عزيز مقتدِر، وأخذهُ نكالَ الآخرة والأولَىٰ، ليعتبر بذلك من يعتبر، فاعتبر بذلك من خَشِيَ ربَّهُ من المؤمنين، وحقَّ القولُ على الكافرين.

ثُمَّ أقام \_ سبحانه \_ حُجَّته على العالمين بخلق ما هو أشدُّ منهم

<sup>(</sup>١) في (ز): والدك.

وأكبر، وأعظم، وأعلىٰ، وأرفع؛ وهو خلْقُ السماء وبناؤها، ورفْعُ سَمْكِها وتسويتُها، وإظْلاَمُ ليلِها، وإخراجُ ضُحَاها.

وخَلَقَ الأرض، ومدَّها، وبَسَطَها، وهَيَّأُها لما يُراد منها، فأخرج منها شراب الحيوان وأقواتهم، وأَرْسَىٰ الجبالَ فجعلها رواسي (۱) للأرض، لئلا تميد بأهلها، وأودَعَها من المنافع [ن/ ٤١] ما يتمُّ به مصالح الحيوان الناطق والبهيم، فمن قدر على ذلك كله كيف يعجز عن إعادتكم خلقًا جديدًا؟!

فتأمَّلُ دلالةَ المُقْسَم به المذكور في أوَّل السورة على المَعَاد، والتوحيد، وصِدْقِ الرُّسُل؛ كدلالة هذا الدليل<sup>(٢)</sup> المذكور، وإذا كان هذا هو المقصود لم يكن محتاجًا إلى جواب، والله \_ تعالىٰ \_ أعلم.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٢) تصحفت في (ز) إلى: الليل!

## فصل

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَالْمُرْسَلَتِ عُرَّفًا ۞ فَالْمُرْسَلَتِ عُرَّفًا ۞ فَالْمَاصِفَاتِ عَصْفًا ۞ وَالنَّاشِرَتِ نَشَرُ ۞ فَالْفَرِقَتِ فَرَقًا ۞ فَالْمُلْقِيَتِ ذِكْرًا ۞ عُذْرًا أَوْ [ك/ ٣٥] نُذْرًا ۞ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَاقِعٌ ۞﴾ [المرسلات/ ١ -٧].

فُسِّرت «المرسلات» بالملائكة، وهو قول: أبي هريرة (١)، وابن عباس في رواية مقاتل، وجماعة (٢).

وفُسِّرت بالرِّياح، وهو قول: ابن مسعود (۳)، وإحدى الروايتين عن ابن عباس، وقول قتادة (٤).

(۱) أخرجه: ابن أبي حاتم في «تفسيره» (۱۰/رقم ١٩٠٨٦)، والحاكم في «المستدرك» (۲/ ۵۱۱) رقم (۳۹٤۱) وصححه ووافقه الذهبي.

وصححه الحافظ في «الفتح» (٥٦٦/٨).

(٢) منهم: ابن مسعود في رواية، ومسروق، وأبو الضحيٰ، وأبوصالح، ومجاهد في رواية، والسُّدِّي، والربيع بن أنس، ومقاتل، والكلبي. واختاره: الفرَّاء في «معاني القرآن» (٣/ ٢٢١)، وابن قتيبة في «تأويل مشكل القرآن» (١٦٦).

(۳) أخرجه: ابن أبي حاتم في «تفسيره» (۱۰/رقم ۱۹۰۸۸)، وابن جرير في «تفسيره» (۳۷۷/۱۲).

وزاد السيوطي نسبته إلى: عبد بن حميد، وابن المنذر. «الدر المنثور» (٦/ ٤٩٢).

(٤) وقال به: علي بن أبي طالب، ومجاهد في الرواية الأخرىٰ عنه، وأبو صالح في رواية.

وهو قول جمهور المفسرين كما قال السمعاني في «تفسيره» (٦/ ١٢٥)، والقرطبي في «الجامع» (١٥٢/١٩)، والشوكاني في «فتح القدير» (٥/ ١١٤). واختاره: الواحديُّ في «الوسيط» (٤/٧/٤)، وابن كثير في «تفسيره» = وفُسِّرت بالسَّحَابِ(١)، وهو قول الحسن(٢).

وفُسِّرت بالأنبياء، وهو رواية عطاء عن ابن عباس (٣).

قلت: الله \_ سبحانه \_ يرسل الملائكة، ويرسل الأنبياء، ويرسل الرِّياح، ويرسل السَّحَابَ فيسوقه حيث يشاء، ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء. فإرساله واقع [ح/٥٣] على ذلك كلِّه، وهو نوعان:

١ ـ إرسالُ دِينِ يحبُّه ويرضاه، كإرسال رسله وأنبيائه.

٢ ـ وإرسالُ كَوْنِ؛ وهو نوعان:

نوعٌ يحبُّه ويرضاه، كإرسال ملائكته في تدبير أمر خلقه.

ونوعٌ لا يحبُّه، بل يسخطه ويبغضه، كإرسال الشياطين على الكفار.

فالإرسالُ المقسَمُ به هلهنا مُقَيَّدٌ بـ «العُرْف»:

١ \_ فإمَّا أن يكون ضد المنكر، فهو إرسال رسله من الملائكة، ولا

(A/ VPY).

<sup>(</sup>١) من قوله: «وهو قول ابن مسعود...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٢) انظر: «المحرر الوجيز» (٢٥٧/١٥)، و«البحر المحيط» (٨/٣٩٥)، وفي «النكت والعيون» (٦/ ١٧٥) ذكره احتمالاً ولم ينسبه.

 <sup>(</sup>٣) ذكره القرطبي في «الجامع» (١٥٢/١٩)، وأبو حيًان في «البحر المحيط»
 (٨/ ٣٩٥)، وهو مشهور من قول أبي صالح كما عزاه إليه: الماوردي في «النكت والعيون» (٦/ ١٥٤)، وابن الجوزي في «زاد المسير» (٨/ ١٥٤)، وانظر تخريج الأثر في «الدر المنثور» (٦/ ٤٩٣).

وأما ابن عطية فقد جعله قول «كثيرٍ من المفسرين»! «المحرر الوجيز» (٢٥٧/١٥).

يدخل في ذلك إرسال الرِّياح، ولا الصواعق، ولا الشياطين.

وأمَّا إرسال الأنبياء فلو أُريد لقال: والمرسلين، وليس بالفصيح تسمية الأنبياء «مرسلات»، وتكلُّف: (الجماعات المرسلات) خلاف المعهود من استعمال اللفظ، فلم يطلق في القرآن جمع ذلك إلا جمع تذكير لا جمع تأنيث.

وأيضًا؛ فاقتران اللفظة بما بعدها من الأقسام لا يناسب تفسيرها بالأنبياء.

وأيضًا؛ فإنَّ الرُّسُلَ مُقْسَمٌ عليهم في القرآن لا مقسَمٌ بهم كقوله تعالىٰ: ﴿ تَاللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى أُمَمِ مِن قَبْلِكَ ﴾ [النحل/ ١٣]، وقوله تعالىٰ: ﴿ وَإِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَإِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ [البقرة/ ٢٥٢]، وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ يسۤ ۞ وَالْقُرْءَانِ ٱلْمُرَسَلِينَ ﴾ [البقرة/ ٢٥٢].

٢ ـ وإن كان «العُرْف» من: التَتَابع، كـ «عُرْف الفَرَس» و «عُرْف الدِّيْك»، والنَّاس إلى فلانٍ عُرْفٌ واحد، أي: سابقون في قصده والتوجه إليه = جاز أن تكون «المرسلات»: الرِّياح، ويؤيده عَطْف «العاصِفات» عليه و «النَّاشِرات» [ز/٥٠].

وجاز أن تكون: الملائكة، وجاز أن يَعُمَّ النَّوعين؛ لِوَقْع

<sup>(</sup>۱) قال السمين الحلبي: "وقد يقال: كيف جَمَعَ صفة المذكر العاقل بالألف والتاء، وحقه أن يُجْمع بالواو والنون؟ تقول: الأنبياء المرسلون، ولا تقول: المرسلات. فالجواب: أن "المرسلات» جمع مُرْسَلَة، و(مُرْسَلَة) صفةٌ لجماعة من الأنبياء، فالمرسلات جمعُ (مُرْسَلَة) الواقعةِ صفةً لجماعة، لا جمعُ (مُرْسَل) المفرد». "الدر المصون» (۱۹/۱۰).

<sup>(</sup>٢) هذه الآيات الثلاث غير موجودة في (ز).

الإرسال \_عُرْفًا \_عليهما(١).

ويؤيِّده أنَّ «الرِّياح» موكَّلٌ بها ملائكةٌ (٢٠) تسوقها وتُصَرِّفُها.

ويؤيِّد كونها «الرِّياح» عطف «العَاصِفات» عليها بـ «فاء» التعقيب والتسبيب، فكأنَّها أُرسِلت، فَعَصَفَتْ.

ومن جعل «المرسلات»: الملائكة قال: هي تعصف في مُضِيِّها مُسرِعَةً كما تعصف «الرِّياح».

والأكثرون على أنَّها «الرِّياح».

وفيها قولٌ ثالثٌ: أنَّها تعصف بروح الكافر، يقال: عَصَفَ بالشيء؛ إذا أَبَادَهُ وأَهْلَكَهُ، قال الأعشى (٣):

\* تَعْصِفُ بالدَّارِعِ والحَاسِرِ \*

حكاه أبو إسحاق<sup>(٤)</sup>.

وهو قولٌ متكلَّفٌ، فإنَّ المقسَم به لابدَّ أن يكون آية ظاهرة تدلُّ على الربوبية، وأمَّا الأمور الغائبة التي يُؤْمَنُ بها فإنَّما يُقْسَمُ عليها. وإنَّما يُقْسِمُ \_ سبحانه \_ بملائكته، وكتابه؛ لظهور شأنهما، ولقيام الأدلَّة والأعلام الظاهرة الدالَّة على ثبوتهما (٥).

<sup>(</sup>۱) وهو اختيار أبي عبيدة في «مجاز القرآن» (۲۸۱/۲). واختار ابن جرير عموم المرسَل أيًّا كان. «جامع البيان» (۲۱/۳۷۸).

<sup>(</sup>٢) في (ز): الملائكة.

<sup>(</sup>٣) «ديوانه» (١٨٥)، وصدره: يَجْمَعُ خضراءَ لها سَوْرَةٌ... الدَّارع: من لَبس الدِّرْع. والحاسر: العريُّ عنه.

<sup>(</sup>٤) هو الزجَّاج، أنظر: «معانى القرآن» (٥/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٥) في (ز): ثبوتها.

وأمَّا «النَّاشرات نشرًا»؛ فهو استئنافٌ قَسَمٍ آخر، ولهذا أتىٰ به بـ «الواو»، وما قبله معطوفٌ على القَسَم الأوَّل بـ «الفاء».

قال ابن مسعود، والحسن، ومجاهد، وقتادة: «هي الرِّياح تأتي بالمطر»(١١).

ويدلُّ على صِحَّة قولهم قوله تعالىٰ: ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي يُرْسِلُ ٱلرِّيَكَ نُشُرًا بَيِّكَ يَدَىٰ رَحْمَتِهِ ﴿ ﴿ ﴾ [الأعراف/ ٥٧]؛ يعني أنَّها تنشُرُ السَّحَابَ نَشْرًا، وهو ضدُّ الطَّيِّ.

وقال مقاتل (٣): «هي الملائكةُ تنشر كتبَ بني آدم وصحائف أعمالهم»، وقاله: مسروق، وعطاء عن ابن عباس.

وقالت طائفة : هي الملائكة تنشر أجنحَتَها في الجَوِّ عند صعودها ونزولها.

وقيل: تنشر أوامر الله في السماء والأرض.

وقيل: تنشر النُّفُوس، فَتُحْييها بالإيمان.

 <sup>(</sup>۱) وهو قول جمهور المفسرين «زاد المسير» (۸/ ۱۰۶).
 واختاره: الفرَّاء في «معانيه» (۳/ ۲۲۲)، والزجَّاج في «معانيه» (۲۹۰/۵)،
 وابن كثير في «تفسيره» (۸/ ۲۹۷).

 <sup>(</sup>۲) قرأ ابن عامر: (نُشْرًا) بالنون مضمومة، وإسكان الشين.
 وقرأ حمزة، والكسائي، وخَلَف: (نَشْرًا) بالنون مفتوحة، وإسكان الشين.
 وقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب: (نُشُرًا) بضم النون والشين، جمع: نَاشِر، ك: نُزُل ونازل، وشُرُف وشارف.

انظر: «التيسير» للداني (۱۱۰)، و«الإتحاف» (۲/ ٥٢)، و«الحُجَّة» (١٥٧). (٣) في «تفسيره» (٣/ ٤٣٥): «هي أعمال بني آدم تُنشر يوم القيامة».

وقال أبو صالح: «هي الأمطار تنشر الأرض، أي: تحييها»(١).

قلت: ويجوز أن تكون «النَّاشِرات» لازمًا لا مفعول له، ولا يكون المراد أنَّهنَّ يَنشُرنَ كذا، فإنَّه يقال: نَشَرَ الميتُ، أي: حَيِيَ، وأَنْشَرَهُ الله: إذا أحياه، فيكون المرادُ بها: الأنفسَ التي حَيِيَتْ بالعُرْفِ الذي أرسلت به «المُرْسَلات»(۲)، أو(۳) الأشباحَ والأرواحَ والبقاعَ التي حَيِيَتْ (٤) بالرِّياح المرسلات، فإنَّ «الرِّياح» سببٌ لنشور الأبدان والنَّبَات، والوحيَ سببٌ لنشور الأرواح وحياتها.

لكنْ هنا أمرٌ ينبغي التفطُّن له، وهو أنَّه \_ سبحانه \_ جعل الإقسام في هذه السورة نوعين، وفَصَل أحدهما من الآخر، وجعل «العَاصِفَات» معطوفًا على «المرسلات» بـ «فاء» التعقيب، فصارا [ح/٤٠] كأنَّهما نوعٌ واحدٌ، ثُمَّ جعل «النَّاشرات» كأنَّه قَسَمٌ مبتَدَأٌ فأتىٰ فيه [ك/ ٣٦] بـ «الواو»، ثمَّ عطف عليه «الفَارِقات» و «المُلْقيَات» بـ «الفاء»، فأوهم هذا أنَّ «الفارقات» و «المُلقيات» مرتبطٌ بـ «النَّاشرات»، وأنَّ «العَاصِفَات» مرتبطٌ بـ «المُرْسَلات» (٢٠).

وقد اختلف في «الفَارقات» [ن/٤٦]؛ والأكثرون على أنّها الملائكة، ويدلُّ عليه عطْفُ «المُلْقِياتِ ذِكْرًا» عليها بــ«الفاء»، وهي

<sup>(</sup>۱) انظر لهذه الأقوال: «زاد المسير» (٨/١٥٤)، و«النكت والعيون» (٦/٦٧٦)، و«الجامع» (١٥٣/١٩)، و«المحرر الوجيز» (١/٢٥٩).

<sup>(</sup>٢) في (ن) و(ز) و(ك): المرسَلة، وفي (ط): المرسلين!

<sup>(</sup>٣) في (ز) بالواو العاطفة بدل «أو»، وفي (ك): إذ.

<sup>(</sup>٤) من قوله: «بالعُرْف الذي أرسلت به...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٥) من قوله: «بـ «الفاء»، فأوهم...» إلى هنا؛ ساقط من (ز)، وألحقت بهامش (ن).

<sup>(</sup>٦) «وأنَّ «العاصفات» مرتبط بـ «المرسلات»» ملحق بهامش (ن).

الملائكة بالاتفاق(١).

وعلى هذا فيكون القَسَم بالملائكة التي نَشَرَتْ أجنحتها عند النزول، ففرَّقَت بين الحقِّ والباطل، فألَّقَت الذِّكْرَ على الرُّسُلِ إعذارًا وإنذارًا.

ومن جعل «النَّاشِرات»: الرِّياح جعل «الفَارِقَات» صفةً لها، وقال: هي تفرِّقُ السَّحَابَ هـ لهنا وهـ لهنا، ولكن يأبى ذلك عطْفُ «المُلْقِيَات» بـ «الفاء» عليها.

ومن قال: «الفَارِقَات»: آيُ القرآنِ؛ تُفرِّقُ بين الحقِّ والباطل، فقوله يلتئم مع كون «النَّاشِرَات» الملائكة أكثر من التئامه إذا قيل: إنَّها «الرِّياح».

ومن قال: هي جماعات الرُّسُل؛ فإنْ أراد الرُّسُلَ من الملائكة فظاهِرٌ، وإنْ أراد الرُّسُلَ من البشر فقد تقدَّمَ (٢) بيان ضعف هذا القول.

ويظهر \_ والله أعلم بما أراد من كلامه \_ أنَّ القَسَم في هذه السورة وقع على النَّوعين: الرِّياح، والملائكة. ووجه المناسبة: أنَّ حياة الأرض والنَّبَات وأبدان الحيوان بالرِّياح، فإنَّها من رَوْح الله، وقد جعلها الله \_ تعالىٰ \_ نُشُورًا، وحياة القلوب والأرواح بالملائكة.

فبهاذين النُّوعين يحصل نوعًا الحياة، ولهذا \_ والله أعلم \_ فَصَلَ

 <sup>(</sup>۱) وحكىٰ الإجماع \_ أيضًا \_: القرطبي في «الجامع» (۱۹۱/۱۵۶)، وابن كثير في
 «تفسيره» (۸/۲۹۷).

<sup>(</sup>٢) راجع (ص/ ٢٢٤).

أَحَدَ النَّوعين من الآخر (١) بـ «الواو»، وجعل ما هو تابع لكلِّ نوع بعده بـ «الفاء».

وتأمَّلُ كيف وقع القَسَمُ في هذه السورة على المَعَاد، والحياة الدائمة الباقية، وحالِ السعداء والأشقياء فيها، وقرَّرَها بالحياة الأُولَىٰ في قوله تعالىٰ: ﴿ أَلَرْ غَنْلُقَكُم مِن مَّاء مَهِينِ ﴿ المرسلات/ ٢٠]، فذكر فيها المبدأ والمَعَاد، [ز/٥] وأخلَصَ السورة لذلك، فَحَسُنَ الإقسامُ بما يحصل به نوعًا الحياة المشاهدة، وهو: الرِّياح، والملائكة. فكان في القسَم بذلك أَبْيَنُ دليلٍ، وأَظْهَرُ آيةٍ على صحة ما أقسَمَ عليه وتضمَّنته السورة. ولهذا كان المكذّبُ بعد ذلك في غاية الجحود والعناد والكفر والتكذيب، فاستحقَّ الويلَ بعد الويلِ، فتضاعَفَ عليه الويلُ، كما تضاعف منه الكفر والتكذيب.

فلا أحسنَ من هذا التَّكْرَار في هذا الموضع، ولا أعظم موقعًا، فإنَّه تكرَّرَ عشر مراتِ<sup>(٢)</sup>، ولم يذكر إلا في أثرِ دليلٍ أو مدلولٍ عليه؛ عَقِيبَ ما يوجب التصديق، وما يجب التصديقُ به؛ فتأمَّلُهُ.

(١) ساقط من (ز) و(ن) و(ك).

<sup>(</sup>٢) يقصد قوله تعالىٰ: ﴿ وَيَلُّ يُومَهِذِ لِلَّهُ كُذِّينَ ١٠٠٠ .

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ لا أَقْيِمُ بِيَوْمِ الْقِيْمَةِ ۞ وَلا أَقْيِمُ بِالنَفْسِ الْلَوَامَةِ ۞ وَلا أَقْيِمُ بِالنَفْسِ الْلَوَامَةِ ۞ [القيامة/ ١-٢]، وقد تقدَّمَ ذِكْرُ هاذين القَسَمَين (١)، ومناسبة الجمع بينهما في الذَّكْر، وكونِ الجواب غير مذكور، وأنَّه يجوز أن يكون ممَّا حُذِف لدلالة السياق عليه والعلم به، ويجوز أن يكون من القَسَم المقصود به التنبيه على دلالة المُقْسَم به، وكونه آيةً، ولم يقصد به (٢) مُقْسَمًا عليه معيَّنًا، فكأنَّه يقول: اذْكُر يومَ القيامة، والنَّفْسَ اللوَّامة، مُقْسَمًا بهما، لكونهما (٣) من آياتنا، وأدلَّة ربوبيتنا.

ثُمَّ أنكر على الإنسان بعد هذه الآية حُسْبَانَهُ وظَنَّهُ أَنَّ الله لا يجمع عظامه بعدما فرَّقَها البلَيٰ.

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ عن قدرته على جمع بَنَانِهِ وهي العظام الصِّغَار، ونَبَّه َ \_ بقدرته على جمع هذه العظام مع صِغَرها ودِقَّتها \_ على قدرته على جمع غيرها من عظامه.

وعلى هذا فيكون \_ سبحانه \_ قد احتجَّ على فعله لما أنكره أعداؤه بقدرته عليه، فأخبر عن فعله، فإنَّه لا يلزم من القُدْرة وقوع المقدور، والمعنى: بل نجمعها قادرين على تسوية بنانه.

ودلَّ على هذا الفعل المحذوف قوله: ﴿ بَلَى ﴾ ، فإنَّها حرف إيجاب لما تقدَّمَ من النَّفْي ، فلهذا استغنىٰ عن ذكر الفعل بذكر الحرف الدالُّ

<sup>(</sup>١) راجع (ص/ ٢٢).

<sup>(</sup>٢) من قوله: «التنبيه على دلالة. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) في (ز): مقسمًا بها لكونها.

عليه. فدلَّت الآية [ح/٥٥] على الفعل، وذُكِرت القُدْرَةُ لإبطال قول المكذِّبين.

وفي ذكر «البَنَان» لطيفةٌ أخرى، وهي أنَّها أطرافُه، وآخر ما يَتِمُّ به خَلْقُه، فمن قَدَرَ على جمع أطرافه وآخر ما يَتِمُّ به خَلْقُه مع دِقَّتها وصِغَرِها ولطافتها فهو على ما دون ذلك أقدر، فالقوم لمَّا استبعدوا جمع العظام بعد الفناء والإرمام قيل: إنَّا نجمعُ ونسوِّي أكثر منها تفرُّقًا، وأدقها أجزاءً، وأجزاء أطراف البدن، وهي عظام (١) الأنامل ومفاصلها (٢).

وقالت طائفة : المعنى: نحن قادرون على أن نُسوِّي أصابع يديه ورجليه، ونجعلها مستوية [ك/ ٣٧] شيئًا واحدًا كَخُفِّ البعير، وحافِر الحمار، لا نفرِّقُ بينها (٣)، ولا يمكنه أن يعمل بها (٤) شيئًا ممَّا يعمل بأصابعه المفرَّقة ذات المفاصل والأنامل من فنون الأعمال، والبَسْط، والقبض، والتأتي لما يريد من الحوائج. وهذا قول ابن عباس (٥)، وكثير من المفسِّرين (٢).

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) هذا كلام ابن عطية في «المحرر الوجيز» (١٥٨/١٥).

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: بينهما.

<sup>(</sup>٤) في (ز): بهما.

<sup>(</sup>٥) أخرجه: عبدالرزاق في «تفسيره» (٢/ ٣٣٣)، وابن أبي حاتم في «تفسيره» (١٩/ رقم ١٩٠٥). وابن جرير في «تفسيره» (٣٢٨/١٢). وزاد السيوطي نسبته إلى: سعيد بن منصور، وابن المنذر. «الدر المنثور» (٢/ ٤٦٤).

 <sup>(</sup>۲) قال الثعلبي: «هذا قول عامة المفسرين». «الكشف والبيان» (۱/۸۳).
 وانظر: «معالم التنزيل» (۸/ ۲۸۱)، و«زاد المسير» (۸/ ۱۳٤).

والمعنى على هذا القول: إنَّا في الدنيا قادرون على أن نجعل عظام بَنَانِهِ مجموعةً دون تفرُّقٍ، فكيف لا نقدر على جمعها بعد تفرقتها (١).

فهذا وجه من الاستدلال غير الأوَّل، وهو استدلال بقدرته سبحانه \_ على جمع العظام التي فرَّقَها ولم يجمعها، والأوَّل استدلال بقدرته \_ سبحانه \_ على جمع عظامه بعد تفريقها، وهما وجهان حَسَنان، وكلٌّ منهما له الترجيحُ من وجه:

فيرجِّحُ الأوَّل [ن/٤٣] أنَّه هو المقصود، وهو الذي أنكره الكفار، وهو أُجرِيَ على نسق الكلام واطَّرَد؛ ولأنَّ الكلام لم يُسَقُ لجمع العظام وتفريقها في الدنيا، وإنَّما سِيق لجمعها في الآخرة بعد تفرُّقها بالموت (٢).

ويرجِّحُ القولَ الثاني \_ ولعلَّه قول جمهور المفسِّرين، حتَّىٰ إنَّ (٣) فيهم من لم يذكر غيره (٤) \_ أنَّه استدلالٌ بآيةٍ ظاهرةٍ مشهودةٍ، وهي تفريق البَنَان مع انتظامها في كَفِّ واحدٍ، وارتباط بعضها ببعضٍ، فهي متفرِّقة في عُضْوِ واحِدٍ، يقبض منها واحدةً ويبسط أخرىٰ، ويحرِّك واحدةً

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): تفرقها.

<sup>(</sup>٢) وهذا قول: الزجَّاج في «معانيه» (٥/ ٢٥١)، وابن قتيبة في «تأويل مشكل القرآن» (٣٤٦).

واختاره: ابن عطية في «المحرر الوجيز» (٢٠٨/١٥)، والقرطبي في «الجامع» (٩٣/١٩)، وابن كثير في «تفسيره» (٢٧٦/٨)، وغيرهم.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ح) و(ط)، وأثبته من (م).

<sup>(</sup>٤) كالفرَّاء في «معانيه» (٣/ ٢٠٨)، وابن جرير في «تفسيره» (٣٢٨/١٢). قال السمعاني: «وهذا قولٌ مشهورٌ في التفاسير». (٦/ ١٠٣).

والأخرى ساكنة، ويعمل بواحدة والأخرى مُعَطَّلة، وكلُّها في كَفَّ واحد، قد جمعها ساعِدٌ واحِدٌ، فلو شاء \_ سبحانه \_ لسوَّاها فجعلها صفحة واحدة كَبَاطِنِ الكَفِّ، ففاتت هذه المنافع والمصالح التي حصلت بتفريقها، ففي هذا أعظم الأدلَّة على قدرته \_ سبحانه \_ على جمع عظامه بعد الموت.

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ عن سوء حال الإنسان وإصراره على المعصية والفجور (١)، وأنَّه لا يَرْعَوِي ولا يخاف يومًا يجمع الله فيه [ز/ ٥٦] عظامه ويبعثه حيًّا، بل هو مريدٌ للفجور ما عاش، فيفجر في الحال، ويريد الفجور في غَدِ وما بعده، وهذا ضدُّ الذي يخاف الله والدار الآخرة. فهذا لا يندم على ما مضىٰ منه، ولا يُقْلِعُ في الحال، ولا يعزم في المستقبل على التَّرْك، بل هو عازمٌ على الاستمرار، وهذا ضدُّ حال التائب المنيب.

ثُمَّ نَبَّهَ \_ سبحانه \_ على الحامل له على ذلك، وهو استبعاده ليوم القيامة، وليس هذا استبعادًا لزمنه مع إقراره بوقوعه، بل هو استبعادٌ لوقوعه كما حكىٰ عنه في موضع آخر قوله: ﴿ ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ شَيْ اللهِ وَقَوْعُهُ، وليس المراد أنَّه واقعٌ بعيدٌ زَمَنُه؛ هذا قول جماعةٍ من المفسِّرين، منهم ابن عباس وأصحابه.

قال ابن عباس: «يُقَدِّمُ الذَّنْبَ، ويُؤَخِّرُ التوبة»(٢).

وقال قتادة، وعكرمة: «قُدُمًا قُدُمًا في معاصي الله، لا يُنزِعُ عن

<sup>(</sup>١) ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٢) أخرجه: ابن أبي الدنيا في «قصر الأمل» رقم (٢٠٥)، ومن طريقه البيهقي في «شعب الإيمان» (٣٩١/٢/٣).

وفي الآية قولٌ آخر، وهو أنَّ المعنىٰ: بل يريد الإنسان ليكذِّب بما أمامه من البعثِ ويوم القيامة. وهذا قول ابن زيد (٢)، واختيار: ابن قتيبة (٣)، وأبي إسحاق (٤).

قال هؤلاء: ودليل ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ يَتَنَّلُ أَيَّانَ يَوْمُ ٱلْقِيَلَةِ ۞ ﴾ [القيامة/ ٦].

ويرجِّح هذا القول لفظةُ «بَلْ»؛ فإنَّها تعطي أنَّ الإنسانَ لم يؤمن بيوم القيامة مع هذا البيان والحُجَّة، بل هو مريدٌ للتكذيب به.

ويرجِّحُه \_ أيضًا \_ أنَّ السياق كلَّه في ذَمِّ المكذِّب بيوم القيامة لا في ذَمِّ العاصي والفاجر.

وأيضًا؛ فإنَّ [ح/٥٥] ما قبل الآية وما بعدها يدلُّ على المراد؛ فإنَّه تعالىٰ \_ قال: ﴿ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنْسَنُ أَلَن بَمِّعَ عِظَامَهُ ﴿ بَنَ لَكُ عَلَى اللهِ لاَ يَجْمَع عظامه، ثُمَّ بَنَانَهُ إِنَّ الله لا يجمع عظامه، ثُمَّ قرَّرَ قدرته على ذلك، ثُمَّ أنكر عليه إرادته التكذيبَ بيوم القيامة.

فالأوَّل (٥): حُسْبَانٌ منه أنَّ الله لا يُحْييه بعد موته.

<sup>(</sup>۱) انظر: «الزهد» لوكيع (۲/۷۲)، و«جامع البيان» (۱۲/۳۳۰)، و«الدر المنثور» (۲/۶۵).

<sup>(</sup>۲) أخرجه: ابن جرير في «تفسيره» (۱۲/ ٣٣٠).

<sup>(</sup>٣) في «تأويل مشكل القرآن» (٣٤٧).

<sup>(</sup>٤) في «معاني القرآن» (٥/ ٢٥٢).

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ط)، وأثبته من (ح) و(م).

والثاني: تكذيبٌ منه بيوم القيامة، وأنّه يريد أن يكذّب بما وَضَحَ وبانَ دليلُ وقوعه وثبوته، فهو مريدٌ للتكذيب به، ثُمَّ أخبر عن تصريحه بالتكذيب فقال عزّ وجلّ: ﴿ يَسْئُلُ أَيَّانَ يَوْمُ ٱلْقِيْمَةِ ﴿ القيامة / ٦].

فالأوَّل: إرادةٌ للتكذيب.

والثاني: نطقٌ (١) بالتكذيب وتكلُّمٌ به.

وهذا قول قويٌ كما ترى، لكن ينبغي إفراغ هذه الألفاظ في قوالب هذا المعنى، فإنَّ لفظة «يَفْجُر» إنَّما تدلُّ على عمل الفجور لا على التكذيب، وحَذْفُ الموصول مع ما جَرَّهُ وإبقاءُ الصِّلة خلاف الأصل، فإنَّ أصحاب هذا القول قالوا: تقديره: ليكفر بما أمامه. وهذا المعنى صحيحٌ، لكن دلالة هذا اللفظ [ك/ ٣٨] عليه ليست بالبيَّنةِ.

والجواب: أنَّ الأمر كذلك، لكن (٢) الفعل إذا ضُمِّنَ معنى فعل (٣) آخر لم يلزم إعطاؤهُ حكمَهُ من جميع الوجوه، بل من جلالة هذه اللغة العظيمة الشأن وجزالتها أن يذكر المتكلِّم فعلاً، ويُضِمِّنَه معنى فعل آخر، ويجري على المُضَمَّن (٤) أحكامَهُ لفظًا، وأحكامَ الفعل الآخر معنى، فيكون في قوَّة ذِكْرِ الفِعْلَين مع غاية الاختصار، ومن تدبَّرَ هذا وجَدَهُ كثيرًا في كلام الله تعالىٰ.

فلفظة «يَفْجُر» اقتضت «أمَامَهُ» بلا واسطة حرفٍ ولا اسم موصول،

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): تعلق!

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) في (ك): المضمر.

فأعطيت ما اقتضته لفظًا، واقتضى ما تضمَّنته من الفعل ذكر الحرف والله والله والله والله أعلم.

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ عن حال هذا الإنسان إذا شاهد اليوم الذي كذّب به، فقال تعالى: ﴿ فَإِذَا بَقِ الْمَصُرُ ﴿ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ﴿ وَحَسَفَ الْقَمَرُ ﴿ وَالْمَالُ وَاللّهُ وَالْمَالُ وَاللّمُ وَالْمُوالُولُ وَاللّمُ وَالْمُولِ وَاللّمُ وَالْمُولُولُ وَاللّمُ وَالْمُولُ وَاللّمُ وَالْمُولُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَالْمُولُ وَاللّمُ وَالْمَالُ وَاللّمُ وَالْمُولُ وَاللّمُ وَالْمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ وَاللّمُ وَاللّمُ اللّمُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَالْمُولُ وَاللّمُ وَالْمُ اللّمُ اللّمُ وَاللّمُ وَالْمُولُ وَاللّمُ وَالْمُولُ وَاللّمُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَالْمُولُولُ

فكيف ينكر هذا الإنسانُ أن يُجْمَعَ بينه وبين عمله وجزائه، وأن يُجْمَعَ مع بني جنسه ليوم الجَمْع، وأن يُجْمَعَ عليه بين أمر الله ونهيه وعبوديته، فلا يترك سُدَى مُهْمَلاً مُعَطَّلاً، لا يُؤْمَرُ ولا يُنْهَىٰ، ولا يُثاب ولا يُعاقب، فلا يُجْمَعُ عليه ذلك؟!

فما أجمع هذه السورة لِمَعَاني الجمع والضَّمِّ، وقد افتُتِحَت بالقَسَم بـ «يوم القيامة» الذي يجمع الله فيه بين الأوَّلين والآخرين، وبـ «النَّفْس اللوَّامة» التي اجتمع فيها هُمُومُها، وعُزُومُها، وإراداتُها (١)، واعتقاداتُها.

وتضمَّنَت ذكر المبدأ، والمَعَادِ، والقيامةِ الصُّغرىٰ والكُبرىٰ، وأحوالِ النَّاسِ في المَعَاد، وانقسام وجوهِهِم إلى ناضرة مُنَعَّمَةٍ، وباسِرةٍ معذَّبةٍ.

وتضمَّنَت وصف «الرُّوْح» بأنَّها جسمٌ ينتقل من مكانٍ إلى مكانٍ، فتُجْمَعُ من تَفَارِيق البدن حتَّىٰ تبلغ التَّرَاقي، ويقول الحاضرون [ح/٥٠]: ﴿مَنْ رَاقِ اللهِ مَنْ رَقِي من هذه العلَّة التي أَعْيَت على الحاضرين، أي: التمسُّوا له من يرقيه، والرُّقْيَةُ آخر الطِّبِّ (٢).

أو قيل: مَنْ يَرْقَىٰ بها ويصعد، أملائكةُ الرحمة أم ملائكةُ العذاب؟<sup>(٣)</sup>

فعَلَىٰ الأَوَّل؛ تكون مِن: رَقَىٰ يَرْقِي، كـ: رَمَىٰ يَرْمِي. وعلىٰ الثاني؛ مِن: رَقِيَ يَرْقَىٰ، كـ: شَقِيَ يَشْقَىٰ. ومصدره

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: وإرادتها.

<sup>(</sup>٢) قال به: ابن عباس في رواية عكرمة عنه، وأبو قلابة، وقتادة، والضحَّاك، وابن زيد.

انظر: «المحرر الوجيز» (١٥/ ٢٢٢)، و«تفسير ابن كثير» (٨/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>٣) وهو قول: ابن عباس في رواية أبي الجوزاء عنه، وأبي العالية، وسليمان التيمي، ومقاتل بن سليمان.

انظر: «الكشف والبيان» (۱۰/ ۸۹)، و«الجامع»(۱۰۹/۱۹).

«الرُّقِيُّ»، ومصدر الأوَّل «الرُّقْيَة».

# والقول الأوَّل أظهر لوجوه:

أحدها: أنّه ليس كلُّ ميتٍ يقول حاضروه: من يرقى بروحه؟ وهذا إنّها يقوله من يؤمن برُقِيِّ الملائكة بروح الميت، وأنّهم ملائكة رحمة وملائكة عذاب، بخلاف التِمَاسِ الرقية \_ وهي الدعاء \_ فإنّه قلَّ ما يخلو منه المحتضر.

الثاني: أنَّ «الرُّوح» إنَّما يرقىٰ بها المَلَكُ بعد مفارقتها، وحينئذِ يقال: مَنْ يَرْقَىٰ بها؟ وأمَّا قبل المفارقة فطلب الرُّقْيَة للمريض من الحاضرين أنْسَب من طَلَبِ عِلْم من يَرْقَىٰ بها إلى الله عزَّ وجلَّ.

الثالث: أنَّ فاعل الرُّقْيَة يمكن العلم به، فيحسُنُ السؤالُ عنه، ويفيد السامع، وأمَّا الراقي إلى الله \_ تعالىٰ \_ فلا يمكن العلم بتعيينه حتَّىٰ يسأل عنه، و «مَنْ» إنَّما يُسأَلُ بها عن تعيين ما يمكن السائل أن يصل إلى العلم بتعيينه.

الرابع: أنَّ مثلَ هذا السؤال إنَّما يراد به تَحْضِيضُ وإثارةُ هِمَمِهِم إلى فعل ما يقع بعد «مَنْ»، كقوله تعالىٰ: ﴿مَن ذَا اللَّذِى يُقَرِضُ اللَّه قَرْضًا كَالَ فعل ما يُذْكَرُ بعدها كقوله تعالىٰ: ﴿مَن ذَا اللَّذِى يَشْفَعُ عِندَهُ وَ إِلَا بِإِذْنِهِ ﴾ [البقرة/ ٢٥٥]، وفعل الراقي إلى الله لا يحسن [ك/ ٣٩] فيه واحدٌ من الأمرين هنا، بخلاف فاعل الرُّقْيَة فإنَّه يحسن فيه (١) الأوَّل.

الخامس: أنَّ هذا خرج على عادة العرب وغيرهم في طلب الرُّقْيَة

<sup>(</sup>١) من قوله: «واحدٌ من الأمرين هنا. . . » إلى هنا؛ ملحق بهامش (ح).

لمن وصل إلى مثل تلك الحال، فحكى الله \_ سبحانه \_ ما جَرَتْ به عادتُهم بقوله، وحذَف فاعل القول؛ لأنّه ليس الغرض متعلِّقًا بالقائل بل بالقول، ولم تجر عادة المخاطبين بأن يقولوا: مَنْ يرقىٰ بروحه، فكان حمل الكلام على ما أُلِفَ وجَرَت العادةُ بقوله أُولَىٰ، إذ هو تذكيرٌ لهم بما يشاهدونه ويسمعونه.

السادس: أنَّه لو أريد (١) هذا المعنىٰ لكان وجه الكلام أن يقال: مَنْ هو الراقي؟ ومَن الراقي؟ لا وجه للكلام غير ذلك، كما يقال: مَنْ هو القائل منكما كذا وكذا، وفي الحديث: «مَن القائلُ كلمةَ كذا؟»(٢).

السابع: أنَّ كلمة «مَنْ» إنَّما يُسأل بها عن التعيين كما يقال: مَن ذا الذي فعل كذا، ومَنْ ذا الذي قاله. فَيَعْلَمُ أَنَّ فاعلاً وقائلاً فَعَلَ وقَالَ، ولا يعلم تعيينه، فيسأل عن تعيينه بـ«مَنْ» تارةً، وبـ«أَيّ» تارةً، وهم لم يسألوا عن تعيين المَلك الراقي بالرُّوْح إلى الله.

فإن قيل: بل علموا أنَّ مَلَكَ الرحمة أو العذاب صاعدٌ بروحه، ولم يعلموا تعيينه فَسَأَلُوا عن تعيين أحدهما؟

قيل: هم يعلمون أنَّ تعيينه غير ممكن، فكيف يسألون عن تعيين ما لا سبيل للسامع إلى تعيينه، ولا إلى الكَلَمَةِ<sup>(٤)</sup> بالعلم به.

<sup>(</sup>١) في (ز): أراد.

<sup>(</sup>٢) أخرجه \_ بهذا اللفظ \_ أبو داود في «سننه» رقم (٧٧٤)، من حديث عبدالله بن عامر بن ربيعة، عن أبيه.

والحديث أخرجه البخاري في «صحيحه» رقم (٧٩٩) وغيره؛ من حديث: رفاعة بن رافع الزُّرَقي، بلفظ: «مَن المتكلِّم؟».

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ن) و(ك) و(ط) و(م)، وسقطت «ذا» من (ح) في الموضعين.

<sup>(</sup>٤) كذا في جميع النسخ!

الثامن: أنَّ الآية إنَّما سيقت لبيان يأسه من نفسه، ويأس الحاضرين معه، وتحقق أسباب الموت، وأنَّه قد حضر ولم يبق شيءٌ يُنْجَعُ فيه، ولا يُخَلِّص (١) منه، بل هو [ز/٤٥] قد ظنَّ أنَّه مُفَارِقٌ (٢) لا محالة، والحاضرون قد علموا أنَّه لم يبق لأسباب الحياة المعتادة تأثيرٌ في بقائه، فطلبوا أسبابًا خارجةً عن المقدور تُسْتَجْلَبُ [ب] (٣) الرُّقَىٰ والدَّعَوات، فقالوا: مَنْ رَاقٍ؟ أي: مَنْ يَرْقِي هذا العليل مِن [ن/٤٥] أسباب الهلاك. والرُّقْية عندهم كانت مستعملةً حيث لا يُجْدِي الدواء.

التاسع: أنَّ مثل هذا إنَّما يراد به النَّفْي والاستبعاد، وهو أحد التقديرين في الآية، أي: لا أحد يَرْقي من هذه العلَّة بعدما وصل صاحبها إلى هذه الحال، فهو استبعادٌ لنفع الرُّقْية؛ لا طلبٌ لوجود الراقي، كقوله تعالىٰ: ﴿قَالَ مَن يُحِي ٱلْعِظَامَ وَهِي رَمِيهُ ﴿ آَيِسَ / ١٧٨ أَي: لا أحد يُحْييها وقد صارت إلى هذه الحال.

فإن أريد بها هذا المعنى استحال أن يكون من «الرُّقِيِّ»<sup>(3)</sup>، وإن أريد بها الطلب استحال ـ أيضًا ـ أن يكون منه، وقد بينًا أنَّها في مثل هذا [ح/٥٠] إنَّما تُستعمل للطلب أو للإنكار، وحينئذ فنقول في:

الوجه العاشر: إنَّها إمَّا أن (٥) يراد بها الطلب، أو الاستبعاد. والطَّلَبُ: إمَّا أن يراد به طلب الفعل، أو طلب التعيين. ولا سبيل إلى

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): مَخْلُصَ.

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: يُفَارق.

<sup>(</sup>٣) زيادة لابد منها، وليست في النسخ.

<sup>(</sup>٤) في (ز) و(ط) و(م): الراقي.

<sup>(</sup>٥) بياض في (ز).

حَمْلِ واحدٍ من هذه المعاني على «الرُّقِيِّ» لما بَيُّنَّاهُ، والله أعلم.

## فصل

ومن أسرار هذه السورة أنّه ـ سبحانه ـ جمع فيها لأوليائه بين جمال الظاهر والباطن؛ فَزَيَّنَ وجوهَهُم بالنَّضْرَة، وبواطنهم بالنَّظُر إليه، فلا أَجْمَلَ لبواطنهم، ولا أنعم، ولا أحلى؛ من النَّظُر إليه. ولا أجمل لظواهرهم من نَضْرَة الوجه، وهي إشراقه وتحسينه وبهجته، وهذا كما قال في موضع آخر (1): ﴿ وَلَقَنَهُمْ نَضْرَةُ وَسُرُونًا ﴿ الإنسان/ ١١].

ونظيره قوله تعالى: ﴿ يَنَبَنِىٓ ءَادَمَ قَدَّ أَنَرَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُوَرِى سَوْءَ تِكُمْ وَرِيشًا ﴾ [الأعراف/ ٢٦]؛ فهذا جمال الظاهر وزينَتُهُ، ثُمَّ قال: ﴿ وَلِبَاسُ النَّقُوىٰ ذَلِكَ خَيَرٌ ﴾؛ فهذا جمال الباطن وزينَتُهُ (٢٠).

ونظيره قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ إِنَّا زَبِّنَا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِزِينَةٍ ٱلْكَوَكِ ۗ ۞ ﴾ [الصافات/ 7]؛ فهذا جمال ظاهرها، ثُمَّ قال: ﴿ وَحِفْظًا مِّن كُلِّ شَيْطُنِ مَارِدٍ ۞ ﴾ [الصافات/ ٧]؛ فهذا جمال باطنها.

ونظيره قوله عن امرأة العزيز بعد أن قالت ليوسف: ﴿ آخُرُجُ عَلَيْهِ أَلَمُ اللَّهِ مَا هَنَا بَشَرًا إِنْ هَنَا آ إِلَّا مَلَكُ كَرِيدٌ ﴿ آخُرُجُ عَلَيْهِ أَلَى كَالَتُ مَا اللَّهُ مَا هَنَا بَشَرًا إِنْ هَنَا آ إِلَّا مَلَكُ كَرِيدٌ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ كَرِيدٌ ﴿ اللَّهُ مَا لَكُ كَرِيدٌ ﴿ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) «فهذا جمال الظاهر» ساقط من (ح) و(م).

فَذِكْرُها لهذا(١) هو من(٢) تمام وصفها لمحاسنه، وأنَّه في غاية المحاسن ظاهرًا وباطنًا.

وينظر إلى هذا المعنى ويناسبه قوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَا تَجُوعَ فِهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَا تَجُوعَ فِهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَا تَظْمَوُا فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴾ [طه/ ١١٨ - ١١٩]، فقابَلَ بين الجوع والعُرِيُّ ؛ لأنَّ الجوع ذُلُّ الباطن، والعُرِيُّ (٣) ذُلُّ الظاهر. وقابَلَ بين الظمأ وهو حَرُّ الباطن، والضُّحَىٰ وهو حرُّ الظاهر [ك/ ٤٠] بالبروز للشمس.

وقريبٌ من هذا قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَتَكَزَوَّدُواْ فَإِنَ خَيْرَ ٱلزَّادِ النَّافِيُ فَا فَإِنَ خَيْرَ ٱلزَّادِ النَّافِي ﴿ وَلَا اللَّهُ وَكُنَّ ﴾ [البقرة/ ١٩٧]؛ ذَكَرَ الزادَ الظاهر الحِسِّيَّ (٤)، والزادَ الباطن المعنويَّ، فهذا زاد سفر الدنيا، وهذا زاد سفر الآخرة.

ويُلِمُّ به قول هود: ﴿ وَيَنقَوْمِ ٱسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُواْ إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَآءَ عَلَيْكُمُ ﴿ اهود/ ٥٢] ؛ فالأوَّل: السَّمَآءَ عَلَيْكُمُ ﴾ [هود/ ٥٢] ؛ فالأوَّل: القوَّة الظاهرة (٥٠) المنفصلة عنهم، والثاني: الباطنة المتصلة بهم.

ويشبهه قوله تعالىٰ: ﴿ فَمَا لَهُ مِن قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴾ [الطارق/ ١٠]، فنفىٰ عنه (٦٠) الدَّافِعَيْن: الدافع من نفسه وقُواهُ (٧٠)، والدافع من خارج، وهو النَّاصر.

<sup>(</sup>١) في (ز): لها.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) «ذُلُّ الباطن، والعُريَّ» ملحق بهامش (ح).

<sup>(</sup>٤) تصحفت في (ز) إلى: الحسني!

<sup>(</sup>٥) في (ز): قوة الظاهر.

<sup>(</sup>٦) في (ن) و(ك) و(ح) و(ط) و(م): عنهم.

<sup>(</sup>٧) في (ن) و(ك) و(ح) و(ط) و(م): أنفسهم وقواهم.

#### فصل

ومن أسرارها أنَّها تضمَّنَتْ إثبات قدرة الرَّبِّ ـ تعالىٰ ـ على ما عَلِمَ أَنَّه لا يكون ولا يفعله، وهذا على أحد القولين في قوله تعالىٰ: ﴿ بَكَ قَدِرِينَ عَلَىٰ أَن نُسُوِّى بَنَانَهُ ﴿ ﴾ [القيامة/ ٤]، فأخبر أنَّه تعالىٰ قادرٌ عليه ولم يفعله ولم يُردْهُ.

وأصرحُ من هذا قوله تعالىٰ: ﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً بِقَدَرِ فَأَسْكَنَّهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنّا عَلَى ذَهَابٍ بِهِ لَقَادِرُونَ ﴿ ﴾ [المؤمنون/ ١٨]، وهذا \_ أيضًا \_ على أحد القولين، أي: تَغُورُ العُيون في الأرض فلا يُقْدَرُ على الماء (١٠).

وقال ابن عباس: «يريد أنَّه سيغيض (٢) فيذهب»، فلا يكون من هذا الباب، بل يكون من باب القدرة على ما سيفعله.

وأصرح من هاذين الموضعين قوله تعالىٰ: ﴿ قُلْهُو اَلْقَادِرُ عَلَىٰ اَن يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِن فَوْقِكُمْ أَوْمِن تَحَتِ أَرْجُلِكُمْ ﴾ [الانعام/ ٦٥]، وقد ثبت عن النبيّ عَلَيْكُمْ قَال عند نزول هذه الآية: ﴿أَعُوذُ بِوَجْهِك﴾ (٣)، ولكن قد ثبت عنه

<sup>(</sup>۱) فيكون هذا من باب الوعيد والتهديد، «أي: كما قدرنا على إنزاله فنحن قادرون على أن نذهب به بوجه من الوجوه». «فتح القدير» (۳۸/۳»).

وأهل التفسير لا يكادون يعدلون عن هذا الوجه في تأويل الآية، كما في قوله تعالىٰ: ﴿ قُلْ أَرَمَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَآ وُكُرْ غَوْرًا فَهَنَ يَأْتِيكُر بِمَآ وَمَّعِينٍ ۞ .

انظر: «جامع البيان» (٢٠٦/٩)، و«الجامع» (١١٢/١٢)، و«تفسير ابن کثير» (٥/ ٤٧٠).

 <sup>(</sup>۲) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: يستغيض.
 وغاض الماء يُغيضُ غَيْضًا: إذا قَلَّ ونَقَص أو غاب في الأرض. «لسان العرب» (۱۵۷/۱۰).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في «صحيحه» رقم (٢٦٢٨، ٧٣١٣، ٧٤٠٦) من حديث =

عَلَيْهُ أَنَّه لابدً أن يقع في أُمَّته خَسْفٌ (١)، ولكن لا يكون عامًّا، وهذا عذابٌ من تحت الأرجل، ورُوي عنه أنَّه كائنٌ في الأُمَّة قَذْفٌ (٢) أيضًا، وهذا عذابٌ من فوق، فيكون هذا من باب الإخبار بقدرته على ما سيفعله.

وإن أُريد به القدرة [ز/٥٥] على عذاب الاستئصال، فهو من [ح/٥٩] القدرة على ما لا يريده.

وقد صَرَّحَ \_ سبحانه \_ بأنَّه لو شاء لفعل ما لم يفعله في غير موضع من كتابه كقوله تعالىٰ: ﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَامَنَ مَن فِي ٱلْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًاْ ﴾ [يونس/ ٩٩]، وقال تعالىٰ: ﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَاَنْيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاها ﴾ [السجدة/ ٢٣] ونظائره.

<sup>=</sup> جابر بن عبدالله رضى الله عنهما.

<sup>(</sup>۱) أخرج مسلم في "صحيحه" رقم (۲۹۰۱) من حديث حذيفة بن أسيد الغفاري ـ رضي الله عنه ـ قال: اطلع النبيُّ علينا ونحن نتذاكر، فقال: «ما تذاكرون؟» قالوا: نذكر الساعة، قال: "إلّها لن تقوم حتىٰ تَرَوْنَ قبلها عشر آياتٍ، فذكر: الدخان، والدجّال، والدّابّة، وطلوع الشمس من مغربها، ونزول عيسى ابن مريم عليه السلام، ويأجوج ومأجوج، وثلاثة خُسُوفِ: خَسفٌ بالمشرق، وخَسفٌ بالمغرب، وخَسفٌ بجزيرة العرب، وآخِرُ ذلك نارٌ تخرج من اليمن، تطرد النّاس إلى محشرهم».

<sup>(</sup>٢) عن عبدالله بن عمرو \_ رضي الله عنهما \_ قال: قال رسول الله ﷺ: «يكون في أُمَّتي خَسْفٌ، ومَسْخٌ، وقذْفٌ».

أخرجه: أحمد في «المسند» (١٦٣/٢) رقم (٦٥٢١)، وابن ماجه في «سننه» رقم (٤٤٥/٤)، والحاكم في «المستدرك» (٤٤٥/٤) وغيرهم.

وللحديث شواهد كثيرة، قال الحافظ: «وفي أسانيدها مقالٌ غالبًا، لكن يدل مجموعها على أنَّ لذلك أصلاً». «الفتح» (١٤٨/٨).

وصححه الألباني بشواهده في «السلسلة الصحيحة» رقم (١٧٨٧).

وهذا ممَّا لا خفاء فيه بين أهل السُّنَّة، وبه يتبيَّنُ فساد قولِ من قال: إنَّ القدرة لا تكون إلا مع الفعل لا قبله، وأنَّ الصواب التفصيل بين القدرة الموجبة والمصحِّحَة، [ن/٤٦] فَنَفْيُ القدرة عن الفاعل قبل الملابسة \_ مطلقًا \_ خطأٌ، والله أعلم.

### فصل

ومن أسرارها أنّها تضمَّنت التَّأَنِّي والتثبُّتَ في تلقِّي العلم، وأن لا يحمل السامع شدَّةُ محبته وحرصه وطلبه على مبادرة المعلِّم بالأخذ قبل فراغه من كلامه، بل من آداب الرَّبِّ التي أدَّبَ بها نبيَّهُ عَلَيْ أَمْرُهُ بترك الاستعجال على تلقِّي الوحي، بل يصبر إلى أن يفرغ جبريل من قراءته، ثمَّ يقرأه بعد فراغه عليه. فهكذا ينبغي لطالب العلم ولسامعه أن يصبر على معلِّمه حتَّىٰ يقضي كلامه، ثمَّ يعيده عليه، أو يسأله عمَّا أشكل عليه منه، ولا يبادره قبل فراغه.

وقد ذكر الله \_ تعالىٰ \_ هذا المعنىٰ في ثلاثة مواضع من كتابه؛ هذا أحدها.

والثاني: قوله تعالى: ﴿ وَكَذَالِكَ أَنَرَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَنْقُونَ أَوْ يُحَدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا ﴿ وَكَذَالِكَ أَنَاتُهُ الْمَاكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْءَانِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُمْ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ [طه/ ١١٣ - ١١٤].

والثالث: قوله تعالى: ﴿ سَنُقُرِئُكَ فَلَا تَسَىٰ ۚ إِلَّا مَا شَآءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجُهَرَ وَمَا يَخْفَىٰ ۞﴾ [الأعلى/ ٦ ـ ٧]، فضَمِنَ لرسوله أنَّه لا ينسىٰ مَا أَقْرَأَهُ إِيَّاهُ، وهذا يتناول حال القراءة وما بعدها.

وقد ذَمَّ الله \_ سبحانه \_ في هذه السورة من يُؤثر العاجلة على

الآجلة، وهذا لاستعجاله بالتمتُّع بما يَفْنَىٰ، وإيثاره على ما يَبْقَىٰ، ورتَّبَ كَلَّ ذَمِّ ووعيدِ في هذه السورة على هذا الاستعجال، ومحبَّةِ العاجلة على الآجلة (۱)، فإرادتُهُ أن يَفْجُرَ أمَامَهُ هو من استعجاله وحُبِّ العاجلة، وتكذيبُهُ بيوم القيامة من فَرْطِ حُبِّ العاجلة، وإيثاره لها، واستعجاله بنصيبه، وتمتُّعه به قبل أوانِه، ولولا حُبُّ العاجلة وطلب الاستعجال لتمتَّعَ به في الآجلة أكمل ما يكون. وكذلك تكذيبُه، وتَولِّيه، وتركُهُ الصلاة هو من استعجاله ومحبته العاجلة [ك/ ٤١].

<sup>(</sup>١) (علىٰ الآجلة) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) بعده في (ز) زيادة: ولا، ولا مكان لها.

# فصل

ومن أسرارها أنَّ (١) إثباتَ النُّبوَّةِ والمَعَاد يُعْلَمُ بالعقل، وهذا أحد القولين لأصحابنا وغيرهم، وهو الصواب؛ فإنَّ الله \_ سبحانه \_ أنكر على مَنْ حَسِبَ أَنَّه يُتْرَكُ سُدَىً: فلا يُؤْمَر، ولا يُنْهَىٰ، ولا يُثاب، ولا يُعَاقَب.

ولم يُنْفِ \_ سبحانه \_ ذلك بطريق الخبر المجرَّدِ، بل نفاه نَفْيَ ما لا يليق نسبته إليه، ونَفْيَ مُنْكِرٍ على من حكم به وظنَّه.

ثُمَّ استدلَّ ـ سبحانه ـ على فساد ذلك، وبيَّن أن خَلْقَهُ الإنسانَ في هذه الأطوار، وتنقُّلَه فيها طَوْرًا بعد طَوْرٍ حتَّىٰ بلغ نهايته؛ يأبىٰ [ح/ ٢٠] أن يتركه سُدَى، وأنَّه تَنزَّهَ عن ذلك كما تَنزَّهُ عن العَبَثِ، والعَيْب، والنَّقْصِ.

وهذه طريقة القرآن في غير موضع كما قال تعالى: ﴿ أَفَحَسِبْتُمُ أَنَّمَا خَلَقْنَكُمْ عَبَثَا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ﴿ فَتَعْنَلَى اللّهُ الْمَلِكُ الْحَقَّ لَا إِلَهَ إِلّا هُو رَبُّ الْعَرْشِ الْحَرْشِ الْحَكِرِيمِ ﴾ [المؤمنون/ ١١٥ ـ ١١٦]، فجَعَلَ كمَالَ مُلْكه، وكونَهُ \_ سبحانه \_ الحقّ، وكونَهُ لا إله إلا هو، وكونَهُ ربّ العرش المستلزِم لربوبيته لكلّ ما دونه = مبطِلًا لذلك الظّنِّ الباطل، والحكم (٢) الكاذب.

وإنكارُ هذا الحُسْبَان عليهم مثلُ إنكاره عليهم حُسْبَانَهم أنّه لا يسمع سرّهم ونجواهم، [ز/٥٦] وحُسْبَانَ أنّه لا يراهم ولا يقدر عليهم، وحُسْبَانَ أنّه يُسَوِّي بين أوليائه وبين أعدائه في محياهم ومماتهم، وغير ذلك ممّا هو منزَّهٌ عنه تنزُّهه (٣) عن سائر العيوب والنقائص، وأنَّ نسبة

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وسقط من باقى النسخ.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) في (ك) و(ح) و(م): تنزيهه.

ذلك إليه كنسبة ما يَتَعَالىٰ عنه ممَّا لا يليق به من اتخاذ الولد والشريك ونحو ذلك ممَّا ينكره ـ سبحانه ـ على مَنْ حَسِبَهُ أَشدًّ الإنكار، فدلَّ على أنَّ ذلك قبيحٌ، مُمْتَنِعٌ نسبته إليه، كما يمتنع أن يُنْسَب إليه سائر ما ينافي كماله المقدَّس.

ولو كان نَفْيُ تَرْكِهِ سُدَى إِنَّما يُعْلَم بالسمع المجرَّد لم يقل بعد ذلك ﴿ أَلَةَ يَكُ نُطْفَةً ﴾ [القيامة/ ٣٧] إلى آخره، ممَّا يدلُّ على أنَّ تعطيل أسمائه وصفاته ممتنعٌ، وكذلك تعطيل مُوجِبِها ومقتضاها، فإنَّ مُلْكَهُ الحقَّ يستلزم: أمرَهُ، ونهيَهُ، وثوابَهُ، وعقابَهُ.

وكذلك يستلزم إرسالَ رُسُله، وإنزالَ كتبه، وبعث العباد ليوم يُجْزَىٰ فيه المُحْسِنُ بإحسانه، والمُسيءُ بإساءته، فمن أنكر ذلك فقد أنكر حقيقة مُلْكِهِ [ن/٤٤] ولم يُثِبِت له المُلْكَ الحقَّ، ولذلك كان مُنْكِر البعث (١) كافرًا بربِّه، وإن زعم أنَّه يُقِرُّ بَصَانِع العالَم (٢)، فلم يُؤمِن بالمَلِكِ الحقِّ الموصوفِ بصفات الجلال، المستحقِّ لنعوتِ الكمال.

كما أنَّ المعطِّلِ لكلامه، وعلوه على خلقه (٣) لم يُؤمِن به سبحانه، فإنَّه آمن بربِّ لا يتكلَّم، ولا يأمر، ولا ينهى، ولا يصعد إليه قولٌ، ولا عملٌ، ولا ينزل من عنده مَلَكٌ، ولا أمرُ (٤)، ولا نهيٌ، ولا تُرفع إليه الأيدي. ومعلومٌ أنَّ هذا الذي أقرَّ به رَبُّ مقدَّر في ذهنه، ليس هو رَبَّ العالمين، وإله المرسلين.

<sup>(</sup>١) في (ن) و(ك) و(ح) و(م): ذلك.

<sup>(</sup>٢) سأقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) في (ز): عرشه، ثم صححت بين الأسطر.

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

وكذلك إذا اعتبرت (١) اسمه «الحَيّ» وجدته مقتضيًا لصفات كماله من علمه، وسمعه، وبصره، وقدرته، وإرادته، ورحمته، وفعله ما يشاء.

واسمه «القَيُّوم» مُقْتَضِ لتدبيره أمر العالَم العُلُويِّ والسُّفْليِّ، وقيامه بمصالحه، وحفظه له.

فمن أنكر صفات كماله لم يؤمن بأنّه «الحَيُّ القيُّومُ»، وإنْ أقرَّ بذلك أَلْحَدَ في أسمائه، وعطَّلَ حقائقها، حيث لم يمكنه تعطيل ألفاظها، وبالله التوفيق.

<sup>(</sup>١) «إذا اعتبرتَ» ساقط من (ك).

# فصل

ومن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ كَلَّا وَٱلْقَمَرِ ۞ وَٱلَّذِلِ إِذْ أَذَبَرَ ۞ وَٱلصَّبْعِ إِذَا أَسَفَرَ ۞ إِنَّهَا لَإِخْدَى ٱلْكُبَرِ ۞ نَذِيرًا لِلْبَشَرِ ۞ لِمَن شَاةً مِنكُونَ أَن يَنقَدَّمَ أَوْ يَنْأَخَرُ ۞﴾ [المدثر/ ٣٢\_٣٠].

أَقْسَمَ \_ سبحانه \_ بالقمر الذي هو آيةُ الليل، وفيه من الآيات الباهرة الدالَّة على ربوبية خالقه وبارئه، وحكمته، وعلمه، وعنايته بخلقه = ما هو معلومٌ بالمشاهدة.

وهو \_ سبحانه \_ أقسَمَ بالسماء وما فيها ممَّا لا نَرَاهُ من الملائكة ، وما فيها ممَّا نَرَاهُ من الملائكة ، وما فيها ممَّا نَرَاهُ من الشمس، والقمر، والنُّجُوم، وما يحدث بسبب حركات الشمس والقمر من الليل والنَّهار، وكلُّ (۱) ذلك آيةٌ [ك/٤٤] من آياته، ودلالةٌ من دلائل ربوبيته (۲).

ومن تدبَّرَ أمرَ هاذين النيِّرَيْن العظيمين وجدهما من أعظم الآيات في خَلْقِهما، وجرْمِهما، ونُورِهما، وحركتهما على نهج واحدٍ، لا يَنْيَانِ<sup>(٣)</sup>، ولا يَفْتُرَان، دَائِبَيْن، ولا يقع في حركاتهما اختلاف بالبُطْء، والسرعة، والرجوع، والاستقامة، والانخفاض، والارتفاع، ولا يجري أحدُهما في فلكِ صاحبه، ولا يدخل عليه في سلطانه، ولا تدرك الشمس القمر، ولا يجيء الليلُ قبل انقضاء النَّهار، بل لكلِّ حركة مقدَّرة ، ونهج معين [ح/٢١] لا يَشْركه فيه الآخر، كما أنَّ له تأثيرًا ومنفعة لا يَشْركه فيها

<sup>(</sup>۱) بعده في (ك) و(ح) زيادة: من.

<sup>(</sup>٢) في (ز) العبارة هكذا: وكلٌّ من ذلك آيةٌ من آياته الدالة على ربوبيته.

<sup>(</sup>٣) «يَنيَان»: من وَنَىٰ في الأمر، إذا ضَعُف وفَتَر. «المصباح المنير» (٩٢٨).

الآخر.

وذلك ممَّا يدلُّ مَنْ له أدنى عقلٍ على أنَّه بتسخير مسخِّر، وأَمْرِ آمِر، وتدبير مدبِّر، بَهَرَتْ حكمتُه العقولَ، وأحاطَ علمُه بكلِّ دقيقٍ وجليلٍ، وفوق ما علمه النَّاس من الحِكمِ التي (١) في خَلْقِهما ما لا تصل إليه عقولهم، ولا تنتهي إلى مبادئها أوهامهم، فغايتنا الاعتراف بجلال خالقِهما، وكمال حكمته، ولطف تدبيره، وأن نقول ما قاله أولو الألباب قبلنا: ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَاذَا بَطِلًا سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّادِ شَيْ ﴾ وآل عمران/ ١٩١].

ولو أنَّ العبدَ وُصِفَ له جِرْمٌ أسودُ مستديرٌ، عظيمُ الخَلْقِ، يبدو فيه النُّور كخيط مُتَسَخِّنِ، ثُمَّ يتزايد كلَّ ليلةٍ حتَّىٰ يتكامَلَ نورُه، فيصير أضواً شيءٍ (٢)، وأحسنَه، وأجملَه، ثُمَّ يأخذ في النقصان حتَّىٰ يعود إلى حاله الأوَّل، فيحصل بسبب ذلك معرفةُ الأشهر والسنين، وحسابُ [ز/٥] آجال العالم من مواقيت حَجِّهم، وصلاتهم، ومواقيت إجاراتهم، ومُدَايَنَاتهم، ومُعَامَلاتهم التي لا تقوم مصالحهم إلا بها، فمصالح الدنيا والدِّين متعلِّقةٌ بالأهِلَة.

وقد ذكر \_ سبحانه \_ ذلك في ثلاث آياتٍ من كتابه:

أحدها (٣): قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَهِلَةُ قُلُ هِيَ مَوَقِيتُ لِلنَّاسِ وَٱلْحَجُّ [البقرة/ ١٨٩].

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: الذي، والصواب ما أثبت.

<sup>.</sup> (٢) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) كذا في النسخ، والوجه: إحداها.

والثانية: قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ هُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ ٱلشَّمْسَ ضِيَآةً وَٱلْقَمَرَ ثُورًا وَقَدَّرَهُ مَنَاذِلَ لِنَعْلَمُواْ عَدَدَ ٱلسِّنِينَ وَٱلْحِسَابَ ﴾ الآية [يونس/ ٥].

والثالثة: قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلْيَلَ وَٱلنَّهَارَ ءَايَنَيْنَ فَمَحَوْنَا ءَايَةَ ٱلْيَلِ وَجَعَلْنَا ءَايَةَ ٱلنَّهَارِ مُبْصِرَةً لِتَبْتَعُواْ فَضْلًا مِن تَبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُواْ عَكَدَ ٱلسِّنِينَ وَٱلْجِسَابَ ﴾ الآية [الإسراء/ ١٢].

فلولا ما يُحْدِثُه الله \_ سبحانه \_ في آية الليل من زيادة ضوئها ونقصانه؛ لم يُعْلم ميقات الحجِّ، والصوم، والعِدَدِ، ومُدَّةِ الرَّضَاعِ، ومدَّةِ الحمْل، ومُدَّةِ (١) الإجارة، ومُدَّةِ آجال المعاملات.

فإن قيل: كان يمكن عِلْمُ هذا بحركة الشمس، وبالأيام التي تُخفَظُ بطلوع الشمس وغروبها، كما يعرف أهل الكتابين مواقيت صيامهم وأعيادهم بحساب الشمس.

قيل: هذا وإن كان ممكنًا إلا أنّه يَعْسُرُ ضَبْطُه، ولا يقف عليه إلا الآحاد من النّاس، ولا ريب أنّ معرفة أوائل الشهور وأوساطِها وأواخِرِها بالقمر أمرٌ يشترك فيه النّاس، وهو أسهل من معرفة ذلك بحساب الشمس، وأقلُ اضطرابًا واختلافًا، ولا يحتاج إلى تكلُّفِ حساب، وتقليدِ من لا يعرفه من النّاس لمن يعرفه، فالحكمة الباهرة التي في تقدير السنين والشهور بسير القمر أظهرُ، وأنفعُ، وأصلحُ، وأقلُ اختلافًا من تقديرها بسير الشمس.

فالرَّبُّ - جلَّ جلاله - دبَّر الأهِلَّةَ بهذا التدبير العجيب لمنافع خلقه

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) تصحفت في (ك) إلى: تقليل.

في مصالح دينهم ودنياهم، مع ما يتَّصل بذلك [ن/٤٨] من الاستدلال به على وَحْدَانِيَّته، وكمال حكمته، وعلمه، وتدبيره. فشهادةُ الحقِّ<sup>(۱)</sup> بتغيُّر<sup>(۱)</sup> الأجرام الفلكية، وقيامُ أدلَّة الحدوث والخَلْق عليها. فهي آياتٌ ناطِقةٌ بلسان الحال على تكذيب الدهريَّة، وزنادقةِ الفلاسفة، والملاحدة؛ القائلين: بأنَّها أَزَلِيَّةٌ أَبَدِيَّةٌ لا يتطرَّقُ إليها التغيير، ولا يمكن عَدَمُها.

فإذا تأمَّلَ البصيرُ «القَمَرَ» مثلاً، وافتقارَهُ إلى مَحَلِّ يقوم به، وسيرَهُ دائبًا (٣) لا يتغيَّر، مُسيَّرٌ، مسخَّرٌ، مدبَّرٌ (٤)، وهبوطَهُ تارةً، وارتفاعَهُ تارةً، وظهورَهُ تارةً، وذهابَ نوره شيئًا فشيئًا، ثُمَّ عَوْدَهُ إليه تارةً، وذهابَ ضوئه جملةً واحدةً حتَّىٰ يعود قطعةً مظلمةً بالكُسُوف = كَذلك، وذهابَ ضوئه جملةً واحدةً حتَّىٰ يعود قطعةً مظلمةً بالكُسُوف = عَلِمَ \_ قطعًا \_ أنَّه مخلوقٌ مربوبٌ، مسخَّرٌ تحت أمر خالتي قاهر مسخِّر له كما يشاء، وعَلِمَ أنَّ الرَّبَّ \_ سبحانه \_ لم يخلق هذا باطلاً، وأنَّ هذه الحركة فيه [ح/ ٢٢] لابدً أن تنتهي إلى الانقطاع والسكون، وأنَّ هذا الضوءَ والتُورَ لابدً أن ينتهي إلى ضِدِّه، وأنَّ هذا السلطان لابدً أن ينتهي إلى العَزْل، وسيجمع بينهما جامع المتفرِّقات بعد أن لم (٥) يكونا مجتمعَين (٢)، ويذهب بهما حيث شاء، ويُرِي المشركين من مجتمعَين (٢)، ويذهب بهما حيث شاء، ويُرِي المشركين من عبدَتِهما إلى التي عبدوها من دونه، كما يُرِي عُبَّادَ عَبَدَتِهما إلى الله على المي عبدوها من دونه، كما يُرِي عُبَّادَ

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: الخلق.

<sup>(</sup>٢) من (ح)، وفي باقي النسخ: بتغيير.

<sup>(</sup>٣) ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٦) بياض في (ز).

الكواكبِ انتثارَها، وعُبَّادَ السماءِ انفطارها، وعُبَّادَ الشمسِ تكويرها، وعُبَّادَ الأصنام إهانتها وإلقاءها في النَّار أحقرَ شيءٍ وأذلَّه وأصغرَهُ، كما أرى عُبَّادَ العِجْلِ في الدنيا حالَه، ومَبَارِدُ عِبَادِهِ تَسْحَقُهُ وتَمْحَقُهُ، والرِّيحُ تمزِّقُه وتَذْرُوه وتَنسِفُه في اليمِّ، وكما أَرَىٰ عُبَّادَ الأصنام في الدنيا صُورَها محسَّرةً مُخَرْدَلَةً مُلقاةً بالأمكنة القَذرة، ومعاوِلُ الموحِّدِين قد هشَّمَت منها تلك الوجوه، وكسَّرَت تلك (۱) الرؤوس، وقطَّعت تلك الأيدي والأرجل التي كانت لا يُوصَلُ إليها بغير التقبيل والاستلام.

وهذه سُنَّتُهُ التي لا تُبدَّل، وعادته التي لا تُحَوَّل: أَنَّه يُرِي عابِد غيره حالَ معبوده في الدنيا والآخرة، وإن كان المعبودُ غير راضٍ بعبادته (٢) أَرَاهُ تَبَرِّيهِ منه، ومعاداته له؛ أحوجَ ما يكون إليه، ﴿ لِيَهْ لِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَىٰ مَنْ حَي عَنْ بَيِّنَةٍ ﴾ [الانفال/ ٤٢]، ويعلم الذين كفروا أنَّهم كانوا كاذبين [ز/٥٥].

تأمَّلُ سُطُورَ الكائنَاتِ فإنَّها من المَلِكِ الأعلَىٰ إليكَ رَسَائِلُ وقد خُطَّ فيها لو تأمَّلْتَ خَطَّها «أَلاَ كُلُّ شيءٍ ما خَلاَ اللهَ باطِلُ»(٣)

<sup>(</sup>١) ساقط من (ن) و(ك) و(ط).

<sup>(</sup>۲) في (ح) و(م): بعبادة غيره.

<sup>(</sup>٣) البيتان لركن الدين ابن القَوبَع المالكي؛ محمد بن محمد بن عبدالرحمن الجعفري التونسي (٧٣٨هـ)، شيخ الديار المصرية والشامية.

انظر: «أعيانُ العصر» (١٦٣/٥)، و«الدرر الكامنة» (١٨٣/٤)، و«بغية الوعاة» (١/٢٢٨)، و«ريحانة الألبا» (٢١٦/١)، ولفظه:

تأمَّلْ صحيفَاتِ الوُجُودِ فإنَّها من الجانب السَّامي إليكَ رَسَائلُ وقد خطَّ فيها إنْ تأمَّلْتَ خطَّهاَ «أَلاَ كلُّ شيءٍ ما خَلاَ الله باطِلُ» وقد خطَّ فيها إنْ تأمَّلْتَ خطَّهاَ «أَلاَ كلُّ شيءٍ ما خَلاَ الله باطِلُ» وعجز البيت الثاني مُضَمَّنٌ من قصيدةٍ للبيد بن ربيعة «ديوانه» (١٤٥).

ولو شاء ـ تعالىٰ ـ لأَبْقَىٰ «القَمَرَ» على حالة واحدة لا يتغيَّر، وجعل التغيُّر في «الشمس»، ولو شاء لَغَيَّرَهُما معًا، ولو شاء لأبقاهما معًا على حالة واحدة، ولكنْ يُرِي عبادَه آياته في أنواع تصاريفها لِيَدُلَّهُم على أنّه اللَّهُ الذي لا إله إلا هو المَلِكُ الحقُّ المُبِينُ، الفعَّالُ لما يريد ﴿ أَلَالَهُ الْخَاتُ وَٱلْأَمُنُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ ٱلْمَالِينَ ﴿ الْاعراف/ ١٥٤].

وأمَّا تأثير «القَمَرِ» في ترطيب أبدان الحيوان والنَّبات، وفي المياه، وجَزْرِ البحر ومَدِّهِ، وبُحْرَانات (١) الأمراض، وتنقلِها من حالِ إلى حالِ، وغير ذلك من المنافع = فأمرٌ ظاهِرٌ.

#### فصل

وأمَّا إقسامُه مسبحانه مسبحانه وإلليل إذ أدبر فَلِمَا في إدباره وإقبال النّهار من أَبْيَنِ الدلالات الظاهرة على المبدأ والمَعَاد، فإنّه مبدأٌ ومَعَادٌ يوميٌ مشهودٌ بالعِيَان، بَيْنا الحيوان في سكون الليل وقد هدأت حركاتهم، وسكنت أصواتهم، ونامت عيونهم، وصاروا إخوان الأموات، إذ أقبل من (٢) النّهار دَاعِيه، [ك/٤٤] وأسمعَ الخلائقَ مُنَادِيه، فانتشرت منهم الحركات، وارتفعت منهم الأصوات، حتَّىٰ كأنّهم قاموا

<sup>(</sup>١) «بُحْرانات الأمراض»: جمع (بُحْرَان)، وهو عند الأطباء: التغيُّر الذي يحدُثُ للعليل دفعةً في الأمراض الحادَّة، ولفظُه مولَّد.

قال الشيخ داود الأنطاكي: «البُحُران ـ بالضمِّ ـ لفظةٌ يونانية، وهو عبارةٌ عن الانتقال من حالة إلى أخرى، في وقت مضبوط بحركة عُلْوِيةٍ، وأكثر ارتباطه بحركة القمر...».

انظر: «الصحاح» (٥٨٦/٢)، و«تاج العروس» (١٢١/١٠) وفيه تتمة كلام الأنطاكي.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ك).

أحياءً من القبور، يقول قائلهم: «الحَمْدُ شَهِ الذي أحياناً بعدَمَا أَمَاتَناً وإليه النُّشُور» (١)، فهو مَعَادٌ جديدٌ، أَبْدَأَهُ وأَعَادَهُ الذي يُبْدِىءُ ويُعِيدُ، فَمَنْ ذَهَب بالليل وجاء بالنَّهار سوى الواحد القهّار؟

فمن تأمَّلَ حال الليلِ إذا عَسْعَسَ وأَدْبَرَ، والصُّبْحِ إذا تنفَّسَ وأَسْفَرَ، فهزمَ جيوشَ الظلام بِنَفَسِهِ، وأضاءَ أُفْقَ العالَم بِقَبَسِه، وفَلَّ كتائبَ المواكب بعساكره، وأضحكَ نواحي الأرض بتباشيره وبشائره، فيالَهُما آيتان شاهدتان بوحدانية مُنْشِئِهما، وكمالِ ربوبيته، وعظيم قدرته وحكمته.

فتبارَك الذي جعل طلوع الشمس وغروبَها مقيمًا لسلطان الليل والنَّهار، فلولا طلوعها لبَطَلَ أمرُ العالَم كلِّه، فكيف كان النَّاس يَسْعَون في معايشهم، ويتصرَّفُون في أمورهم؛ والدنيا مظلمةٌ عليهم؟! وكيف كانت تَهْنِيهم الحياة مع فقْد لذَّة النُّورِ وروحه؟! وأيُّ ثمارِ ونباتٍ وحيوانٍ كان يوجد؟! وكيف كانت تتمُّ مصالح أبدان الحيوان والنَّبَات؟! ولولا غروبُها لم يكن للنَّاس هُدُوءٌ ولا قَرَارُ (٢٠)، مع عِظَمِ حاجتهم إلى الهُدُوء؛ لراحة أبدانهم [ح/٢٦]، وجُمُومِ حواسِّهم (٣). فلولا جُمُوم هذا الليل

<sup>(</sup>۱) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٦٣١٢، ٦٣١٤، ٦٣٢٤، ٧٣٩٤) من حديث حذيفة رضي الله عنه، ورقم (٦٣٢٥، ٧٣٩٥) من حديث أبي ذرِّ رضي الله عنه. وأخرجه: مسلم في "صحيحه" رقم (٢٧١١) من حديث البراء رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٢) في (ز): هو ولا قدار!

 <sup>(</sup>٣) في (ز): جمومٌ حواسمهم، وفي (ن): جمومٌ حواسم! والمثبت من (ح) و(م)
 (وط).

و «الجُمُوم»: مصدر جَمَّ يَجُمُّ: اجتَمَع وكَثُر.

والمعنىٰ: أنَّه بغروب الشمس تهدأ الحواسُّ وتسكن، فتجتمع فيها قُواها من =

عليهم بظلمته لَمَا هَدَأُوا، ولا قَرُّوا، ولا سكنوا، بل جعله أحكم الحاكمين سَكَنًا ولباسًا، كما جعل [ن/٤٩] النَّهار ضياءً ومعاشًا.

ولولا الليل وبَرْدُه لاحترقت أبدان النّبات والحيوان من دوام (۱) شُرُوق الشمس عليها، وكان يحترق ما عليها من نباتٍ وحيوانٍ، فاقتضت حكمة أحكم الحاكمين أن جعلها سراجًا يطلع على العالم في وقت حاجتهم إليه، ويغيب في وقت استغنائهم عنه. فطُلُوعُه لمصلحتهم، وصار النُّور والظُّلْمة ـ على تضادِّهِما ـ متعاوِنَين مُتظَاهِرَيْن على مصلحة هذا العالم وقوامه. فلو جعل الله ـ سبحانه ـ النّهار سرمدًا إلى يوم القيامة، أو الليل سرمدًا إلى يوم القيامة؛ لفاتت مصالح العالم، واشتدت الضرورة إلى تغيير ذلك وإزالته بضدًه.

وتأمَّلْ حكمته \_ سبحانه \_ في ارتفاع الشمس وانخفاضها لإقامة هذه الأزمنة (٢) الأربعة من السَّنَة، وما في ذلك من مصالح الخلق:

ففي الشتاء تَغُور الحرارة في الشجر والنَّبَات، فيتولَّدُ منها موادُّ الثِّمار، ويَكثُفُ<sup>(٣)</sup> الهواءُ، فينشأُ منه السَّحاب، وينعقد<sup>(٤)</sup>، فيحدث المطر الذي به حياةُ الأرض، ونَمَاءُ أبدان الحيوان والنَّبَات، وحصولُ

جدید، فیعود لها نشاطها.

انظر: «مختار الصحاح» (۱۲۷)، و«لسان العرب» (۲/۳۶۲).

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

 <sup>(</sup>۲) سقطت صفحة كاملة من (ك)، تبدأ من قوله: «وأسمَع الخلائق مناديه...»
 إلى هنا!

<sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: ويكف، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) في (ن) و(ح) و(م): ويتعقد.

الأفعال والقُوكى، وحركاتُ الطبائع.

وفي الصيف يَحْتَدِمُ (١) الهواءُ، فَتَنْضُج الثمارُ، وتشتدُّ الحُبُوبُ، ويَجفُّ وجهُ الأرض، فيتهيَّأ للعمل.

وفي الخريف يَصْفُو الهواءُ، وتبرد الحرارة، ويمتذُ الليل، وتستريح الأرض والشجر للحملِ والنَّبَاتِ مرةً ثانيةً، بمنزلة راحة الحامل بين الحَمْلَين.

ففي هذه الأزمنة (٢) مَبْدَأٌ ومَعَادٌ مشهودٌ، وشاهِدٌ بالمبدأ والمَعَاد الغَيبيِّ.

والمقصود أنَّ [ز/٥٩] بحركة هلذين النَّيِّرَيْن تتمُّ مصالح العالم، وبذلك يظهرُ الزَّمَانُ، فإنَّ الزَّمَانَ مقدارُ الحركة.

ف«السَّنَّةُ الشَّمْسيَّةُ» مقدارُ سير الشمس من نقطة «الحَمَل»(٣) إلى

(١) في جميع النسخ: يخدم، والصواب ما أثبته.

والاَحتدام: شِدَّة الحرِّ، يقال: احتدم النَّهار؛ إذا اشتدَّ حَرُّهُ، ويومٌ مُحْتَدِمٌ: شديد الحَرِّ.

انظر: «أساس البلاغة» (١/١٦٠)، و«لسان العرب» (٣/ ٨٩).

(٢) سَهَا المؤلف \_ رحمه الله \_ عن فصل «الربيع»، وقد ذكره في «الصواعق المرسلة» (١٥٧٠/٤) على نسق كلامه هنا.

(٣) «الحَمَلُ»: أحد بروج السماء، وعددها اثنا عشر برجًا عند العرب وجميع الأمم، وقد يسمى بـ «الكَبْش»، والشمس تقطع السماء في سنة كاملة، وتقيم في كل برج شهرًا.

انظرً: "الأنواء" لابن قتيبة (١٢٨،١٢٠،١٠٣)، و"الأنواء والأزمنة" لابن عاصم الثقفي (٣١،٢٤).

مثلها، و«السَّنَةُ القَمَريَّةُ» مُقَدَّرةٌ بسير القَمَر، وهو أقرب إلى الضبط، واشتراكِ النَّاس في العلم به. وقَدَّرَ أحكمُ الحاكمين تنقلَهُما في منازلهما لِمَا في ذلك من تمام الحكمة، ولُطْفِ التدبير؛ فإنَّ الشمس لو كانت تطلع وتغرب في موضع واحدٍ لا تتعدَّاهُ لما وصل ضوءُها وشُعَاعُها إلى كثيرٍ من الجهات، فكانَ نَفْعُها يُفْقَدُ هناك، فجعل الله \_ سبحانه \_ طلوعها دُولاً بين الأرض؛ لينال نفعُها وتأثيرُها البقاع، فلا يبقى موضع "(۱) من المواضع التي يمكن أن تطلع عليها إلا أخذ بقسطه من نفعها.

واقتضىٰ هذا التدبيرُ المُحْكَمُ أن وقع مقدار الليل والنَّهار على أربع وعشرين ساعة، ويأخذ كلُّ منهما (٢) من صاحبه، ومنتهىٰ كلُّ منهما إذا امتدَّ خمس عَشْرَةَ ساعة، فلو زاد مقدار النَّهار (٣) على ذلك إلى خمسين ساعة \_ مثلاً \_ أو أكثر لاختلَّ نظام العالم، وفسَدَ أكثر الحيوان والنَّبَات، ولو نقص مقداره عن ذلك لاختلَّ النِّظَام \_ أيضًا \_ وتعطَّلَت المصالح، ولو استويا دائمًا لما اختلفت فصول السَّنة التي باختلافها مصالح العباد (٤) والحيوان، فكان في هذا التقدير والتدبير المحكم من الآيات والمصالح والمنافع ما يشهد بأنَّ ذلك من تقدير العزيز العليم.

ولهذا يذكر \_ سبحانه \_ هذا التقدير ويُضِيفُه إلى عِزَّته وعلمه، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَءَايَـةٌ لَهُمُ ٱلْيَلُ نَسْلَخُ مِنْهُ ٱلنَّهَارَ فَإِذَا هُم مُظَلِمُونَ ﴿ وَءَايَـةٌ لَهُمُ ٱلْيَلُ نَسْلَخُ مِنْهُ ٱلنَّهَارَ فَإِذَا هُم مُظَلِمُونَ ﴿ وَالشَّمْسُ عَلِيمِ اللهِ عَلَيْمِ اللهِ اللهِ عَلَيْمِ اللهِ اللهِ عَلَيْمِ اللهِ اللهِ عَلَيْمِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْمِ اللهُ ا

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) في (ز): الليل.

 <sup>(</sup>٤) ساقط من (ك)، وأُلحق بين الأسطر: النبات.

وقال تعالىٰ: ﴿ هُ قُل آبِنَكُمْ لَتَكَفُرُونَ بِالَّذِى خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَجَعَلُونِهَ اللَّهُ وَلَذَرَ اللَّهُ وَلَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَسِى مِن فَرْقِهَا وَالْمَرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقُواْتُهَا فِي أَوْرَتُهَا فِي أَوْرَتُهَا فِي أَوْرَتُهَا فِي أَلَّهُ السَّمَاةِ وَهِى دُخَانُ فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ الْفِيدَ الْمَيْقِينَ ﴿ فَقَضَدْهُنَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِى فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ الْفِيدَ الْمَيْقَالَ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وقال تعالىٰ: ﴿ فَالِقُ ٱلْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ سَكَنَا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَالِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَلِيدِ الْعَلِيدِ ﴿ فَالِقُ ٱلْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ سَكَنَا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ حُسْبَانًا

فهذه ثلاثة مواضع يذكر فيها أنَّ تقدير حركات الشمس والقمر والأجرام العُلْوِيَّة وما نشأ عنها كان من مقتضى عِزَّته وعلمه، وأنَّه قدَّرَهُ بهاتين الصفتين، وفي هذا تكذيبٌ لأعداء الله الملاحدة الذين يَنْفُون قدرته، واختياره، وعلمه بالمُغَيِّبَات.

### فصل

وأقسم \_ سبحانه \_ بهذه الأشياء الثلاثة \_ وهي: القمر، والليل إذا أدبر، والصبح إذا أسفر \_ على المَعَاد؛ لِمَا في المُقْسَم به من الدلالة على ثبوت المُقْسَم عليه، فإنَّه يتضمَّنُ كمال قدرته، وحكمته، وعنايته بخلقه، وإبداء الخَلْقِ وإعادته، كما هو مشهودٌ في إبداء النَّهار والليل وإعادتهما، وفي إبداء النَّور وإعادته في القمر، وفي إبداء الزَّمَان وإعادته الذي هو حاصِلٌ بسير الشمس والقمر، وإبداء الحيوان والنَّبَات وإعادتهما، وإبداء فصول السَّنة وإعادتها، وإبداء ما يحدث في تلك

<sup>(</sup>١) هذه الآيات بتمامها ألحقت في هامش (ن).

الفصول وإعادته؛ فكلُّ ذلك دليلٌ ظاهرٌ على المبدأ والمَعَاد الذي أخبرت به رُسُلُه كلُّهم عنه.

فصرَّفَ \_ سبحانه \_ الآياتِ الدَّالَّةَ على صِدْقِهِ وصِدْقِ رُسُله، ونوَّعَها، وجعلها للفِطَر تارةً، وللعقول تارةً، وللسمع تارةً، وللمشاهدة تارةً، فجعلها آفاقيَّةً، ونفسيَّةً، ومنقولةً، ومعقولةً، ومشهودةً بالعِيَان، ومذكُورةً بالجَنَان، فأبي الظالمون إلا كفورًا [ن/ ٥٠]، ﴿ وَٱتَّخَدُواْ مِن دُونِهِ عَالِهَةً لَا يَغْلُقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتَا وَلَا حَيْوةً وَلَا نُشُورًا ﴿ الفرقان / ٣] [ك/ ٤٥].

ولمَّا أقامَ الحُجَّةَ وبيَّنَ المحجَّةَ ارتهن كلَّ نفسِ بِكَسْبِها، وآخَذَها بذنبها، واستثنىٰ من أولئك مَنْ قَبِلَ هُدَاهُ، واتَّبعَ رضاه، وهم أصحاب اليمين الذين آمنوا بالله، وصدَّقُوا المرسلين، وسلكوا غير سبيل المجرمين، الذين ليسوا من المصلِّين، ولا مِنْ مُطْعِمِي المساكين، وهم [ز/ ٢٠] من أهل الخَوْضِ مع الخائضين، المكذِّبين بيوم الدِّين.

فهذه أربع صفاتٍ أخرجتهم من زُمْرة المفلحين، وأدخلتهم في جملة الهالكين:

الأُولَىٰ: تَرْكُ الصلاة، وهي عمود الإخلاص للمعبود.

الثانية: تَرْكُ إطعام المسكين الذي هو أَهَمُّ مراتب الإحسان للعبيد، فلا إخلاصَ للخالق، ولا إحسانَ للمخلوق، كما قال تعالىٰ: ﴿ الَّذِينَ هُمَّ يُرَآ وَوَلَى اللَّهُ وَكَ اللَّهُ وَكَ اللَّهُ وَكَ اللَّهُ وَكُمْ اللَّهُ وَهُمَّ كُسَالَىٰ وَلا يُنفِقُونَ إِلَّا وَهُمَّ كَرِهُونَ فَي التربة/ ٤٥]، وهذا ضدُّ ما وصَفَ به أصحاب اليمين بقوله كَرِهُونَ فَي التربة/ ٤٥]، وهذا ضدُّ ما وصَفَ به أصحاب اليمين بقوله

عزَّ وجلَّ: ﴿ ٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوْةَ وَمِمَّا رَزَقْنَهُمْ يُنفِقُونَ ۞ ﴾ [الأنفال/ ٣]، وقال تعالىٰ: ﴿ لَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعَاوَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ۞ [السجدة/ ١٦].

وقَرَنَ \_ سبحانه \_ بين هاذين الأصلين في غير موضع من كتابه؛ فأمر بهما تارةً، وأثنى على فاعلهما تارةً، وتوعَّدَ بالوَيْل والعقابِ تاركَهما تارةً، فإنَّ مدارَ النَّجَاة عليهما، ولا فلاح لمن أَخَلَّ بهما.

الصفة الثالثة، والرابعة: الخَوْضُ بالباطل، والتكذيبُ بالحقِّ.

فاجتمع لهم: عدمُ الإخلاصِ والإحسانِ، والخوضُ بالباطل، والتكذيبُ بالحقِّ. واجتمع لأصحاب اليمين: الإخلاصُ، والإحسانُ، والتصديقُ بالحقِّ، والتكلُّمُ به، فاستقام إخلاصُهم، وإحسانُهم، ويقينُهم، وكلامُهم.

واستبدل أصحاب الشّمال بالإخلاص شركًا، وبالإحسانِ إساءة، وباليقينِ شَكَّا وتكذيبًا [ح/٢٥]، وبالكلام النافع خوضًا في الباطل. فلذلك لم تنفعهم شفاعة الشافعين، أي: لم يكن لهم (١) من يشفع فيهم، لا أنَّ شَفَاعة تقع فيهم ولا تنفع، وهذا لمَّا أعرضوا عن التذكرة ولم يرفعوا بها رأسًا، وجَفَلُوا عن سماعها كما تَجْفُلُ حُمُرُ الوَحْشِ من الأُسْدِ أو الرُّمَاة.

ثُمَّ خَتَمَ السورة بأنَّه جَمَعَ فيها بين شرعِهِ وقَدَرِهِ، وإقامةِ الحُجَّةِ عليهم بإثباتِ المشيئةِ لهم، وبيانِ مقتضىٰ التوحيد والربوبية أنَّ ذلك إليه

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

لا إليهم. فالأوَّل: عدْلُهُ، والثاني: فضْلُهُ.

فالأوَّلُ: يوجب السعيَ، والطَّلَبَ، والحرصَ على ما يُنْجِيهم، كما يفعلون ذلك في مصالح دنياهم، بل أشدُّ.

والثاني: يوجب الاستعانة، والتوكُّل، والتفويض، والرغبة إلى مَنْ ذلك بيده لِيُسَهِّلَه، ويوفِّقَهم له. والله المستعان، وعليه التكلان.

# فصل

ومن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ فَلَآ أُقْسِمُ بِمَا نُبْصِرُونَ ۞ وَمَا لَا نُبْصِرُونَ ۞ إِنَّهُۥ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ۞﴾ [الحاقة/ ٣٨\_-٤٠] إلى آخرها .

قال مقاتل: «بما تبصرون (١) من الخلق، وما لا تبصرون منه» (٢). وقال قتادة: «أَقْسَمَ بالأشياءِ كلِّها؛ ما يُبْصَرُ منها، وما لا يُبْصَر».

وقال الكلبي: «ما تبصرون من شيءٍ، وما لا تبصرون من شيءٍ» (٣).

وهذا أَعَمُّ قَسَمٍ وقع في القرآن، فإنَّه يَعُمُّ العُلْوِيَّات والسُّفْلِيَّات، والدنيا والآخرة، وما يُرَىٰ وما لا يُرَىٰ، ويدخل في ذلك الملائكةُ كلُّهم، والجنُّ، والإنسُ، والعرشُ، والكرسيُّ، وكلُّ مخلوق، وذلك كلُّه من آيات قدرته وربوبيته، وهو \_ سبحانه \_ يصرِّفُ الأقسام كما يصرِّفُ الآيات.

ففي ضمن هذا القَسَم أنَّ كلَّ ما يُرَىٰ وما لا يُرَىٰ آيةٌ ودليلٌ على صدق رسوله، وأنَّ ما جاء به هو من عند الله، وهو كلامُهُ، لا كلامُ شاعرِ، ولا مجنونٍ، ولا كاهنِ.

ومن تأمَّلَ المخلوقاتِ، ما يراه منها وما لا يراه، واعتبر ما جاء به الرسول بها، ونَقَّلَ فكرته في مجاري [ز/٦٦] الخلق والأمر = ظَهَرَ له أنَّ

<sup>(</sup>١) من قوله تعالىٰ: «وما لاتبصرون...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>۲) «تفسیره» (۳/ ۳۹۵).

<sup>(</sup>٣) انظر لهذه الأقوال وغيرها: «معالم التنزيل» (٨/٢١٤)، و«الوسيط» (٤/ ٣٤٨)، و«المحرر الوجيز» (٧٩/١٥).

<sup>(</sup>۱) في (ز): كلام الله.

<sup>(</sup>٢) في (ز): المخلوقات.

<sup>(</sup>٣) في (ز): كما، بدل: (مثل ما).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: أحمد في «المسند» (٥/ ٢٣٢ و ٢٥٥)، وأبو داود في «سننه» رقم (٤٦٩)، والبغوي في «شرح مشكل الآثار» رقم (٥١٩)، والبغوي في «شرح السنَّة» رقم (٢٥٢)، والخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» (٢٢٣/١٠)؛ من حديث معاذ بن جبل ـ رضي الله عنه ـ مرفوعًا.

وفي إسناده: عبدالرحمن بن ثابت بن ثُوبان العَنْسي، وتَّقه: أبو حاتم، ودحيم، والفلاَّس وغيرهم، وضعَّفه آخرون. «تهذيب الكمال» (١٢/١٧).

والحديث حسنه: ابن كثير في «البداية والنهاية» (١٠٩/١٩)، والألباني في «صحيح أبي داود» رقم (٣٦٠٩).

وروّي مُوقوفًا؛ أخرجه: البخاري في «التاريخ الكبير» (١٩٣/٥)، والحاكم في «المستدرك» (٤٢٠/٤ ـ ٤٢١) وصححه ووافقه الذهبي.

وصدق ما أخبر به رسوله عليه ومَنْ لم يباشر قلبُهُ ذلك حقيقةً لم تخالط بشاشة الإيمان قلبَهُ.

ثُمَّ ذكر \_ سبحانه \_ المُقْسَمَ عليه فقال: ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿ إِلَا المَاهِ البَشَرِيُّ محمدٌ ﷺ وفي إضافته إليه باسم الرسالة أَبْيَنُ دَلاَلَةٍ (١) [ن/ ٥١] أنَّه كلام المُرْسِل له حقيقة ، وكلام رسوله تبليغًا؛ إذ حقيقة الرسول مَنْ يُبلِّغ كلام المرسِل، فمن أنكر أن يكون اللَّهُ قد تكلَّم بالقرآن فقد أنكر حقيقة الرسالة. ولو كانت إضافته إليه إضافة إنشاء وابتداء لم يكن رسولاً ، ولَنَاقَضَ ذلك إضافته إلى رسوله المَلكي في «سورة التكوير».

ثُمَّ بيَّن \_ سبحانه \_ كَذِبَ أعدائه وبَهْتَهم في نسبة كلامه \_ تعالىٰ (٢) \_ الى غيره، وأنَّه لم يتكلَّم به، بل قاله من تلقاء نفسه، كما بيَّنَ كذِبَ من قال: ﴿ إِنْ هَٰذَاۤ إِلَا قَوْلُ ٱلْبَشَرِ ۞ ﴾ [المدثر/ ٢٥]، فمن زعم أنَّه قول البشر [ح/ ٢٦] فقد كفر، وسيصليه الله سقر.

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ أنَّه تنزيلٌ من ربِّ العالمين، وذلك يتضمَّن أمورًا:

أحدها: أنَّه \_ تعالىٰ \_ فوق خلقه كلِّهم، وأنَّ القرآن نَزَلَ من عنده.

والثاني: أنَّه كلامه (٣) تكلَّمَ به حقيقةً، لقوله: ﴿ مِّن رَّبِ ٱلْمَاكِمِينَ ﴿ مِن رَّبِ ٱلْمَاكِمِينَ ﴿ الواقعة / ٨٠]، ولو كان غيره هو المتكلِّمُ به لكان من ذلك

<sup>(</sup>١) في (ن) و(ك): دليل، وتصحفت في (ح) و(م) إلى: ذلك.

<sup>(</sup>٢) في (ز): كلام ربِّ العالمين.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م).

الغير. ونظير هذا قوله تعالىٰ: ﴿ وَلِكِكُنْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ مِنِي ﴾ [السجدة/ ١٣]، ونظيره قوله: ﴿ قُلْ نَزَلَمُ رُوحُ ٱلقُدُسِ مِن رَّيِكَ بِٱلْحَقِّ ﴾ [النحل/ ١٠٢]، ونظيره قوله تعالىٰ: ﴿ تَنزِيلُ ٱلْكِننَبِ مِنَ ٱللّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ﴿ قَالَ مَن اللّهِ فَلْيُسِ مِنَ اللّهِ فَلْيُسِ مِحْلُوقٍ . وما كان من الله فليس بمخلوقٍ .

ولا ينتقضُ هذا بأنَّ الرِّزْقَ والمطر وما في السماوات والأرض جميعًا منه، وهو مخلوقٌ؛ لأنَّ ذلك كلَّه أعيانٌ قائمةٌ بأنفسها، وصفاتٌ وأفعالٌ لتلك الأعيان، فإضافتها إلى الله ـ سبحانه ـ وألَّها منه إضافة خُلْقٍ، كإضافة بيته، وعبده، وناقته، وروحه، وبابه إليه، بخلاف كلامه فإنَّه لابدَّ أن يقوم بمتكلِّم؛ إذ كلامٌ من غير متكلِّم كَسَمْع من غير سامع، وبصر من غير مُبْصِر، وذلك عينُ المُحَال، فإذا أُضِيفُ إلى الرَّبِ كان بمنزلة إضافة سمعة، وبصره، وحياته، وقدرته، وعلمه، ومشيئته إليه.

ومن زعم أنَّ هذه إضافة مخلوقٍ إلى خالقٍ فقد زعم أنَّ الله ـ تعالىٰ ـ لا سمع له، ولا بصر، ولا حياة، ولا قُدْرة، ولا مشيئة تقوم به، وهذا هو التعطيل الذي هو شرًّ من الإشراك.

وإن زعم أنَّ إضافة السمع، والبصر، والعلم، والحياة، والقدرة إضافة صفة إلى موصوف، وإضافة الكلام إليه إضافة مخلوق إلى خالق = فقد تناقض وخَرَج عن مُوجِب العقل، والفطرة، والشرع، ولغات الأمم، وفَرَّقَ (١) بين متماثلين حقيقة، وعقلاً، وشرعًا، وفطرة، ولغة.

وتأمَّلْ كيف أضافه \_ سبحانه \_ إلى الرسول ﷺ بلفظ «القول»،

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

وأضافه إلى نفسه (١) بلفظ «الكلام» في قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ حَقَّ يَسْمَعَ كُلَامَ اللهِ ﴾ [التوبة/ ٦] [ز/٢٢]، فإنَّ الرسول يقول للمُرْسَلِ إليه ما أُمِرَ بقوله، فيقول: قلتُ له كذا وكذا، وقلتُ له ما أمرتني أن أقوله، كما قال المسيح: ﴿ مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلّا مَا آمَرَتَنِي بِدِيهِ ﴾ [المائدة/ ١١٧]، والمُرْسِلُ يقول للرسول: قُلْ لهم كذا وكذا، كما قال سبحانه وتعالىٰ: ﴿ قُلْ لِعِبَادِى اللّينَ اللّمَوْمِيلُ الصَّلَوٰةَ ﴾ [براهيم/ ٣]، ﴿ وَقُلْ لِعِبَادِى يَقُولُوا اللّي هِي آحَسَنَ ﴾ الإسراء/ ٣٥]، ﴿ قُلْ لِلمِبَادِى يَعُشُوا مِنْ أَبْصَنَوهِمْ ﴾ [النور/ ٣٠]، ونظائره. فإذا بلّغ الرسولُ ذلك صعَّ أن يقال: قال الرسول كذا وكذا، وهذا قول الرسول كذا وكذا، وهذا قول الرسول - أي: قاله مبلّغًا -، وهذا قوله مبلّغًا عن مُرْسِلِهِ. ولم يجيء في شيءٍ من ذلك: (تَكلّمُ لهم بكذا وكذا)، ولا (تكلّمَ الرسولُ بكذا وكذا)، ولا (إنّه لكلامُ رسولٍ كريم)، ولا في موضع واحدٍ، بل قيل بكذا وكذا)، ولا كلامُ وكلامُ صاحِبِك، فقال: «ليس بكلامي، ولا كلام صاحبي؛ هذا كلام الله» (٣).

# فصل

الأمر الثالث ـ ممَّا تضمَّنَهُ قولُه: ﴿ تَنزِيلٌ مِن رَّبِ ٱلْعَلَمِينَ ۞ ﴾ [الواقعة/ ٨٠] ـ: أنَّ ربوبيته الكاملة لخلقه تأبىٰ أن يتركهم سُدَى: لا يأمرهم، ولا ينهاهم، ولا يرشدهم إلى ما ينفعهم، ويحذِّرُهم ممَّا

<sup>(</sup>١) من قوله: «بلفظ القول. . . » إلى هنا؛ ملحق بهامش (ز).

<sup>(</sup>۲) أخرجه: عبدالله بن أحمد في «السُّنَّة» رقم (۱۱٦)، ومن طريقه البيهقي في «الاعتقاد» (۱۰۸)، وفي «الأسماء والصفات» رقم (٥١٠)، والبخاري تعليقًا في «خلق أفعال العباد» رقم (٩٢)، وابن خزيمة في «التوحيد» (٤٠٤/١)، ومن طريقه: الأصبهاني في «الحجة» (١٩١/١)، وغيرهم. وذكر البيهقي له متابعة، ثم قال: «وهذا إسنادٌ صحيح».

يضرُّهم، بل يتركهم هَمَلاً بمنزلة الأنعام السائمة. فمن زعم ذلك فلم يقدر ربَّ العالمين حَقَّ قدره، ونَسَبَهُ إلى ما لا يليق به؛ ﴿ فَتَعَكَى اللَّهُ الْمَهُ الْمَكُ الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَا هُو رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيرِ ﴿ المؤمنون/ ١١٦].

ثُمَّ أقام \_ سبحانه \_ البرهانَ القاطِعَ على صدق رسوله ﷺ، وأنَّه لم يتقوّلُ عليه فيما قاله، وأنَّه [ك/٤] لو تقوّلَ عليه لَمَا أقرَّهُ، ولَعَاجَلَهُ بالإهلاك، فإنَّ كمال علمه وقدرته وحكمته تأبىٰ أن يُقرَّ من تقوّلَ عليه، وافترىٰ عليه، وأضلَّ عبادَهُ، واستباحَ دماءَ من كذَّبهُ، وحريمَهم وأموالَهم، وأظهرَ في الأرض الفسادَ والجَوْرَ والكذبَ وخلافَ الحقِّ، فكيف يليق بأحكم الحاكمين وأرحم الراحمين وأقدر القادرين أن يُقِرَّهُ على ذلك؟

بل كيف يليق به أنْ يؤيدَهُ، ويَنْصُرَهُ، ويُعْلِيَهُ، ويُظْفِرَهُ، ويُطْفِرَهُ، ويُطْفِرَهُ، ويُطْفِرَهُ بأهل الحقِّ: يسفك دماءهم، ويستبيح أموالَهم [ح/٢٠] وأولادَهم ونساءَهم، قائلاً: إنَّ اللهَ أمرني بذلك وأباحَهُ لي؟! بل كيف يليق به أن يُصَدِّقَهُ بأنواع التصديق كلِّها، فَيُصَدِّقَهُ بإقراره، وبالآياتِ المستلزِمة لصدقه التي دلالتها على التصديق كدلالة التصديق بالقول أو أظهر، ثُمَّ يُصَدِّقَهُ بأنواعها كلِّها على اختلافها، فكلُّ آيةٍ على انفرادها مصدِّقةٌ له، ثُمَّ يحصلُ باجتماع تلك الآيات تصديقٌ فوقَ تصديقِ كلِّ آيةٍ بمفردها، ثُمَّ يعجرُ الخَلْقَ عن معارضته، ثُمَّ يصدِّقُهُ بكلامه [ن/٢٥] وقوله، ثُمَّ يقيمُ الدلالة القاطعة على أنَّ هذا قوله وكلامه، فيشهد له بإقراره وفعله وقوله.

فمن أعظم المُحَال، وأبطل الباطل، وأَبْيَنِ البهتان؛ أن يُجَوَّزَ على أحكم الحاكمين وربِّ العالمين أن يفعل ذلك بالكاذب المفتري عليه، الذي هو شرُّ الخلق على الإطلاق، فمن جوَّزَ على الله أن يفعل هذا بِشَرِّ

خلقه وأكذبهم على الإطلاق<sup>(۱)</sup>؛ فما آمن بالله قَطُّ<sup>(۲)</sup>، ولا عَرَفَ اللهَ، ولا عَرَفَ اللهَ، ولا عَلِمَ أَنَّه (<sup>۳)</sup> ربُّ العالمين، ولا تحسن (<sup>3)</sup> نِسْبَةُ ذلك إلى من له مُسْكَةٌ من عقل، وحكمةٍ، وحِجىّ، ومن فعل ذلك فقد أَزْرَىٰ بنفسه، ونادىٰ على جهله.

وأذكر في هذا مناظرةً جَرَتْ لي مع بعض علماء اليهود (٥)، قلت له \_ بعد أن أَفَضْنَا (٢) في نبوّة النبيِّ ﷺ \_ إلى أن قلت له: إنكارُ نبوّتِهِ يتضمَّنُ القَدْحَ في ربِّ العالمين، وتنقُصَهُ بأقبح التنقُصِ، فكان الكلام معكم في الرسول، والكلام الآن في [ز/٣٦] تنزيه الرَّبِّ تعالىٰ!

فقال: كيف يقول مثلُك هذا الكلام؟ فقلتُ له: بيانُه عليَّ، فاسمع الآن:

أنتم تزعمون أنَّه لم يكن رسولاً وإنَّما كان مَلِكًا قاهرًا، قَهَر النَّاسَ بسيفه حتَّىٰ دَانُوا له، ومكث ثلاثًا وعشرين سنةً يكذب على الله ويقول: أُوحي إليَّ (٧) ولم يُوحَ إليه شيءٌ (٨)، وأمرني ولم يَأْمُرْه بشيءٍ (٩)، ونَهَاني

<sup>(</sup>١) «على الإطلاق» ساقط من (ن) و(ك) و(ح) و(م) و(ط).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): قطعًا.

<sup>(</sup>٣) في (ن) و(ك) و(ح) و(م) و(ط): ولا هذا هو.

<sup>(</sup>٤) في (ز): ولا يجوز.

<sup>(</sup>٥) هذه المناظرة ذكرها أيضًا في «الصواعق المرسلة» (١/٣٢٧ ٣٢٩)، و«هداية الحياري» (٢٠٠ ـ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٦) في جميع النسخ: أفضى، لكن جاء مصححًا في هامش (ن) و(ك).

<sup>(</sup>۷) مكانها بياض في (ز).

<sup>(</sup>A) ساقط من (ن) و(ك) و(ح) و(م) و(ط).

<sup>(</sup>٩) ساقط من (ن) و(ك) و(ح) و(م) و(ط).

ولم يَنْهَهُ، وقال الله كذا ولم يقل ذلك، وأحلَّ كذا، وحرَّمَ كذا، وأوجب كذا، وكره كذا، ولم يُحِلَّ ذلك، ولا حرَّمه، ولا أوجبه، بل هو (۱) فعل ذلك من تلقاء نفسه كاذبًا مفتريًا على الله، وعلى أنبيائه، وعلى رسله، وعلى "ملائكته، ثُمَّ مكث من ذلك ثلاث عشرة سنةً يَسْتَغْرِضُ عبادَهُ: يسفك دماءهم، ويأخذ أموالَهم، ويسترقُ نساءَهم وأبناءهم، ولا ذنب لهم إلا الردُّ عليه ومخالفَتُهُ، وهو في ذلك كله يقول: الله أمرني بذلك، ولم يأمره، ومع ذلك فهو ساعٍ في تبديلِ أديان الرُّسُل، ونَسْخِ شرائعهم، وحَلِّ نواميسهم.

فهذه حاله عندكم، فلا يخلو: إمَّا أن يكون الرَّبُّ ـ تعالىٰ ـ عالمًا بذلك مطَّلِعًا عليه من حاله، يراه ويشاهده، أم لا.

فإن قلتم: إنَّ ذلك جميعه غائبٌ عن الله لم يعلم به = قَدَحْتُم في الرَّبِّ تعالىٰ، ونسبتموه إلى الجهل المفرِط، إذ لم (٣) يطَّلع على هذا الحادث العظيم، ولا عَلِمَهُ (٤)، ولا رآه.

وإن قلتم: بل كان ذلك كله (٥) بعلمه واطِّلاَعه ومشاهدته، قيل لكم: فهل كان قادرًا على أن يُغَيِّر ذلك، ويأخُذَ على يده، ويَحُولَ بينه وبينه أم لا؟ فإن قلتم: ليس قادرًا على ذلك؛ نسبتموه إلى العجز المنافي للربوبية، وكان هذا الإنسان هو وأتباعه أقدر منه على تنفيذ إراداتهم.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ن) و(ك) و(ح) و(م) و(ط).

<sup>(</sup>٣) بعده في (ز) زيادة: يعلم.

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ن) و(ك) و(ح) و(ط) و(م).

وإن قلتم: بل كان قادرًا، ولكن مكّنهُ، ونصَرهُ، وسلَّطهُ على الخلق، ولم ينصر أولياءه وأتباع رسُلِه = نسبتموه إلى أعظم السَّفة والظلم، والإخلال بالحكمة؛ هذا لو كان مُخْلِيًا بينه وبين ما فعله، فكيف وهو في ذلك كلِّه ناصِرُهُ ومُؤيدُهُ، ومجيبُ دعواته، ومهلِكُ مَنْ خالفه وكذَّبه، ومصدِّقهُ بأنواع التصديق، ومُظْهِرُ الآيات على يديه؛ التي لو اجتمع أهل الأرض كلُّهم على أن يأتوا بواحدة منها لما أمكنهم، ولعجزوا عن ذلك، وكلُّ وقتٍ من الأوقات يُحْدِثُ له من أسباب النصر، والتمكين، والظهور، والعُلُوِّ، وكثرة الأتباع أمرًا خارجًا عن العادة.

فظهر أنَّ من أنكر كونه رسولاً نبيًّا فقد سبَّ اللهَ ـ تعالىٰ ـ وقَدَح فيه، ونسبه إلى الجهل، أو العجز، أو السَّفَه (١).

قلت له: ولا ينتقضُ هذا [ح/ ٦٨] بالملوك الظَّلَمة الذين مكَّنهم في الأرض وقتًا ما، ثُمَّ قطَعَ دابرهم، [ك/ ٤٨] وأبطلَ سُنَّتَهم، ومحا آثارهم وجَوْرَهم، فإنَّ أولئك لم يُبْدُوا شيئًا من ذلك ولم يُعيدوا (٢)، ولا أيُّدُوا ونُصِرُوا (٣)، ولا (٤٠) ظهرت على أيديهم الآيات، ولا صدَّقَهم الرَّبُ عالَىٰ \_ بإقراره، ولا بفعله، ولا بقوله، بل أَمْرُهُم كان بالضِّدِ من أمر الرسول، ك: فرعونَ، ونَمْرُودَ وأضرابهما.

ولا ينتقض هذا بمن ادَّعيٰ النُّبوَّة من الكذَّابين؛ فإنَّ حالَهُ كانت (٥) ضِدُّ

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م) بـ «الواو» بدل «أو» في الموضعين.

<sup>(</sup>٢) في (ن) و(ك) و(ح) و(ط) و(م) العبارة هكذا: «ولم يعيدوا شيئًا من هذا».

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز): «ولا أيدوا ونصروا».

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ن) و(ك) و(ح) و(ط) و(م).

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ز).

حال الرسول من كلِّ وجه، بل حالهم من أظهر الأدلَّة على صدق الرسول.

ومن حكمة الله \_ سبحانه \_ أن أخرج مثل هؤلاء إلى الوجود لِيُعْلَم حالُ الكذَّابين وحالُ الصادقين، وكان ظهورهم من أَبْيَنِ الأدلَّة على صدقِ الرُّسُل، والفرقِ بين هؤلاء وبينهم، «فَبِضِدِّها تَتَبيَّنُ الأشياءُ» (١) «والضدُّ يُظْهِرُ حُسْنَهُ الضدُّ» (٢) ، فمعرفة أدلَّةِ الباطل وشُبَهِهِ من أنواع أدلَّة الحقِّ وبراهينه.

فلمًا سمع ذلك قال: معاذَ الله؛ لا نقول إنَّه مَلِكٌ ظالِمٌ، بل نبيٌّ كريمٌ، من اتَّبعه فهو من السعداء، وكذلك من اتَّبع موسىٰ فهو كمن اتَّبع محمدًا!

قلتُ له: بَطَلَ كلُّ ما تُمَوِّهُون به بعد هذا (٣)؛ فإنكم إذا أقررتُم أنَّه نبيٌّ صادِقٌ؛ فلابدٌ من تصديقه في جميع ما أخبر به، وقد عَلِمَ أتباعُهُ وأعداؤُهُ \_ بالضرورة \_[ز/ ٦٤] أنَّه دعا النَّاس كلَّهم إلى الإيمان به، وأخبر أنَّ مَنْ لم يؤمن به فهو كافرٌ مخلَّدٌ في النَّار، وقاتَلَ من لم يؤمن به من أهل الكتاب، وأَسْجَلَ (٤) عليهم بالكفر، واستباح أموالهم ودماءهم ونساءهم

انظر: «لسان العرب» (٦/ ١٨١)، و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٣٣).

<sup>(</sup>۱) هذا عجز بيت للمتنبي «ديوانه» (۱۲۷)، وصدره: ونَذيمُهُمْ وبهمْ عَرَفُنَا فَضْلَهُ

 <sup>(</sup>۲) وهذا عجز بيت لأبي الشيص الخزاعي «ديوانه» (۱۲۸)، وصدره:
 ضدًان لما استجمعا حَسُنا

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ط)، وأثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) أَسْجَل الكلام: أرسله، وأَسْجَل الأمر لهم: أطلقه. والمعنى أنَّه أطلق عليهم وصف «الكفر» ورماهم به.

وأبناءهم. فإن كان ذلك عُدُوانًا منه [ن/٥٣] وجَوْرًا لم يكن نبيًّا، وعاد الأمر إلى القَدْح في الرَّبِّ تعالىٰ، وإن كان ذلك بأمر الله ووحيه لم تَسَعْ مخالفتُه، وتَرْكُ اتِّبَاعه، ولَزِمَ تصديقُه فيما أخبر به، وطاعتُه فيما أمر.

وقد أرشد \_ سبحانه \_ إلى هذا المَسْلَك في غير موضع من كتابه:

فقال (١) تعالىٰ: ﴿ وَلَوْ لَقَوْلَ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ ﴿ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِٱلْمَدِينِ ﴿ مُّ مُّمَ لَقَطَعْنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ ﴿ فَهَا مِنكُر مِّنَ أَحَدٍ عَنْهُ حَجْزِينَ ﴿ الحاقة / ٤٤ \_ ٤٤]، يقول سبحانه: لو تقوّلَ علينا قولاً واحدًا من تلقاء نفسه لم نَقُلْهُ، ولم نُوحِهِ إليه؛ لَمَا أقررناه، وَلاَّخَذْنا بيمينه، ثُمَّ أهلكناه.

هذا أحد القولين.

قال ابن قتيبة: «في هذا قولان: أحدهما: أنَّ «اليمينَ» هاهنا: القوَّةُ والقدرةُ، وأقام «اليمين» مقام القوَّة؛ لأنَّ قوَّة كلِّ شيءٍ في ميامنه».

قلتُ: وعلى هذا تكون «اليمين» من صفة الآخِذِ.

قال: «وهذا قول ابن عباس في اليمين».

قال: «ولأهل اللغة في هذا مذهبٌ آخر، وهو أنَّ الكلامَ وَرَدَ على ما اعتاده النَّاسُ من الأخذ بيد من يُعَاقَب، وهو قولهم إذا أرادوا عقوبة رَجُلٍ: «خُذْ بيده»، وأكثر ما يقوله السلطان والحاكم بعد وجوب الحكم: خُذْ بيده، واسْفَعْ بيده (٢). فكأنَّهُ قال: لو كَذَبَ علينا في شيءِ

<sup>(</sup>١) هذا الموضع الأول.

 <sup>(</sup>٢) واسْفَعْ بيده: أي خُذْ بيده، وسَفَع يَسْفَعُ سَفْعًا: جَذَبَ وأَخَذ وقَبَض.
 انظر: «لسان العرب» (٢٨٢/٦).

ممَّا يُلْقِيه إليكم عَنَّا؛ لأَخَذْنا بيده، ثُمَّ عاقبناه بقطع «الوتين»، وإلى هذا المعنى ذهب الحسن (١) انتهى.

فقد أخبر \_ سبحانه \_ أنّه لو تقوّلَ عليه شيئًا من الأقاويل لما أقرَّهُ، وَلَا عَلَى بَالأُخْذِ والعقوبة، فإنَّ كَذِبًا على الله ليس كَكَذِب على غيره، ولا يليق به أن يُقِرَّ الكاذب عليه، فضلًا عن أن ينصرَهُ ويؤيدَهُ ويصدِّقَهُ.

وقوله تعالىٰ: ﴿ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ ۞ [الحاقة/ ٤٦]؛ ««الوَتِينُ»: نِيَاطُ القلب؛ وهو عِرْقٌ يجري في الظَّهْر حتَّىٰ يتصل بالقلب، إذا انقطع بَطَلَت القُوكَىٰ، ومات صاحبه »(٢). هذا قول جميع أهل اللغة (٣).

قال ابن قتيبة: «ولم يُرِدْ أنَّا نقطع ذلك العرقَ بعينه، ولكنه أراد لو كذب علينا لأمتناه أو قتلناه، فكان كمن قُطِعَ وَتِينُهُ. قال: ومثله قوله علينا (المتناه أكلةُ خيبر تُعَادُني، وهذا أَوَانُ انقطاع (الله أَبْهَري) (٥٠).

<sup>(</sup>١) «تأويل مشكل القرآن» (١٥٤ ـ ١٥٥).

 <sup>(</sup>۲) هذا لفظ الواحدي في «الوسيط» (۳٤٩/٤)، وسوف ينقله المؤلف معزوًا إليه
 کما يأتي في (ص/٥٨٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: «خلق الإنسان» للأصمعي (٢١١) ضمن «الكنز اللغوي»، وللزجَّاج (٧٧)، و«غاية الإحسان في خلق الإنسان» للسيوطي (٢٥٦).

<sup>(</sup>٤) في (ن) و(ك) و(ح) و(ط): قطعت.

<sup>(</sup>٥) أخرجه: عبدالرزاق في «المصنف» رقم (١٩٨١٥)، وأحمد في «المسند» (٢/٨١) رقم (٢٣٩٣٣)، والبخاري تعليقًا رقم (٢٤٤٨)، وأبو داود في «سننه» رقم (٢١٨) و ٤٥١٣)، والحاكم في «المستدرك» (٣/٨٥و٢١) وصححه. واختلف في وصله وإرساله، قال أبو داود: «وكلُّ صحيحٌ عندنا». وانظر: كلام الحافظ في «الفتح» (٧/٧٣٧)، و«تغليق التعليق» (١٦٢/٤).

و «الأَبْهُر»: عِرْقٌ يتصل بالقلب فإذا انقطع مات صاحبه (١)، فكأنَّه قال: فهذا أَوَانُ قَتَلَنِي السَّمُّ، فكنتُ كَمَنْ انقطع أَبْهَرُهُ (٢) [ح/ ٦٩].

ثُمَّ قال سبحانه: ﴿ فَمَا مِنكُر مِّنْ أَحَدِ عَنْهُ حَجِزِينَ ﴿ الحاقة / ٤٧] أي: لا يحجزه منِّي أحدٌ، ولا يمنعه منِّي.

الموضع الثاني: قوله تعالىٰ: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبّاً فَإِن يَشَإِ ٱللَّهُ يَخْتِمْ عَلَى قَلْبِكُ وَيَمْتُ ٱللَّهُ ٱلْبَطِلَ وَيُحِقَّ ٱلْحَقَّ بِكَلِمَنتِهِ ۚ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ ٱلصُّدُودِ ﴿ عَلَى عَلَى قَلْبِكُ بِذَاتِ ٱلصُّدُودِ ﴿ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ الْبَعْلِ لَ وَيُحِقَّ الْخَقَ بِكَلِمَنتِهِ ۚ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ ٱلصُّدُودِ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ لَلنَّاسِ قولان: [الشورى/ ٢٤]. وفي معنىٰ الآية للنَّاسِ قولان:

أحدهما: قول مجاهد ومقاتل (٣): «إن يشأ الله يربط على قلبك بالصبر على أذاهم، حتَّىٰ لا يشقَّ عليك» (٤).

والثاني: قول قتادة: (إنْ يشأ الله يُنْسيكَ القرآنَ، ويقطع عنك الوحي (٥٠). وهذا هو القولُ، دون الأوَّل؛ لوجوه:

أحدها: أنَّ هذا خرج جوابًا لهم، وتكذيبًا لقولهم: إنَّ محمدًا

<sup>(</sup>۱) انظر: «النهاية في غريب الحديث» (۱/۱۸)، و«أعلام الحديث» للخطَّابي (۱/۸۸).

<sup>(</sup>۲) «تأويل مشكل القرآن» (۱۵۵ \_ ۱۵٦).

<sup>(</sup>٣) «تفسيره» (٣/ ١٧٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: «زاد المسير» (٧/ ٨٠)، و «الجامع» (١٦/ ٢٥).

<sup>(</sup>٥) أخرجه: عبدالرزاق في «تفسيره» (١٩١/٢)، وابن جرير في «تفسيره» (١٤٦/١١).

وهو قول جمهور المفسرين.

انظر: «معاني القرآن» للزجَّاج (٣٩٩/٤)، وللنحَّاس (٦/ ٣١٠)، و«المحرر الوجيز» (١٦٥/١٣).

كَذَب [ك/٤٤] على الله، وافترى عليه هذا القرآن، فأجابهم بأحسن جواب، وهو أنَّ الله ـ سبحانه ـ قادرٌ لا يعجزه شيءٌ، فلو كان كما تقولونُ لختم على قلبه، فلا يمكنه أن يأتي بشيء منه، بل يصير القلب كالشيء المختوم عليه فلا يُوصَل إلى ما فيه، فيعود المعنى إلى أنَّه: لو افتراهُ عليَّ لم أُمكَنْهُ، ولم أُقِرَّه.

ومعلومٌ أنَّ مثل هذا الكلام لا يصدر من قلبٍ مختوم عليه؛ فإنَّ فيه من علوم الأوَّلين والآخرين، وعلم المبدأ والمَعَاد، والدنيا والآخرة، والعلم الذي لا يعلمه إلا الله، والبيانِ التامِّ(۱)، والجَزَالة، والفصاحة، والجلالة، والإخبارِ بالغيوب = ما لا يمكن مَنْ خُتِمَ على قلبه أن يأتي بمثله (۲) ولا ببعضه، فلولا أنِّي أنزلتُهُ على قلبه، ويَسَّرْتُه بلسانه؛ لَمَا أَمْكَنَهُ أن يأتيكم بشيءِ منه. فأين [ز/٥٥] هذا (۱) المعنى إلى المعنى الذي ذكره الآخرون؟! وكيف يلتئم معنى حكاية قولهم؟! وكيف يتضمَّنُ الردَّ عليهم؟!

الوجه الثاني: أنَّ مجرَّدَ الرَّبْطِ على قلبه بالصبر على أذاهم يصدر من المُحِقِّ والمُبْطِل، فلا يدلُّ ذلك على التمييز بينهما، ولا يكون فيه ردُّ لقولهم، فإنَّ الصبر على أذى المكذِّب لا يدلُّ بمجرده على صِدْقِ المُخْبر.

الثالث: أن الرَّبْطَ على قلب العبد بالصبر لا يقال له: خُتِمَ على قلبه، ولا يعرف هذا في عُرْفِ المخاطب، ولا لغة العرب، ولا هو

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): به.

<sup>(</sup>٣) بعده في (ز) زيادة: من.

المعهود في القرآن، بل المعهود استعمال الختم على القلب في شأن الكفار في جميع موارد اللفظة في القرآن كقوله تعالىٰ: ﴿ خَتَمَ ٱللَّهُ عَلَىٰ الْكفار في جميع موارد اللفظة في القرآن كقوله تعالىٰ: ﴿ أَفَرَءَيْتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَنَهُمُ هَوَىٰهُ وَأَضَلَهُ ٱللَّهُ عَلَىٰ عِلْمِ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمِّعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ عِشْوَةً ﴾ [الجاثية/ ٢٣] ونظائره.

وأمَّا ربطه على قلب العبد بالصبر فكقوله تعالىٰ: ﴿ وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قَلُوبِهِمْ إِذْ قَامُواْ فَقَالُواْ رَبُّنَا رَبُّ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [الكهف/ ١٤]، وقوله تعالىٰ: ﴿ وَأَصْبَحَ فَوَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَرَقًا إِن كَادَتْ لَنُبِّدِعَ بِهِ وَلَا أَن رَّبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا ﴾ [القصص/ ١٠]، والإنسان يَسُوغُ له في الدعاء أن يقول: اللهم اربِطْ على قلبي، ولا يحسن أن يقول: اللهم اختِمْ على قلبي [ن/ ٥٤].

الرابع: أنّه - سبحانه - حيث يحكي قولهم «أنّه افتراه» لا يجيبهم على هذا الجواب، بل يجيبهم بأنّه لو افتراه لم يملكوا له من الله شيئًا، بل كان يأخذه ولا يقدرون على تخليصه منه (٢)، كقوله تعالىٰ: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ اللّهِ شَيّاً ﴾ [الأحقاف/ ٨]، وتارة يجيبهم بالمطالبة بمعارضته بمثله أو شيء منه، وتارة بإقامة الأدلّة القاطعة على أنّه الحق، وأنّهم هم الكاذبون المفترون، وهذا هو الذي يحسن في جواب هذا (٣) السؤال لا مجرّدُ الصبر.

الخامس: أنَّ هذه الآية نظيرُ ما نحن فيه، وأنَّه لو شاء لما أَقَرَّهُ ولا مَكَّنهُ، وتفسير القرآن بالقرآن من أبلغ التفاسير.

<sup>(</sup>١) هذه الآية غير موجودة في (ز) و(ن) و(ك) و(ط).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ط).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

السادس: أنَّه لا دلالة في سياق الآية على الصبر بوجه ما: لا بالمطابقة؛ ولا التضمُّن، ولا اللَّزُومِ. فمن أين يُعْلَم أنَّه أراد ذلك، ولم يتم (١) هذا المعنى في غير هذا الموضع فيحمل عليه، بخلاف كونه يحولُ بينه وبينه، ولا يُمَكِّنُهُ من الافتراء عليه، فقد ذكره في مواضع.

السابع: أنّه \_ سبحانه \_ أخبر أنّه لو شاء لما تَلاهُ عليهم [ح/١٠]، ولا أدراهم به، وأنّ ذلك إنّما هو بمشيئته وإذنه وعلمه؛ كما قال تعالى: فَلَ لَوْ شَاءَ ٱللهُ مَا تَلَوَّتُهُ عَلَيْكُمُ مَ لَا آذَرَ نَكُم بِيّمُ وَلَا أَدْرَ نَكُم بِيّمُ وَلِا أَدْرَن كُم بِيّمُ وَلا أَدْرَن لَهُ مِنْ الله الكلام ليس من قبَلِي، ولا من عندي، ولا أقدر أن أفتريه على الله، ولو كان ذلك مقدورًا لي لكان مقدورًا لمن هو من أهل العلم، والكتابة، ومخالطة النّاس، والتعلّم منهم (٢٠)، ولكنّ الله بعثني به، ولو شاء \_ سبحانه \_ لم يُنزِله ولم ييسّره بلساني، فلم يَدَعْني أتلوه عليكم، ولا أعلم منهم ألبّتَة ولا على لسان الله بعثني به، فلو كان كذبًا وافتراءً على لساني، ولا على لسان غيري، ولكنه أوْحَاهُ إليّ وأذِنَ لي في تلاوته عليكم، وأدراكم به بعد أن غيري، ولكنه أوْحَاهُ إليّ وأذِنَ لي في تلاوته عليكم، وأدراكم به بعد أن غيري أن يتلوه عليكم وتَدْرُون به من جهته؛ لأنّ الكذب لا يعجز عنه غيري أن يتلوه عليكم وتَدْرُون به من جهته؛ لأنّ الكذب لا يعجز عنه البشر، وأنتم لم تَدْرُوا بهذا ولم تسمعوه إلا منّي، ولم تسمعوه من بشرِ غيري.

ثُمَّ أجاب عن سؤالِ مقدَّر (٣) \_ وهو أنَّه تعلَّمَهُ من غيره أو افتراه من تلقاء نفسه \_ فقال: ﴿ فَقَدُ لِيَثَّتُ فِيكُمُ عُمُرًا مِّن قَبَلِائِهِ ﴾ [يونس/ ١٦]

<sup>(</sup>١) في (ن) و(ك) و(ح) و(ط) و(م): يستمر.

<sup>(</sup>٢) في (ك): منه.

<sup>(</sup>٣) في (ن) و(ك) و(ط): مقرر.

تعلمون حالي، ولا يخفى عليكم سيري، ومدخلي، ومخرجي، وصِدْقي، وأمانتي. ومِنْ هذا لم أتمكّنْ من قول شيءٍ منه أَلْبَتّهَ، ولا كان لي عِلْمٌ به، ولا ببعضه، ثُمَّ أتيتُكُم به وَهْلَةً (١) من غير تَعَمُّلِ، ولا تعلُّم، ولا معاناة للأسباب التي أتمكّنُ بها منه، ولا من بعضه. وهذا من أظهر [ك/٥٠] الأدلَّة وأَبْيَن البراهين أنَّه من عند الله، أوْحَاهُ [ز/٢٦] إليَّ وأنزله عليَّ. فلو شاء ما فعل، فلم يُمَكِّنِي من تلاوته، ولا مَكَّنكُم من العلم به، بل مكّنني من تلاوته، ومكّنكُم من العلم به ولا ببعضه، ولم أكُن قَبْلَ أن يُوحَىٰ إليَّ تاليًا له، ولا لبعضه. عالمين به ولا ببعضه، ولم أكُن قَبْلَ أن يُوحَىٰ إليَّ تاليًا له، ولا لبعضه.

فتأمَّلْ صحَّةَ هذا الدليل، وحُسْنَ تأليفه، وظهورَ دلالته.

ومن هذا قوله سبحانه: ﴿ وَلَهِن شِنْنَا لَنَذْهَ بَنَ بِاللَّذِيّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ثُمّ لَا يَجِدُ لَكَ بِهِ عَلَيْنَا وَكِيلًا ﴿ وَلَهِ الإسراء/ ٨٦]، وهذا هو المناسب لقوله تعالىٰ: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ اَفْتَرَىٰ عَلَى اللّهِ كَذِبًا فَإِن يَشَا اللّهُ يَغْتِمْ عَلَى قَلْبِكُ ﴾ [الاسراء/ ٨٦]، وهذا هو المناسب لقوله تعالىٰ: ﴿ وَلَوْ نَقَوْلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ ﴿ لَكُذَنَا مِنْهُ إِلَيْمِينِ ﴿ وَلَوْ نَقَوْلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ ﴿ لَكُورُ نَعْ القرآن على بِاللَّهِينِ ﴿ وَلَا لَهُ اللَّهِ وَلَوْ بَعَلْ مُستقِلٌ مَذَكُورٌ فِي القرآن على وجوهِ متعدّدةٍ، والله أعلم.

الثامن: أنَّ مثل هذا التركيب إنَّما جاء في القرآن للنَّفْي لا للإثبات، كقوله تعالىٰ: ﴿ وَلَهِن شِنْنَا لَنَذْهَ بَنَّ بِٱلَّذِيَّ أَوْحَيْنَا ٓ إِلَيْكَ ﴾ [الإسراء/ ٨٦]،

<sup>(</sup>١) «الوَهْلَةُ»: الفَزْعة، والمرَّةُ من الفَزَع. تقول: لقيتُه أوَّل وَهْلَةٍ وَوَهَلَةٍ ووَاهِلَةٍ، أي: أوَّلَ شيء. «لسان العرب» (١٥/١٦).

والمعنىٰ: النَّني أتيتكم به فجأةً من غير سابق إعدادٍ وتحضير كأنَّني أفزعتكم به أوَّل ما سمعتموه؛ لأنكم لم تعهدوه منِّي من قبل.

<sup>(</sup>٢) من قوله: «بل مكَّنني من تلاوته...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ح).

وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ إِن يَشَأَ يُذَهِبَكُمْ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ وَيَأْتِ بِعَاخَرِينَ ﴾ [النساء/ ١٣٣]، وقوله تعالىٰ: ﴿ إِن يَشَأْ يُسْكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِوَ ﴾ [النساء/ ٣٣]، وقوله تعالىٰ: ﴿ إِن نَشَأْ نَغْسِفْ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ أَو نُسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفًا مِّنَ ٱلشَّمَا ۚ ﴾ وقوله تعالىٰ: ﴿ إِن نَشَأْ نَغْسِفْ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ أَو نُسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفًا مِّنَ ٱلسَّمَا ۚ ﴾ [سبا/ ٩] ونظائره؛ لم يأتِ إلا فيما كان ما بعد فعل المشيئة مَنْفِيًّا.

ومعنىٰ «الرَّبُط» في اللغة: الشَّدُّ. ولهذا يقال لكلِّ من صبر على أمرٍ: رَبَطَ قَلْبَهُ، كَأَنَّه حَبَسَ قلبه عن (١) الاضطراب. ومنه يقال: هو رابط الجَأْش (٢).

وقد ظنَّ الواحديُّ (٣) أنَّ (على) زائدةٌ، والمعنى: يربط قلوبكم! وليس كما ظنَّ؛ بل بين ربط الشيء والربط عليه فرقٌ ظاهرٌ، فإنَّه يقال: رَبَطَ الفَرَسَ والدَّابَّةَ، ولا يقال: رَبَطَ عليها. فإذا أحاط الرباطُ بالشيء وعَمَّهُ كُلَّه (٤) قيل: رَبَطَ عليه؛ كأنَّه أحاط عليه بالرباطِ، فلهذا قيل: رَبَطَ عليه على قلبه، وكان أحسن من أن يقال: رَبَطَ قلبه.

<sup>(</sup>١) في (ن) و(ك) و(ط): علىٰ.

<sup>(</sup>۲) انظر: «مفردات الراغب» (۳۳۸)، و «تاج العروس» (۲۹۸/۱۹).

<sup>(</sup>٣) انظر: «الوسيط» (٢/٤٤٧).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ح) و(م).

والمقصود أنَّ هذا الرَّبْطَ معه يكون الصبر أشدَّ وأثبتَ، بخلاف الخَتْم.

العاشر: أنَّ «الخَتْمَ» هو: شَدُّ القلب حتَّىٰ لا يشعر ولا يفهم، فهو مانعٌ يمنع العلم والتصديق، والنبيُّ ﷺ كان يعلم قول [ن/٥٥] أعدائه: إنَّه افترىٰ القرآن، ويشعر به، فلم [ح/٧١] يجعل الله على قلبه مانعًا من شعوره بذلك، وعلمه به.

فإنْ قيل: الأمرُ كذلك، ولكن جعل الله على قلبه مانعًا من التَّأذِّي بقولهم.

قيل: هذا أَوْلَىٰ أَن لا يسمَّىٰ خَتْمًا، وقد كان (١) يُؤذِيه قولُهم ويُحزِنُه، كما قال تعالىٰ: ﴿ قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لِيَحَرُنُكَ ٱلَّذِى يَقُولُونَ ﴾ [الأنعام/ ٣٣]، وكان وصول هذا الأذى إليه من كرامة الله له، فإنَّه لم يُؤذَ نبيٌّ ما أُوذِيَ.

فالقول في الآية هو قول قتادة. والله أعلم.

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ أنَّ القرآنَ تذكرةٌ للمتقين؛ يتذكَّرُ به المتَّقي، فيُبصِرُ ما ينفعه فيأتيه (٢)، وما يَضُرُّه فيجتنبه، ويتذكَّرُ به أسماء الرَّبِّ تعالَىٰ \_ وصفاتِه وأفعالَه فيُؤْمِنُ، ويتذكَّرُ به ثوابَهُ، وعقابَهُ، ووعْدَهُ (٣)، ووعيدَهُ، وأمره، ونهيه، وآياته في أوليائه وأعدائه ونفسه، وما يُزكِيها ويُطَهِّرها ويُعْلِيها، وما يُدَسِّيها ويُخْفِيها ويُحَقِّرها. ويتذكَّرُ به علم ويُطَهِّرها ويُعْلِيها، وما يُدَسِّيها ويُخْفِيها ويُحَقِّرها. ويتذكَّرُ به علم

<sup>(</sup>١) ساقط من(ز).

<sup>(</sup>۲) «فیأتیه» ملحق بهامش (ح).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح).

المبدأ (١) والمَعَاد، والجنَّة والنَّار، وعلم الخير والشَّرِّ. فهو التذكرة على الحقيقة، تذكرة حُجَّةٍ للعالمين، ومنفعةٍ وهدايةٍ للمتعلِّمين.

ثُمَّ قال سبحانه: ﴿ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنكُر مُّكَذِبِينَ ۞ ﴾[الحاقة/ ٤٩] لا يَخْفُون علينا، فَسَنُجَازِيهِم (٢) بتكذيبهم.

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ أنَّ رسولَهُ وكَلاَمَهُ حسرةٌ على الكافرين، إذا عَايَنُوا حقيقة ما أَخْبَرَ به (٣) كان تكذيبهم عليهم من أعظم الحسرات حين لا ينفعهم التحسُّرُ. وهكذا كلُّ من كذَّبَ بحقِّ، وصدَّقَ بباطلٍ فإنّه إذا انكشف له حقيقة [ز/٢٧] ما كذَّبَ به، وصدَّقَ به؛ كان تكذيبه وتصديقه حسرةً عليه، كمن فرَّطَ فيما ينفعه وقتَ تحصيله، حتَّىٰ إذا اشتدَّتْ حاجته إليه، وعايَنَ فوز المحصِّلين (٤)؛ صار تفريطه حسرةً عليه.

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ أنَّ القرآنَ والرسولَ «حقُّ اليقين»، فقيل: هو من باب إضافة الموصوف إلى صفته، أي: الحقُّ اليقينُ، نحو: مسجد<sup>(٥)</sup> الجامع، وصلاة الأولى<sup>(٢)</sup>. وهذا موضعٌ يحتاج إلى تحقيقٍ،

<sup>(</sup>۱) «المبدأ و» ملحق بهامش (ح).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ك) و(ن) و(ط): فنجازيهم.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) في (ك): المخلصين.

<sup>(</sup>٥) ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٦) فهو من باب إضافة الشيء إلى نفسه، والعرب تُجيز ذلك إذا اختلف لفظه، وهذا مذهب الكوفيين، وقال به: الفرَّاء في «معانيه» (١/ ٣٣٠)، والزمخشري في «المفصَّل» (٩١ ـ ٩٢)، وابن الطراوة، وابن طاهر، وابن خروف، وجماعة.

وذهب البصريون إلى أنَّ إضافة الشيء إلى نفسه لا تجوز؛ لأنَّ الإضافة =

#### فنقول وبالله التوفيق:

ذكر الله \_ سبحانه \_ في كتابه مراتب [ك/٥] اليقين، وهي ثلاثة : حقُّ اليقين، وعلمُ اليقين، وعينُ اليقين، كما قال تعالىٰ: ﴿ كَلَّا لُوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿ كَلَّا لُوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴾ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿ لَكَانُو اللهُ عَلَىٰ الْيَقِينِ ﴾ [التكاثر/ ٥ \_٧]، فهذه ثلاث مراتب لليقين:

أُوّلُها: عِلْمُهُ؛ وهو التصديقُ التامُّ به، بحيث لا يعرض له شَكُّ ولا شبهةٌ تقدح في تصديقه، كعلم اليقين بالجَنَّة مثلاً، وتَيَقُّنِهم أنَّها دارُ المتقين ومَقَرُّ المؤمنين. فهذه مرتبة العلم؛ لِتَيَقُّنِهم (١) أنَّ الرُّسُل أخبروا (٢) بها عن الله، وتَيَقُّنِهم صِدْق المُخْبِر.

المرتبة الثانية: «عين اليقين»؛ وهي مرتبة الرؤية والمشاهدة، كما قال تعالىٰ: ﴿ ثُمَّ لَتَرَوُّنَهَا عَيْنَ ٱلْيَقِينِ ۞ ﴿ التكاثر/ ٧].

<sup>=</sup> يقصد بها التعريف والتخصيص، والشيء لا يتعرَّف بنفسه، وما ورد من ذلك في القرآن أو كلام العرب فمحمولٌ على أنَّه أضاف \_ في الأصل \_ إلى موصوفٍ محذوفٍ، وأقام صفته مقامه. وبه قال: الأخفش، وابن السراج، وأبوعلي الفارسي «الإيضاح» (۲۷۱).

انظر: «الإنصاف» (۲/ ٤٣٦)، و«ارتشاف الضَّرَب» (۱۸۰٦/٤)، و«أمالي ابن الشجري» (۱۸۰۲).

قال شيخ الإسلام: «والأوَّل ـ أي مذهب الكوفيين ـ أصحُّ؛ ليس في اللفظ ما يدلُّ على المحذوف، ولا يخطر بالبال، وقد جاء في غير موضع...

وبالجملة فنظائر هذا في القرآن وكلام العرب كثيرٌ». «مجمُّوع الفتاوىٰ»

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): كتيقنهم.

<sup>(</sup>٢) عبارة «أن الرسل أخبروا» تكررت مرتين في (ز).

وبين هذه المرتبة والتي قبلها فَرْقُ ما بين العلم والمشاهدة؛ فـ «علم «المسند» للإمام فـ «علم «المسند» للإمام أحمد مرفوعًا: «ليس الخَبرُ كالمُعَاينَة» (٢).

وهذه المرتبة هي التي سألها إبراهيمُ الخليلُ ـ عليه السلام ـ أنْ يُرِيَهُ اللهُ كيف يحيي الموتىٰ؛ ليحصل له مع «علم اليقين»: «عين اليقين»، فكان سؤاله زيادةً لنفسه، وطمأنينةً لقلبه، فَيَسْكُنُ القلبُ عند المعاينة، ويطمئنُ لقطع المسافة التي بين الخبر والعِيَان.

وعلى هذه المسافة أطلق النبيُّ ﷺ لفظ الشكِّ حيث قال: «نحنُ أَحَقُّ بالشَّكِّ من إبراهيم»(٣)، ومعاذَ الله أن يكون هناك شكُّ منه، ولا من

<sup>(</sup>١) ليست في (ز) و(ح) و(ط) و(م)، وصححت في هامش (ن) و(ك).

<sup>(</sup>٢) أخرجه: أحمد في «المسند» (٢١٥/١) رقم (١٨٤٢) و(١/ ٢٧١) رقم (٢٤٤٧)، والبزار «كشف الأستار» رقم (٢٠٠)، وابن حبَّان في «صحيحه» رقم (٣٤١٠ و ٢١١٤)، والطبراني في «الأوسط» رقم (٢٥)، وفي «الكبير» (٢١/ رقم ١٦٤٥)، والحاكم في «المستدرك» (٢/ ٣٢١) و(٢/ ٣٨٠)؛ من حديث ابن عباس رضى الله عنهما.

وصححه: ابن حبَّان، والحاكم على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي. وقال الهيثمي: «رجاله رجال الصحيح». «المجمع» (١٥٣/١). وصححه الألباني في «صحيح الجامع» رقم (٥٣٧٤).

رحيات الحافظ في «موافقة الخبر» (١٣٨/٢).

وانظر: «المقاصد الحسنة» (٤١٤)، و«كشف الخفاء» (٢/٢٣٦).

وفي (ز) و(ن) و(ح) و(ك): «ليس المخبَر كالمُعايِن»، وما أثبته موافق للفظ «المسند».

<sup>(</sup>٣) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٣٣٧٢ و٤٥٣٧ و٤٦٩٤)، ومسلم في «صحيحه» من كتاب الإيمان رقم (١٥١)؛ ومن كتاب الفضائل رقم (١٥١)، =

إبراهيم عليهما السلام، وإنَّما هو عينٌ بعد علم، وشُهُودٌ بعد خبرٍ، ومعاينةٌ بعد سماعٍ.

المرتبة الثالثة: مرتبة «حَقِّ اليقين»؛ وهي مباشرة الشيء بالإحساس به، كما إذا دخلوا الجنَّة وتمتَّعُوا بما فيها. فَهُمْ في الدنيا في مرتبة «علم اليقين»، وفي الموقف حين تُزْلَفُ وتَقْرُبُ منهم حتَّىٰ يُعَاينُوها في مرتبة «عين اليقين»، وإذا دخلوها وباشروا نعيمَها في مرتبة «حقِّ اليقين». وإذا دخلوها وباشروا نعيمَها في مرتبة «حقِّ اليقين»[ح/ ٧٧].

ومباشرة المعلوم تارة تكون بالحواس الظاهرة، وتارة تكون بالقلب، فلهذا قال: ﴿ وَإِنَّهُ لَحَقُ ٱلْيَقِينِ ﴿ وَإِنَّهُ لَحَقُ ٱلْيَقِينِ ﴿ وَإِنَّهُ لَحَقُ ٱلْيَقِينِ ﴿ وَإِنَّهُ لَحَقُ ٱلْيَقِينِ ﴿ وَالحواسِ مَا يَتَعَلَّقَ بِهَا، فَحَينَئَذٍ يُخَالِط الإيمان به ويخالِطُهُ (١٠ كما يُبَاشِرُ بالحواسِ ما يتعلّق بها، فحينئذ يُخَالِط بشاشته القلوب، ويبقى لها «حق اليقين»، وهذه أعلى مراتب الإيمان وهي «الصدِّيقيَّة» التي تتفاوت (٢) فيها مراتب المؤمنين.

وقد ضرب بعض العلماء للمراتب الثلاثِ مثالاً؛ فقال: إذا قال لك مَنْ تَجْزِمُ بِصِدْقِه: عندي عَسَلٌ أُرِيد أن أُطْعِمَك منه، فصدَّ قْتَهُ؛ كان ذلك «علم اليقين»، فإذا أحضره بين يديك صار ذلك «عين اليقين»، فإذا ذُقْتَهُ صار ذلك «حقَّ اليقين».

وعلى هذا فليست هذه الإضافة من باب إضافة الموصوف إلى

من حدیث أبی هریرة رضی الله عنه.

<sup>(</sup>۱) «ويخالطه» ملحق بهامش (ن).

والعبارة في (ك) هكذا: «يباشر الإيمان ويخالطه به».

<sup>(</sup>٢) في (ن) و(ك) و(ح) و(م): تفاوتت.

صفته، بل من باب<sup>(۱)</sup> إضافة الجنس إلى نوعه، فإنَّ «العلمَ» و «العينَ» و «العينَ» و «الحقَّ» أعمُّ من كونها يقينًا، فأُضيف العامُّ إلى الخاصِّ، مثل: بعض المتاع، وكُلِّ الدراهم.

ولما كان المضاف والمضاف إليه في هذا الباب يَصْدُقَانِ على ذَاتٍ واحدةً \_ بخلاف قولك: دار عمروٍ، وثوب زيدٍ \_ ظَنَّ مَنْ ظَنَّ أَنَّهَا من إضافة [ن/٥٦] الموصوف إلى صفته؛ وليس كذلك، بل هي من باب إضافة الجِنْس إلى نوعه، ك: ثوب خَزِّ، وخاتَمِ فضَّةٍ. فالمضاف إليه قد يكون مغايرًا للمضاف، لا يَصْدُقَانِ على ذاتٍ واحدةً، وقد يُجَانسه فيَصْدُقَانِ على مسمَّى واحدٍ، والله أعلم.

ثُمَّ ختم السورة بقوله تعالىٰ: ﴿ فَسَيَّحٌ بِأَسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴿ فَ اللهِ الحاقة / ٢٥]، وهي جديرةٌ بهذه الخاتمة ، لما تضمَّنَهُ من الإخبار عن عظمة الرَّبِ [ز/٢٨] - تعالىٰ - وجلاله ، وذكر عظمة مُلْكِه ، وجريان حكمه بالعدل على عباده في الدنيا والآخرة ، وذكر عظمته - تعالىٰ - في إرسال رسوله ، وإنزال كتابه ، وأنّه - تعالىٰ - أعظمُ وأجَلُ وأكبرُ عند أهل سماواته والمؤمنين من عباده من أنْ يُقرَّ كذَّابًا مُتَقوِّلاً عليه ، مفتريًا عليه ، يُبدّلُ دينَهُ ، وينسخُ شرائعه ، ويقتلُ عباده ، ويخبرُ عنه بما لا حقيقة له ، يبدّلُ دينَهُ ، وينسخُ شرائعه ، ويقتلُ عباده ، ويخبرُ عنه بما لا حقيقة له ، وهو - سبحانه - مع ذلك يُؤيّدُه ، وينصره ، ويُجيبُ دعواته ، ويأخذُ أعداءه ، ويرفعُ قَدْرَهُ ، ويُعلِي ذِكْرَهُ ، فهو - سبحانه - العظيمُ الذي تأبى عظمتُهُ أنْ يفعل ذلك بمن أتىٰ بأقبح أنواع الكذب والظلم ، فسبحان ربّنا العظيم ، وتعالىٰ عمّا يُنسُبُهُ إليه الجاهلون علوًا كبيرًا .

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

#### فصل

ومن ذلك قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ فَلَا أُقِيمُ بِرَبِ ٱلْمَشَرِقِ وَٱلْغَزَبِ إِنَّا لَقَدِرُونَ ﴿ عَلَىٰ الْمَعَارِجِ الْمَعَارِجُها، أو أنَّ (١) كُلَّ موضعٍ من الجهة [ك/ ٥٦] مشرقُ ممنارقُ الشَّمسِ ومغارِبُها، أو أنَّ (١) كُلَّ موضعٍ من الجهة [ك/ ٥٦] مشرقُ ومغربُ (٢٠).

فلذلك جَمَعَ في موضع، وأَفْرَدَ في موضع، وثَنَىٰ في موضع أَدُنَىٰ في موضع آخر (٣)، فقال تعالىٰ: ﴿ رَبُّ ٱلْمَثَرِقَيْنِ وَرَبُّ ٱلْمَغْرِبَيْنِ ﴿ إِنَّ اللَّمْ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللْمُولِلْمُ الللِّلْمُلْمُ اللللْمُولِمُ اللل

وجاء في كلِّ موضع ما يناسبه، فجاء في «سورة الرحمن»: ﴿ رَبُّ الْمُثْرِقَيْنِ وَرَبُّ اللَّهْ ِ اللَّهْ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَرَبُّ اللَّهْ وَاللَّهُ اللَّهُ وَرَبُّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالسَّمِ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِلْ فَالْمِلْ فَالْمِلْ فَالْمِلْ فَالْمُ وَالْمِلْ فَالْمِلْ فَالْمِلْ فَالْمِلْ فَالْمِلْ فَالْمُلِيْ السَّمِ وَالْمِلْ فَالْمِلْ فَالْمِلْ فَالْمُلْمُ وَالْمِلْ فَالْمُ وَالْمِلْ فَالْمُلْمُ وَالْمِلْ فَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ ولَا الْمُلْمُ وَالْمُ وَالْمُلْمُ وَلَمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلِمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُل

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ط) و(م): وأن.

<sup>(</sup>۲) انظر: «معاني الزَجَّاج» (٥/ ٢٢٤)، و«روح المعاني» (٧٣/١٥)، و«محاسن التأويل» (٧/ ١٨١).

<sup>(</sup>٣) انظر: «الأنواء» لابن قتيبة (١٤١)، و«أمالي ابن الشجري» (١٢١/١)، و«المحرر الوجيز» (١٠٧/١٥)، و«فتح الباري» لابن رجب (٣/ ٦٥). وبنحو مما ههنا ذكره المؤلف في «بدائع الفوائد» (١١١/١ ـ ٢١٤).

<sup>(</sup>٤) لم يذكر المؤلف ـ رحمه الله ـ غير هذا القول، وكذا المفسرون لا يذكرون غيره في تفسير الآية.

انظر: «معانى الفرَّاء» (٣/ ١١٥)، و«مجاز القرآن» (٢/ ٢٤٣) وغيرهما.

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ح) و(م).

أبي الجنِّ، والبحرين، والجنَّةُ والنَّارُ، وقسَمَ الجنَّةَ إلى: جَنَّتَين عاليتين، وجَنَّتَين دونهما، وأخبرَ أنَّ في كلِّ جنَّةٍ عَيْنَين؛ فناسب كلَّ المناسبة أن يذكر المشرقين والمغربين.

وأمَّا سورة ﴿ سَأَلَ سَآيِلًا ﴾ فإنّه أقسم \_ سبحانه \_ على عموم قُدرته وكمالِها، وصحة تعلُّقها بإعادتهم بعد العَدَم، فذكر «المشارق» و«المغارب» بلفظ الجمع؛ إذ هو أدلُّ على المُقْسَم عليه، سواءٌ أُريدَ مشارقُ النُّجُومِ ومغاربُها، أو مشارقُ الشمس ومغاربُها، أو كلُّ جزءِ من جِهتَي المشرق والمغرب. فكُلُّ ذلك آيةٌ ودلالةٌ على قدرته \_ تعالىٰ \_ على أن يبدِّل أمثال هؤلاء المكذّبين، ويُنْشِئهم فيما لا يعلمون، فيأتي بهم في نشأة أخرى، كما تأتي الشمسُ كُلَّ [ح/٧٧] يومٍ من مَطْلَعٍ، وتذهبُ في مَغْرِبِ.

وأمّا في «سورة المزّمّل» فذكر المشرق والمغرب بلفظ الإفراد لَمّا كان المقصود ذكر ربوبيته ووحدانيته (١) ، وأنّه كما تفرّد بربوبية المشرق والمغرب وحده فكذلك يجب أن يُفْرَدَ بالربوبية والتوكّل عليه وحده . فليس للمشرق والمغرب ربّ سواه ، فكذلك (٢) ينبغي أن لا يُتّخذَ إلله ولا وكيلٌ سواه ، ولذلك قال موسى لفرعون حين سأله : ﴿ وَمَا رَبُّ الْعَلَمِينَ ﴿ وَمَا بَيْنَهُمَا إِن كُنُمُ الْعَلَمِينَ ﴿ وَمَا بَيْنَهُمَا إِن كُنُمُ الْعَلَمِينَ ﴿ وَالشعراء / ٢٣] فقال : ﴿ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِن كُنُمُ وَقُلُونَ ﴿ وَالشعراء / ٢٨] .

وفي ربوبيته \_ سبحانه \_ للمشارق والمغارب تنبيه على ربوبيته

<sup>(</sup>١) ساقط من(ك).

<sup>(</sup>٢) في (ز): فلذلك.

السماوات وما حوته من الشمس والقمر والنُّجُوم، وربوبيته (١) ما بين الجهتين، وربوبيته الليلَ والنَّهارَ وما تضمَّنَاهُ.

ثُمَّ قال: ﴿ إِنَّا لَقَادِرُونَ ﴿ عِلَى أَن نُبُدِّلَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَمَا نَحَنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿ ﴾ [المعارج/ ٤٠ ـ ٤١]، أي: لَقَادرون على أن نذهب بهم، ونأتي بأطوعَ لنا منهم، وخير منهم، كما قال تعالىٰ: ﴿ إِن يَشَأْ يُذَهِبْكُمْ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ وَيَأْتِ بِعَاخَرِينَ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ ذَلِكَ قَدِيرًا ﴿ إِن يَشَا اللّهُ عَلَىٰ ذَلِكَ قَدِيرًا ﴿ إِن السَاء/ ١٣٣].

وقوله تعالىٰ: ﴿ وَمَا خَنُ بِمَسْبُوقِينَ ۞ ﴾ ، أي: لا يفوتني ذلك إذا أردتُه ، ولا يمتنع منّي . وعَبَّر عن هذا المعنى بقوله: ﴿ وَمَا خَنُ بِمَسْبُوقِينَ ۞ ﴾ ؛ لأنّ المغلوب يسبقه الغالبُ إلى ما يريده فيفوت عليه ، ولهذا عَدَّىٰ بِ «على » دون «إلى » كما في قوله: ﴿ وَمَا غَنُ بِمَسْبُوقِينَ ۞ عَلَىٰ أَن نُبُدِلَ أَمْثَلَكُمْ ﴾ [الواقعة / ٢٠- ٦١] ، فإنّه لمّا ضمَّنهُ معنىٰ : مغلوبين [ز/٢٩] ومقهورين ؛ عَدَّاهُ بـ «علىٰ » بخلاف : سَبَقْتُه إليه ، فإنّه فَرْقٌ بين (سَبَقْتُه عليه) و (سَبَقْتُه إليه) ؛ فالأوّل بمعنىٰ : غَلَبْتُه وقَهَرْتُه عليه ، والثانى بمعنىٰ : وصَلْتُ إليه قبله .

## فصل

وقد وقع الإخبارُ عن قدرته \_ سبحانه \_ على تبديل غيرهم في مواضع من القرآن؛ ففي بعضها (٢) قدرتُه على تبديلهم بخير منهم، وفي بعضها تبديل أمثالهم، وفي بعضها استبداله قومًا غيرهم ثُمَّ لا يكونوا

<sup>(</sup>۱) في جميع النسخ: ربوبية، وكذا في المواضع الباقية في (ك) و(ح)، والصواب ما أثنته.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

أمثالهم. فهذه ثلاثة أمور يجب معرفة ما بينها من الجَمْع والفَرْق:

فحيث وقع التبديلُ بخيرٍ منهم فهو إخبارٌ عن قدرته على أن يذهب بهم، ويأتي بأطْوَعَ وأتقىٰ له منهم في الدنيا. وكذلك قوله: ﴿ وَإِن تَتَوَلَّوْأُ اللهِ مِنْهُم فِي الدنيا. وكذلك قوله: ﴿ وَإِن تَتَوَلَّوْأُ اللهِ مِنْهُم فِي الدنيا. وكذلك قوله: ﴿ وَإِن تَتَوَلَّوْأُ اللهُ مِنْهُم فِي الدنيا. وكذلك قوله: ﴿ وَإِن تَتَوَلَّوْأُ اللهُ مَنْكُمُ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُم اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ا

قال مجاهد: «يستبدل بهم من شاء من عباده فيجعَلَهُم خيرًا من هؤلاء، فلم يتولَّوا بحمد الله، ولم يستبدل بهم»(٢).

وأمّا ذِكْرُهُ تبديلَ أمثالهم، ففي «سورة الواقعة» و«سورة الإنسان»، فقال في «سورة الواقعة»: ﴿ فَتُنُ قَدَّرَنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ وَمَا غَنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿ عَلَى اَلَا تَعْلَمُونَ ﴿ الواقعة / ٢٠ ـ ٢١]، وقال في نُبُورة الإنسان»: ﴿ فَحَنُ خَلَقْنَهُم وَشَدَدْنَا أَشَرَهُم وَإِذَا شِئْنَا بَدَلْنَا أَمْثَلَهُم وَشَدَدْنَا أَسْرَهُم وَإِذَا شِئْنَا بَدَلْنَا أَمْثَلَهُم تَبْدِيلًا ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللللللَّ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللللللَّ اللللللللللللّ

قال المَهْدَوِيُّ (٤): «قومًا موافقين لهم في الخَلْقِ، مخالفين لهم في

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: معنى!

 <sup>(</sup>۲) أخرجه: ابن جرير في «تفسيره» (۲۱/ ۳۳۰)، وعزاه السيوطي في «الدر المنثور» (۲/٦٥) إلى: عبد بن حميد. ولفظه عندهما أخصر مما ههنا.

<sup>(</sup>٣) في (ك): خلقنا.

<sup>(</sup>٤) هو أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوي، المقريء المفسّر، النحوي اللغوي، له كتاب: «التفصيل الجامع لعلوم التنزيل»، و«الموضح في تعليل =

العمل»، ولم يذكر [ك/ ٥٣] الواحديُّ ولا ابنُ الجوزي(١) غير هذا القول.

وعلى هذا فتكون هذه الآيات نظير قوله تعالى: ﴿إِن يَشَأَ يُدَهِبَكُمْ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ وَيَأْتِ بِحَاخِرِينَ ﴾ [النساء/ ١٣٣]، فيكون استدلاله (٢٠) بقدرته على إذهابهم، والإتيان بأمثالهم = على إتيانه بهم أنفسِهم إذا ماتوا.

ثُمَّ استدلَّ \_ سبحانه \_ بالنَّشْأَة الأُولَىٰ، فذكَّرَهُم بها فقال تعالىٰ: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُهُ النَّشَأَةَ الأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُهُ النَّشَأَةَ الْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ ﴿ وَلَقَدْ مِنَ النَّشَأَةَ الثانية . عَلِمُوه وعاينُوهُ على صدق ما أَخْبَرَتْهُم به رُسُلُه من النَّشْأَة الثانية .

والذي عندي في معنىٰ هاتين الآيتين وهما آية «الواقعة» و«الإنسان» \_؛ أنَّ المراد بتبديل أمثالهم: الخَلْقُ الجديدُ والنَّشْأَةُ الآخرة التي وُعِدُوا بها (٣).

وقد وُفِّقَ الزمخشريُّ لفهم هذا من «سورة الإنسان»، فقال: «وبدَّلْنا أمثالهم في شِدَّة الأَسْرِ، يعني: النَّشْأَة الأُخْرَىٰ»، ثُمَّ قال: «وقيل: بدَّلْنا [ح/٤٧] غيرَهُم ممَّن يُطِيع، وحقه أن يأتي بـ«إنْ» لا بـ«إذا»، كقوله: ﴿ وَإِن تَتَوَلَّوْاْ يَسْتَبَدِلْ فَوْمًا غَيْرَكُمْ ﴾ (٤).

<sup>=</sup> وجوه القراءات»، وغيرهما، توفي سنة (٤٤٠هـ) وقيل غير ذلك، رحمه الله. انظر: «الوافي بالوفيات» (٧/ ٢٥٧)، و«طبقات المفسرين» (١/ ٥٦).

<sup>(</sup>۱) انظر: «الوسيط» (٤/٦/٤)، و «زاد المسير» (٨/١٥١).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): استدلالاً.

 <sup>(</sup>٣) في (ز) و(ن) و(ك): به.

<sup>(</sup>٤) «الكشاف» (٤/ ٢٧٦).

قلت: وإتيانه بـ (إذا» التي لا تكون إلا للمُحَقَّقِ الوقوع يدلُّ على تحققِ وقوع هذا التبديل وأنَّه واقعٌ لا محالة، وذلك هو (النَّشْأَةُ الأُخْرَىٰ» التي استدَلَّ على إمكانها بقوله: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُهُ ٱلنَّشْأَةَ ٱلأُولَىٰ ﴾، واستدلَّ على المثل، وعلى ما أنكروه بما عاينوه وشاهدوه.

وكونهم «أمثالهم» هو إنشاؤُهم خلقًا جديدًا بعينه، فَهُمْ هُم بأعيانهم، وهم أمثالُهم، فَهُم أنفسُهم يُعَادُون. فإذا قلتَ للمُعَاد: هذا هو الأوَّلُ بعينه؛ صَدَقْتَ، وإن قلتَ: هو مثله؛ صَدَقْتَ. فهُو هُو (١) مُعَادًا، وهو مثل الأوَّل.

وقد أوضح هذا \_ سبحانه \_ بقوله: ﴿ بَلَ هُرَ فِي لَبْسِ مِّنَ خَلْقِ جَدِيدِ ﴿ بَلَ هُرَ فِي لَبْسِ مِّنَ خَلْقِ جَدِيدِ ﴿ بَلَ هُرَ فِي لَبْسِ مِّنَ خَلْقِ جَدِيدِ ﴿ اللهِ المُثَنَدَأَ، وقد سمَّاهُ الله و سبحانه و تعالىٰ \_: إعادةً، والمُعَاد (٢) مثل المُبْتَدَأ، وسمَّاهُ «خَلْقًا جديدًا» وهو مثل وسمَّاهُ «خَلْقًا جديدًا» وهو مثل الخَلق الأوّل كما قال تعالىٰ: ﴿ أَنعَيِينَا بِالْخَلِقِ الأَوّلُ بَلَ هُرَ فِي لَبْسِ مِّنَ خَلْقِ الخَلق الأوّلُ بَلَ هُرَ فِي لَبْسِ مِّنَ خَلْقِ جَدِيدٍ ﴿ أَنهُ اللهُ وَهُمْ هُمْ. فتطابقت ألفاظ القرآن، وصدَّقَ بعضُها بعضًا، وبيَّنَ بعضُها بعضًا.

وبهذا تزول إشكالات أوردها من لم يفهم المَعَاد الذي [ز/٧٠] أخبرت به الرُّسُل عن الله عزَّ وجلَّ. ولا يُفْهَمُ من هذا القول ما قاله بعض المتأخرين أنَّهم غيرُهم من كلِّ وجهِ، فهذا خطأ قطعًا م مَعَاذَ اللهِ من اعتقاده من بل هُمْ أمثالُهم، وهُمْ أعيانُهم. وإذا فُهِمَت الحقائقُ فلا يُنَاقِشُ

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) في (ك): والإعادة.

<sup>(</sup>٣) «وسماهم» ملحق بهامش (ك)، وفي (ح) و(م): وسمَّاه.

في العبارة إلا ضَيِّقُ العَطَنِ، صغيرُ العقل، ضعيفُ العلم.

وتأمَّلُ قولَهُ عِزَّ وجلَّ في «الواقعة»: ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ مَّا تُمْنُونَ ﴿ اَفَرَءَيْتُمُ مَّا تُمْنُونَ ﴿ اَفَعَالَهُ وَلَهُ وَالْمَوْتَ ﴾ [الواقعة / ٥٥ - ٢٠]، كيف فكر مَبْداً النَّشْأة وآخِرَها؛ مستدلاً بها على النَّشْأة الثانية (١١) بقوله: ﴿ وَمَا خَنُ بِمَسّبُوقِينَ ۚ إِلَى عَلَى أَن نُبُدِلَ أَمْتَلَكُمْ وَنُنشِتَكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ [الواقعة / ٢٠ - خَنُ بِمَسْبُوقِينَ أَنَّ عَلَى النَّشْأة الأولى اللَّهُ في مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ [الواقعة / ٢٠ - المَّانِكُم ومبدؤها ممَّا تُمْنُون ، ولن نُغْلَب على أن نُنشِئكم نشأة ثانية فيما لا تعلمونه ، فإذا أنتم (٢) أمثال ما كنتم في الدنيا في صوركم وهيئاتكم . وهذا من كمال قدرة الرَّبِّ ـ تبارك وتعالى ـ ومشيئته ، لو تذكرتم أحوال «النَّشْأة الأولى » قدرة الرَّبِ ـ تبارك وتعالى ـ ومشيئته ، لو تذكرتم أحوال «النَّشْأة الأولى » لَذلَكُم ذلك على قدرة مُنْشِئِها على النَّشْأة التي كَذَّبْتُم بها .

فأيُّ استدلالٍ وإرشادٍ أحسنُ من هذا، وأقربُ إلى العقل والفهم، وأبعدُ من كلِّ شبهةٍ وشَكِّ؟ وليس بعد هذا البيان والاستدلال إلا الكفر بالله وما جاءت به رسله أوالإيمان.

وقال \_ تعالىٰ \_ في «سورة الإنسان»: ﴿ نَحْنُ خَلَقْنَهُمْ وَشَدَدْنَا الشَّرُهُمُ ﴾ [الإنسان/ ٢٨] فهذه النَّشْأَةُ الأُولَىٰ، ثُمَّ قال: ﴿ وَإِذَا شِئْنَا بَدُلْنَا الْمُثَلَّهُمْ تَبْدِيلًا ﴿ وَأَنَدُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ أَمْثُلَهُمْ تَبْدِيلًا ﴿ وَأَنَدُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ النَّشَأَةُ الْأَخْرَىٰ وَنظير هذا: ﴿ وَأَنَدُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ النَّمُ اللَّكُرَ وَالْأَنْثَىٰ ﴾ [النجم/ ٤٥ \_ الذَّكرَ وَالْأَنْثَىٰ ﴾ [النجم/ ٤٥ \_ الذَّكرَ والله أعلى النَّشْأتين مُذكرًا للفِطرِ والعقولِ بإحداهما على الأخرىٰ. والله أعلم.

<sup>(</sup>١) بعدها في جميع النسخ زيادة: الأولى! وهي مقحمة.

<sup>(</sup>٢) بعدها في (ز) و(ن) و(ك) و(ط) زيادة: أما! ولا مكان لها.

## فصل

فلمًا أقام عليهم الحُجَّة وقطع المعذرة قال تعالىٰ: ﴿ فَلَرَهُمُ يَخُوضُواْ وَلَمْ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الله الحَجَّة وقطع المعذرة قال تعالىٰ: ﴿ فَلَرَهُمُ يَخُوضُواْ وَلَلْعَبُواْ حَتَى يُلْقُواْ يَوْمَهُمُ اللّهِ يُوعَدُونَ ﴿ إِلَا عَلَيْهِم حُجَّتِي فلم يقبلوها، ولم يتضمّنُ: اثْرُكُ [ن/٥٥] هؤلاء الذين قامت عليهم حُجَّتِي فلم يقبلوها، ولم يخافوا بَأْسِي، ولا صَدَّقُوا رسالاتي في خوضهم بالباطل ولعبهم، فالخوضُ بالباطل (١) ضِدُّ التكلُّمِ بالحقِّ، واللَّعِبُ ضِدُّ السَّعْي الذي يعود نقعُهُ على ساعيه. فالأوَّلُ ضدُّ [ك/ ٤٥] العلم النَّافع، والثاني ضِدُّ العملِ الصالح؛ فلا تَكلُّمَ بالحقِّ، ولا عَمَلَ بالصواب [ح/٥٧]. وهذا شأنُ كلُّ من أعرض عمَّا جاء به الرسولُ، لابدَّ له من هاذين الأمرين.

ثُمَّ ذكر \_ سبحانه \_ حالهم عند خروجهم من القبور، فقال: ﴿ يَوْمَ يَغْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَى نُصُبِ يُوفِضُونَ ۞ ﴾ [المعارج/ ٤٣]، أي: يُسْرعُون.

و «النُّصُب»: العَلَمُ والغَايَةُ التي تُنْصَبُ فَيَوُّمُّونَها (٢).

وهذا من أَلْطَفِ التشبيه، وأَبْلَغِهِ<sup>(۳)</sup>، وأبينه<sup>(٤)</sup>، وأحسنه؛ فإنَّ النَّاس يقومون من قبورهم مُهْطِعِين إلى الداعي، يَؤُمُّونَ الصوت، لا يُعَرِّجُون عنه يَمْنةً ولا يَسْرَةً كما قال تعالىٰ: ﴿ يَوْمَبِذِ يَتَبِعُونَ ٱلدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَكُمُّ ﴾ [طه/ ١٠٨] أي<sup>(٥)</sup>: يُقْبِلُونَ من كُلِّ أَوْبِ إلى صوته وناحيته، لا

<sup>(</sup>١) «ولعبهم، فالخوض بالباطل» ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٢) في (ك): فيرمونها.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ط).

<sup>(</sup>٥) بعدها في (ك) زيادة: لا! وهي مفسدة للمعنىٰ.

يُعَرِّجُون عنه.

قال الفرَّاء: «وهذا كما تقول: دعوتني دعوةً لا عِورَج لك عنها»(١).

وقال الزجَّاج: «المعنى: لا عِوجَ لهم عن دعائه، أي: لا يقدرون إلا على اتباعه وقَصْدِهِ»(٢).

فإنْ قلتَ: إذا كان المعنى (لا عوج لهم عن دعوته)، فكيف قال: ﴿ لَا عِرَجَ لَهُم ﴾؟

قيل: قالت طائفة : «اللاَّم» بمعنى «عن» (٣)، أي: لا عِوَجَ عنه. وقالت طائفة : المعنى: لا عِوَج لهم عن دعائه، كما قال الزجَّاجُ. وفي القولين تكلُّف ظاهر .

ولمَّا كانت الدعوة تُسْمِعُ الجميعَ لا تَعْوَجُّ عنهم، وكلُّهم يَوْمُ صوتَ الدَّاعي ويتبعه لا يَعْوَجُّ عنه؛ كان مجيء «اللَّم» منتظِمًا للمعنيين ودالاً عليهما، والمعنى: [ز/٧١] لا عِوجَ لدعائه؛ لا في إسماعهم إيَّاهُ، ولا في إجابتهم له.

ثُمَّ قال تعالىٰ: ﴿ خَشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرَهَقُهُمْ ذِلَةً ﴾ [المعارج/ ٤٤]، فوصَفَهم بِذُلِّ الظاهر، وهو ما يرهقهم من الذُلِّ الظاهر، وهو ما يرهقهم من الذُلِّ الذي خشعت عنه أبصارهم.

<sup>(</sup>۱) «معانى القرآن» (۲/ ۱۹۲).

<sup>(</sup>۲) «معانى القرآن» (۳/ ۳۷۷).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ن) و(ك) و(ط).

<sup>(</sup>٤) «الذل» ملحق بهامش (ك).

وقريبٌ من هذا قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَوَجُوهٌ يَوْمَدِمْ اَسِرَةٌ ﴿ اَسْرَةٌ اللَّهُ اَنَّ يُفْعَلَ جِا فَاقِرَةٌ اللَّهِ ﴾ [القيامة/ ٢٤ ـ ٢٥]، ونظيره قوله تعالىٰ: ﴿ وَتَزَهَقُهُمْ ذِلَةٌ مَّا لَهُمْ مِّنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمْ كَأَنَمَا أُغْشِيَتَ وُجُوهُهُمْ قِطَعًا مِّنَ ٱلْيَلِمُظْلِمًا ﴾ [يونس/ ٢٧].

وضِدُّ هذا قوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا بَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعُرَىٰ ﷺ ﴾ [طه/ ١١٨]، فنفىٰ عنه الجوعَ الذي هو ذُلُّ الباطن، والعُرِيَّ الذي هو ذُلُّ الباطن. الظاهر.

وضدُّه \_ أيضًا \_ قوله تعالىٰ: ﴿ وَلَقَنْهُمْ نَضَرَةُ وَسُرُورًا ۞ ﴾ [الإنسان/ ١١]، فالنَّضْرَةُ عِزُّ الباطن وجمالُه، والسرور عِزُّ الباطن وجماله.

ومثله \_ أيضًا \_ قوله تعالى: ﴿ عَلِيَّهُمْ ثِيَابُ سُنُكِ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقُ وَحُلُواً السَّاوِدَ مِن فِضَة وَسَقَلْهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا شَ الإنسان/ ٢١]، فجمع بين زينة الظاهر والباطن.

ومثله قوله تعالىٰ: ﴿ يَنْبَنِى ءَادَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُرُ لِبَاسًا يُوْزِى سَوْءَ تِنَكُمْ وَرِيشًا وَلِيسَأَ النَّقَوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ ﴾ [الأعراف/ ٢٦]، فجمع بين زينة الظاهر والباطن.

ومثله \_ أيضًا \_ قوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّا زَبَّنَا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِزِينَةٍ ٱلكَوْرَكِ ۞ وَحِفْظًا مِن كُلِّ شَيْطَانِ مَّارِدِ ۞﴾ [الصافات/ ٦ \_ ٧]، فزيَّنَ ظاهِرَها بالنُّجُوم، وباطِنَها بالحِفْظِ من كل شيطانِ رجيم.

ومثله \_ أيضًا \_ قوله تعالىٰ: ﴿ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَرَخَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَرَزَقَكُمْ مِنَ ٱلطَّيِّبَنَتِ ﴾ [غافر/ ٦٤].

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ك) في الموضعين إلى: عن.

وقريبٌ منه قوله تعالىٰ: ﴿ وَتَكَزَوَّدُواْ فَإِنَ خَيْرَ ٱلزَّادِ ٱلنَّقُوكَا ﴾ [البقرة/ ١٩٧]، فجَمَع لهم بين الزَّادَين.

ومنه قوله: ﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱسْوَدَّتَ وُجُوهُهُمْ ٱكَفَرْتُمُ بَعْدَ إِيمَنِكُمْ فَذُوقُواْ الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكَفُرُونَ ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱبْيَضَتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ ٱللَّهِ هُمْ فِهَا لَعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكَفُرُونَ ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱبْيَضَتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ ٱللَّهِ هُمْ فِهَا لَعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكَفُرُونَ ﴿ وَأَمَّا ٱللَّذِينَ ٱبْيَضَتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ ٱللَّهِ هُمْ فِهَا لَعَلَاهُم وَالْمَافِنَ فَجَمِع لَهُ وَلا عَبِن جَمَالُ الظاهر والباطن ، ولأولئك بين تسويد الظاهر والباطن .

ومنه قول امرأة العزيز: ﴿ فَلَالِكُنَّ ٱلَّذِى لُمَتُنَّنِى فِيهِ وَلَقَدْ رَوَدَنَّهُ عَن نَقْسِهِ عَالَّمَ المَا العِلْمَة العَرْيِز : ﴿ فَلَالِكُنَّ ٱلَّذِى لُمَتُنَّفِى فِيهِ وَلَقَدْ رَوَدَنَّهُ عَن نَقْسِهِ عَالَسَة عَمَمً ﴾ [يوسف/ ٣٢]، فَوصَفَتْ ظاهِرَهُ بالجَمَال، وباطنه بجمال الظاهر والباطن، فكأنَّها قالت: هذا ظاهره، وباطنه أحسن من ظاهره.

وهذا كلَّه يدلُّكَ على ارتباط الظاهر بالباطن قَدَرًا وشَرْعًا. والله أعلم بالصواب.

# فصل

ومن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ نَ ۚ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۞ مَاۤ أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ۞﴾ [القلم/ ١-٢].

الصحيح أنَّ «نَ» و «قَ» و «صَ» من حروف الهجاء التي يفتتح الرَّبُّ سبحانه بها بعض السور، وهي: أُحادية، وثُنائية، وثُلاثية، ورُباعية، وخماسية، ولم تُجَاوِز الخمسة، ولم تُذكر ـ قَطُّ ـ في أوَّل سورة إلا وَعَقِبَها [ح/٢٧] يُذْكَرُ القرآنُ؛ إمَّا مُقْسَمًا به، وإمَّا مُخْبَرًا عنه، ما خلا سورتين: سورة «كهيعص»، و «نَ». كقوله تعالىٰ: ﴿ الْمَ شَوَلَهُ عَلَيْكُ الْمَكُنَّبُ ﴾ [البقرة / ١ ـ ٢]، ﴿ الْمَ شَلَهُ لاَ إِلَهُ إِلاَّ هُوَّ الْعَيُّ الْقَيُّومُ ﴿ وَالَّمَ شَلَيْكُ ﴾ الله عَلَيْكُ ﴾ الله عَلَيْكُ ﴾ الله وهكذا إلى الأعراف / ١ ـ ٢]، ﴿ المَوْدِ الله عَلَيْكُ ﴾ [الرعد / ١]، وهكذا إلى أخرها [ك / ٥].

ففي هذا تنبيه على شَرَفِ هذه الحروف، وعِظَمِ قَدْرِها، وجلالتها؛ إذ هي مباني كلامه، وكُتُبه التي تكلَّم -سبحانه - بها، وأنزلها على رسله، وهَدَىٰ بها عباده، وعَرَّفَهُم بواسطتها (۱) نفسه ، وأسماءه، وصفاته، وأفعاله، وأمره، ونهيه، ووَعْدَهُ، ووَعِيدَهُ، وعرَّفَهم بها الخيرَ والشَّرَ، والحَسنَ والقبيحَ، وأقدرهم (٢) على التكلُّم بها، بحيث يبلغون بها أقصى ما في أنفسهِم، بأسهل طريق، وأقله (٣) كُلْفَةً ومشقّة، وأوْصَلِهِ [ن/ ٥٩] إلى المقصود، وأدَلِّه عليه، وهذا من أعظم نعمه عليهم،

ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ط).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): وقدرهم.

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): وقلَّة.

كما هو من أعظم آياته.

ولهذا عاب \_ سبحانه \_ على من عبد إلنها لا يتكلَّمُ، وامتَنَّ على عباده بأن أقدرهم على البيان بها بالكلام (١). فكان في ذكر هذه الحروف التنبيه على كمال ربوبيته، وكمال [ز/ ٢٧] إحسانه وإنعامه، فهي أَوْلَىٰ أَنْ يُقْسَمَ بها من الليل والنَّهار، والشمس والقمر، والسماء والنُّجُوم، وغيرِها من المخلوقات، فهي دالَّةٌ \_ أظهرَ دلالةٍ \_ على وحدانيته، وقدرته، وحكمته، وكماله، وكلامه، وصِدْقِ رُسُله.

وقد جمع - سبحانه - بين الأمرين - أعني: القرآن، ونُطْقَ الإنسان - وجعل تعليمهما من تمام نعمته وامتنانه، كما قال تعالى: ﴿ الرّحْمَنُ ۞ عَلَمَ الْقُرْءَانَ ۞ خَلَقَ الْإِنسَانَ ۞ عَلَمَهُ الْبَيَانَ ۞ فَلَقَ الْإِنسَانَ ۞ عَلَمَهُ الْبَيان، وبها والرحمن/ ١ - ٤]، فبهذه الحروف علم القرآن، وبها علم البيان، وبها فضَّلَ الإنسانَ على سائر أنواع الحيوان، وبها أنزل كتبه، وبها أرسل رُسُله، وبها جُمِعَت العلوم وحُفِظَت، وبها انتظَمَتْ مصالح العباد في المَعاش والمَعاد، وبها تَميَّزُ الحقُ من الباطل، والصحيحُ من الفاسد، وبها جُمِعَت أشتات (٢) العلوم، وبها أمكن تنقلُها في الأذهان؛ وكم وبها جُمِعَت أشتات (٢) العلوم، وبها أمكن تنقلُها في الأذهان؛ وكم بها من عمرة (٣)، وأقيمت بها من حرَّمَةٍ، وهُدِي بها من ضلالٍ، وأُقِيلت بها من حتَّ، وهُدِمَ بها من الطل!

فآياته \_ سبحانه \_ في تعليم البيان كآياته في خلق الإنسان، و:

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): بالتكلم.

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: أسباب.

<sup>(</sup>٣) «وأُقيلت بها من عثرة» ساقط من (ك).

فسبحانَ من هذا صُنْعُهُ في هواءِ يخرج من قَصَبة «الرِّئة»، فَيَنْضَمُّ في «الحُلْقُوم»، ثُمَّ يَنْفَرِشُ في أقصىٰ «الحَلْق»، ووسطه، وآخره، وأعلاه، وأسفله، وعلى وسط «اللِّسَان»، وأطرافه، وبين «الثَّنايا»، وفي «الشَّفَتين»، و«الخَيْشُوم»، فَيُسْمَعُ له عند كل مَقْطَع من تلك المقاطع صوتٌ غير صوت المقطع المجاور له؛ فإذا هو: «حُرُوف».

فألَهَم \_ سبحانه \_ الإنسانَ نَظْمَ (٢) بعضِها إلى بعضٍ، فإذا هي كلماتٌ قائمةٌ بأنفسها، ثُمَّ أَلْهَمَهُم تأليف تلك الكلمات بعضها إلى بعضٍ فإذا هي (٣) كلامٌ دالٌ على أنواع المعاني: أمرًا، ونهيًا، وخبرًا، واستخبارًا، ونفيًا، وإثباتًا، وإقرارًا، وإنكارًا، وتصديقًا (٤)، وتكذيبًا، وإيجابًا وسؤالًا، وجوابًا، إلى غير ذلك من أنواع وإيجابًا وأن وأم ووجيزه، ومُطَوِّلهِ، على اختلاف لُغَاتِ الخلائق. كلُّ ذلك صَنْعتُه \_ تبارك وتعالىٰ \_ في هواء مُجَرَّدٍ خارجٍ من باطن الإنسان إلى ظاهره، جارٍ في مَجَارٍ قد هُيَّتُ وأُعِدَّت لتقطيعه وتفصيله، ثُمَّ لِتَأْلِيفِهِ وتوصيله، فتبارك الله ربُّ العالمين، وأحسنُ الخالقين، فهذا شأن الحرف المخلوق.

<sup>(</sup>۱) البيت لابن الرومي «ديوانه» (١٩٦/١)؛ ولفظه:

لولا عجائب لُطْفِ الله ما نَبتَتْ تلك الفضائلُ في لحمٍ وفي عَصَبِ (٢) في (ح) و(م): يضم.

<sup>(</sup>٣) من قوله: «كلمات قائمة...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ط).

<sup>(</sup>٥) من قوله: «واستخبارًا...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

وأمّا الحرف الذي تُكوّنُ به المخلوقاتُ فشأنُهُ أعلى وأجلُ ، وإذا كان هذا (١) شأنُ الحروف فحقيقٌ أن تُفْتتَحَ بها السُّورُ كما افتتِحَت بالأقسام؛ لما فيها من آياتِ الربوبية، وأدلّةِ الوحدانية. فهي دالّةٌ على كمال قدرته سبحانه، وكمال علمه، وكمال حكمته، وكمال رحمته، وعنايته بخلقه، ولُطْفه، وإحسانه.

وإذا أَعْطَيتَ [ح/٧٧] الاستدلالَ بها حقّهُ استَدْلَلْتَ بها على المبدأ، والمَعَاد، والخَلْق، والأمر، والتوحيد، والرِّسالة؛ فهي من أظهر أدلَّه (٢) شهادة «أن لا إله إلا الله وأنَّ محمدًا عبده ورسوله»، وأنَّ القرآنَ كلامُ الله، تكلَّمَ به حقًا، وأنزله على رسوله وحيًا، وبلَّغَهُ كما أُوحيَ إليه صدقًا. ولا تُهْمِل الفِكْرَةَ في كلِّ سورةٍ افتُتِحَتْ بهذه الحروف، واشتمالها على آيات هذه المطالب وتقريرها. وبالله التوفيق.

# فصل

ثُمَّ أقسَمَ \_ سبحانه \_ بـ «القلم وما يسطرون»، فأقسم بالكتاب وآلته وهو «القلم» الذي هو إحدى آياته، وأوَّلُ مخلوقاته الذي جَرَىٰ به قَدَرُهُ وشَرْعُه، وكُتِبَ به الوحيُ، وقُيِّدَ به الدِّينُ، وأُثبِتَتْ به الشريعة، وحُفِظَتْ به العلوم، وقامت به مصالح العباد في المَعَاش والمَعَاد؛ فَوُطِّدَتْ به الممالك، وأمَّنَتْ به [ك/٥٦] السُّبُلُ والمسالك، وأقام في النَّاس أبلغ خطيبٍ وأفصحَهُ، وأنفعهُ لهم وأنصحَهُ، وواعظًا تشفي مواعظُه القلوب من السَّقَم، وطبيبًا يُبْرِيءُ \_ بإذْنِ بارئه \_ من أنواع الألم، يكسر العساكر

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز) و(ن) و(ك).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

العظيمة على أنَّه الضعيف الوحيد، ويَخَافُ سَطْوَتَهُ [ز/٧٣] وبأسَهُ ذو البأس الشديد، وبالأقلام تُدَبَّرُ الأقاليمُ، وتُسَاسُ الممالك.

و «القَلَمُ» لسانُ الضمير، يناجيه بما استتر عن الأسماع، فيُسْبِجُ حُلَلَ المعاني في الطرفين فتعود أحسنَ من (١) الوَشْي المرقوم، ويُودِعُها (٢) حِكَمَهُ فتصير موارد الفهوم، والأقلام نظامًا للأفهام.

وكما أنَّ «اللِّسَان» بريد «القلب» فـ «القَلَمُ» بريد «اللِّسَان»، وتولُّدُ الحروف المسموعة عن «اللِّسان» كتولُّدِ الحروف المكتوبة عن «القَلَمِ»، و «القَلَمُ» بريدُ «القلب»، و رسولُه، و ترجمانُه، ولسانُه الصامت.

#### فصل

والأقلامُ متفاوِتةٌ في الرُّتَب، فأعلاها وأجلُها قَدْرًا: قَلَمُ القَدَرِ السابِقِ؛ الذي كتب الله به مقادير الخلائق، كما في «سنن أبي داود» عن عبادة بن الصامت [ن/ ٦٠] قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إنَّ أوَّلَ ما خلق اللَّهُ القَلَمَ، فقال له: اكتُبُ، قال: يا رَبِّ؛ وما أكتُبُ؟ قال: اكتُبُ مقادير كلِّ شيءٍ حتَّىٰ تقومَ الساعةُ»(٣).

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): ويدعها.

<sup>(</sup>٣) أخرجه: ابن وهب في «القدر» رقم (٢٢و٢٧)، وأحمد في «المسند» (٥/٣١٧)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (١١٤/١٤)، والطيالسي في «مسنده» رقم (٥٧٨)، وأبو داود في «سننه» رقم (٤٧٠٠)، والترمذي في «سننه» رقم (١٠٥٧ و٣٣١)، وابن أبي عاصم في «السنة» رقم (١٠٠ و١٠٠ وغيرهم من حديث عبادة بن الصامت رضي الله عنه.

واختلف العلماء: هل «القَلَمُ» أَوَّلُ المخلوقات أو «العَرْشُ»؟ على قولين، ذكرهما الحافظ أبو العلاء الهَمَذَاني (١)، أصحُهُما أنَّ «العرش» قبل «القلم» (٢)؛ لما ثبت في «الصحيح» (٣) من حديث عبدالله بن عمرو قال: قال رسول الله ﷺ: «قدَّرَ اللَّهُ مقادِيرَ الخَلاَئِقِ قبلَ أن يخلُقَ السماواتِ والأرضَ بخمسينَ أَلْفَ سَنةٍ، وعَرْشُهُ على الماءِ». فهذا صريحٌ في أنَّ التقدير وقع بعد (٤) خلق «العَرْشِ»، والتقدير وقع عند أوَّلِ خَلْقِ القَلَم لحديث عبادة هذا.

ولا يخلو قوله: «إنَّ أُوَّلَ ما خلَقَ اللَّهُ القَلَمَ»... إلى آخره؛ إمَّا أن يكون جملةً أو جملتين:

<sup>=</sup> وللحديث شواهد، ولطرقه متابعات يتقوَّىٰ بها، وقد حسَّنه: ابن المديني كما في «النكت الظراف» (٢٦١/٤).

<sup>(</sup>۱) في (ز) و(ن) و(ك) و(ح) و(م): الهمّداني، والصواب ما أثبته كما في (ط). والهمّذاني هو: أبو العكرة الحسن بن أحمد بن الحسن العطّار، الإمام الحافظ المقريء، شيخ الإسلام في هَمَذان بلا مدافعة، كان إليه المنتهى في القراءات والحديث والأدب، صنّف: «الانتصار في معرفة قُرّاء المدن والأمصار»، و «زاد المسافر» وغير ذلك، توفي بهَمَذَان سنة (٥٩٥هـ) رحمه الله.

انظر: «التقييد» (١/ ٢٩٠)، و «غاية النهاية» (١/ ٢٠٤)، و «السير» (٢١/ ٤٠).

<sup>(</sup>٢) وهو قول جمهور السلف كما قاله غير واحدٍ، منهم شيخ الإسلام ابن تيمية «مجموع الفتاوئ» (٢١٣/١٨).

واختاره: البيهقي في «الأسماء والصفات» (٢/ ٢٣٨)، وشيخ الإسلام، وابن كثير في «البداية والنهاية» (١٣/١)، والحافظ في «الفتح» (٦/ ٣٣٤)، وغيرهم.

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في "صحيحه" رقم (٢٦٥٣)، بلفظ: "كتب الله... إلخ".

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): قبل! وهو خطأ يفسد وجه الاستدلال.

فإن كان جملةً \_ وهو الصحيحُ \_ كان معناه: أنَّه عندَ أوَّلِ خَلْقِهِ قال له: «اكتُبْ»، كما في اللفظ [الآخر](١): «أوَّلَ ما خلقَ اللَّهُ القَلَمَ قال له: اكتُبْ» بنَصْبِ «أوَّلَ»، و «القَلَمَ».

وإن كان جملتين \_ وهو مرويٌّ بِرَفْع «أَوَّلُ» و «القَلَمُ» \_ فيتعيَّنُ حَمْلُهُ على أنَّه أَوَّلُ [الـ] (٢) \_ مخلوقاتِ من هذا (٣) العالم، لِيَتَّفِقَ الحديثان؛ إذ حديث عبدالله بن عمرو صريحٌ في أنَّ «العَرْشَ» سابقٌ على التقدير، والتقديرُ مقارِنٌ لخَلْقِ القَلَمِ، وفي اللفظ الآخر: «لمَّا خَلَقَ اللهُ القَلَمَ قال له: اكتُبُ».

فهذا «القَلَمُ» أُوَّلُ الأقلام، وأفضلُها، وأجلُها. وقد قال غير واحدٍ من أهل التفسير إنَّه «القَلَمُ» الذي أقسَمَ الله \_ تعالىٰ \_ به.

# فصل

القلم الثاني: قَلَمُ الوحي، وهو الذي يكتب به وحي الله ـ عزَّ وجلَّ ـ إلى أنبيائه ورسله.

وأصحاب هذا «القلكم» هم الحكَّامُ على العالَم، والعالَمُ خَدَمٌ لهم، وإليهم الحَلُّ والعَقْدُ، والأقلامُ كلُها خَدَمٌ لأقلامهم.

وقد رُفعَ النبيُّ ﷺ ليلةَ أُسْرِيَ به إلى مُسْتَوىً يَسْمَعُ فيه صَرِيفَ الْأَقلام (٤٠). فهذه الأقلامُ هي التي تكتُبُ ما يُوحيه الله ـ تبارك وتعالىٰ ـ

<sup>(</sup>١) زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٢) زيادة يقتضيها الكلام.

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ن) و(ك) و(ح) و(ط): هذه، وما أثبته من (م).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٣٣٤٢و٣٤٢)، ومسلم في "صحيحه" =

من الأمور التي يُدَبِّرُ بها أمر العالَم العُلْويِّ والسُّفْلِيِّ (١).

## فصل

والقلم الثالث: قَلَمُ التوقيع عن الله ورسوله، وهو قَلَمُ الفقهاء والمُفْتين.

وهذا «القَلَمُ» \_ أيضًا \_ [ح/٧٨] حاكمٌ غيرُ محكومٍ عليه، فإليه التحاكم في الدماء، والأموال، والفُرُوج، والحقوق. وأصحابُهُ مُخْبِرُون عن الله بحكمه الذي حكم به بين عباده، وأصحابه حُكَّامٌ وملوكٌ على أرباب الأقلام، وأقلامُ العالَم خَدَمٌ لهذا «القَلَم».

#### فصل

القلم الرابع: قَلَمُ طِبِّ الأَبْدَانِ التي تُحفَظُ بها صحَّتُها الموجودة، وتُرَدُّ إليها به صحَّتُها المفقودة، وتُدْفَعُ به عنها آفاتُها وعوارضُها المضادَّةُ لصحَّتها.

وهذا القَلَمُ أنفعُ الأقلام بعد قَلَم طِبِّ الأديان، وحاجة النَّاس إلى أهله تلتحق بالضرورة.

رقم (١٦٣) من حديث أنس بن مالك \_ رضي الله عنه \_ المطوّل في الإسراء.
 و «صَرِيفُ الأقلام»: تصويتها حال الكتابة، قال الخطَّابي: «معناه \_ والله أعلم \_ ما يكتبه الملائكة من أقضية الله \_ عزَّ وجلَّ \_ ووَحْيه، وما يُنتَسِخُونَهُ من اللوح المحفوظ». «أعلام الحديث» (١/ ٣٤٨).

<sup>(</sup>١) هذا الفصل والذي قبله نقله بالحرف ابنُ أبي العِزِّ الحنفي في «شرح العقيدة الطحاوية» (٢/ ٣٤٤\_ ٣٤٦).

#### فصل

القلم الخامس: قَلَمُ التوقيع عن الملوك ونُوَّابِهم، وبه تُسَاسُ الممالك (۱)، ولهذا كان أصحابُهُ أعزَّ أصحابِ الأقلام، المشاركون للملوك في تدبير الدُّوَل، فإنْ صَلُحَتْ أقلامهم صَلُّحَت (٢) المملكة، وإن فَسَدَت أقلامهم فَسَدَت المملكة، وهم وسائط بين الملوكِ ورعاياهم.

# فصل

القَلَمُ السادس: قَلَمُ الحساب، وهو «القَلَمُ» الذي تُضْبَطُ به الأموال، مُسْتَخْرَجُها، ومصرُوفُها، ومقادِيرُها، وهو قَلَمُ الأرزاق، وهو قَلَمُ الأرزاق، وهو قَلَمُ المتَّصِلِ والمُنْفَصِلِ، الذي تُضْبَطُ به المقادير وما بينها (٣) من التفاوت [ز/٤٧] والتناسب. ومبناه على الصدق والعدل، فإذا كَذَبَ هذا «القَلَمُ» وظَلَمَ فَسَدَ أَمْرُ المملكة.

## فصل [ك/٧٥]

القلم السابع: قَلَمُ الحكم الذي تثبت به الحقوق، وتُنفَّذُ به القضايا، وتُرَاقُ به الدماء، وتُؤخَذُ به الأموالُ والحقوقُ من اليد العَادِيَةِ، فتُرَدُّ إلى اليد المُحِقَّةِ، وتُثبُتُ به الأنساب، وتنقطع به الخصومات.

وبين هذا «القَلَم» وقَلَمِ التوقيع عن الله عمومٌ وخصوصٌ، فهذا له النُّفُوذُ واللَّزُومُ، وذاكَ له العمومُ والشمولُ، وهو قَلَمٌ قائمٌ بالصِّدْقِ فيما

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): وبه يُسَاسُ المُلْك.

<sup>(</sup>٢) في (ك): فإن صحت أقلامهم صحت المملكة.

<sup>(</sup>٣) في (ز): وما بينهما.

# يُثْبِتُه، وبالعدل فيما يُمْضِيه ويُنْفِذُه.

# فصل

القلم الثامن: قَلَمُ الشَّهَادة، وهو «القَلَمُ» الذي تُحْفَظُ به الحقوق، وتُصَانُ عن الإضَاعَةِ، وتَحُولُ بين الفاجر وإنكاره، ويُصَدَّقُ الصادِق، ويُكذَّبُ الكاذِب، ويُشْهَدُ للمُحِقِّ بحقِّه، وعلى المُبْطِلِ بباطله. وهو الأمين على الدماء، والفروج، والأموال، والأنساب، والحقوق، ومتى خانَ هذا القَلَم فَسَدَ أَمْرُ العالَمِ أعظَمَ فَسَادٍ، وباستقامته يَسْتَقيمُ أمرُ العالَم، ومَبْنَاهُ على العلم وعَدَم الكتمان.

#### فصل

القلم التاسع: قَلَمُ التعبير، وهو كاتِبُ وَحْي المَنَامِ، وتفسيرِهِ، وتعبيرِهِ، وما أُرِيدَ به. وهو قَلَمٌ شريفٌ جليلٌ، مترجِمٌ للوحي المنامي، كاشِفٌ له. وهو من الأقلام التي تصلح للدنيا والدِّين، وهو يعتمد طهارة صاحبه ونزاهَتهُ، وأمانتَهُ، وتحرِّيه للصدق، وللطرائق الحميدة، والمناهج السديدة، مع علم راسِخ، وصفاء باطِن، وحِسِّ (١) مُؤيَّد بالنُّور الإلهي، ومعرفة بأحوالِ الخُلْقِ، وهيئاتِهم، [ن/ ٦١] وسِيرَهِم.

وهو من أَلْطَفِ الأقلام، وأَعَمِّها جَوَلاَنًا، وأوسعِها تصرُّفًا، وأشدِّها تَصرُّفًا، وأشدِّها تَشَبُّنًا بسائر الموجودات: عُلْوِيِّها وسُفْلِيِّها، وبالماضي والحال والمستقبل.

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ك) و(ح) و(م) إلى: وحسن!

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: وأسدِّها، والصواب ما أثبته.

فتصرُّفُ هذا «القَلَم» في المنام هو مَحَلُّ ولايته، وكُرسيُّ مملكته وسلطانه.

#### فصل

القلم العاشر: قَلَمُ تواريخ العالَم ووقائعه. وهو «القَلَمُ» الذي تُضْبَطُ به الحوادثُ، وتُنْقَلُ من أُمَّةٍ إلى أُمَّةٍ، ومن قَرْنِ إلى قَرْنِ، فَيَحْصُرُ ما مَضَىٰ من العالَم وحوادثه في الخيال، ويَنْقُشُهُ في النَّفْسِ، حتَّىٰ كَأَنَّ السامِعَ يرىٰ ذلك ويَشْهَدُه، فهو قَلَمُ المَعَادِ الرُّوحاني.

وهذا «القَلَم» قَلَمُ العجائب؛ فإنّه يُعيد لك العالَمَ في صورة الخيال، فتراه بقلبك، وتُشَاهِدُهُ ببصيرتك.

#### فصل

القلم الحادي عشر: قَلَمُ اللَّغَة وتفاصيلها من شرح معاني ألفاظِها المُفْرَدَة، ونَحْوِها، وتَصْرِيفِها، وأسرارِ تراكيبِها، وما يتبع ذلك من أحوالها ووجوهِها، وأنواع دلالاتها على المعاني، وكيفية الدلالة.

وهو قَلَمُ التعبير عن المعاني باختيار (١) أحسن الألفاظ، وأعذبها، وأسهلها، وأوضحها.

وهذا «القَلَم» واسعُ التصرُّفِ جدًّا بحسب سَعَةِ الأَلفاظ وكثرةِ مجاريها وتنوُّعِها.

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: بإخبار، وهو تحريف.

القلم الثاني عشر: القلَمُ الجامع، وهو [ح/٧٩] قَلَمُ الرَّدِّ على المُبْطِلِين، ورَفْعِ سُنَّةِ المُحِقِّين، وكشْفِ أباطيل المُبْطِلِين على اختلاف أنواعها وأجناسها، وبيانِ تناقُضِهم، وتهافُتِهم، وخروجِهم عن الحقّ، ودخولِهم في الباطل.

وهذا «القَلَمُ» في الأقلام نظير الملوك في الأنام (١)، وأصحابُه أهلُ الحُجَّةِ النَّاصِرُون لما جاءت به الرُّسُل، المحاربون لأعدائهم، وهم الداعون إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة، المجادلون لمن خرج عن سبيله بأنواع الجدال. وأصحاب هذا «القلم» حرب لكلِّ مُبْطِل، عَدُوُّ لكلِّ مخالفِ للرُّسُل. فَهُمْ في شأنِ، وغيرُهم من أصحاب الأقلام في شأنِ.

فهذه الأقلام التي بها انتظامُ مصالح العالم.

ويكفي في جلالة «القَلَم» أنَّه لم تُكْتَبْ كُتُبُ اللهِ إلا به، وأنَّ الله \_ سبحانه \_ أقسَمَ به في كتابه، وتَعَرَّفَ إلى غيره بأنْ علَّمَ بالقَلَم، وإنَّما وصل إلينا ما بُعِثَ به نبيُّنا ﷺ بواسطة «القَلَم». ولقد أبدع أبو تمَّام (٢) إذ يقول في وصفه:

لَكَ القَلَمُ المَاضِي (٣) الذي بِشَبَاتِهِ تُصَابُ من الأَمْرِ الكُلَىٰ والمَفَاصِلُ

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ن) و(ك) إلى: الأيام.

<sup>(</sup>٢) «ديوانه» (٣/ ١٢٢) بشرح الخطيب التبريزي.

<sup>(</sup>٣) كذا في جميع النسخ، وفي الديوان: الأعلىٰ.

والشَّبَاةُ: الحدُّ. والكُلَّىٰ: جمع كُلْيَة. والمفاصل: جمع مَفْصِل.

لَهُ رِيقَةٌ طَلُّ، ولكنَّ وَقْعَها لُعَابُهُ لُعَابُهُ الْأَفَاعِي القَاتِلاتِ لُعَابُهُ لَعَابُهُ لَهُ الخَلُواتُ اللَّاءِ لَولا نَجِيُّها فَصِيحٌ إذا استنطقته وهو رَاكِبٌ فَصِيحٌ إذا استنطقته وهو رَاكِبٌ إذا ما امتطَىٰ الخَمْسَ اللِّطَافَ وأُفْرِغَتْ أَطَاعَتْهُ أَطْرَافُ القَنَا(نَ)، وتَقَوَّضَتْ إذا اسْتَغْزَرَ الذِّهْنَ الذَّكِيَّ وأَقْبَلَتْ وقد رَفَدَتْهُ الخِنْصَرانِ وشَدَّدَتْ(٥)

بآثاره في الغَرْبِ والشَّرْقِ (۱) وَابِلُ وَأَرْيُ (۲) الجَنَىٰ اشْتَارَتْهُ أَيْدٍ عَوَاسِلُ وَأَرْيُ (۲) الجَنَىٰ اشْتَارَتْهُ أَيْدٍ عَوَاسِلُ لَمَا احتَفَلَتْ (۳) للمُلْكِ تِلكَ المَحَافِلُ وأَعْجَمُ إِنْ خاطَبْتَهُ وهُو رَاجِلُ عليه شِعَابُ الفِكْرِ وهْيَ حَوَافِلُ لِنَجُواهُ تَقْوِيضَ الخِيَامِ الجَحَافِلُ [ك/٨٥] لِنَجُواهُ تَقْوِيضَ الخِيَامِ الجَحَافِلُ [ك/٨٥] أَعَالِيهِ في القِرْطَاسِ وهْيَ أَسَافِلُ أَعَالِيهِ في القِرْطَاسِ وهْيَ أَسَافِلُ ثَلَاثُ الأَنَامِلُ ثَلَاثُ الأَنَامِلُ الثَّلاثُ الأَنَامِلُ الثَّلاثُ الأَنَامِلُ الثَّلاثُ الأَنَامِلُ الثَّلاثُ الأَنَامِلُ الثَّلاثُ الأَنْ الأَنْ المِلُ

<sup>(</sup>١) كذا في جميع النسخ، وفي الديوان: الشرق والغرب.

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: وأرش، والتصحيح من الديوان.

قال الخطيب التبريزي: «الجَنَىٰ: اسمٌ عام يقع على كل ما اجتُني، فجائزٌ أن يُسمَّىٰ «الأَرْيُ» جَنىً؛ لأنه يُجْنَىٰ من مواضع النَّحْل، ولعموم الجَنى في اللفظ حَسُنت إضافة الأرْي إليهِ؛ لأن بعض الشيء يضاف إلى كله. ولما كان «الأَرْيُ» يُستعمل في المطر وما لَصِقَ بالقِدْرِ: قَوَّىٰ ذلك إضافَتَه في هذا الموضع.

واشْتَارَتَه: في موضع نصب على الحال. والعواسِلُ: التي تأخذ العَسَل» (٣/١٢٣).

<sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: اختلفت! والتصحيح من الديوان.

<sup>(</sup>٤) كذا في جميع النسخ، وهو موافق لبعض نسخ الديوان، وجوَّده ابن المستوفى. وفي الأصل من رواية الديوان: أطرافٌ لها.

أنظر تعليق: محمد عبده عزَّام على «شرح الخطيب التبريزي لديوان أبي تمَّام» (٣/ ١٢٤).

<sup>(</sup>٥) في (ن) و(ك) و(ط) بالمهملة: وسدَّدَت.

# فصل

والمُقْسَمُ عليه بالقَلَم والكتابة في هذه السورة تنزيهُ نبيِّه ورسولِهِ عَمَّا يقول فيه أعداؤه، وهو قوله تعالىٰ: ﴿ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ۚ إَلَا اللهُ ٢].

وأنتَ إذا طابَقْتَ بين هذا القَسَم والمُقْسَم به وجدتَه دالاً عليه أَظْهَرَ دَلالةٍ وأَبْيَنَها، فإنَّ ما سطَّر الكاتِبُ (٣) بالقَلَمِ من أنواع العلوم التي يتلقّاها البشر بعضهم عن بعض لا تَصْدُرُ من مجنونٍ، ولا تصدر إلا ممَّن (٤) له عقلٌ وافِرٌ، فكيف يصْدُرُ ما جاء به الرسولُ من هذا الكتاب الذي هو في أعلىٰ درجات العلوم! بل العلوم التي تضمَّنها ليس في قُوكى البَشَر الإتيانُ بها، ولاسيّما من أُمِّيِّ لا يقرأ كتابًا، ولا يَخُطُهُ بيمينه، مع كونه في أعلىٰ أنواع الفصاحة، سليمًا من الاختلاف، بريًّا من التناقض، يستحيل من العقلاء كلّهم لو اجتمعوا في صعيدٍ واحدٍ أن يأتوا بمثله، ولو كانوا علىٰ عقل رجلٍ واحدٍ منهم، فكيف يَتأتَىٰ (٥) ذلك من مجنونٍ لا عقل له يُمَيِّرُه، وهل هذا إلا من أقبح البهتان (٦)، به ما عسىٰ كثيرٌ من الحيوان أن يُمَيِّرُهُ، وهل هذا إلا من أقبح البهتان (٦)، وأظهر الإفك.

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): مُرْهَقٌ.

<sup>(</sup>٢) كذًّا في جميع النسخ، وفي الديوان: ناحِلُ.

<sup>(</sup>٣) في (ز): الكتاب.

 <sup>(</sup>٤) في (ن): مَنْ، وفي (ح) و(م): مِن عقل.

<sup>(</sup>ه) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): يأتي.

<sup>(</sup>٦) في جميع النسخ: الهيآت، وهو تحريف.

فتأمَّلْ شهادَةَ هذا المُقْسَم به للمُقْسَم به عليه، ودلالته عليه أتمَّ دلالة.

ولو أنَّ رجلاً أنشأ رسالةً واحدةً بديعةً، منتظِمة الأوَّل والآخر، متساوية الأجزاء، يُصَدِّقُ بعضُها بعضًا، أو قال قصيدةً كذلك، أو صنَّف [ن/٢٦] كتابًا كذلك؛ لَشَهِدَ له العقلاءُ بالعقل، ولَمَا استجاز أحدٌ منْفَ إن/٢٦] كتابًا كذلك؛ لَشَهِدَ له العقلاءُ بالعقل، ولَمَا استجاز أحدٌ رمنيةُ بالجنون، مع إمكانِ - بَلْ (١) وقوع - مُعَارَضَتِها، ومُشَاكلَتِها، والإتيانِ بمثلها أو أحسن منها، فكيف يُرْمَى بالجنون من أتى بما عَجَزَت العقلاء كلُّهم - قاطبةً - عن معارضته ومماثلته، وعرَّفهم من الحقِّ ما لا تهتدي إليه عقولُهم، بحيث أذْعَنَتْ له عقولُ العقلاء، وخَضَعَتْ له ألْبَابُ الألِبَّاءِ، وتَلاَشَتْ في جَنْب ما جاء به، بحيث لم يَسَعْها إلا التسليمُ له والانقيادُ والإذعانُ طائعةً مختارةً، وهي ترىٰ عقولَها أشدً [ح/١٨] فقرًا وحاجةً إلى ما جاء به، ولا كمال لها إلا بما جاء به؟! فهو الذي كمَّلَ وحاجةً إلى ما جاء به، ولا كمال لها إلا بما جاء به؟! فهو الذي كمَّلَ عقولَها كما يُكمَّلُ الطفلُ برضاع الثَّدْي.

ولهذا أتباعُهُ أَعْقَلُ الخَلْقِ على الإطلاق، وهذه مؤلَّفاتُهم وكتُبُهم في جميع الفنون إذا وازنْتَ (٢) بينها وبين مؤلَّفات مخالفيه ظهر لك التفاوت بينها. ويكفي في عقولهم أنَّهم عَمَرُوا الدنيا بالعلم والعدل، والقلوب بالإيمان والتقوى. فكيف يكون مَتْبُوعُهُم مجنونًا وهذا حالُ كتابه، وهَدْيه، وسيرته، وحالُ أتباعِه؟!

وهذا إنَّما حصل له ولأتباعه بنعمة الله عليه وعليهم، فنَفَىٰ عنه

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) في (ز): قارئت.

الجنونَ بنعمته عليه.

وقد اختُلِفَ في تقدير (١) الآية (٢):

فقالت فرقةٌ: «الباء» في ﴿ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ ﴾ بَاءُ القَسَم، فهو قَسَمٌ آخَرُ اعتَرضَ بين المحكُومِ به والمحكوم عليه، كما تقول: ما أنتَ باللهِ بكاذِبِ.

وهذا التقدير ضعيفٌ جدًّا؛ لأنَّه قد تقدَّمَ القَسَمُ الأوَّلُ، فكيف يقع القَسَمُ الأوَّلُ، فكيف يقع القَسَمُ الثاني في جوابه؟! ولا يحسُنُ أن تقول: واللهِ ما أنتَ باللهِ بقائمٍ، وليس هذا من فصيح الكلام، ولا عُهِدَ به في كلامهم.

وقالت فرقةً: العامل في ﴿ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ ﴾ أداةُ معنىٰ النفْي، أو معنىٰ: انْتَهَىٰ (٣) عنكَ الجنونُ بنعمة ربِّك.

ورَدَّ أبو عمرو بن الحاجب<sup>(٤)</sup> وغيرُه هذا القولَ بأنَّ الحروفَ لا تَعْمَلُ معانيها، وإنَّما تَعْمَلُ ألفاظُها<sup>(٥)</sup>.

. #: ·(:) i (\)

<sup>(</sup>۱) في (ز): تقرير.

<sup>(</sup>۲) انظر لهذه الأقوال: «معالم التنزيل» (۸/ ۱۸۷)، و «الجامع» (۱/۲۲۲)، و «الدر المصون» (۱۸/ ۳۹۹)، و «فتح القدير» (٥/ ٣٥٥)، و «التحرير والتنوير» (١٥/ ٢٢).

<sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: أنفي، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) هو عثمان بن عمر بن أبي بكر الدَّويني، أبوعمرو بن الحاجب، العلامة الفقيه الأصولي النحوي، شيخ المالكية في زمنه، برع في القراءات واللغة، ومصنفاته سارت بها الركبان، توفي بالإسكندرية سنة (٦٤٦هـ) رحمه الله.

انظر: «وفيات الأعيان» (٣/ ٢٤٨)، و «السير» (٢٦٤/٢٣).

<sup>(</sup>٥) قال ابن الحاجب في «أماليه» (١/ ٢٤١): «(الباء) في «بنعمة ربك» متعلِّقةٌ بالنفي، لا بقوله «بمجنون»؛ إذ لو عُلِّق به =

وقال الزمخشريُّ: «يتعلَّق بـ«مجنون» (١) مَنْفِيًّا، كما يتعلَّق [ز/٢٧] بعاقِلِ مُثْبَتًا في قولك: أنتَ بنعمةِ اللهِ عاقِلٌ، مُسْتَوِيًا (٢) في ذلك الإثبات والنَّفْي استواءَهما في قولك: ضَرَبَ زيدٌ عَمْرًا، وما ضَرَبَ زيدٌ عَمْرًا (٣)، تُعْمِلُ الفعلَ مُثْبَتًا ومَنْفِيًّا إعمالاً واحدًا، ومَحَلُّهُ النَّصْبُ على الحال، أي: ما أنت بمجنون مُنْعَمًا عليك بذلك. ولم تَمْنَعِ «الباءُ» أنْ يَعْمَلَ (مجنون) فيما قبله؛ لأنَّها زائدةٌ لتأكيد النَّفْي» (٤).

واعتُرِض عليه (٥) بأنَّ النَّفْيَ (٦) إذا تسلَّط على محكومٍ به، وله معمولٌ، فإنَّه يجوز فيه وجهان:

= لكان المراد نفي جنونٍ من نعمة الله، وذلك غير مستقيم من وجهين: أحدهما: أنه لا يُوصف جنونٌ من نعمة الله.

والآخر: أنه لم يُرَدُّ نفئ جنون مخصوص، وإنما أُريدَ نفيه عمومًا.

فتحقَّقَ أنَّ المعنىٰ: أنَه انتفىٰ عنك الجنونُ مطلقًا بنعمة الله، وعلى هذا يُحْكَم في التعلُّق، فإن صحَّ تعلُّقه بالفعل، وإلا عُلِّق بالحرف».

قال أبن هشام بعد أن نقل ملخصه: «وهو كلامٌ بديعٌ، إلا أنَّ جمهور النحويين لا يوافقون على صحة التعلق بالحرف، فينبغي على قولهم أن يُقدَّر أنَّ التعلق بفعل دلَّ عليه النافي، أي: انتفىٰ ذلك بنعمة ربَّك».

«مغنى اللبيب» (٥/ ٢٩٨).

(۱) في جميع النسخ من أول الآية: «بنعمة ربك بمجنون»، والتصحيح من «الكشاف»، وبه يتضح الكلام.

(۲) في (ز): يستوي، وفي (ن) و(ك) و(ح) و(م): يستويا.

(٣) المثال الثاني ساقط من (ز).

(٤) «الكشاف» (٤/ ٨٩ - ٥٩٠).

(٥) المعترض هو أبو حيَّان في «البحر المحيط» (٨/ ٣٠٢).

(٦) ساقط من (ن) و(ك) و(ط)، وألحق بهامش (ز)، وفي (م) وهامش (ح):
 العامل.

أحدهما: نَفْيُ ذلك المعمول فقط، نحو قولك: ما زيدٌ بذاهبٍ مُسْرِعًا، فإنَّه ينتفي الإسراعُ دون القيام، ولا يمتنع أن يثبت له ذهابٌ في غير[ك/٥٩] إسراع.

والثاني: نَفْيُ المحكوم به، فينتفي معموله بانتفائه، فينتفي «الذهاب» في هذا الحال، فينتفي الإسراع بانتفائه.

فإذا جعل ﴿ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ ﴾ معمولاً لـ«مجنون» لَزِمَ أَحَدُ الأمرين، وكلاهما مُنْتَفِ جزمًا.

وهذا الاعتراض \_ هُنا \_ فاسِدٌ؛ لأنَّ المعنىٰ إذا جُعِل<sup>(۱)</sup> «ما أنت بمجنونٍ مُنْعَمًا عليك» لزِمَ من صِدْق هذا الخبر نَفْيُهُما<sup>(۲)</sup> قطعًا، ولا يصحُّ نفي المعمول وثبوت العامل في هذا الكلام، ولا يَفْهَمُه منه من له آلةُ الفهم، وإنَّما يَفْهَمُ الآدميُّ من هذا الكلام أنَّ الجنون انتفىٰ عنك بنعمة الله عليك، وانتفىٰ عنّا ما فهمه هذا المعترِضُ بنعمة الله علينا.

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ عن كمال حالتي نبيّه ﷺ في دنياه وأُخْرَاه فقال تعالىٰ: ﴿ وَإِنَّ لَكَ لَأَجَرًا غَيْرَ مَمْنُونِ ﴿ إِنَا لَا القلم / ٣]، أي: غير مقطوعٍ ، بل هو دائمٌ مستمرٌ .

ونكَّرَ الأَجْرَ تنكير تعظيم، كما قال تعالىٰ: ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَعِبْرَةً ﴾ [النور/ ٤٤]، و ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَاَيكَ ﴾ [النور/ ٤٤]، و ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَاَيكَ ﴾ [النقرة/ ٢٤٨]، و ﴿ وَإِنَّ فِي ذَالِكَ لَذَكُرَىٰ ﴾ [النبا/ ٣١]، و ﴿ وَإِنَّ لَلْمُ عِندُنَا لَزُلْفَىٰ وَحُسْنَ مَثَابٍ شَ ﴾ [صّ/ ٢٥]، وهو كثيرٌ، وإنَّما كان التنكير

<sup>(</sup>١) في (ن) و(ك) و(ح) و(ط) و(م): حصل.

<sup>(</sup>٢) في (ن) و(ك) : تفهمًا، وفي (ط): تفهيمًا.

للتعظيم؛ لأنَّه (١) صُوِّرَ للسامع بمنزلة أمرٍ عظيمٍ لا يدركه الوصف، ولا يناله التعبير (٢).

ثُمَّ قال تعالىٰ: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمِ ﴿ اللهَ اللهُ الل

وقال ابن عباس وغيرُه: «أي: على دينِ عظيم»(٥).

وسمَّىٰ «الدِّين» خُلُقًا؛ لأنَّ الخُلُق هيئةٌ مركَّبةٌ من علوم صادقةٍ، وإراداتٍ زاكيةٍ، وأعمالٍ للهرة وباطنة للعدل والحكمة والمصلحة، وأقوال مطابقة (٢) للحقِّ، تصدر تلك الأقوال والأعمال عن تلك العلوم والإرادات، فتكتسب النفسُ بها أخلاقًا هي أزكىٰ الأخلاقِ وأشرفها [ح/ ٨١] وأفضلها.

فهذه كانت أخلاق رسول الله ﷺ المقتبسة من مشكاة القرآن، فكان كلامه مطابقًا للقرآن؛ تفصيلًا له وتبيينًا، وعلومُهُ علوم القرآن، وإراداتُهُ (أعمالُهُ ما أوجبَهُ ونَدَبَ إليه القرآنُ، وإعراضُهُ وتَرْكُه لما مَنَعَ

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: لا! ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) تصحفت في (ك) إلى: التغيير.

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): فهمًا.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (٧٤٦) ضمن حديث طويل.

<sup>(</sup>٥) أخرجه: ابن جرير الطبري في «تفسيره» (١٧٩/١٢)، ونسبه الواحديُّ إلى الأكثرين «الوسيط» (٤/ ٣٣٤).

<sup>(</sup>٦) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): متطابقة.

<sup>(</sup>٧) في (ك): وإرادته.

منه القرآنُ، ورَغْبَتُهُ فيما رغَّبَ فيه، وزُهْدُه فيما زهَّدَ فيه، وكراهته لما كَرِهَهُ، [ن/٦٣] ومحبته لما أحبَّهُ، وسَعْيُهُ في تنفيذ أوامره، وتبليغِهِ، والجهادِ في إقامته.

فترجَمَتْ أُمُّ المؤمنين ـ لكمال معرفتها بالقرآن وبالرسول ﷺ، وحسن تعبيرها ـ عن هذا كلِّه بقولها: «كان خُلُقُهُ القرآنُ»، وفَهِمَ السائلُ عنها هذا المعنى، فاكتفىٰ به واشتفىٰ.

وإذا كانت أخلاقُ العباد، وعلومُهم، وإراداتُهم (١)، وأعمالُهم مستفادةً من «القَلَم» وما يسطرون، وكان في خَلْقِ «القَلَم» والكتابة إنعامًا عليهم، وإحسانًا إليهم، إذ وصَلُوا به إلى ذلك، فكيف ينكرون إنعامه وإحسانه على عبده ورسوله الذي أعطاه أعلى الأخلاق، وأفضلَ العلوم، والأعمالِ، والإراداتِ، التي لا تهتدي العقول إلى تفاصيلها من غير قلم ولا كتابة؟! فهل هذا إلا من أعظم آيات نبوّته، وشواهدِ صِدْقِ رسالته؟! وسيعلم أعداؤه المكذّبون له أيّهُم المفتون، هو أمْ هم؟ وقد علموا \_ هُمْ والعُقلاء \_ ذلك في الدنيا، [ز/٧٧] ويزداد علمهم به في البَرْزَخ، وينكشِفُ ويظهَرُ كلّ الظهور في الآخرة، بحيث تتساوى أقدام الخلائق في العلم به.

وقد اختُلِفَ في تقدير قوله: ﴿ بِأَيْتِكُمُ ٱلْمَفْتُونُ ۞﴾:

فقال أبو عثمان المازني (٢): هو كلامٌ مُسْتَأْنَكٌ، و «المَفْتُون» عنده

<sup>(</sup>١) في (ك): وإرادتهم.

 <sup>(</sup>۲) هو أبو عثمان، بكر بن محمد بن عدى المازني، البصري، إمام العربية في زمانه، كان كثير الرواية والمناظرة، صنف: «التصريف»، و «ما تلحن فيه =

مصدرٌ، أي: بأيِّكم الفِتْنَة. والاستفهامُ عن أمر دائِرٍ بين اثنين قد عُلِمَ انتفاؤه عن أحدهما قطعًا، فتعيَّنَ حصولُه للآخر (أ).

والجمهور على خلاف هذا التقدير، وهو عندهم متَّصِلٌ بما قبله، ثُمَّ لهم فيه أربعةُ أوجهٍ:

أحدها: أنَّ «الباء» زائدةٌ، والمعنىٰ: أَيُّكُم المَفْتُون. وزيدت في المبتدأ كما زيدت في قولك: بِحَسْبِكَ (٢) أن تفعل. قاله أبو عبيدة (٣).

الثاني: أنَّ «المَفْتُون» بمعنى: الفتنة (٤)، أي: سَتُبْصِرُ ويُبْصِرُون

<sup>=</sup> العامة»، وغير ذلك، توفي سنة (٢٤٧هـ) رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» (۱۸۲)، و«السير» (۱۲/ ۲۷۰).

<sup>(</sup>۱) انظر كلام المازني في: «المحرر الوجيز» (۱۹/۱۹)، و«البحر المحيط» (۸/۳۰۳).

<sup>(</sup>٢) بعدها في (ط) زيادة: درهم.

<sup>(</sup>٣) انظر: «مجاز القرآن» (٢/ ٢٦٤).

واختاره: الأخفش في «معانيه» (٢/ ٥٠٥)، وابن قتيبة في «تأويل مشكل القرآن» (٢٤٨)، وقدَّمه القرطبي في «الجامع» (٢٢٩/١٨).

وردَّه الزجَّاج، وقال: «و «الباء» لا يجوز أن تكون لغوًا، وليس هذا جائزًا في العربية في قول أحدٍ من أهلها». «معاني القرآن» (٥/ ٢٠٥).

وقال السمين الحلبي: «وإلى هذا ذهب قتادة، وأبو عبيدة؛ إلا أنه ضعيفٌ من حيث إن «الباء» لا تُزاد في المبتدأ إلا في «حَسْبُك» فقط». «الدر المصون» (٤٠١/١٠).

<sup>(</sup>٤) فهو مصدر على وزن «المفعول»، كما قالوا: معقول أي: عقل، وميسور أي: يُسْر، وهذا قول: ابن عباس، والحسن، والضحَّاك. «الجامع» (٢٢٩/١٨). وقدَّمه: الزجَّاج في «معانيه» (٥/٥٠٧)، وابن الأنباري في «البيان» (٢/٣٥٠)، واختاره ابن جرير الطبري في «تفسيره» (١٨١/١٢).

بأيِّكُم الفتنة، و «الباء» على هذا ليست بزائدة. قاله الأخفش (١).

الثالث: أنَّ «المَفْتُون» مفعولٌ على بابه، ولكن هنا مضافٌ محذوفٌ تقديره: بأيِّكُم فُتُون المَفْتُون، وليست «الباء» زائدةً. قاله الأخفش (٢) أيضًا.

الرابع: أنَّ «الباء» بمعنى «في»، والتقدير: في أَيِّ فريقٍ منكم النَّوع المفتون، و «الباء» على هذا ظرفية (٣) [ك/ ٢٠].

وهذه الأقوال كلُّها تكلُّفٌ ظاهِرٌ لا حاجة إلى شيء منه، و ﴿ فَسَتُبْصِرُ ﴾ مضمَّنُ (٤) معنى: تَشْعُرُ وتَعْلَمُ، فعُدِّيَ بـ «الباء»، كما تقول: ستشعر بكذا، وتَعْلَمُ به. قال تعالىٰ: ﴿ أَلَمْ يَعَلَمُ بِأَنَّ اللهَ يَرَىٰ ﴿ أَلَهُ يَعَلَمُ بِهِ اللهِ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>۱) وكذا نسبه إليه أبو حيَّان في «البحر المحيط» (۳۰۳/۸). والذي في «معاني الأخفش» (۲/٥٠٥) أنَّ «الباء» زائدة، وهو الذي نسبه إليه القرطبي في «الجامع» (۲/۹/۱۸).

<sup>(</sup>٢) انظر: «البحر المحيط» (٣٠٣/٨)، و«فتح القدير» (٥/٣٥٦).

 <sup>(</sup>٣) وهو مذهب الفرّاء في «معاني القرآن» (٣/ ١٧٣).
 قال ابن عطية: «وهذا قولٌ حسنٌ، قليل التكلُّف». «المحرر الوجيز»
 (١٠/١٥).

<sup>(</sup>٤) من (ح)، وفي باقى النسخ: مضمر.

<sup>(</sup>٥) «إلى» ملحق بهامش (ك).

## فصل

ومن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ ﴿ فَكَلَّ أُقْسِمُ بِمَوَقِعِ ٱلنَّجُومِ ۚ وَإِنَّهُ لَقَسَمُ لِمَوَقِعِ ٱلنَّجُومِ ۚ وَإِنَّهُ لَقَسَمُ لَقَ مَاكُنُونِ ﴿ لَا يَمَسُّهُۥ إِلَّا لَعَسَّهُۥ إِلَّا لَعَسَّهُۥ إِلَّا لَعَسَّهُۥ إلَّا لَعَلَمِينَ ﴿ وَلِوَاقِعَةً / ٧٥ ـ ٨٠].

ذكر - سبحانه - هذا القَسَمَ عقيب ذكر القيامة الكبرى، وأقسام الخُلْقِ فيها، ثُمَّ ذكر الأدلَّة القاطعة على قدرته على المَعَاد بالنَّشْأة الأُولَىٰ، وإخراج النَّبَاتِ من الأرض، وإنزالِ الماء من السماء، وخَلْقِ النَّار. ثُمَّ ذكر بعد ذلك أحوال النَّاس في القيامة الصغرىٰ عند مفارقة «الرُّوح» للبدن.

وأقسَمَ بمواقع النُّجُوم على ثبوت القرآن، وأنَّه تنزيله.

وقد اختُلِفَ في النُّجُوم التي أقسَم بمواقعها:

فقيل: هي آيات القرآن، ومواقعها: نزولها شيئًا بعد شيء. هذا قول ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ في رواية عطاء، وقولُ: سعيد بن جبير، والكلبي، ومقاتل<sup>(۱)</sup>، وقتادة.

وقيل: النُّجُوم<sup>(٢)</sup> هي الكواكب، ومواقِعُها: مساقِطُها عند غروبها. هذا قول أبي عبيدة<sup>(٣)</sup> وغيره.

<sup>(</sup>۱) «تفسیره» (۳/۷۱۷).

وقال به: عكرمة، ومجاهد، والسُّدِّي، وأبو حَزْرَة. «تفسير ابن كثير» (٧/ ٥٤٤).

<sup>(</sup>٢) «النُّجُوم» ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٣) انظر: «مجاز القرآن» (٢/٢٥٢).

وذكر ابن عطية أنه مذهب جمهور المفسرين «المحرر الوجيز» (٢٦٧/١٤)، =

وقيل: مواقعها انْتِثَارُها وانْكِدَارُها يوم القيامة، وهذا قول الحسن.

ومن حُجَّةِ هذا القول أنَّ لفظ «مواقع» يقتضيه، فإنَّه (مَفَاعِل) من الوقوع وهو السقوط، فَلِكُلِّ نجمٍ مَوْقعٌ، وجَمْعُها: مَوَاقع.

ومن حُجَّةِ قول من قال: [ح/ ٨٦] هي مَسَاقِطُها عند الغروب؛ أنَّ الرَّبَّ - تعالىٰ - يُقْسِمُ بالنُّجُوم وطلوعها وجريانها وغروبها، إذ فيها وفي أحوالها الثلاث آية وعبرة ودلالة كما تقدم في قوله تعالىٰ: ﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِالنَّائِسُ اللَّهُ وَعَبِرة وَلَالة كما تقدم في قوله تعالىٰ: ﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا بِالنَّاسُ اللَّهُ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ اللَّهُ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ اللَّهُ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ اللَّهُ وَالنَّجْمِ اللَّهُ وَاللَّهُ مِرْبِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَ

ويرجِّحُ هذا القول ـ أيضًا ـ أنَّ النُّجُوم حيث وقعت في القرآن فالمراد منها: الكواكب، كقوله تعالىٰ: ﴿ وَإِذْبَكَرَ النُّجُومِ ﴿ وَإِذْبَكَرَ النَّجُومِ ﴿ وَإِذْبَكَرَ النَّجُومِ ﴿ وَالطور/ ٤٩]، وقوله تعالىٰ: ﴿ وَالشَّمْسَ وَالْفَكَمَرَ وَالنَّجُومَ ﴾ [الأعراف/ ٥٤].

وعلى هذا فتكون المناسبة بين ذكر النُّجُوم في القَسَم، وبين المُقْسَم عليه \_ وهو القرآن \_ من وجوه:

أحدها: أنَّ النُّجُوم جعلها الله يُهتَدَىٰ بها في ظلمات البَرِّ والبحر، وآياتُ القرآن يُهتَدَىٰ بها في ظلمات (١) الجهل والغَيِّ. فتلك هدايةٌ في الظلمات الحِسِّيَّة، وآياتُ القرآن هدايةٌ في الظلمات المعنويَّة، فجَمَعَ بين

<sup>=</sup> وكذا قال ابن الجوزي في «زاد المسير» (۲۹۲٪). واختاره ابن جرير في «تفسيره» (۲۰۸/۱۱).

<sup>(</sup>۱) «ظلمات» ملحق بهامش (ك).

الهدايتين.

مَعَ ما في النُّجُوم من الزينة الظاهرة للعالم، وفي إنزال القرآن من الزينة الباطنة.

ومَعَ ما في النُّجُوم من الرجوم للشياطين، وفي آيات القرآن من رجوم شياطين الإنس والجنِّ. [ن/٦٤]

والنُّجُومُ آياته المشهودة العِيَانِيَّة، والقرآنُ آياتُهُ المَتْلُوَّةُ السمعيَّةُ. مَعَ ما في مواقعها عند الغروب من العبرة والدلالة على آياته [ز/٧٨] القرآنية ومواقعها عند النزول.

ومن قَرَأَ «بموقع النُّجُوم» (١) على الإفراد، فَلِدلالة الواحد المضاف إلى الجَمْع على التعدُّد، و «الموقع»: اسمُ جِنْس، والمصادر إذا اختلفت جُمِعَت، وإذا كان النَّوع واحدًا أُفرِدَتْ، قالَ الله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ﴿ إِنَّ القمان/ ١٩]، فجَمَعَ الأصوات لتعدُّدِ النَّوع، وأَفرَدَ «صوت الحمير» لوحدته. فإفراد «موقع النُّجُوم» لوحدة المضاف إليه، وتعدُّد المواقع لتعدُّده، إذ لكلِّ نجم موقع.

#### فصل

والمُقْسَم عليه قوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّهُ لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ۞ ﴾، ووقع الاعتراض بين القَسَم وجوابه بقوله: ﴿ وَإِنَّهُ لَقَسَمُ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ۗ ۞ ﴾، ووقع ووقع الاعتراض بين الصفة والموصوف في جملة هذا الاعتراض بقوله

 <sup>(</sup>۱) قرأ بها: حمزة، والكسائي، وخَلَف.
 انظر: «التيسير» (۲۰۷)، و«النشر» (۲/۳۸۳).

تعالىٰ: ﴿ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴿ أَنَهُ ﴾، فجاء هذا الاعتراض في ضمن هذا الاعتراض، أَلْطَفَ شيءٍ وأحسَنهُ موقعًا.

وأحسن ما يقع هذا الاعتراض إذا تضمَّنَ تأكيدًا أو تنبيهًا أو احترازًا، كقوله تعالىٰ: ﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِيلُواْ ٱلصَّيلِحَتِ لَانُكِلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسَعَهَا أَوْلَتِيكَ أَصْعَنْ ٱلْجَنَّةِ هُمْ فِهَا خَلِدُونَ شَ ﴾ [الأعراف/ ٢٤]، فاعترض بين المبتدأ والخبر بقوله: ﴿ لَا نُكِلِفُ نَفْسًا إِلَّا وُسَعَهَا ﴾ لما تضمَّنه ذلك من الاحتراز الرافع (١) لِتَوهُم مُتَوهمٍ : أَنَّ الوعد إنَّما يستحقه من أتى بجميع الصالحات، فرفع ذلك [ك/ ٢١]بقوله: ﴿ لَا نُكِلِفُ نَفْسًا إِلَّا وُسُعَهَا ﴾ .

وهذا أحسن مِنْ قول مَنْ قال: "إنَّه أَخْبَرَ عن الذين آمنوا، ثُمَّ أخبر عنهم بخبرِ آخر، فهما خبران عن مُخْبَرِ واحدِ"، فإنَّ عدم التكليف فوق الوسْع لا يَخْتَصُّ [ب](٢) الذين آمنوا، بل هو حكمٌ شامِلٌ لجميع الخلق، مَعَ ما في هذا التقدير من إخلاء جملة الخبر عن الرابط، وتقدير صفةٍ محذوفةٍ \_ أي: نَفْسًا منهم \_، وتعطيل هذه الفائدة الجليلة.

ومن أَلْطَفِ الاعتراضِ وأحسَنِهِ قوله تعالىٰ: ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ ٱلْمَنَكَتِ سُبَّحَانَكُمْ ﴾ شُبَّحَانَكُمْ ﴾ النحل/ ٥٠]، فاعترض بقوله: ﴿ سُبَّحَانَكُمْ ﴾ بين الجَعْلَين.

وفوائد الاعتراض تختلف بحسب قَصْدِ المتكلِّم، وسياق الكلام، من قَصْدِ الاعتناء، والتقرير، والتوكيد، وتعظيم المُقْسَم به، والمخبر

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: الواقع، وهو تحريف.

<sup>(</sup>٢) زيادة يقتضيها الكلام.

عنه، ورفع تَوَهُم خلاف المراد، والجواب عن سؤال مقدَّر، وغير ذلك. فمن الاعتراض الذي يُقْصَدُ به التقرير والتوكيد قول الشاعر(١٠):

لو أنَّ البَاخِلِينَ \_ وأنتِ مِنْهُمْ \_ رَأُوكِ تعلَّمُوا (٢) مِنْكِ المِطَالا وممَّا يقصد به الجواب عن سُؤَالٍ مقدَّر قول الآخر (٣):

فلا هَجْرُهُ يبدُو \_ وفي اليأس رَاحَةٌ \_ ولا وَصْلُهُ يَصْفُو لنا فَنُكَارِمُه (٤)

فقوله: «وفي اليأس راحةٌ» جوابٌ لتقدير سؤالِ سائلٍ: وما يُغْنِي عنكَ هجره؟ [ح/٨٣] فقال: وفي اليأس راحةٌ، أي: المطلوب أحد أمرين: إمَّا يأسٌ مريحٌ، أو وِصَالٌ صَافٍ.

ومن اعتراض (٥) الاحتراز قول الجعدي (٦):

أَلاَ زَعَمَتْ بَنُو جَعْدِ بِأَنِّي \_ وقد كَذَبُوا \_ كبيرُ السِّنِّ فَانِي ومنه قول نُصَيْبِ(٧):

<sup>(</sup>١) هو كُثِيِّر عزَّة «ديوانه» (١٥٠/١).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ك): وأول تعلم، وفي (ن): وارك تعلم!

<sup>(</sup>٣) من قوله: «ومما يقصد به...» إلى هنا؛ ساقط من (ز) و(ن)، إلا أنه ألحق بهامش (ن)، لكنه لم يظهر في التصوير!

<sup>(</sup>٤) في جميع النسخ: تبدُو . . . تَصفو لها فتكارمه. والبيت لرَوْح بن ميَّادة «شعر ابن ميَّادة» (٢٢٥)، ولفظه: فلا صَرْمُه يبدو. . .

<sup>(</sup>٥) ساقط من (م)، وفي باقى النسخ: الاعتراض، وما أثبته من (ح).

<sup>(</sup>٦) «شعر النابغة الجعدي» (١٦٢)، وفيه: بنوكعب... ألاَ كذبوا. ومن قوله: «وفي اليأس راحة، أي...» إلى هنا؛ ملحقٌ بهامش (ك).

<sup>(</sup>٧) انظر: «الأغانى» (١/ ٢١٣ و٣٤٣)، وفيه أخباره.

فكِدْتُ \_ ولم أُخْلَقْ مِن الطَّيْرِ \_ إنْ بَدَا صَنَا بَارِقٍ نحْوَ الحِجَازِ أَطِيرُ

فقوله: «ولم أُخْلَق منِ الطير» لرفع استفهام يتوجَّهُ عليه على سبيل الإنكار لو قال: فكدتُ أَطِيرُ، فيقال له: وهل خُلِقْتَ من الطير؟ فاحترز بهذا الاعتراض.

وعندي أنَّ هذا الاعتراض يُفيدُ غيرَ هذا، وهو قوَّةُ شُوقِهِ ونُزُوعِهِ إلى أرض الحجاز، فأخبر أنَّه كاد يطير على أنَّه أَبْعَدُ شيءٍ من الطيران، فإنَّه لم يُخْلَق من الطير، ولا عَجَبَ طيرانُ من خُلِق من الطير، وإنَّما العَجَبُ طيرانُ من لم يُخْلَق من الطير، لشدَّةِ نُزُوعه وشوقه إلى جهة محبوبه؛ فتأمَّلُه.

ومن مواقع الاعتراض: الاعتراض بالدعاء، كقول الشاعر(١):

قد كنتُ أَبْكِي وأنتِ رَاضِيَةٌ حِذَارَ هذا الصُّدُودِ والغَضَبِ إِنْ تَمَّ ذَا الهَجْرُ يا ظَلُومُ ـ ولا تَمَّ ـ فَمَا لِي في العَيْشِ من أَرَبِ وكقول الآخر(٢):

<sup>(</sup>١) هو العباس بن الأحنف «ديوانه» (٤٩)، ولفظ البيت الثاني فيه:

إن دَامَ ذا الهَجْرُ يا ظلوم۔ ولا دامَ۔ فما لي.... ....

<sup>(</sup>٢) هو إبراهيم بن هَرْمَة القرشي «ديوانه» (٥٥).

 <sup>(</sup>٣) هو عوف بن مُحَلِّم الخُزَاعي. انظر: «طبقات الشعراء» لابن المعتز (١٨٨)،
 و«معجم الأدباء» (١٧/٤).

إنَّ الثَّمَانَينَ \_ وَبُلِّغْتَها \_ قد أَحْوَجَتْ سَمْعِي إلى تَرْجُمَانْ ومنه الاعتراضُ بالقَسَم، كقوله (١):

ذَاكَ الذي \_ وأبيكَ \_ يَعْرِفُ مالكًا والحقُّ يَدْفَعُ تُرَّهَاتِ البَاطِلِ ومن الاعتراض: الاستعطافُ؛ كقوله (٢):

فتأمَّلْ حُسْنَ الاعتراض وجزالته في قول الرَّبِّ تبارك وتعالىٰ: ﴿ وَإِذَا بَدَّلْنَاۤ ءَايَـةُ مَڪَاتَ ءَايَةٍ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَرِّكُ فَالُوّاْ إِنَّمَاۤ أَنتَ مُفْتَرٍ ﴾ [النحل/ ١٠١]، فقوله: ﴿ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَرِّكُ ﴾ اعتراضٌ بين الشرط وجوابِه أفاد أمورًا:

 ١ ـ منها الجواب عن سؤالِ سائلٍ: ما حكمة هذا التبديل، وما فائدته؟

٢ ـ ومنها أنَّ الذي بُدِّلَ وأُتِي [ن/ ٦٥] بغيره مُنَزَّلٌ مُحْكَمٌ نزولُه قبل
 الإخبار بقولهم.

<sup>(</sup>۱) البيت لجرير «ديوانه» (٤٣٠).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): ومن اعتراض الاستعطاف قوله.

والبيتُ \_ بهذا اللفظ \_ نَسَبه المظفَّر العلوي في "نَضْرة الإغريض في نُصْرة القريض» (١٨١) إلى: اليزيدي.

لكن البيت في «ديوان أبي العتاهية» (٥٣٤) بلفظ:

فمن ليَ بالعينِ التي كنتَ مرةً إليَّ بها في سالِفِ الدَّهْرِ تنظُرُ

٣ ـ ومنها أنَّ مصدر الأمرين عن علمه تبارك وتعالى، وأنَّ كلَّا منهما مُنزَّلٌ فيجب التسليم والإيمان بالأوَّلِ والثاني.

ومن الاعتراض الذي هو في أعلى درجات الحُسْن قوله تعالى: ﴿ وَوَصَيْنَا ٱلْإِسْنَنَ بِوَلِدَيْهِ حَمَلَتَهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنِ وَفِصَدْلُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ الشَّكُرُ لِي وَلِوَلِدَيْكِ ﴾ [لقمان/ ١٤]، فاعترض بذكر شأن حَمْلِهِ وَوَضْعِهِ بين الوصية والمُوصَى به، توكيدًا لأمر الوصية بالوالدة التي هذا شأنها، وتذكيرًا (١) لولدها بحقها، وما قاسَتْهُ من حَمْلِهِ وَوَضْعِهِ ممَّا لم يتكلَّفُهُ الأَمْنَ .

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَنَلْتُمْ نَفْسًا فَاذَرَة ثُمْ فِيهَا وَاللّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنتُمْ تَكُنْهُونَ ﴿ وَاللّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنتُمْ فَقُلْنَا اَضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا ﴾ [البقرة/ ٧٧-٧٧]، فاعترض بقوله: ﴿ وَاللّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنتُمْ تَكُنْهُونَ ﴿ فَيَ اللّهُ بِينِ الجُمَلِ المعطوف بعضها على بعض، إعلامًا بأنَّ تَدَارُؤهم وتَدَافُعَهم في شأن القتيل ليس نافعًا لهم في كتمانه، فإنَّ الله يُظْهرُهُ ولابُدَّ.

ولا تَسْتَطِلْ هذا الفَصْلَ وأمثالَهُ؛ فإنّه يعطيك ميزانًا، وينهج لك طريقًا يعينك على فَهْمِ الكتاب، والله المستعان.

#### فصل

ثُمَّ قال تعالىٰ: ﴿ إِنَّهُ لَقُرْءَانُّ كَرِيمٌ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَالَىٰ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَىٰ اللهُ الكريم الكريم الكريم الكثيرُ الخيرِ ، العظيمُ النفع ، وهو من كلِّ شيءِ أحسنُهُ النهِ عَلَى الكثيرُ الخيرِ ، العظيمُ النفع ، وهو من كلِّ شيءِ أحسنُهُ

<sup>(</sup>١) من (ط)، وفي باقي النسخ: تذكرًا.

 <sup>(</sup>٢) من قوله تعالى : ﴿ فَقُلْنَا أَضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا . . ﴾ إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

وأفضلُه (١).

والله \_ سبحانه \_ وصف نفسَهُ بـ«الكَرَم»، ووصف به كلامه، ووصف به كلامه، ووصف به ما كَثُرَ خيره، وحَسُنَ مَنْظُرُه من النَّبَات وغيره (٢٠).

وكذلك فسَّرَ السلفُ «الكريم» بـ: الحَسَن، [ح/ ١٨] قال الكلبي: «﴿إِنَّه لقرآنٌ كريمٌ ﴾ أي: حَسَنٌ كريمٌ على الله».

وقال مقاتل: «كرَّمَهُ اللهُ وأعزَّهُ؛ لأنَّه كلامه»(٣).

وقال الأزهري (٤): «الكريم: اسمٌ جامعٌ لما يُحْمَدُ، والله كريمٌ حميدُ الفِعَال. وإنَّه لقرآنٌ كريمٌ يُحْمَد، لما فيه من الهُدَىٰ والبيان والعلم

<sup>(</sup>١) انظر: «تفسير أسماء الله الحُسْنَىٰ» للزجَّاج (٥٠)، و«شأن الدعاء» للخطَّابي (٧٠٧)، و«مفردات الراغب» (٧٠٧).

<sup>(</sup>٢) قال تعالىٰ: ﴿ فَإِنَّ رَقِي غَنِيٍّ كَرِيمٌ ﴿ إِلَيْمِلُ ١٤٠ ، ﴿ ذُو اَلْمِلْكُ وَآلَاٍ كُرَامِ ۞ ﴾ [النمل/ ٤٠] ، ﴿ ذُو اَلْمِلْكُ وَآلَاٍ كُرَامِ ۞ ﴾ [الرحمن/ ٢٧] ، ﴿ فَتَمَكَّلَى اللّهُ الْمَلِكُ الْحَقِّ لَاۤ إِللّهَ إِلّا هُوَ رَبُّ الْمَرْشِ الْحَدِيرِ ۞ ﴾ [المومنون/ ١١٦] ، ﴿ فَأَنْكُنَا فِيهَا مِن كُلِّ رَفْعِ كَرِيمٍ ۞ ﴾ [لقمان/ ١١] ، ﴿ وَزُرُوعٍ وَمُقَامِ كَرِيمٍ ۞ ﴾ [الدخان/ ٢٦] ، ﴿ مَلْ أَنْكَ حَدِيثُ صَيْفِ إِبْرُهِمَ الْمُكْرَمِينَ ۞ ﴾ [الذاريات/ ٢٤] ، ﴿ كِرَامًا وَكِيرٍ ۞ ﴾ [الأنبياء/ ٢٦] ، ﴿ كِرَامًا كُنْبِينَ ۞ ﴾ [الانفطار/ ٢١] ، وغير ذلك من الآيات .

<sup>(</sup>٣) «تفسيره» (٣/ ٣١٧)، ونقله عنه الواحدي في «الوسيط» (٤/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي، أبو منصور الأزهري، كان رأسًا في اللغة والفقه، ثبتًا دينًا ثقةً، صنف كتاب "تهذيب اللغة» المشهور، و"علل القراءات»، و"تفسير ألفاظ المزني»، وغير ذلك، توفي سنة (٣٧٠هـ) رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» (٣٢٣)، و«السير» (١٦/ ٣١٥).

والحكمة»(١).

وبالجملة فـ«الكريمُ» الذي (٢) مِنْ شَأْنِهِ أَن يُعْطِي الخير الكثير بسهولةٍ ويُسْرٍ، وضدُّه «اللئيم» الذي لا يُسْتَخرج خيرُهُ النَّزْرُ إلا بِعُسْرٍ وصعوبةٍ. وكذلك الكريم في النَّاس واللئيم.

### فصل

ثُمَّ قال تعالىٰ: ﴿ فِي كِنَكِ مَّكْنُونِ ۞ ﴾ [الواقعة/ ٧٨]، اختلف المفسِّرون في هذا<sup>(٣)</sup>، فقيل: هو اللوح المحفوظ<sup>(٤)</sup>.

والصحيح أنَّه الكتاب الذي بأيدي الملائكة (٥)، وهو المذكور في قوله تعالىٰ: ﴿ فِ صُحُفِ مُكَرِّمَةِ ۞ مَرْوَجُ (٦) وله تعالىٰ: ﴿ فِ صُحُفِ مُكَرِّمَةٍ ۞ مَرْوَجُ (٦) [عبس/ ١٣ - ١٦].

(۱) «تهذيب اللغة» (۱۰/ ۲۳٤).

(٢) من (ح) و(م)، وسقط من باقي النسخ.

(٣) "بعد اتفاقهم على أن "المكنون": المَصُون". "المحرر الوجيز" (٢٦٨/١٤).

(٤) وهو مرويِّ عن: ابن عباس، والربيع بن أنس، وقال به: جابر بن زيد، ومقاتل بن سليمان «تفسيره» (٣/٧١٧).

واختاره: الواحديُّ في «الوسيط» (٢٣٩/٤)، والبغوي في «معالم التنزيل» (٨/ ٢٢)، والألوسي في «روح المعاني» (١٥٣/١٤).

(٥) وهو قول: ابن عباس، وأنس، ومجاهد، والضحَّاك، وجابر بن زيد، وأبي نَهِيك، وعكرمة، وسعيد بن جبير، والسُّدِّي، وعبدالرحمن بن زيد بن أسلم، وغيرهم.

وهو مذهب جمهور المفسرين، وبعضهم لا يذكر غير هذا القول في تفسير الآية كما فعل ابن جرير في "تفسيره" (٦٥٩/١١).

وانظر: «الوسيط» (٢٩٣/٤)، و «زاد المسير» (٢٨٣/٧)، و «تفسير السمعاني» (٥/ ٣٥٩)، و «تفسير ابن كثير» (٧/ ٥٤٤).

(٦) هذه الآيات غير موجودة في (ز)، وبدلها: ﴿ لَّا يَمَسُّهُ وَإِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴿ ۖ كَا عَمْسُهُ وَإِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴿ ﴾.

قال مالك: «أحسن ما سمعت<sup>(۱)</sup> في هذه الآية<sup>(۲)</sup> ـ يعني قوله: ﴿ لَا يَمَسُّهُۥ إِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴿ فِي صُحُفِ مَعْمَلِ التي في «عَبَسَ»: ﴿ فِي صُحُفِ مُكَرِّمَةِ ﴿ لَا يَمَسُّمُ وَاعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ﴿ فِي إِلَيْدِى سَفَرَةٍ ﴿ لَيْ إِكْرَامٍ بَرَرَةٍ ﴿ لَيْ ﴾ " (٣).

ويدلُّ على أنَّه الكتاب الذي بأيدي الملائكة قوله: ﴿ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا المُطَهَّرُونَ ﴿ لَا يَمَسُّهُ اللَّهُ اللَّمَ اللَّمَ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُمُ

ومن المفسّرين من قال: إنَّ المراد به أنَّ المصحف لا يَمَسُّه إلا طاهرُ (٥٠).

# والأوَّلُ أَرْجَحُ لوجوهٍ (٦):

أحدها: أنَّ الآية سيقت تنزيهًا للقرآن أنْ تَنْزِلَ به الشياطين، وأنَّ مَحَلَّهُ لا يصل إليه فيمسَّهُ إلا المطهَّرون، فيستحيل على أَخَابِثِ خلق الله وأنجسهم أن يصلوا إليه أو يَمَسُّوه، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَمَا نَنَزَلَتَ بِهِ الشَّيَطِينُ ﴿ وَمَا يَنْزَلَتَ بِهِ الشَّيَطِينُ ﴿ وَمَا يَنْزَلَتَ بِهِ الشَّيَطِينُ ﴿ وَمَا يَنْزَلَتَ اللهُ عَلَىٰ اللهُ ا

<sup>(</sup>۱) من قوله: «قال مالك. . » إلى هنا؛ ملحق بهامش (ز)، ومن أول الآيات إلى هنا ملحق بهامش (ن)، لكنه بُتر في التصوير!

<sup>(</sup>٢) في (م): في هذا، وسقطت من (ز) و(ح).

<sup>(</sup>٣) «الموطأ» (١/ ١٧٧)، كتاب القرآن، باب: الأمر بالوضوء لمن مسَّ القرآن.

<sup>(</sup>٤) من قوله: «الكتاب الذي بأيدي...» إلى هنا؛ ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٥) انظر: «تفسير الماوردي» (٥/٤٦٤)، و«زاد المسير» (٢٩٣/٧). وهذا الوجه من تفسير الآية يميل إليه أكثر الفقهاء، بينما المفسرون يميلون إلى الوجه الأول، والله أعلم.

<sup>(</sup>٦) قد ذكر المؤلف في كتابه «مدارج السالكين» (٢/٤٦٨) أنَّه استفاد أكثر هذه الوجوه من شيخ الإسلام رحمه الله. وانظر: «شرح العمدة» (١/٣٨٣).

الفعلَ وتَأتَّيه منهم، وقدرتَهم عليه، فما فعلوا ذلك ولا يليق بهم، ولا يقدرون عليه. فإنَّ الفعلَ قد ينتفي عمَّنْ يَحْسُنُ منه، وقد يليق بمن لا يقدر عليه، فنَفَىٰ عنهم الأمور الثلاثة.

وكذلك قوله \_ تعالىٰ \_ في سورة «عبس»: ﴿ فِي صُحُفِ مُكَرَّمَةِ ﴿ قَالَمُ مَرَّمَةِ ﴿ قَالَمُ مَرَّفُوعَةِ مُطَهَرَةٍ ﴿ فَا إِمَا مَا مَطَهَرَةٍ ﴿ فَا مَحَلَّهُ مُعَدَّهُ بَهَذَهُ الصفات بيانًا أن الشيطان لا يمكنه أن يتنزَّلَ به.

وتقرير هذا المعنىٰ أهمُّ وأجلُّ وأنفعُ من بيان كون المصحف لا يمسُّه إلا طاهرٌ.

الوجه الثاني: أنَّ السورةَ مكِّيَّةٌ، والاعتناء في [ز/٨٠] السُّورِ<sup>(١)</sup> المكِّيَّةِ إِنَّما هو بأصول الدِّين، من تقرير التوحيد، والمَعَاد، والنُّبوَّة. وأمَّا تقرير الأحكام والشرائع فمظِنَّتُهُ السُّورُ المدنيَّةُ.

الثالث: أنَّ القرآنَ لم يكن في مُصْحَفِ عند نزول هذه الآية، ولا في حياة رسول الله ﷺ، وإنَّما جُمِعَ في المصحف في خلافة أبي بكر.

وهذا وإنْ جازَ أن يكون باعتبار ما يأتي؛ فالظاهر أنَّه إخبارٌ بالواقع حال الإخبار، يوضِّحُهُ:

الوجه الرابع: وهو قوله: ﴿ فِي كِنْبِ مَّكْنُونِ ﴿ وَ المَكْنُونِ الْمَهُنُونَ »: المَصُون المَسْتُور (٢) عن الأعين الذي لا تُناله أيدي (٣) البَشَر، كما قال تعالى: ﴿ كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكُنُونُ ﴿ فَا الصافات / ٤٩]، وهكذا قال السلف.

<sup>(</sup>١) من (ز)، وفي باقى النسخ: السورة.

<sup>(</sup>٢) «المستور» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ك).

قال الكلبي: «مَكْنُونٌ من الشياطين».

وقال مقاتل: «مَسْتُور»(١).

وقال مجاهد: «لا يصيبه تراب ولا غُبَار "(٢).

وقال أبو إسحاق<sup>(٣)</sup>: «مَصُونٌ في السماء»<sup>(٤)</sup>، يوضَّحُهُ:

الوجه الخامس: أنَّ وَصْفَهُ بكونه «مكنونًا» (٥) نظير وَصْفِه بكونه «محفوظًا»، فقوله (٦) عزَّ وجلَّ: ﴿ لَقُرُهَانٌ كَرِيمٌ ۞ فِي كِنَبِ مَكْنُونِ ۞ كَقوله: ﴿ بَلْ هُوَ قُرُهَانٌ بَجِيدٌ ۞ فِي لَوْج تَحَفُوظٍ ۞ [البروج/ ٢١ \_ ٢٢]، يوضّحُهُ:

الوجه السادس: أنَّ هذا أبلغُ في الردِّ على المكذِّبين، وأبلغُ في تعظيم القرآن [ن/٦٦] من كون المصحف لا يمسُّهُ مُحْدِثٌ.

الوجه السابع: قوله: ﴿ لَّا يَمَسُّهُ ۚ إِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ١٠٠٠ بِالرَّفْع (٧)،

<sup>(</sup>۱) «تفسیره» (۳/۲۷).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه: ابن جرير في «تفسيره» (۲۱/ ۲۰۹۳) رقم (۳۳۵۳٤).
 وعزاه السيوطي إلى: عبد بن حميد، وآدم بن أبي إياس، وابن المنذر، والبيهقي في «المعرفة». «الدر المنثور» (۲۲۲/۳).

<sup>(</sup>٣) «أبو إسحاق» ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٤) «معاني القرآن» للزجَّاج (٥/ ١١٥).

<sup>(</sup>٥) تصحفت في (ن) و(ك) إلى: مكتوبًا.

<sup>(</sup>٦) في جميع النسخ: بقوله، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٧) أي: لا يَمَسُّهُ، ولو أراد النهي لقال: لا يَمَسَّهُ أو لا يَمَسَّنَهُ ـ بالفتح ـ. هذا توجيه داود الظاهري للآية.

انظر: «الأوسط» لابن المنذر (١٠٣/٢)، و«التمهيد» لابن عبدالبر =

فهذا خبرٌ لفظًا ومعنيّ، ولو كان نهيًا لكان مفتوحًا.

ومن حَمَلَ الآية على النَّهْي احتاج إلى صرف الخبر عن ظاهره إلى معنىٰ النَّهْي، والأصل في الخبر والنَّهْي حَمْلُ كُلِّ منهما على حقيقته، وليس هاهنا مُوجِبٌ يُوجِبُ صَرْف الكلام عن الخبر إلى النَّهْي.

الوجه الثامن: أنّه قال: ﴿ إِلّا ٱلْمُطَهّرُونَ ۞ ﴾ ولم يقل: إلا المتطهّرون، المتطهّرون، ولو أراد به مَنْعَ المُحْدِثِ من مَسّهِ لَقَال: إلا المتطهّرون، كما قال تعالىٰ: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُ ٱلتَّوَّابِينَ وَيُحِبُ ٱلْمُتَطَهّرِينَ ۞ ﴾ [البقرة/ ٢٢٢]، وفي الحديث: «اللهُمَّ اجعَلْني [ح/ ١٥] من التوّابين، واجعلني من المُتَطهّرين» (١)، ف «المُتَطهّر» فاعِلُ التطهير، و «المُطهّر»

١ حديث ثوبان رضي الله عنه؛ أخرجه: ابن السُّنِّي في «عمل اليوم والليلة»
 رقم (٣٣)، ومن طريقه الأصبهاني في «الترغيب والترهيب» رقم (٢٠٦٨)،
 والطبراني في «الأوسط» رقم (٤٨٩٢)، والرافعي في «التدوين في أخبار =

<sup>. (</sup>٣٩٩/١V) =

<sup>(</sup>۱) أخرجه بهذا اللفظ: الترمذي في "سننه" رقم (٥٥) من طريق أبي إدريس الخولاني، عن عمر مرفوعًا، وقال: "في إسناده اضطراب"، ولم يصح عن النبي المخالي عندا الباب كبير شيء، قال محمد \_ يعني البخاري \_: أبو إدريس لم يسمع من عمر شيئًا».

وأصل الحديث في "صحيح مسلم" رقم (٢٣٤) وغيره بدون هذه الزيادة، قال الحافظ: "لم تثبت هذه الزيادة في هذا الحديث، فإنَّ جعفر بن محمد \_ شيخ الترمذي \_ تفرَّد بها، ولم يضبط الإسناد، فإنَّه أسقط بين أبي إدريس وبين عمر: جُبير بن نفير وعُقْبة، فصار منقطعًا، بل معضلاً . . إلى أن قال: وقد وجدتُ للزيادة شاهدًا من حديث ثوبان . . » ثم ساق الحديث بإسناده . «نتائج الأفكار» (١/ ٢٤٢).

وللحديث شواهد، منها:

\_\_\_\_\_

قزوين» (٢/ ٣٤٢ ـ ٣٤٣) و (٣/ ١٧٤)، وعزاه الحافظ في «نتائج الأفكار» (١/ ٢٤٢) إلى: محمد بن سنجر في «مسنده»، وعزاه في «التلخيص» (١٠ / ٢٤١) إلى البزار ـ ولم أجده في مسند ثوبان من «البحر الزخار» (١٠ / ٨٩) فالله أعلم ـ.

وإسناده ضعيف، فيه عدة علل منها:

١ ـ في إسناده: أبو سعد البقال الأعور، وهو سعيد بن المرزبان، والأكثر على تضعيفه. «مجمع الزوائد» (١/ ٢٣٩).

٢ ـ وسالم بن أبي الجعد لم يسمع من ثوبان كما قال الحافظ وغيره.

٣ ـ أنَّ الراوي له عن الأعمش: مِسْورَ بن مورِّع العنبري قد تفرَّد به كما قال الطبراني، وقال الهيثمي عن مِسْورَ: «لم أجد له ترجمة». «المجمع» (١/ ٢٣٩)، وقال الحافظ: «ليس بالمشهور». «نتائج الأفكار» (١/ ٢٤٣).

٢ ـ حديث البراء بن عازب رضي الله عنه؛ ذكره الحافظ في «نتائج الأفكار» (١٤٤/١) وعزاه إلى «كتاب الدعوات» للحافظ جعفر المستغفري، وقال: «حديثٌ غريب».

٣ ـ الموقوف على حذيفة ـ رضي الله عنه ـ من فعله؛ أخرجه: ابن أبي شيبة في «المصنف» (١٣/١) رقم (٢٥) و(٢٥/ ٤٥٢) من طريق: جويبر، عن الضحَّاك به.

وجويبر متروك.

٤ ـ والموقوف على علي رضي الله عنه؛ أخرجه: الطبراني في «الدعاء» رقم
 (٣٩٢)؛ وفيه: الحارث بن عبدالله الأعور.

وأخرجه أيضًا: عبدالرزاق في «المصنف» (١٨٦/١) رقم (٧٣١)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (١٣١) رقم (٢٠) و(١٨١/١٠) من طريق: سالم بن أبي الجعد، عن علي، وسالمٌ يرسل عن علي. «المراسيل» (١٢٤)، و«جامع التحصيل» (٢١٨).

وأيضًا فيه: يحيى بن العلاء، وقد رماه بالوضع: أحمد، ووكيع، وابن عدي.

الذي طهَّرَهُ غيرُهُ، فالمتوضِّيءُ [ك/٦٣] متطهِّرٌ، والملائكةُ مطهَّرون.

الوجه التاسع: أنَّه لو أُريد به المصحف الذي بأيدينا لم يكن في الإخبار عن كونه مَكْنُونًا كبيرُ (١) فائدة، إذ مجرَّدُ كَونِ الكلام مكنونًا في كتابِ لا يستلزم ثبوته، فكيف يُمدَح القرآن بكونه مكنونًا في كتابِ؟

وهذا أمرٌ مشتركٌ، والآيةُ إنَّما سِيقت لبيان مدحه وتشريفه (٢)، وما اختصَّ به من الخصائص التي تدلُّ على أنَّه منزَّلٌ من عند الله، وأنَّه محفوظٌ مَصُونٌ لا يصل إليه شيطانٌ بوجهٍ ما، ولا يَمَسُّ مَحَلَّهُ إلا المطهَّرون، وهم السَّفَرَةُ الكِرَامُ البَرَرَةُ.

الوجه العاشر: ما رواه سعيد بن منصور في «سننه»: حدثنا أبو الأَحْوَص، حدثنا عاصم الأحول، عن أنس بن مالك في قوله تعالىٰ: ﴿ لَا يَمَسُّـهُ وَ إِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴿ قَالَ: «المطهَّرون: الملائكة»(٣).

وهذا \_ عند طائفة من أهل الحديث \_ في حكم المرفوع. قال الحاكم (٤): «تفسير الصحابة \_ عندنا في حكم

ولعل هذه الشواهد\_وإن كانت ضعيفة \_ حملت بعض أهل العلم على القول بثبوت هذه الزيادة، منهم: ابن القيم نفسه في «زاد المعاد» (١/ ١٩٥).
 وصححه الألباني في «صحيح الجامع» رقم (٦١٦٧)، و«الإرواء» رقم (٩٦).

<sup>(</sup>١) في (ك): كثير.

<sup>(</sup>٢) من قوله: «في كتاب؟ وهذا. . . » إلى هنا؛ ملحق بهامش (ك).

 <sup>(</sup>٣) إسناده صحيح. وأخرجه من طريقه: حرب الكرماني في «مسائله» (٣٤٦)،
 والبيهقي في «معرفة السنن والآثار» رقم (٧٧٢).

وزاد السيوطي نسبته إلى: ابن المنذر. «الدر المنثور» (٦/ ٢٣٢).

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن عبدالله بن حَمْدَويه، أبو عبدالله النيسابوري، المعروف بـ «ابن البَيِّع»، الإمام الحاكم الثبت، سمع من نحو ألْفي شيخ، منهم ألف من أهل =

المرفوع»(١)، ومن لم يجعله مرفوعًا فلا ريب أنَّه عنده أصحُّ من تفسير مَنْ بَعد الصحابة، والصحابةُ أعلم الأُمَّة بتفسير القرآن، ويجب الرجوع إلى تفسيرهم.

وقال حرب (٢) في «مسائله»: «سمعت إسحاق في قوله: ﴿ لَّا يَمَسُهُ وَ إِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ۞ ﴾ قال: النُّسْخَةُ التي في السماء لا يمسُّها إلا

= نيسابور! صنف: «المستدرك»، و«تاريخ نيسابور»، وغير ذلك، توفي بنيسابور سنة (٤٠٥هـ) رحمه الله.

انظر: «الإرشاد» للخليلي (٣/ ٨٥١)، و«السير» (١٦٢/١٧).

(۱) انظر: «معرفة علوم الحديث» (۱٤٩)، و«المستدرك» (۲۸۸۲ و٣٤٥ و٣٤٥). وقال الحاكم: «ليعلم طالب هذا العلم أنَّ تفسير الصحابي ـ الذي شهد الوحى والتنزيل ـ عند الشيخين حديث مسنَد».

قال ابن القيم شارحًا كلام الحاكم: «ومراده أنَّه في حكمه في الاستدلال به والاحتجاج، لا أنَّه إذا قال الصحابيُّ في الآية قولاً فَلْنَا أن نقول: هذا القول قول رسول الله ﷺ.

وله وجة آخر؛ وهو أن يكون في حكم المرفوع بمعنىٰ أنَّ رسول الله ﷺ بيَّنَ لهم معاني القرآن، وفسَّرهُ لهم، كما وصفه الله عسبحانه على القرآن، وفسَّرهُ لهم، كما وصفه الله عسبحانه بقوله: ﴿ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُرِّلَ إِلَيْهِم ﴾ [النحل/ ٤٤]، فبيَّنَ لهم القرآن بيانًا شافيًا كافيًا، وكان إذا أشكل على أحد منهم معنى سأله عنه، فأوضحه له... وهذا كثير جدًّا، فإذا نقلوا لنا تفسير القرآن فتارة ينقلونه عنه بلفظه، وتارة بمعناه، فيكون ما فسَّروه بألفاظهم من باب الرواية بالمعنىٰ، كما يروون عنه السُّنَة تارة بلفظها، وتارة بمعناها، ومن الوجهين، والله أعلم». «إعلام الموقعين» (٦/ ٣١ ـ ٣٣).

 (۲) هو حَرْبُ بن إسماعيل بن خلف الحنظلي، أبو محمد الكرماني، الإمام الحافظ الفقيه العلامة، من أصحاب الإمام أحمد، ومسائله من أنفس كتب الحنابلة، عُمِّر حتَّىٰ قارب التسعين، توفي سنة (۲۸۰هـ) رحمه الله.

انظر: «السير» (١٣/ ٢٤٥)، و«طبقات الحنابلة» (١/ ١٤٥).

المطهَّرون. قال: الملائكة»(١).

وسمعتُ شيخ الإسلام يقرِّرُ الاستدلالَ بالآية على أنَّ المصحف لا يمسُّه المُحْدِثُ بوجهِ آخر (٢) ، فقال: هذا من باب التنبيه والإشارة ، وإذا كانت الصحف التي في السماء لا يمسُّها إلا المطهَّرون ، فكذلك الصحف التي بأيدينا من القرآن لا ينبغي أن يمسَّها إلا طاهِرٌ ، والحديث مشتقُّ من هذه الآية ، وهو قوله: «لا تَمَسَّ القرآنَ إلا وأنتَ طاهِرٌ » رواه أهل «السنن» من حديث: الزهري ، عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، عن أبيه ، عن جَدِّه: أنَّ في الكتاب الذي كتبه (٣) النبيُ ﷺ إلى أهل اليمن في السُّننِ ، والفرائضِ ، والدِّيَاتِ : «أن لا يمسَّ القرآن إلا طاهر » (٤) .

<sup>(</sup>۱) «مسائل حرب» (۳٤٦).

<sup>(</sup>٢) ذكره عنه \_ أيضًا \_ في «مدارج السالكين» (٢/ ٤٦٩).

قال شيخ الإسلام: "وأمّا مسُّ المصحف: فالصحيح أنَّه يجب له الوضوء، كقول الجمهور، وهذا هو المعروف عن الصحابة». «مجموع الفتاوى» (۲۸/۲۱).

<sup>(</sup>٣) «أن في الكتاب الذي كتبه» ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٤) جزء من حديث طويل، مشهور عند أهل العلم بـ «كتاب رسول الله ﷺ لعمرو بن حزم الأنصاري»، ويذكرونه مفرَّقًا على أبواب الفقه، أخرجه من هذا الطريق:

الدارمي في «سننه» رقم (٢٣١٢)، والنسائي في «سننه» (٥٧/٨ ـ ٥٩)، وفي «الكبرئ» رقم (٧٠٢٩ و٧٠٣٠)، وابن أبي عاصم في «الديات» رقم (١٤٢ و١٤٨ و ١٢١)، وابن حبًان في «صحيحه» رقم (٢٥٥٩)، والدارقطني في «سننه» رقم (٣٩٥١)، والحاكم في «المستدرك» (١/ ٣٩٥) رقم (١٤٨٧)، وأبو نعيم في «معرفة الصحابة» (١٩٨١)، والعقيلي في «الضعفاء» =

قال أحمد: «أرجو أن يكون صحيحًا»(١).

وقال أيضًا: «لا أَشُكُّ أنَّ رسولَ الله ﷺ كَتَبَهُ».

وقال أبو عمر (٢): «هو كتاب مشهور عند أهل السير ، معروف عند أهل العلم معرفة يُسْتَغنى بشهرتها عن الإسناد؛ لأنّه أشبه التواتر في مجيئه ، لتلقي النّاس له [ز/ ٨١] بالقبول والمعرفة » . ثُمّ قال : «وهو كتاب معروف عند العلماء ، وما فيه فَمُتَّقَقٌ عليه إلا

= (٢/ ٢٩٤)، وابن عدي في «الكامل» (١١٢٣/٣)، والبيهقي في «السنن الكبرئ» (١/ ٨٨) رقم (٤٠٩)، وغيرهم.

وللحديث شواهد، وصححه جمع من الأئمة، منهم: الشافعي، وأحمد، وإسحاق، وابن عدي، والحاكم، والحازمي، وعبدالحق الإشبيلي، وغيرهم.

قال يعقوب بن سفيان الفسوي: «ولا أعلم في جميع الكتب كتابًا أصح من كتاب عمرو بن حزم، كان أصحاب النبي على والتابعون يرجعون إليه، ويَدَعُون آراءهم». «المعرفة والتاريخ» (٢١٦/٢).

وقال العقيلي: «وهو عندنا ثابتٌ محفوظٌ إن شاء الله تعالىٰ». «الضعفاء» (٢/ ٤٩٣).

وانظر: «نصب الراية» (١٩٦/١)، و«البدر المنير» (٢/ ٩٩٩)، و«التلخيص» (١/ ٢٢٧)، و«إرواء الغليل» رقم (١٢٢).

- (۱) انظر: «جزء في مسائل عن أبي عبدالله أحمد بن حنبل» للحافظ عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز البغوي رقم (۳۸) و(۷۲)، ومن طريقه ابن عدي في «الكامل» (۳/ ۱۱۲۳).
- (٢) هو يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر النَّمَرِي القرطبي، شيخ الإسلام وحافظ المغرب، صاحب سُنَّةٍ واتِّباع، له: «التمهيد»، و«الاستذكار» وهما من أجلِّ المصنفات وغير ذلك، توفي في شاطبة سنة (٤٦٣هـ) رحمه الله.

انظر: «وفيات الأعيان» (٦٦/٧)، و«السير» (١٥٣/١٨).

قليلاً»(١).

وقد رواه ابن حِبَّان في «صحيحه» (۲)، ومالك في «موطئه» (۳)، وفي المسألة آثارٌ أُخَرُ مَذكورةٌ في غير هذا الموضع.

### فصل

ودلَّت الآيةُ للهُ بإشارتها وإيمائها على أنَّه لا يُدْرِك معانيه ولا يفهمه إلا القلوب الطاهرة، وحرامٌ على القلب المتلوِّث بنجاسة البدع والمخالفات أن ينال معانيه، وأن يفهمه كما ينبغي.

قال البخاري في «صحيحه»(٤) في هذه الآية: «لا يجد طعمه إلا مَنْ آمَنَ به».

وهذا \_ أيضًا \_ من إشارة الآية وتنبيهها، وهو أنَّه لا يَلْتَذُّ به وبقراءته وفهمه وتدبُّره إلا مَنْ شَهِدَ أنَّه كلام الله، تكلَّم به حقًّا، وأنزله على رسوله وحيًا، ولا ينال معانيه إلا من لم يكن في قلبه حَرَجٌ منه بوجه من

<sup>(</sup>۱) «التمهيد» (۳۹٦/۱۷ ـ ۳۹۷)، و «الاستذكار» (۸/ ۱۰).

<sup>(</sup>۲) «الإحسان» (۱٤/۱٤) رقم (۲۵۹۹).

 <sup>(</sup>۳) «الموطأ» (۱/ ۲۷۰) رقم (۵۳٤)، وهو مرسل.
 ومن طريقه أخرجه: الشافعي في «الأم» (۱۸٥/۷)، وأبو داود في «المراسيل» رقم (۹۳)، والبيهقي في «معرفة السنن والآثار» (۱/ ۳۱۸)، والبغوي في «شرح السُّنَّة» (۲/۷۶) رقم (۲۷۵).

<sup>(</sup>٤) كتاب التوحيد، باب: «قل فأتوا بالتوراة فاتلوها». «الفتح» (١٧/١٥). وهذا قول الفَرَّاء في «معاني القرآن» (٣/ ١٣٠) وعنه نقله من جاء بعده، كالبغوي في «معالم التنزيل» (٢٣/٨)، والماوردي في «النكت والعيون» (٥/ ٤٦٤)، وغيرهما.

الوجوه.

فمن لم يؤمن بأنَّه حقٌّ من عند الله ففي قلبه منه أعظمُ (١) حرج.

ومن لم يؤمن بأنَّ الله \_ سبحانه \_ تكلَّم به حقًا، وليس مخلوقًا من جملة مخلوقاته؛ ففي قلبه منه حَرَجٌ (٢).

ومن قال: إِنَّ<sup>(٣)</sup> له باطنًا يخالف ظاهره، وإِنَّ له تأويلاً يخالف ما يُفْهَمُ منه؛ ففي قلبه منه حَرَجٌ<sup>(٤)</sup>.

ومن قال: إنَّ له تأويلاً لا نفهمه، ولا نعلمه، وإنَّما نتلوه مُتَعبِّدِين بألفاظه؛ ففي قلبه حَرَجٌ منه (٥).

ومن سلَّط عليه آراء الآرائيين، وهذيان المتكلِّمين، وسَفْسَطَة المتسَفْسِطِين، [ح/٨٦] وخيالات المُتَصوِّفين؛ ففي قلبه منه حَرَجٌ.

ومن جعله تابعًا لِنِحْلَتِهِ ومذهبه، وقول من قلَّده دینه، ینزِّلُه علی أقواله، ویتكلَّفُ حمله علیها؛ ففی قلبه منه حَرَجٌ.

ومن لم يُحَكِّمْهُ ظاهرًا وباطنًا في أصول الدِّين وفروعه، ويُسَلِّمْ وينقاد (٦٠) لِحُكْمه أين كان؛ ففي قلبه منه حَرَجٌ (٧٠).

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) من قوله: «ومن لم يؤمن بأن الله. . . » إلى هنا؛ ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ط).

<sup>(</sup>٤) من قوله: «ومن قال: إن له باطنًا...» إلى هنا؛ ساقط من (ح).

<sup>(</sup>o) من قوله: «ومن قال إن له تأويلاً...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٦) الوجه: ويَنْقَدْ؛ لأنه معطوف على مجزوم.

<sup>(</sup>V) من قوله: «ومن لم يحكِّمُه ظاهرًا...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

ومن لم يأتُمِرْ [ن/٦٧] بأوامره، ويَنْزَجِرْ عن زواجره، ويُصَدِّقْ جميع أخباره، ويُحَكِّمْ أَمْرَهُ ونَهْيَهُ وخَبَرَهُ، ويَرُدَّ له كلَّ أمرٍ ونَهْيٍ وخبرِ خالَفَهُ؛ ففي قلبه منه حَرَجٌ.

وكلُّ هؤلاء لا تَمَسُّ قلوبَهم معانيه، ولا يفهمونه كما ينبغي أن يُفْهَم، ولا يجدون من لذَّةِ حلاوته وطعمه ما وَجَدَهُ الصحابةُ ومن تَبِعَهُم (١).

وأنتَ إذا تأمَّلْتَ قوله تعالىٰ: ﴿ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴾ [الواقعة/ ٧٩]، وأعطيت الآية حقَّها من دلالة اللفظ، وإيمائه، وإشارته، وتنبيهه، وقياس الشيء على نظيره، واعتباره بِمُشَاكِلِه، وتأمَّلْتَ المشابهة التي عَقَدَها الله \_ سبحانه \_ وربطها بين الظاهر والباطن = فَهِمْتَ هذه المعاني كلَّها من الآية، [ك/٢٤] وبالله التوفيق.

# فصل

ثُمَّ أَكَّدَ ذلك وقرَّرَهُ وأطَّدَهُ بقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ تَنزِيلُ مِّن رَّبِّ ٱلْمَاكِمِينَ ۚ وَاللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُلِمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

وأفاد كونه تنزيلًا من ربِّ العالمين مطلوبَين (٢) عظيمَين هما أَجَلُّ مَطَالب الدِّين:

<sup>(</sup>١) في (ن): بعدهم، ثم صححت في الهامش.

<sup>(</sup>٢) الأنسب: مَطْلَبَين، فإنه الموافق لـ «مطالب».

أحدهما: أنَّه المتكلِّم به، وأنَّه منه نَزَل، ومنه بَدَأ، وهو الذي تكلُّم به. ومن هنا قال السلف: «منه بدأ».

ونظيره قوله تعالىٰ: ﴿ وَلِنَكِنْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ مِنِّى﴾ [السجدة/ ١٣]، وقوله تعالىٰ: ﴿ قُلْ نَـزَّلَهُرُوحُ ٱلْقُدُسِ مِن رَّبِّكَ بِٱلْحَقِّ﴾ [النحل/ ١٠٢].

والثاني: عُلُوُ اللهِ سبحانه فوق خَلْقه، فإنَّ «النُّزُول» و «التنزيل» الذي تعقله العقول وتعرفه الفِطَر هو وصول الشيء من أَعْلَىٰ إلى أسفل، والرَّبُّ تعالىٰ إنَّما يخاطب عباده بما تعرفه فِطَرُهم، وتشهد به عقولهم.

وذَكَر «التنزيل» مضافًا إلى ربوبيته للعالَمين المستلزِمة لملكه لهم، وتَصَرُّفِهِ فيهم، وحكمِهِ عليهم، وإحسانِهِ وإنعامِهِ عليهم، وأنَّ مَنْ هذا شَأْنُهُ مع الخَلْق كيف يليق به مع ربوبيته التامَّةِ أن يتركَهم سدى، ويَدَعَهُم هَمَلًا، ويخلقهم عبثًا، لا يأمرهم ولا ينهاهم، ولا يثيبهم ولا يعاقبهم. فمن أقرَّ بأنَّه ربُّ العالَمين؛ أقرَّ بأنَّ القرآن تنزيله على رسوله.

واستَدَلَّ بكونه ربَّ العالَمين على ثبوتِ رسالة رسوله ﷺ، وصحةِ ما جاء به. وهذا الاستدلال أقوى وأشرف من الاستدلال بالمعجزات والخوارق، وإن كانت دلالتها أقرب إلى أذهان عموم النَّاس، وتلك إنَّما تكون [ز/ ٨٢] لخواصِّ العقلاء.

وقد أشار \_ سبحانه \_ إلى الطريقين في غير موضع من كتابه ، كقوله تعالىٰ : ﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَتِنَا فِي ٱلْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِمِمْ حَتَىٰ يَتَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَهُ ٱلْحَقَّ ﴾ تعالىٰ : ﴿ سَنُرِيهِمْ اَنّهُ الْحَقَّ اللّهُ اللّهُ

يَكُفِ بِرَبِّكَ أَنَّةُ عَلَىٰ كُلِّ شَيِّءِ شَهِيدُ ﴿ ثَا ﴾، فهذا استدلالٌ (١) بكمال ربوبيته، وكمال أوصافه؛ على صدق رسوله فيما جاء به.

وهذه الطريق أخصُّ، وأقوىٰ، وأكمل، وأعْلَىٰ. والأُولَىٰ<sup>(۲)</sup> أعمُّ وأشمل، وقد تقدَّم بيانها عند قوله تعالىٰ: ﴿ وَلَوْ نَقَوَّلُ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ ﷺ [الحاقة/ ٤٤] <sup>(٣)</sup>.

وأين الاستدلال بأوصاف الرَّبِّ ـ تعالىٰ ـ وكماله المقدَّس على ثبوت النَّبِيِّ (٤) وبعثه، من الاستدلال عليه ببعض مخلوقاته؟

وتأمَّلُ فَرْقَ ما بين استدلال (°) سيدة نساء العالَمين خديجة \_ رضي الله عنها \_ بصفات الرَّبِّ تعالىٰ، وصفات محمد ﷺ، واستنتاجها (۲) من بين هاذين الأمرين صحة نبوَّته (۷)، وأنَّه رسول الله حقًا، وأنَّ من كانت هذه صفاته فصفات ربِّهِ وخالقه تَأْبَىٰ أن يُخْزِيَهُ، وأنَّه لابُدَّ أن يؤيِّدَه، ويُعْلِيَهُ، ويُتِمَّ نعمته عليه (۸).

وأنتَ إذا تأمَّلْتَ هذه الطريقةَ وهذا الاستدلالَ وجدتَ بينها وبين

<sup>(</sup>١) من قوله: «بالآيات المعاينة. . . » إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٢) من (م)، وفي باقي النسخ: والأول.

<sup>(</sup>٣) من أول الفصل إلى هنا مفقود من (ك).

<sup>(</sup>٤) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): الشيء.

<sup>(</sup>ه) في (ز): الاستدلال من، وفي (ط) كذلك بدون: من.

<sup>(</sup>٦) تصحفت في (ن) و(ك) و(ط) إلى: واستنساخها.

<sup>(</sup>٧) تصحفت في (ك) إلى: ثبوته.

 <sup>(</sup>٨) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٣)، ومسلم في "صحيحه" رقم
 (١٦٠)، من حديث عائشة رضى الله عنها.

طريقة المتكلِّمين من الفَرْق ما لا يخفى.

وإذا حصل للعبد الفقه في الأسماء والصفات انتفع به في باب معرفة الحقّ والباطل من الأقوال، والطرائق، والمذاهب، والعقائد = أعظمَ انتفاع وأتمّهُ. وقد بينًا في كتابنا (١) «المَعَالم» (٢) بطلان [ح/٨٠] التحليل وغيره من الحِيل الربويّة بأسماء الرّبِّ وصفاته، وأنّه يستحيل على الحكيم أن يُحَرِّمَ الشيء ويتوعّد (٣) على فعله بأعظم أنواع العقوبات، ثُمَّ يُبِيح التوصُّل إليه بنفسه بأنواع (١٤) التحيُّلات.

فأين ذلك الوعيد الشديد، وجواز التوصُّل إليه بالطريق البعيد؟! إذ ليست حكمة الرَّبِّ تعالىٰ وكمال علمه وأسمائه وصفاته؛ تنتقض (٥) بإحالة ذلك وامتناعه عليه (٦).

فهذا استدلالٌ بالفقه الأكبر في الأسماء والصفات(٧) على الفقه

<sup>(</sup>۱) «في كتابنا» ملحق بهامش (ك).

 <sup>(</sup>۲) هو كتاب «إعلام الموقعين»، وانظر فيه: إبطال التحليل (٤٠٨/٤ ـ ٢٦٤)،
 وإبطال عموم الحيل (٤/ ٢٢٥) فما بعده.

وقد ذكره ابن القيم باسم «المعالم» في ثلاثة مواضع من كتبه، هذا ثالثها، كما أفاده الشيخ العلامة بكر أبو زيد في كتابه «ابن قيم الجوزية: حياته، آثاره، موارده» (٢١٤).

<sup>(</sup>٣) من (م)، وفي باقي النسخ: ويتواعد.

<sup>(</sup>٤) «بأنواع» ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٥) في (ن) و(ك): تنتقص.

<sup>(</sup>٦) كذا في جميع النسخ! ولا تستقيم العبارة مع ما قبلها، فلعل الصواب هكذا: إذ حكمة الرَّبِّ تعالىٰ وكمال علمه وأسمائه وصفاته تقضي بإحالة ذلك، وامتناعه عليه. ويمكن أن تقرأ هكذا: أَوَ ليست حكمة الرَّبِّ... إلخ.

<sup>(</sup>٧) «في الأسماء والصفات» ملحق بهامش (ك).

العَمَليِّ في باب الأمر والنَّهْي.

وهذا بابٌ حرامٌ على الجَهْميِّ المُعَطِّلِ أَن يَلِجَهُ، وجَنَّةٌ حرامٌ عليه ريحُها، وإنَّ ريحَها ليوجد من مسيرة خمسين ألف سنة. والله العزيز الوهَّاب، لا مانع لما أعطى، ولا معطى لما منع، وبه التوفيق.

## فصل

ثُمَّ وبَّخَهُم \_ سبحانه \_ على وَضْعِهم الإِدْهَانَ (١) في غير موضعه، وأنَّهم يُدَاهِنُون بما حَقُّه أن يُصْدَعَ به، ويُقَرَّقَ به، ويُعَضَّ عليه بالنَّواجذ، وتُثنىٰ عليه الخَناصِر، [ن/٢٥] وتُعْقَدَ (٢) عليه القلوبُ والأفئدة، ويُحَارَبَ ويُسَالَمَ لأجله، ولا يُلْتَوَىٰ عنه يَمْنَةً ولا يَسْرَةً، ولا يكون للقلب التفاتُ إلى غيره، ولا محاكمةٌ إلا إليه، ولا مخاصمةٌ إلا به، ولا اهتداءٌ في طُرُق [ك/٥٠٠] المطالب العالية إلا بنُوره، ولا شفاءٌ إلا به، فهو روحُ الوجود، وحياة العالم، ومدار السعادة، وقائدُ الفلاح، وطريقُ النَّجاة، وسبيلُ الرَّشاد، ونورُ البصائر، فكيف تُطْلَبُ المُدَاهَنَةُ بما هذا شأنه، ولم ينزل للمُدَاهَنة؟ وإنَّما أُنزل بالحقِّ وللحقِّ.

والمُدَاهَنة إنَّما تكون في باطِلٍ قَوِيِّ لا يمكن إزالته، أو في حَقِّ ضعيفٍ لا يمكن إزالته، أو في حَقِّ ضعيفٍ لا يمكن إقامته، فيحتاج المداهِنُ إلى أنْ يترك بعض الحقّ، ويلتزم بعض الباطل، فأمَّا الحقُّ الذي قام به كلُّ حَقِّ فكيف يُدَاهن به؟

ثُمَّ قال سبحانه: ﴿ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنَّكُمْ تُكَذِّبُونَ ١٨٥ ﴾ [الواقعة/ ٨٢]،

<sup>(</sup>١) «الإِدْهَان»: المُدَارَاةُ، والمُلاَيَّنَةُ، وتركُ الجدِّ. «مفردات الراغب» (٣٢٠).

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: تعتقد، والصواب ما أثبته.

لمّا كانَ قِوَام كلِّ واحدٍ من البدن والقلب إنّما هو بالرِّزْق \_ فَرِزْقُ البدنِ: الطعامُ، والشرابُ. ورزْقُ القلب: الإيمانُ، والمعرفةُ بربّه وفاطره، ومحبتُه، والشوقُ إليه، والأنْسُ بقُرْبه، والابتهاجُ بذكره \_، وكان لا حياة له إلا بذلك، كما أنَّ البدن لا حياة له إلا بالطعام والشراب = أَنْعَم الله \_ سبحانه \_ على عباده بهذين النَّوعَين من الرِّزْق، وجعل قيام أبدانهم وقلوبهم بهما.

ثُمَّ فَاوَتَ \_ سبحانه \_ بينهم في قِسْمَة هاذين الرِّزْقَين، بحسب ما اقتضاه علمه وحكمته؛ فمنهم من وُفِّرَ حظُّه [ز/٨٣] من الرِّزْقَين، ووُسِّعَ عليه ورق عليه في الرِّزْقَين، ومنهم من وُسِّعَ عليه رزق البدن، وقُتِّرَ عليه رزق القلب، وبالعكس.

وهذا الرِّزْق إِنَّمَا يَتِمُّ ويَكْمُلُ بِالشُّكْرِ. و «الشُّكْرِ» مادَّةُ زيادته، وسبب حفظه وبقائه، وترك الشُّكْر سبب زواله وانقطاعه عن العبد، فإنَّ الله \_ تعالىٰ \_ تأذَّنَ أَنَّه لابُدَّ أَن يزيد الشَّكُور من نعمه، ولابُدَّ أَنْ يَسْلُبَهَا مَنْ لم يشكرها.

فلمَّا وضعوا الكفر والتكذيبَ موضع الشُّكْرِ والإيمان؛ جعلوا رزقَهم \_ نَفْسَهُ \_ تكذيبًا، فإنَّ التصديقَ والشُّكْرَ لمَّا كانا سبب زيادة الرِّزْق \_ وهما(۱) رزْقُ القلب حقيقةً \_، فهؤلاء جعلوا مكانَ هذا الرِّزْق التكذيبَ والكفْرَ، فجعلوا رزقَهم التكذيب.

وهذا المعنى هو الذي حَامَ حوله من قال: التقدير: وتجعلون شُكْرَ

<sup>(</sup>١) في (ز) بين الأسطر، وبخط دقيق، جاء فوق قوله "وهما": "أي: التصديق والشكر".

رزقكم أنكم تكذِّبون (١).

(YYA/YY)

وقال آخرون (۲): التقدير: وتجعلون بَدَلَ شُكْرِ رزقكم أنكم تكذِّبون، فحَذَفَ مُضَافَين معًا.

وهؤلاء أطالوا اللفظ، وقصَّروا بالمعنى.

ومن بعض معنى الآية قولهم: «مُطِرْنَا بِنَوْءِ كذا وكذا»(٣)، فهذا

(۱) هذا مذهب الجمهور، وعليه أكثر السلف. «زاد المسير» (۷/ ٢٩٥).
واختاره: الفَرَّاء في «معانيه» (۳/ ١٣٠)، والزجَّاج في «معانيه» (١١٦/٥).
قال القرطبي: «وإنَّما صَلُح أن يوضَع اسم «الرُّزْق» مكان شكره؛ لأنَّ شُكْر
الرُّزْقِ يقتضي الزيادة فيه، فيكون «الشكر» رزقًا على هذا المعنى، فقيل:
﴿ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ إِنَّ أَي: شكر رزقكم الذي لو وُجِد منكم لعَادَ رزقًا لكم، ﴿ أَنَّكُمُ
تُكَذِّبُونَ ﴿ ﴾ بالرزق، أي: تضعون الكذب مكان الشكر». «الجامع»

٢) هذا قول جمال الدين ابن مالك في «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٩٧١)، وكذا نسبه إليه السمين الحلبي في «الدر المصون» (٢١٨/١٠).

ونقل الواحديُّ في «الوسيط» (٢٤٠/٤) عن الأزهري قولاً يؤيِّدُه! والذي في «تهذيب اللغة» (٤٣٠/٨)، و«علل القراءات» (٢/ ٦٧٠) ـ كلاهما للأزهري ـ مثلُ قول الجمهور.

(٣) أخرج مسلم في "صحيحه" رقم (٧٣) من حديث ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ قال: مُطِر النَّاسُ على عهد النبيِّ عَلَيْ، فقال النبيُّ عَلَيْ: "أصبح من النَّاس شاكرٌ، ومنهم كافر. قالوا: هذه رحمةُ الله، وقال بعضهم: لقد صَدَق نَوء كذا وكذا» قال: فنزلت هذه الآية ﴿ فَ لَا أَفْسِمُ بِمَوَقِع النُّجُودِ ﴿ فَ كَا اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

وأخرج: أحمد في «المسند» (۸۹/۱) رقم (۲۷۷) و(۸۰/۱) رقم (۸٤۹)، وعبدالله في زوائده على «المسند» (۱۳۱/۱) رقم (۱۰۸۷)، والترمذي في «سننه» رقم (۳۲۹۰)، والبزار في «البحر الزخّار» رقم (۵۹۳)، وابن جرير = يصلح أن تدلَّ عليه الآية ويراد بها<sup>(١)</sup>، وإلا فمعناها أوسعُ منه وأعمُّ وأعلىٰ. والله أعلم.

# فصل

ثُمَّ خَتَم السورةَ بأحوالهم عند القيامة الصغرى، كما ذكر في أوَّلها أحوالَهم في القيامة الكبرى، وقسَّمَهم إلى ثلاثة أقسام كما قسَّمهم هناك إلى ثلاثة أقسام.

وذكر بين يدي هذا التقسيم الاستدلال على صحته وثبوته، بأنّهم مَرْبُوبُون مُدَبَّرُون مملُوكُون، [ح/٨٨] فوقهم ربٌّ قاهِرٌ مالِكٌ يتصرَّف فيهم

في "تفسيره" (٦٦٢/١١)، وغيرهم من حديث علي ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿ وَتَجْمَلُونَ رِزْقَكُمُ ٱنَّكُمْ ثُكَذِّبُونَ ۞ ﴿ قال: شُكْركم، تقولون: مُطِرْنا بنوء كذا وكذا، وبنجم كذا وكذا».

قال الترمذي: «هذا حديث حسنٌ غريب».

وفي إسناده: عبدالأعلىٰ بن عامر الثعلبي، قال ابن رجب: "ضعَّفَه الأكثرون، ووثقه ابن معين». "فتح الباري» (٦/ ٣٣٥).

وقد اختُلُف في رفعه ووقفه، وكان سفيان الثوري ينكر على من رفعه، وقال الدارقطني: «ويشبه أن يكون الاختلاف من جهة عبد الأعلىٰ». «العلل» (١٦٣/٤).

وبهذا اللفظ روي موقوفًا على ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ أخرجه: آدم بن أبي إياس في «تفسيره» ـ كما عزاه إليه ابن رجب في «فتح الباري» (٦٦ / ٣٣٤) ـ، وابن جرير في «تفسيره» (٦٦ / ١٦١).

(۱) وهذا هو القول المعروف والمشهور عند المفسرين، حتىٰ قال ابن عطية: «أجمع المفسرون على أنَّ الآية توبيخٌ للقائلين في المطر الذي نزَّله الله ـ تعالىٰ ـ رزقًا للعباد: هذا بِنَوْء كذاوكذا، وهذا بِنَوء الأسد، وهذا بِنَوء الجوزاء، وغير ذلك». «المحرر الوجيز» (٢٧٢/١٤).

بحسب مشيئته وإرادته، وقرَّرهم (١) على ذلك بما لا سبيل لهم إلى دفعه ولا إنكاره فقال تعالى: ﴿ فَلُوْلا إِذَا بَلَغَتِ ٱلْخُلُقُومَ ﴿ الواقعة / ٨٨]، أي: وصلت «الرُّوح» إلى هذا الموضع، بحيث فارقَتْ ولم تُفَارِق، فهي في برزخ بين الموت والحياة، كما أنَّها إذا فارَقَتْ صارت في برزخ بين الدنيا والآخرة، وملائكة الرَّبِّ - تبارك وتعالىٰ - أقرب إلى المُحْتَضر من حاضريه من الإنس، ولكنَّهم لا يبصرونهم، فلولا تردُّونها إلى مكانها من البدن أيُها الحاضرون، إنْ كان الأمر كما تزعمون أنكم غيرُ مَجْزِيِّين ولا مَدِينِين، ولا مبعوثين (١) ليوم الحساب.

فإن قيل: أيُّ ارتباطِ بين هاذين الأمرين حتَّىٰ يُلازِمَ بينهما؟

قيل: هذا من أحسن الاستدلال وأَبْلَغِهِ، فإنَّهم إمَّا أَنْ يُقِرُّوا بأنَّهم مملوكون مَرْبُوبُون عبيدٌ لمالكِ، قادِرٍ، مُتَصرِّفٍ فيهم، قاهرٍ، آمِرٍ لهم، نَاهٍ؛ أو لا يُقِرُّون بذلك.

فإنْ أقرُّوا به لزِمَهُم القيامُ بحقِّه عليهم، وشُكْرِه، وتعظيمِهِ، وإجلاله، وأن لا يجعلوا له نِدًّا، ولا شريكًا، وهذا هو الذي جاءهم به رسولُه (٣)، ونزل عليهم به كتابُه.

وإنْ أنكروا ذلك وقالوا: إنَّهم ليسوا بعبيدٍ، ولا مملوكين، ولا مَرْبُوبين، وإنَّ الأمر إليهم؛ فَهَلَّ يردُّون الأرواحَ إلى مقارِّها (٤) إذا بلغت

<sup>(</sup>۱) في (ز): وقهرهم.

<sup>(</sup>٢) في (ن) و(ح) و(م): مستوعبين، وكذا في (ك) ثم صححت في الهامش، وفي (ط): مستوعبين!

<sup>(</sup>٣) في (ز): رسله.

<sup>(</sup>٤) في (ك): مقادرها! وهو خطأ.

الحلقوم؟ فإنَّ المتصرِّفَ في نفسه، الحاكِمَ على روحه؛ لا يمتنع منه ذلك، بخلاف المحكومِ عليه، المتصرِّفِ فيه غيرُه، المُدَبِّرِ له سواه، الذي هو عبدٌ مملوكٌ من جميع الجهات.

وهذا الاستدلال لا محيدَ عنه، ولا مَدْفَعَ له، [ن/٢٩] ومن أعطاه حقَّهُ من التقرير والبيان [ك/٢٦] انتفع به غاية النَّفْع، وانقاد لأجله للعبودية وأَذْعَنَ، ولم يَسَعْهُ غير التسليم للربوبية والإلهية، والإقرار بالعبودية.

وللهِ ما أحسن جَزَالة هذه الألفاظ وفصاحَتَها، وبلوغَها أقصىٰ مراتب البلاغة والفصاحة، مع الاختصار التامِّ، وندائها إلى معناها من أقرب مكان، واشتمالها على التوبيخ والتقرير والإلزام، ودلائلِ الربوبية، والتوحيد، والبعث، وفصْلِ النزاع في معرفة «الرُّوح» وأنَّها تَصْعَدُ، وتَنزلُ، وتنتقلُ من مكانِ إلى مكانِ.

وما [ز/٤٨] أحسن إعادة «لولا» ثانيًا قبل ذكر الفعل الذي يقتضيه الأوَّل، وجَعْلِ الحرفين يقتضيانه اقتضاءً واحدًا، وذِكْرِ الشرط بين «لولا» الثانية وما تقتضيه من الفعل، ثُمَّ الموالاة بين الشرط الأوَّل والثاني، مع الفَصْل بينهما بكلمة واحدة هي الرابطة بين «لولا» الأُولَىٰ والثانية، والشرط الأوَّل والثاني، وهذا تركيبٌ يَسْجُدُ العقل والسمع لمعناه ولفظه.

فتضمَّنت الآيتان تقريرًا، وتوبيخًا، واستدلالاً على أصول الإيمان: من وجودِ الخالق ـ سبحانه ـ وكمالِ قدرته، ونُفُوذِ (١) مشيئته، وربوبيته، وتصرُّفِ في أرواح عباده، حيث لا يقدرون على التصرُّفِ فيها

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ن) و(ك): وتفرد.

بشيء، وأنَّ أرواحَهم بيده، يذهبُ بها إذا شاء، ويردُّها إليهم إذا شاء، ويُخْلِي أبدانهم منها تارةً، ويجمع بينها وبينها تارةً، وإثباتِ المَعَاد، وصدقِ رسوله فيما أخبر به عنه، وإثباتِ ملائكته (١)، وتقريرِ عبودية الخلق.

وأتى بهذا في صورة تَحْضِيضَين، وتَوْبِيخَين، وتَقْرِيرَين، وتَقْرِيرَين، وجَوَابَين، وشَرْطَين، وجَزَاءَين، منتظِمَةً أحسن الانتظام، ومتداخلةً أحسن التداخل، متعلِّقًا بعضُها ببعض. وهذا كلامٌ لا يقدر البشر على مثل نظمه ومعناه.

قال الفرَّاء: «وأُجِيبَتْ ﴿ فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ ﴾ و ﴿ فَلَوْلَا إِن كُنتُمْ غَيْرَ مَدِينِينُ ۚ ۞ ﴾ بجواب واحد وهو: ﴿ تَرْجِعُونَهَا ﴾ »، قال: «ومثله قوله تعالىٰ: ﴿ فَإِمَّا يَأْتِينَكُم مِّنِي هُدًى فَمَن تَبِعَ هُدَاى فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَغْرَنُونَ ۞ ﴾ [البقرة/ ٣٨] أُجيبا بجواب واحد، وهما شرطان (٢) » (٣).

وقال الجُرْجَانيُّ: «قوله تعالىٰ: ﴿ تَرْجِعُونَهَا ﴾ جوابٌ لقوله: ﴿ فَلَوْلا إِذَا بِلَغْتِ النَّفْسُ ﴿ فَلَوْلا إِذَا بِلَغْتِ النَّفْسُ الحلقومَ [ح/٨٩] تردُّونها إلى موضعها إن كنتم غير محاسبين ولا مجزيين كما تزعمون؟ يقول تعالىٰ: إن كان الأمر كما تزعمون أنَّه لا بعثَ، ولا حسابَ، ولا جزاءَ، ولا إلكَ، ولا ربَّ يقوم بذلك، فهلاَّ تردُّون نَفْسَ من يَعِزُّ عليكم إذا بلغت الحلقوم؟ فإذ لم يُمْكِنْكُم في ذلك حِيلة بوجهِ من الوجوه، فهلاَّ دلَّكُم ذلك على أنَّ الأمر إلى مليكِ، قادرٍ، قاهرٍ، متصرِّفِ

<sup>(</sup>۱) «ملائكته» ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٢) في «معاني الفَرَّاء»: «وهما جَزَاءَان»!

<sup>(</sup>٣) «معاني القرآن» للفرَّاء (٣/ ١٣٠).

فيكم، وهو الله الذي لا إلنه إلا هو؟»<sup>(١)</sup>.

وقال أبو إسحاق: «معناه: فهلاً تَرجِعُون «الرُّوح» إن كنتم غير مملوكين مدبَّرين؟ فهلاً إن كان الأمر كما زعمتم فيما يقول قائلكم: ﴿ لَوْ مَلُوكِين مدبَّرين؟ فهلاً إن كان الأمر كما زعمتم فيما يقول قائلكم: ﴿ لَوْ الْمَاعُونَا مَا قُتِلُواْ ﴾ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُواْ ﴾ [آل عمران/ ١٥٦]، و ﴿ لَوْ كَانُواْ عِندَنَا مَا مَاتُواْ وَمَا قُتِلُواْ ﴾ [آل عمران/ ١٥٦]، أي: إنْ كنتم تقدرون أن تُؤخِّروا أَجَلاً؛ فهلاً تَرجِعُون «الرُّوح» إذا بلغت الحلقوم؟ وهلاً تَدْرَؤُون عن أنفسكم الموت»(٢).

قلتُ: وكأنَّ هذا يلتفت إلى قوله تعالىٰ: ﴿ ﴿ قُلْ كُونُواْ حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا ﴿ ﴾ قُلْ كُونُواْ حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا ﴿ ﴾ أَوْ خَلْقًا مِّمَا يَكُبُرُ فِ صُدُورِكُوْ ﴾ [الإسراء/ ٥٠ ـ ٥١]؛ أي: إنْ كنتم كما تزعمون لا تُبعَثُون بعد الموت خَلْقًا جديدًا، فكونوا خلقًا لا يفنىٰ ولا يَبْلَىٰ، إمَّا من حجارةٍ، أو من حديدٍ، أو أكبر من ذلك.

ووجه الملازَمة ما<sup>(٣)</sup> تقدَّمَ ذكره، وهو إمَّا أَنْ تُقِرُّوا بأَنَّ لكم ربَّا متصرِّفًا فيكم، مالكًا لكم، تَنْفُذُ فيكم مشيئتُهُ، وبقدرتِه يميتُكم إذا شاء، ويُحييكم إذا شاء، فكيف تنكرون قدرته على إعادتكم خلقًا جديدًا<sup>(٤)</sup> بعدما أماتكم؟

وإمَّا أَن تُنْكِرُوا أَن يكون لكم ربُّ قادرٌ، قاهرٌ، مالكٌ، نافِذُ المشيئة والقدرة فيكم؛ فكونوا خَلْقًا لا يقبل الفناء والموت، فإذا لم تستطيعوا أن تكونوا كذلك فما تنكرون مِن قدرة مَنْ جَعَلَكُم خلقًا يموتُ ويحيا؛ أن يُحييكم بعدما أماتكم؟

<sup>(</sup>١) قريبٌ منه جدًّا في «الوسيط» للواحدي (٢٤١/٤).

<sup>(</sup>۲) «معاني القرآن» للزجَّاج (۱۱۷/۵).

<sup>(</sup>٣) في (ز): كما.

<sup>(</sup>٤) «جديدًا» ملحق بهامش (ن).

فهذا استدلالٌ يُعجِزُهم عن كونهم خَلْقًا لا يموت، والذي في «الواقعة» استدلالٌ يُعجِزُهم عن رَدِّ «الرُّوح» إلى مكانها إذا قاربت الموت، وليس بعد هذا الاستدلال إلا الإذعان والانقياد، أو الكفر والعناد.

#### فصل

فلمًّا قام الدليل، ووضح السبيل، وتَمَّ البرهان على أنَّهم مملوكُون، مَرْبُوبُون، مجزيُّون، محاسبون= [ك/ ٢٧] ذكر طبقاتهم [ز/ ٨٥] عند الحشر الأوَّل، والقيامة الصغرى. وهي ثلاثةٌ:

١ \_ طبقة المُقرَّبين.

٢ ـ وطبقة أصحاب اليمين.

٣ \_ وطبقة المكذّبين [ن/ ٧٠].

فجعل تحيَّة المقرَّبين عند الموافاة: الرَّوْحَ، والريحانَ، والجنَّةَ. وهذه الكرامات الثلاث التي يُعْطَونها بعد الموت نظير الثلاثة التي يُعْطَونها يوم القيامة.

فـ «الرَّوْحُ»: الفَرَحُ، والسرورُ، والابتهاجُ، ولذَّة الرُّوحِ، فهي كلمةٌ جامعةٌ لنعيم «الرُّوح» ولذَّتِها، وذلك قُوَّتُها وغذاؤها.

و «الرَّيْحَانُ»: الرِّزْقُ، وهو الأكلُ والشرب.

و «الجنَّهُ»: المَسْكَنُ الجامعُ لذلك كله.

فَيُعطُونَ هذه الثلاثةَ في البرزخ، وفي المَعَاد الثاني.

ثُمَّ ذكر الطبقة الثانية، وهي طبقة أصحاب اليمين. ولمَّا كانوا دون المقرَّبين في المرتبة جعلَ تحيَّتَهم عند القُدُوم عليه السلامة من الآفات والشرور التي تحصل للمكذِّبين الضَّالِّين فقال تعالىٰ: ﴿ وَأَمَّا إِن كَانَ مِنْ أَصْحَبِ ٱلْيَمِينِ ﴿ وَأَمَّا إِن كَانَ مِنْ أَصْحَبِ ٱلْيَمِينِ ﴿ وَالْمَا إِن كَانَ مِنْ أَصْحَابِ ٱلْيَمِينِ ﴿ وَالْمَا إِن كَانَ مِنْ أَصْحَابِ ٱلْيَمِينِ ﴾ [الواقعة/ ٩٠ ـ ٩١].

و «السَّلَام»: مصدر من سَلِمَ، أي: فَلَكَ السلامةُ. والخطاب له نفسه، أي يُقَالُ له (۱): لَكَ السلامة، كما يقال للقادم: لَكَ الهَنَاءُ، ولَكَ السَّلَامةُ (۲)، ولَكَ البُشْرَىٰ، ونحو ذلك من الألفاظ. كما يقولون: خير مَقْدَم، ونحو ذلك، فهذه تحيَّتُه عند اللقاء.

قال مقاتل: «يُسَلِّمُ اللهُ لهم (٣) أمرَهم، بِتَجَاوِزِه عن سيئاتهم، وتَقَبُّلهِ حسناتهم» (٤).

وقال الكلبي: «يُسَلِّمُ عليه أهلُ الجنَّة، ويقولون: السلامةُ لَكَ»(٥).

وعلى هذا فقوله: ﴿ مِنْ أَصْحَبِ ٱلْمَيِينِ ۚ ۞ ﴾، أي: هذه التحيّة حاصلةٌ لك من إخوانك أصحاب اليمين، فإنّه إذا قَدِمَ عليهم حَيّوهُ [ح/ ٩٠] بهذه التحيّة، وقالوا: السلامةُ لك.

<sup>(1)</sup> ساقط من (ز) و(ن) و(ط).

<sup>(</sup>٢) من قوله: «والخطاب له نفسه....» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٤) «تفسره» (۳/۹/۳).

<sup>(</sup>٥) وهو اختيار ابن جرير في «تفسيره» (٦٦٧/١١)، والزمخشري في «الكشاف» (٤/ ٤٦٩).

وفي الآية أقوالٌ أُخر، فيها تكلُّفٌ وتعشُّفٌ، فلا حاجة إلى ذكرها (١١).

ثُمَّ ذكر الطبقة الثالثة، وهي طبقةُ الضَّالِّ في نفسه، المكذِّبِ لأهل الحقِّ، وإنَّ له عند الموافاة (٢) نُزُل الحميم، وسُكْنَىٰ الجحيم.

ثُمَّ أُكَّدَ هذا الخبر بما جعله كأنَّه رأي العين لمن آمن بالله ورسوله فقال عزَّ وجلَّ: ﴿ إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ حَقُّ ٱلْمَقِينِ ﴿ إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ حَقُّ ٱلْمَقِينِ ﴾ [الواقعة/ ٩٥]، فرفَعَ شَأْنَهُ عن درجة الظَّنِّ إلى اليقين، وعن درجة العلم (٣) إلى اليقين، وعن درجة اليقين إلى حَقِّهِ (٤).

ثُمَّ أمره أن يُنَزِّهَ اسمَهُ ـ تبارك وتعالىٰ ـ عمَّا لا يليق به، وتنزيه الاسم متضمِّنٌ لتنزيه المُسَمَّىٰ عمَّا يقوله الكاذبون والجاحدون.

<sup>(</sup>۱) انظر: «المحرر الوجيز» (۲۷۸/۱٤)، و«الجامع» (۲۳/۲۳۷)، و«بدائع الفوائد» (۲/۲۱۹ ـ ۲۲۱).

قال ابن كثير: «أي: تبشرهم الملائكة بذلك، تقول لأحدهم: سلامٌ لك، أي: لا بأس عليك، أنت إلى سلامة، أنت من أصحاب اليمين.

وقال قتادة، وابن زيد: «سَلِمَ من عذاب الله، وسلَّمت عليه ملائكة الله». كما قال عكرمة: «تسلِّم عليه الملائكة، وتخبره أنَّه من أصحاب اليمين». وهذا معنى حسن». «تفسيره» (٧/ ٥٥٠ \_ ٥٥١).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ك) و(ط): الوفاة.

<sup>(</sup>٣) ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

#### فصل

ومن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ۞ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ۞ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ۞ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْهَوَىٰ ۞ [النجم/ ١-٣].

أقسَمَ ـ سبحانه ـ بالنَّجْم عند هُويِّهِ على تنزيه رسوله، وبراءته ممَّا نسبه إليه أعداؤه من الضلالِ والغَيِّ.

واختلف النَّاس في المراد بـ «النَّجْم»:

فقال الكلبي، عن ابن عباس: «أقسَمَ بالقرآن إذا نزل مُنَجَّمًا(١) على رسوله: أربع آياتٍ، وثلاث آياتٍ<sup>(٢)</sup>، والسورة، وكان بين أوَّله وآخره عشرون سنة».

وكذلك روى عطاء عنه، وهو قول: مقاتل (٣)، والضحَّاك، ومجاهد (٤).

(١) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): نجومًا.

وقوله: "عشرون سنة" هذا يوافق ما ثبت عن ابن عباس رضي الله عنهما: "أنَّ النبيَّ ﷺ لبث بمكة عشر سنين يُنزَّلُ عليه القرآن، وبالمدينة عشرًا". أخرجه البخاري رقم (٤٤٦٥). وكذا جاء مثله عن أنس بن مالك \_ رضي الله عنه \_ كما في "صحيح مسلم" رقم (٢٣٤٧).

والجوابُ: أنَّ هذَّا من باب الوقوف على العقود، وإلغاء الكسر، وهو جارٍ في استعمالات العرب، وإلاَّ فإنَّ المعروف والمشهور الذي اتفق عليه أهل العلم \_ كما قال النووي \_ أنَّ النبيَّ ﷺ أوحي إليه وعمره أربعون سنة، وتوفي وهو ابن ثلاثٍ وستين سنة، وظلَّ الوحي ينزل عليه طيلة ثلاثٍ وعشرين سنة، =

<sup>(</sup>Y) ساقط من (ن) و(ك) و(ح) و(ط).

<sup>(</sup>۳) «تفسیره» (۳/ ۲۸۹).

<sup>(3)</sup> انظر: «الوسيط» (٤/ ١٩٢)، و«معالم التنزيل» (٧/ ٤٠٠)، و«زاد المسير» (// ٢٢٦).

واختاره الفرَّاء (١).

وعلى هذا فَسُمِّيَ القرآنُ «نَجْمًا»؛ لتفرُّقهِ في النزول، والعرب تُسمِّي التفرُّقَ: تَنَجُّمًا، والمفرَّقَ: مُنَجَّمًا. ونُجُوم الكتابَةِ: أَقْسَاطُها، وتقول: جعلتُ مالي على فلانٍ نجومًا منجَّمَةً كلَّ نجم كذا وكذا.

وأصل هذا أنَّ العرب كانت تجعل مطالع منازل القمر ومساقطَها مواقيتَ لِحُلُول دُيُونها وآجالها، فيقولون: إذا طلع النَّجمُ \_ يريدون<sup>(٢)</sup> «الثُرَيَّا» \_ حَلَّ عليك الدَّينُ. ومنه قول زهير<sup>(٣)</sup> في ديةٍ جُعِلَت نجومًا على العاقلة:

يُنَجِّمُها قَومٌ لِقَومٍ غَرَامَةً ولم يُهَرِيقُوا بَينَهُمْ مِلْءَ مِحْجَمِ يُنَجِّمُها قَومٌ لِقَومٍ غَرَامَةً وإن لم يكن موقَّتًا بطلوع نجم.

وقوله تعالىٰ: ﴿ هَوَىٰ ۞﴾ \_ على هذا القول \_ أي: نَزَلَ من عُلُوِّ إلى سُفْلِ.

قال أبو زيد (٥): «هَوَتِ العُقَابُ تَهْوِي هَوِيًّا \_ بفتح الهاء \_: إذا

= والله أعلم.

انظر: شرح النووي على «صحيح مسلم» (١٥/ ٩٩ ـ ١٠٠)، و «الفتح» (٧/ ٧٥٧ ـ ٥٩٨).

<sup>(</sup>۱) انظر: «معاني القرآن» (٣/ ٩٤).

<sup>(</sup>٢) «يريدون» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٣) «ديوان زهير بن أبى سُلْمَىٰ» (٨٠).

<sup>(</sup>٤) في (ك): تنجُّم كل.

<sup>(</sup>٥) هو سعيد بن أوس بن ثابت، أبو زيد الأنصاري، إمام النحو والعربية، ثقةٌ ثبتٌ، من أهل البصرة، كان كثير السماع من العرب، وفي كتبه عنهم ما ليس =

انقضَّتْ على صيدٍ أو غيره "(١).

وكذلك قال ابن الأعرابي، وفرَّقَ بين «الهَوِيّ» و «الهُوِيّ» بفتح الهاء وضمِّها \_، وقال: «الفتحُ في السريع إلى أسفل، والضمُّ: في السريع إلى فوق»(٢)، ثُمَّ أنشد شاهدًا لقوله:

# والدَّلْوُ في إصْعَادِها (٣) عَجْلَىٰ الهُوِيّ

وقال الليث: «العامَّةُ تقول: الهُوِيِّ ـ بالضمِّ ـ في مصدر: هَوَىٰ يَهْوِي » (٤٤).

وكذلك قال [ز/ ٨٦] الأصمعي: «هَوَىٰ يهْوِي هَويًّا \_ بفتح الهاء \_: إذا سقط إلى أسفل»، قال: «وكذلك الهَوِيُّ في السَّيْرِ: إذا

= لغيره، صنف: «النوادر»، و«الإبل»، و«بيوتات العرب»، وغير ذلك كثير، توفي بالبصرة سنة (٢١٥هـ) رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» (١٢٥)، و«إنباه الرواة» (٢/ ٣٠).

(۱) انظر: «المخصّص» لابن سيده (۸/ ١٣٩)، و«البارع» للقالي (١٦٦)، «وتهذيب اللغة» للأزهري (٦/ ٤٨٩).

(٢) انظر: «تهذیب اللغة» (٦/ ٤٨٩).

وقد عدَّ جماعة من أثمة اللغة كلمةَ «هَوى» من الأضداد، يقال: هَوى إذا صَعِدَ، وهَوى إذا نزل.

انظر: «الأضداد» لقطرب (١٢٠)، و«الأضداد» للصغاني (٢٤٨)، و«الأضداد» لأبي حاتم السجستاني (١٠٠) وقال: «ولا يقال إلا في الدَّلُو خاصةً».

(٣) كذا في النسخ وفي بعض المصادر، وجاء في «الأضداد» لقطرب (١٢٠)، و«الأضداد» لأبي حاتم السجستاني (١٠١): «إتْرَاعِها».

(٤) انظر: «تهذيب اللغة» (٦/ ٤٩٠).

وهاهنا أمرٌ يجب التنبيه عليه غَلِطَ فيه أبو محمد بن حزم أقبحَ غَلَطٍ، فذكر في أسماء الرَّبِّ \_ تعالىٰ \_: الهَوِي (٢) \_ بفتح الهاء \_، واحتجَّ بما في «الصحيح» من حديث [ك/ ٢٨] عائشة: «أنَّ رسولَ الله ﷺ كان يقول في سجوده: «سُبْحَانَ ربِيِّ الأَعْلَىٰ» الهَوِيّ» (٣). فظنَّ أبو محمد أنَّ

وما ذكره ابن القيم ههنا مثالٌ على ذلك، وقد سبقه إلى التنبيه عليه الحافظ أبو موسىٰ المديني في كتابه «المجموع المغيث» (٩١٨ - ٥١٩) فقال: «وذكر بعضُ من يدَّعي اللغة في رواية جاء فيها يقول: «سبحان الله وبحمده الهَوِيِّ» أنَّه بكسر الياء، ويجعله صفةً لله - عزَّ وجلَّ -؛ وهو خطأٌ».

(٣) أخرج: عبدالرزاق في «المصنف» رقم (٢٥٦٣)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٠/١٠)، وأحمد في «المسند» (٤/٥٠ ـ ٥٨)، والبخاري في «الأدب المفرد» رقم (١٢١٨)، والترمذي في «سننه» رقم (٣٤١٦)، والنسائي في «سننه» رقم (١٦١٨)، وابن ماجه في «سننه» رقم (١٦١٨)، وابن حبًان في «صحيحه» رقم (١٦١٨)، والبيهقي في «الطبراني في «المعجم الكبير» رقم (٤٥٧٥ ـ ٤٥٧٥)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢٨٦٨)؛ كلُّهم من حديث ربيعة بن كعب الأسلمي ـ رضي الله عنه ـ، أنَّه قال:

«كنتُ أبيتُ مع رسول الله ﷺ، فأتيتُه بوضُوئه وحاجته، وكان يقوم من الليل يقول: «سبحان ربِّي وبحمده» الهَوِيَّ، ثم يقول: «سبحان ربِّ العالمين» الهَوِيَّ».

وأصل الحديث في "صحيح مسلم" رقم (٤٨٩) بدون موضع الشاهد.

<sup>(</sup>۱) انظر: «الغريب المصنف» لأبي عبيد القاسم بن سلاَّم (٩٤٨/٢)، ونقله عنه الأزهري في «تهذيب اللغة» (٤٨٨/٦).

<sup>(</sup>٢) ذكر أبوحامد الغزالي أنَّه وقف على كتاب في «الأسماء الحُسْنَىٰ» لابن حزم، وذكر ابن عبدالهادي أنَّ ابن حزم عدَّ في أسماء الله الحُسْنَىٰ ما خالف فيه إجماع المسلمين. «طبقات علماء الحديث» (٣٥١/٣).

"الهَوِيَّ» صفةٌ للرَّبِّ؛ وهذا من غلطه رحمه الله، وإنَّما "الهَوِيِّ» على وزن "فَعِيل»: اسمٌ لقطعةٍ من الليل. يقال: مَضَىٰ (١) هَوِيُّ من الليل على وزن "فَعِيل» ـ، ومَضَىٰ هَزِيعٌ منه؛ أي: طَرَفٌ وجانبٌ (٢).

فكان يقول: «شُبِنْحَانَ ربِّي الأَعْلَىٰ» في قطعةٍ من الليل وجانبٍ منه. وقد صرَّحَتْ بذلك في اللفظ الآخر، فقالت: «كان يقول: «شُبِنْحَانَ رَبِّي الأَعْلَىٰ» الهَوِيَّ من الليل»(٣).

# عُدْنَا [ن/ ٧١] إلى قوله: ﴿ وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ١٠٠٠ عُدْنَا

وقال ابن عباس \_ في رواية علي بن أبي طلحة ، وعطية \_: «يعني: «الثُرُيَّا» إذا سقَطَتْ وغَابَتْ». وهو الرواية الأخرىٰ عن مجاهد<sup>(٤)</sup>.

والعرب إذا أطلقت «النَّجْم» تعني به: «الثُّريَّا»(٥)،

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ن) و(ك) و(ط) إلى: معنى.

<sup>(</sup>۲) انظر: «الفائق» للزمخشري (٤/ ١١٩)، و«النهاية» لابن الأثير (٥/ ٢٨٥).

 <sup>(</sup>٣) هذا اللفظ جاء من حديث ربيعة بن كعب الأسلمي ـ رضي الله عنه ـ في رواية:
 أحمد في «المسند» رقم (١٦٥٧٥ و١٦٥٧٦)، والترمذي في «سننه» رقم (٣٤١٦)، والبخاري في «الأدب المفرد» رقم (١٢١٨)، والطبراني في «الكبير» رقم (٤٥٧١).

وجاء عند: عبدالرزاق في «المصنف» رقم (٢٥٦٣)، ومن طريقه الطبراني في «المعجم الكبير» رقم (٤٥٦٩) في آخره:

<sup>«</sup>قلت له: ما الهَوِيّ؟ فقال: يدعو ساعةً».

<sup>(</sup>٤) انظر: «معالم التنزيل» (٧/ ٣٩٩)، و«الوسيط» (٤/ ١٩٢). واختاره ابن جرير الطبري في «تفسيره» (١١/ ٥٠٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: «الأنواء» لابن قتيبة (٤٢)، و«الأنواء والأزمنة» لابن عاصم الثقفي (١٢٦).

## فباتَتْ تَعُدُّ النَّجْمَ. . . (٢)

وقال أبو حمزة الثُمَالي (٣): «يعني: النُّجُوم إذا انْتَثَرَتْ يوم القيامة»(٤).

وقال ابن عباس \_ في رواية عكرمة \_: «يعني: النُّجُوم التي تُرْمَىٰ بها الشياطينُ إذا سقطت في آثارها عند استراق السمع».

(۱) في «لسان العرب» (۲۰/۱٤): «قوله: «تعد النَّجْم»، يريد الثريّا؛ لأن فيها ستة أنجم ظاهرة يتخللها نجومٌ صغارٌ خفيّة».

والبيت \_ أيضًا \_ شاهدٌ لمن قال بأنَّ المراد بـ «النَّجُم»: جنس التُّجُوم، فاللفظ لفظ الواحد لكنه أراد معنى الجميع. وهذا قول: مجاهد، وقتادة، والحسن، وأبى عبيدة معمر بن المثنىٰ في «مجاز القرآن» (٢/ ٢٣٥).

ومال إليه القرطبي في «الجامع» (٨٢/١٧)، وقال السمعاني: «وهذا أحسن الأقاويل؛ لأنَّه يطابق اللفظ من كل وجه» (٢٨٣/٥).

وردَّهُ ابن جرير الطبري وقال: «والقول الذي قاله من حكينا عنه من أهل البصرة \_ يقصد أبا عبيدة \_ قولٌ لا نعلم أحدًا من أهل التأويل قاله! وإن كان له وجهٌ، فلذلك تركنا القول به» (١١/ ٥٠٤).

(٢) جزء من صدر بيت للراعي النميري «ديوانه» (٩٢)، والبيت بتمامه: فباتَتْ تَعُدُّ النَّجْمَ في مُسْتَجِيرةٍ سَرِيع بأيدي الآكِلِينَ جُمُودُها

(٣) تصحفت في جميع النسخ إلى: اليماني، والصواب ما أثبته.

وأبو حمزة الثمالي هو: ثابت بن أبي صفية الأزدي الكوفي، روىٰ عن أنس بن مالك وعدّة، وأخرج له الترمذي، وابن ماجه، والنسائي في «مسند علي»، وأجمعوا على ضعفه، وله تفسير، توفي سنة (١٤٨هـ) رحمه الله.

انظر: «تهذیب الکمال» (٤/ ٣٥٧)، و «إکمال» مغلطاي (٣/ ٧١)، و «طبقات المفسرین» (١/ ٢٣)).

(٤) انظر: «معالم التنزيل» (٧/ ٤٠٠)، و«البحر المحيط» (٨/ ١٥٤).

وهذا قول الحسن(١)، وهو أظهر الأقوال.

ويكون \_ سبحانه \_ قد أقسم [ح/ ٩١] بهذه الآية الظاهرة المشاهدة، التي نَصَبَها الله \_ سبحانه \_ آية، وحِفْظًا للوحي من استراق الشياطين له؛ على أنَّ ما أتىٰ به رسولُه حقُّ وصِدْقٌ، لا سبيل للشيطان ولا طريق له إليه، بل قد حُرِسَ بـ «النَّجْم» إذا هَوَىٰ ؛ رَصْدًا بين يدي الوحي، وحرسًا له.

وعلى هذا فالارتباط بين المُقْسَمِ به والمُقْسَمِ عليه في غاية الظهور، وفي المُقْسَمِ به دليلٌ على المُقْسَمِ عليه.

وليس بالبَيِّن تسمية القرآن عند نزوله بـ: النَّجْم إذا هَوَىٰ، ولا تسمية نزوله: هويًّا، ولا عُهِد في القرآن بذلك فيُحْمَل هذا اللفظ عليه.

وليس بالبَيِّن ـ أيضًا ـ تخصيصُ هذا القَسَم بـ«الثُّرُيَّا» وحدها إذا غَانَتْ.

وليس بالبَيِّنِ ـ أيضًا ـ القَسَمُ بالنَّجُوم (٢) عند انتثارها يوم القيامة، بل هذا ممَّا يُقْسِمُ الرَّبُ عليه، ويدلُّ عليه بآياته، فلا يجعله نفسَهُ دليلاً، لعدم ظهوره للمخاطبين، ولاسيما منكرو البعث، فإنَّه ـ سبحانه ـ إنَّما يستدِلُّ بما لا يمكن جَحْدُه، ولا المكابرة فيه. فأظهر الأقوال قول الحسن. والله أعلم.

 <sup>(</sup>۱) وهو قول: الضحّاك، «وهذا القول تسعده اللغة».
 انظر: «المحرر الوجيز» (۱/۱٤)، و«البحر المحيط» (۱/۱۵٤)، و«تفسير ابن كثير» (۷/۲٤٤).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): بالنجم.

وبين المُقْسَم به والمُقْسَم عليه من التناسب ما لا يخفىٰ؛ فإنَّ النُّجُومَ التي تُرمَىٰ بها الشياطين آياتٌ من (١١) آياتِ الله، يَحْفَظُ بها دينَهُ، ووحيَهُ، وآياته المنزَّلة على رسوله، فَبِها ظهر دينُهُ، وشرعُهُ، وأسماؤُهُ، وصفاتُهُ، وجُعِلَتْ هذه النُّجُومُ المشاهَدة خَدَمًا وحرسًا لهذه النُّجُومِ الهادية.

ونَفَىٰ \_ سبحانه \_ عن رسوله الضلالَ المنافي للهُدَىٰ، والغَيَّ المنافي للهُدَىٰ، والغَيَّ المنافي للرَّشَاد. ففي ضمن هذا النَّفْي الشهادة له بأنَّه على الهُدَىٰ والرُّشْد في عَمَلِهِ.

وهاذان الأصلان هما غاية كمال العبد، وبهما سعادته وفلاحه. وبهما وصَفَ النبيُّ عَلَيْمُ خلفاءهُ؛ فقال: «عليكم بِسُنتَّي وسُنَّةِ الخُلفَاءِ الرَّاشِدين المَهْدِيِّين مِنْ بعدي (٢).

فالرَّاشِد ضِدُّ الغاوي، والمَهْديُّ ضِدُّ الضَّالِّ، وهو الذي زكَتْ نَفْسُهُ بالعلم النَّافع والعمل الصالح، وهو صاحب الهُدَىٰ ودينِ الحقّ،

<sup>(</sup>۱) «آياتٌ من» ملحق بهامش (ح).

<sup>(</sup>٢) أخرجه: أحمد في «المسند» (١٢٦/٤ ـ ١٢٧)، وأبو داود في «سننه» رقم (٢٦٧)، وابن ماجه في «سننه» رقم (٤٦٠٧)، وابن ماجه في «سننه» رقم (٢٦٠٤)، وابن حِبًان في «صحيحه» رقم (٥)، وابن حِبًان في «صحيحه» رقم (٥)، والحاكم في «المستدرك» (١/ ٩٥ ـ ٩٧)، وغيرهم... من حديث العرباض بن سارية رضي الله عنه.

قال الترمذي: «حديث حسن صحيح»، وصححه: البزار، والهروي، وابن حِبّان، والحاكم ووافقه الذهبي، وابن عبدالبر، والضياء المقدسي، وابن رجب، وغيرهم.

وانظر: «السلسلة الصحيحة» رقم (٩٣٧)، و«الإرواء» رقم (٢٤٥٥).

ولا يشتبه الرَّاشدُ المَهْديُّ بالضَّالِّ الغاوي إلا على أجهل خلق الله، وأعماهم قلبًا، وأَبْعَدِهم من حقيقة الإنسانية. ولله درُّ القائل:

وما انْتِفَاعُ أَخِي الدُّنْيا بِنَاظِرِهِ إِذَا اسْتَوَتْ عندَهُ الأَنْوَارُ والظُّلُّمُ (١)

فالناس أربعة أقسام:

ضالٌ في علمه، غاو في قصده وعمله. وهؤلاء شرار [ز/٨٧] الخلق، وهم مخالفو الرُّسُل.

الثاني: مُهْتَد في علمه، غاو في قصده وعمله. وهؤلاء هم الأُمَّةُ الغَضَبِيَّةُ (٢) ومن تشبَّه بهم، وهو حال كلِّ من عرف الحقَّ ولم يعمل به.

الثالث: ضالٌ في علمه، ولكن قصده الخير، وهو لا يشعر.

الرابع: مُهْتَدِ في علمه، راشِدٌ في قصده. وهؤلاء ورثة الأنبياء، وهم وإن كانوا الأقلِّين عددًا فهم الأكثرون عند الله قَدْرًا، وهم صفوةُ الله من عباده، وحِزْبُهُ (٣) من خلقه.

وتأمَّلُ كيف قال سبحانه: ﴿ مَاضَلَ صَاحِبُكُونَ ﴾ ، ولم يقل: ما ضَلَّ محمدٌ ؛ تأكيدًا لإقامة الحُجَّة عليهم ، بأنَّه صاحبهم ، وهم أعلم الخلق به وبحاله ، وأقواله ، وأعماله ، وأنَّهم لا يعرفونه بكذب ، ولا غَيِّ ، ولا ضلالٍ ، ولا يَنْقِمُون عليه أمرًا واحدًا قَطُّ . وقد نبَّهَ على هذا المعنى بقوله : ﴿ أَمْ لَمْ يَعْرِفُولُ رَسُولُهُمْ ﴾ [المؤمنون/ ٢٩] ، وبقوله : ﴿ وَمَا صَاحِبُكُمُ

<sup>(</sup>۱) البيت للمتنبي «ديوانه» (٣٣٢).

<sup>(</sup>٢) يقصد أمة اليهود الذين غضب الله عليهم.

<sup>(</sup>٣) «حزبه» ملحق بهامش (ك).

بِمَجْنُونٍ شَيْ﴾ [التكوير/ ٢٢].

#### فصل

ثُمَّ قال سبحانه[ك/ ٦٩]: ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمُوَكِّنَ ۞ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيُّ يُوحِىٰ ﴾ [النجم/ ٣-٤]، يُنزَّهُ \_ تعالىٰ \_ نُطْقَ رسولِهِ أَن يَصْدُرَ عن هَوَى، وبهذا الكمال هُدَاهُ ورُشْدُهُ.

ثُمَّ قال: ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحَى شَهُ ؛ فأعاد الضمير على المصدر المفهوم من الفعل، أي: ما نُطْقُهُ إلا وَحْيٌ يُوحَىٰ.

وهذا أحسنُ من قول من جعل [ن/ ٧٧] [ح/ ٩٢] الضمير عائدًا إلى القرآن، فإنَّهُ يَعُمُّ نُطْقَهُ بالقرآن والسُّنَّةِ، وإنَّ كليهما وحيٌ يُوحَىٰ.

وقد احتجَّ الشافعيُّ لذلك فقال (١): «لعلَّ من حُجَّةِ من قال بهذا قوله تعالىٰ: ﴿ وَأَنزَلَ اللهُ عَلَيْكَ الْكِنْبَ وَالْجِكْمَةَ ﴾ [النساء/ ١١٣]». قال: «ولعلَّ من حُجَّته أن يقول: قال رسول الله ﷺ لأبي الزَّاني بامرأة الرجلِ الذي صالَحَهُ على الغنم والخادم: «والذي نفسي بيده لأقضِينَّ بينكما بكتاب الله: الغنمُ والخَادِمُ رَدُّ عليك . . . » (٢) الحديث .

<sup>(</sup>١) «كتاب الأم» (٦/ ٣٢٩ ـ ٣٣٠): كتاب الفرقة بين الأزواج، باب: اللَّعَان.

<sup>(</sup>۲) أخرجه: البخاري في «صحيحه» الأرقام (٢٦٩٥ ـ ٢٦٩٦، ٢٧٢٤ ـ ٢٧٢٠ =

وفي «الصحيحين» أنَّ يَعْلَىٰ بن أُميَّة كان يقول لعُمَر: ليتني أَرَىٰ رسولَ الله ﷺ حين ينزل عليه الوحي، فلمَّا كان بالجعِرَّانَة (١) سأله رجلٌ، فقال: كيف ترىٰ في رجلٍ أحرم بعمرة في جُبَّةٍ، بعدما تَضَمَّخَ بالخَلُوق (٢)؟ فنظر إليه النبيُّ ﷺ ساعةً، ثُمَّ سكت، فجاءَهُ الوحيُ، فأشار عمرُ بيده إلى يَعْلَىٰ، فجاء، فأدخَلَ رأسَهُ، فإذا النبيُّ ﷺ مُحْمَرٌ يَغِطُّ (٣)، ثُمَّ سُرِّي عنه، فقال: «أين السائل آنفًا؟» فجيءَ به، فقال: «انْنِعْ عنكَ الجُبَّة، واغسِلْ أَثَر الطِّيب، واصْنَعْ في عُمْرَتك ما تصنَعُ في حَجِّكَ (١).

<sup>=</sup> ۱٦٣٣ ـ ١٦٣٤، ١٦٨٧، ١٨٢٥، ١٨٣٥ ـ ١٨٤٢، ١٨٤٧، ١٨٦٠، ١٨٦٠، ٢٨٦٠، حمد من (١٦٩٨ ـ ١٦٩٨)، وغيرهما من حديث أبي هريرة، وزيد بن خالد الجهني رضي الله عنهما.

<sup>(</sup>۱) «الجِعرانة»: لا خلاف في كسر أوَّله، وأصحاب الحديث يكسرون عينه، ويشدِّدون راءه. وأهل الأدب يخطئونهم؛ ويسكِّنون العين، ويخفِّفون الراء. والصحيح أنهما لغتان جدتان.

قال علي بن المديني: «أهل المدينة يثقّلون «الجعرّانة» و«الحديبيَّة»، وأهل العراق يخففونهما».

وهي منزِلٌ بين الطائف ومكة، وقربها إلى مكة أكثر، نَزَلَهُ رسول الله ﷺ وقسم بها غنائم حُنَين، وأحرم منها بالعمرة.

<sup>«</sup>مراصد الاطلاع» لصفيّ الدين البغدادي (١/ ٣٣٦) بتصرف يسير.

 <sup>(</sup>۲) «الخَلُوق»: طِيبٌ معروفٌ، مركَبٌ، يُتَّخَذُ من الزعفران وغيره من أنواع الطيب،
 وتغلِبُ عليه الحمرة أو الصفرة.

انظر: «النهاية» لابن الأثير (٢/ ٧١)، و«المصباح المنير» للفيومي (٢٤٦).

 <sup>(</sup>٣) «يَغِطَّ»: من الغطيط؛ وهو: صوت النَّفَس المتردِّد من النائم أو المُغْمَىٰ عليه.
 وسبب ذلك \_ في الحديث \_ شدَّة ثقل الوحى. «الفتح» (٣/ ٤٦١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٤٩٨٥،٤٣٢٩،١٨٤٧،١٧٨٩) وفي رقم (١٥٣٦) معلقًا، ومسلم في "صحيحه" رقم (١١٨٠).

وقال الشافعي: أخبرنا مسلم، عن ابن جُرَيج، عن ابن طاووس، عن أبيه: «أنَّ عندَهُ كتابًا نزل به الوحي، وما فرض رسول الله ﷺ من صدقة، وعُقُولِ<sup>(۱)</sup>؛ فإنَّما نزل به الوحي<sup>(۲)</sup>»<sup>(۳)</sup>.

وذَكَر الأوزاعيُّ، عن حَسَّان بن عطيَّة (٤) قال: «كان جبريلُ ينزل على رسول الله ﷺ بالشُّنَّة كما ينزل عليه (٥) بالقرآن، يُعَلِّمُه إيَّاها» (٦).

وإسناده ضعيف، لأمور:

الأول: أنَّ مسلمًا شيخ الشافعي هو: مسلم بن خالد بن قَرْقَرة، القرشي المخزومي، أبو خالد المكي، المعروف بـ «الزَّنْجيّ»، الأكثرون على تضعيفه. «تهذيب الكمال» (٥٠٨/٢٧).

والثاني: عنعنة ابن جريج، وهو مدلّس. إلا أنّه صرّح بالسماع من ابن طاووس في الرواية الأخرى، فترتفع هذه العلة.

والثالث: أن طاووسًا أرسله إلىٰ النبيِّ ﷺ، ولم يسنده.

(3) هو حسَّان بن عطيَّة المُحَاربي ـ مولاهم ـ، أبوبكر الشامي الدمشقي، من ثقات التابعين ومشاهيرهم، فقيه عابد، وكان الأوزاعي يثني عليه ويُطْرِيه، اتُّهِم بالقدر، قال الذهبي: «فلعله رجع وتاب»، روئ له الجماعة، بقي إلى حدود سنة ثلاثين ومئة رحمه الله.

انظر: «تهذيب الكمال» (٦/ ٣٤)، و«السير» (٥/ ٤٦٦).

<sup>(</sup>١) «عُقُول»: جمع عَقْل، وهي الدّية. «المصباح المنير» (٥٧٨).

<sup>(</sup>٢) من قوله: «وما فرض رسول الله. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) أخرجه: الشافعي في «مسنده» رقم (٢٩و٢)، وفي «إبطال الاستحسان» (٩/ ٧٠) - مع «الأم» - رقم (٤٠١٨)، ومن طريقه البيهقي في «معرفة السنن والآثار» (١٠٢/١) رقم (١٨)، وفي «بيان خطأ من أخطأ على الشافعي» (٣٠٠)، والخطيب البغدادي في «الفقيه والمتفقه» رقم (٢٦٧)، وعبدالرزاق في «المصنف» (٢٩٩/) رقم (٢٧٠٠).

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ز).

 <sup>(</sup>٦) أخرجه: نعيم بن حَمَّاد في «زوائد الزهد والرقائق» رقم (٩١)، والدارمي في =

وذكر الأوزاعيُّ - أيضًا -: عن أبي عبيد (۱) - صاحب سليمان -، أخبرني القاسم بن مُخَيْمِرَة (۲) ، حدثني ابن نَضْلَة (۳) قال: قيل لرسول الله ﷺ: سَعِّرْ لَنَا ، قال: «لا يسْأَلُني الله (۱) عن سُنةٌ أحدَثْتُها فيكم ، لم يَأْمُرْني بها ، ولكِنْ سَلُوا الله من فضله (۵) (۲) .

"سننه" رقم (٢٠٨)، وأبو داود في "المراسيل" رقم (٥٣٦)، ومحمد بن نصر المروزي في "السُّنَّة" رقم (١٠٤)، وابن بطة في "الإبانة" رقم (٢١٩، ٢١٩، ٢٢٠)، واللالكائي في "شرح أصول اعتقاد أهل السُّنَّة والجماعة" رقم (٩٩)، والهروي في "ذمِّ الكلام" رقم (٢٢٤)، وابن عبدالبر في "جامع بيان العلم" رقم (٢٣٥٠)، والخطيب البغدادي في "الفقيه والمتفقه" رقم (٢٦٨ ـ ٢٧٠)، وفي "الكفاية" رقم (٢٦٨).

وصححه الحافظ ابن حجر في «الفتح» (١٣/ ٣٠٥).

(۱) هو أبو عبيد المَذْحِجِيُّ اختُلُف في اسمه من حاجب الخليفة الأموي سليمان بن عبدالملك، ثقةٌ عابدٌ، روىٰ له: البخاري تعليقًا، ومسلم، وأبو داود، والنسائي في «اليوم والليلة».

انظر: تهذيب الكمال» (٤٩/٣٤).

- (٢) في (ز): القاسم بن محمد مخيمرة.
  - (٣) في (ح) و(م): ابن نُضيلة.
- (٤) لفظ الجلالة غير موجود في (ن) و(ك) و(ح) و(ط) و(م).
  - (٥) قوله «من فضله» ساقط من (ز).
- (٦) أخرجه: ابن قانع في «معجم الصحابة» (٢/ ٢٨٧) و( $^{7}$ (١٦٠)، وأبو نعيم في «معرفة الصحابة» رقم ( $^{7}$ (٣٤)، وابن الأثير في «أسد الغابة» ( $^{7}$ (٣)) وعزاه \_ أيضًا \_ إلى: ابن منده.

وعزاه الهيثمي إلى: الطبراني في «الكبير»، قال: «وفيه: بكر بن سهل الدمياطي، ضعفه النسائي، ووثقه غيره، وبقية رجاله ثقات». «المجمع» (٤/ ١٠٠).

وعزاه الحافظ إلى: ابن السَّكُن، وابن جرير، ونصر المقدسي في «كتاب الحجَّة». «الإصابة» (٢/٣٢٣).

## و «ابنُ نَضْلَة» هذا يُسَمَّىٰ: طَلْحَة (١).

# وقد صحَّ عنه أنَّه قال: «أَلاَ إنِّي أُوتِيتُ الكتابَ ومثلَهُ مَعَهُ» (٢)،

= وانظر: «الرد الوافر» لابن ناصر الدين الدمشقي (٢٦ ـ ٢٨).

وللحديث شواهد من حديث: علي، وأنس، وابن عباس، وأبي هريرة رضي الله عنهم، بألفاظِ متقاربة.

(١) اختلف في ضبطه، واسمه، وصحبته:

فَأَمَّا صَبِطه؛ فقيل: ابن نَضْلَة، وقيل: ابن نُضَيلَة ـ بالتصغير ـ.

وأمَّا اسمه؛ فقيل: هو نَضْلَة \_ كما عند ابن قانع \_، وقيل: طلحة، وقيل: عمرو، وقيل: علقمة، وقيل: عُبيد، وقيل: لا يعرف اسمه كما قاله ابن منده وغيره.

وأمَّا صحبته؛ فقد ذكره جماعةٌ من الأئمة في عداد الصحابة، منهم: ابن أبي شيبة، وأبو نعيم، وابن قانع، وابن عبدالبر، والعسكري، وغيرهم.

وعدَّه آخرون في التابعين، منهم: ابن السَّكَن، وابن معين، وأبو حاتم، والدارقطني، وابن حِبَّان، والمِزِّي، وغيرهم. وهذا قول جمهور المحدثين. «الردُّ الوافر» لابن ناصر الدين الدمشقى (٢٨).

قال الحافظ ابن حجر: "طلحة بن نُضَيلَة \_ بالتصغير \_، يكنَّىٰ: أبا معاوية، وعداده في أهل الكوفة، له صحبة؛ هذا هو المعتمد، وما عداه وَهُمُّ». «الإصابة» (٢/ ٢٢٣).

انظر: «سؤالات ابن طهمان ليحيى بن معين» (٩٩)، و«المراسيل» لابن أبي حاتم (١٥٠)، و«الثقات» (٣/ ٣١٥)، و«الثقات» (٣/ ٣١٥)، و«معرفة الصحابة» لأبي نعيم (٤/ ٤٠٤)، و«تهذيب الكمال» (٢/ ٣١١).

(۲) أخرجه بهذا اللفظ: أحمد في «المسند» (۱۳۱/۶) رقم (۱۷۱۷٤)، وأبو داود في «سننه» رقم (٤٦٠٤)، والطبراني في «الكبير» (۲۰/رقم ۲۷۰)، وفي «مسند الشاميين» رقم (۱۰٦۱)، والبيهقي في «دلائل النُّبوَّة» (۲/۹۶۰)، وغيرهم من حديث المقدام بن معد يكرب رضى الله عنه.

وأخرجه: ابن حِبَّان رقم (١٢)، والطبراني في «الكبير» (٢٠/رقم ٦٦٩)، =

وهذا هو «السُّنَّةُ» بلا شك، وقد قال تعالىٰ: ﴿ وَأَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَيْكَ ٱلْكِنَبَ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكَ ٱلْكِنَبَ وَاللَّهُ اللهِ التوفيق.

#### فصل

ثُمَّ أخبر \_ تعالىٰ \_ عن وَصْفِ من علَّمَهُ الوحيَ والقرآنَ، بما يُعْلَم أَنَّهُ مُضَادٌّ لأوصاف الشيطان مُعَلِّم الضَّلاَل والغواية، فقال: ﴿ عَلَمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ۞ ﴾، وهذا نظير قوله تعالىٰ: ﴿ ذِى [ز/٨٨] قُوَّةٍ عِندَ ذِى ٱلْعَرَشِ ﴾ [التكوير/ ٢٠]، وذكرنا هناك السِّرَّ في وصفه بالقوَّةِ (١). .

وقوله تعالىٰ: ﴿ ذُو مِرَّةٍ ﴾ أي: جميلُ المَنْظَر، حَسَنُ الصورة، ذو جلالةٍ، ليس شيطانًا \_ أقبَحَ خلق الله، وأشوهَهم صورةً \_ بل هو من أجمل الخلق، وأقواهم، وأعظمِهم أمانةً ومكانةً عند الله عزَّ وجلَّ.

وهذا تعديلٌ لِسَنَدِ الوحي والنُّبوَّة، وتزكيةٌ له كما تقدَّمَ نظيرُهُ في «سورة التكوير»(٢).

فُوصَفَهُ بالعلم، والقوَّةِ، وجمالِ المَنْظَرِ، وجلالته. وهذه كانت أوصاف الرسول البَشرِيِّ والمَلكِيِّ؛ فكان رسولُ الله ﷺ أشجعَ النَّاس، وأعلمَهم، وأجمَلهم، وأَجَلَّهم.

والشياطين وتلامذتهم بالضِّدِّ من ذلك كلُّه، فهم أقبح الخلق

وفي «مسند الشاميين» رقم (١٨٨١)، والدارقطني في «سننه» رقم (٤٧٦٨)،
 والبيهقي في «السنن الكبرئ» (٩/٣٣٣)، بلفظ:
 «إنِّى أُوتيتُ الكتابَ وما يَعْدِلُه».

<sup>(</sup>۱) راجع (ص/۱۹۳\_۱۹۶).

<sup>(</sup>۲) راجع (ص/ ۱۹۲ ـ ۱۹۵).

صورةً ومعنى، وأجهلُ الخَلْق وأضعفُهم هِمَمًا ونفوسًا.

ثُمَّ ذكر استواءَ هذا المعلِّم بالأُفُق الأَعْلَىٰ، ودُنُوَّهُ، وتَدَلِّيَهُ، وقُرْبَهُ من رسول الله ﷺ، وإيحاءَهُ إليه ما أَوْحَىٰ.

فصوَّرَ ـ سبحانه ـ لأهل الإيمان صورة الحال من نزول جبريل من عنده إلى أن استوى بالأُفُق، ثُمَّ دَنَىٰ فَتَدلَّىٰ، وقَرُبَ من رسوله، فأوحىٰ إليه ما أمره الله بإيحائه، حتَّىٰ كأنَّهم يشاهدون صورة الحال ويُعَاينُونَهُ هابطًا من السماء إلى أن صار بالأُفُق الأَعْلَىٰ مستويًا عليه، ثُمَّ نَزَلَ وقَرُبَ من محمد ﷺ وخاطبه بما أمره الله به، قائلًا: ربُّكَ يقول لك كذا وكذا.

وأخبر \_ سبحانه \_ [ك/ ٧٠] عن مسافة هذا القُرْب، بأنَّه قَدْرُ قوسين أو أدنى من ذلك، وليس هذا على وجه الشَّكِّ، بل تحقيقٌ لِقَدْرِ المسافة، وأنَّها لا تزيد على قوسين أَلْبَتَّةَ ؛ كما قال تعالىٰ: ﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَى مِأْقَةِ آلَفٍ أَقُ وَأَنَّها لا تزيد على قوسين أَلْبَتَّةَ ؛ كما قال تعالىٰ: ﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَى مِأْقَةِ آلَفٍ أَقْ يَزِيدُونَ فَي الصافات/ ١٤٧] تحقيقًا لهذا العدد، وأنَّهم لا ينقصون عن مائةِ ألف رَجُلاً واحدًا. ونظيره قوله تعالىٰ: ﴿ ثُمَّ [ح/ ٩٣] قَسَتْ قُلُوبُكُم مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِى كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسُوةً ﴾ [البقرة/ ٤٧]؛ أي: لا تَنْقُصُ قَسُوتُها عن قسوة الحجارة لم تكن دونها.

وهذا المعنى أحسنُ وألطفُ وأدقُّ مِنْ قول من جعل «أو» في هذه المواضع بمعنى (١) «بل»، ومِنْ قول من جعلها للشكِّ بالنسبة إلى الرائي (٢)، وقول من جعلها بمعنى «الواو»، فتأمَّلُهُ.

<sup>(</sup>۱) "بمعنیٰ" ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: الرأي، ولعله تحريف.

## فصل

ثُمَّ أخبر \_ تعالىٰ \_ عن تصديق فؤاده لِمَا رأَتُهُ عينَاهُ، وأنَّ القلبَ صَدَّقَ العينَ، وليس كمن رأى شيئًا على خلاف ما هو به، فكذَّبَ فُؤادُهُ بَصَرَهُ، بل ما رآه بِبَصَرِهِ صدَّقَهُ الفؤادُ، وعَلِمَ أنَّه كذلك.

وفيها قراءتان(١):

إحداهما: بتخفيف «كَذَب».

والثانية: بتشديدها.

يقال: كَذَبَتْهُ عِينُه، وكَذَبَهُ قلبُه، وكَذَبَهُ حَدْسُهُ إِذَا إِذَا اللهُ وحَدَسَهُ وحَدَسَهُ. قال الشاعر (٣):

كَذَبَتْكَ عينُكَ، أَمْ رأَيتَ بِوَاسِطٍ غَلَسَ الظَّلَامِ من الرَّبَابِ خَيَالا أَي: أَرتْكَ ما لا حقيقة له.

فَنَفَىٰ هذا عن رسوله ﷺ، وأخبره أنَّ فُؤَادَهُ لم يكذِّبُ ما رآه.

و «ما» (٤):

إمَّا أن تكون مصدريَّة؛ فيكون المعنى: ما كَذَبَ فؤادُهُ رؤيتَهُ.

<sup>(</sup>۱) قرأ أبو جعفر، وهشام بتشديد «الذَّال»، وقرأ الباقون بتخفيفها. انظر: «التيسير» للداني (۲۰۶)، و«النشر» (۲/ ۳۷۹).

<sup>(</sup>٢) تصحفت في جميع النسخ إلى: جسده!

<sup>(</sup>٣) هو الأخطل النصراني «ديوانه» (٢٤٦).

<sup>(</sup>٤) في قوله تعالىٰ: ﴿مَاْرَأَىٰ ۚ شَهِ ﴾. وانظر: «مشكل إعراب القرآن» (٦٤٥)، و«الدر المصون» (١٠/٨٨).

وإمَّا أن تكون موصولة؛ فيكون المعنىٰ: ما كَذَّبَ الفؤادُ الذي (١) رآه بعينه.

وعلى التقديرين؛ فهو إخبارٌ عن تطابقِ رؤية القلب لرؤية البصر وتوافُقِهما، وتصديقِ كلِّ منهما لصاحبه. وهذا ظاهرٌ جدًّا في قراءة التشديد.

وقد استشكلها طائفةٌ منهم المُبَرِّد، وقال: «في هذه القراءة بُعْدٌ»، قال: «لأنَّه (٢) إذا رأى بقلبه فقد عَلِمَهُ \_ أيضًا \_ بقلبه، وإذا وَقَعَ العِلْمُ فلا كذب معه؛ فإنَّه إذا كان الشيء في القلب معلومًا، فكيف يكون معه تكذيب؟ »(٣).

### قلتُ: [ز/ ٨٩] وجواب هذا من وجهين:

أحدهما: أنَّ الرجلَ قد يتخيَّلُ الشيءَ على خلاف ما هو به فَيَكْذِبُهُ قَلْبُهُ، إذ يُريه صورةَ المعلوم على خلاف ما هي عليه، كما تَكْذِبُهُ عَيْنُهُ، فَقْلُ عليه، كما تَكْذِبُهُ عَيْنُهُ، فيقال: كَذَبَهُ قَلْبُهُ، وكَذَبَهُ ظَنَّهُ، وكَذَبَتْهُ عَيْنُهُ. فَنَفَىٰ \_ سبحانه \_ ذلك عن رسوله، وأخبر أنَّ ما رآه الفؤادُ فهو كما رآه، كَمَنْ رأى الشيءَ على حقيقة ما هو به، فإنَّه يصحُّ أن يقال: لم تكذِبْهُ عَينُهُ.

الثاني: أن يكون الضمير في ﴿ رَأَيْ شَ ﴾ عائدًا إلى

<sup>(</sup>١) تكررت مرتين في (ك).

<sup>(</sup>۲) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط) زيادة: رأى!

<sup>(</sup>٣) ذكره الواحديُّ في «الوسيط» (٤/ ١٩٥ ـ ١٩٦)، وقال عقبه: «وهذا على ما قال المبرِّد إذا جعَلْتَ الرؤيةَ للفؤاد، فإن جعلتها للعين زال الإشكال، وصحَّ المعنىٰ، فيقال: ما كذَّب فؤادُه ما رآه ببصره».

الرائي (١) لا إلى الفؤاد، ويكون المعنى: ما كذَّبَ الفؤادُ ما رآهُ البَصَرُ. وهذا \_ بحمد الله \_ لا إشكال فيه، والمعنى: ما كذَّبَ الفؤادُ ما رآهُ البَصَرُ (٢)، بل صدَّقَهُ.

وعلى القراءتين فالمعنى: ما أَوْهَمَهُ الفؤادُ أَنَّه رأَىٰ ولم يَرَ، ولا اتَّهَمَ بِصَرَهُ.

ثُمَّ أنكر \_ سبحانه \_ عليهم مُكَابَرَتَهُم وجَحْدَهُم له على ما رآه، كما يُنْكَرُ على الجاهل مُكَابَرَتُهُ للعالِم، ومُمَاراتُهُ له على ما عَلِمَهُ.

وفيها قراءتان: «أَفَتُمَارُونَهُ»، و «أَفَتَمْرُونَهُ».

وهذه المادَّةُ أصلها من: الجَحْدِ والدَّفْعِ، تقول: مَرَيْتُ الرجلَ حَقَّه؛ اذا (٤٠) حَحَدْتَهُ. كما قال الشاع (٥٠):

(١) في جميع النسخ: الرأي، ولعله تحريف.

<sup>(</sup>٢) من قوله: «وهذا \_ بحمد الله \_. . . » إلى هنا؛ ملحق بهامش (ح). و«ما رآه البصر» ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ط).

<sup>(</sup>٣) قرأ حمزة، والكسائي، ويعقوب، وخَلَف: «أَفَتَمْرُونَهُ»؛ بفتح التاء، وسكون الميم، بلا ألف بعدها.

وقرأ الباقون: «أَفَتُمَارُونَهُ»؛ بضم التاء، وفتح الميم، بعدها ألفٌ. انظر: «النشر» (٢/ ٣٧٩)، و«إتحاف فضلاء البشر» (٢/ ٥٠١).

<sup>(</sup>٤) في (ز): أيْ.

<sup>(</sup>٥) ذَكر هذا البيت في: «الكشاف» (٤٢١/٤)، و«البحر المحيط» (١٥٧/٨)، و«الدر المصون» (١٥٧/٨)، و«الجامع» (٩٣/١٧)؛ بدون نسبة لقائل! وقد شرحه محبُّ الدين أفندي في «تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات» (٩٧) وذكر له نظائر، لكنه لم ينسبه لقائله \_ على خلاف عادته في كتابه هذا! \_ والله أعلم.

لَئِنْ هَجَرْتَ أَخَا صِدْقٍ وَمَكْرُمَةٍ لقد مَرَيتَ أَخًا مَا كَانَ يَمْرِيكَا

ومنه: المُمَارَاةُ، وهي: المُجَادَلَة، والمُكَابَرة. ولهذا عُدِّيَ هذا الفعلُ بـ«على» وهي على بابها. وليست بمعنىٰ «عن» كما قاله المُبرِّد (١١)، بل الفعل متضمِّنٌ معنىٰ المكابرة، وهذا في قراءة الألف أظهر.

ورجَّح أبو عُبَيد قراءة من قرأ «أَفَتَمْرُونَهُ»، قال: «وذلك أنَّ المشركين إنَّما كان شأنُهم الجُحُود لِمَا كان يأتيهم من الوحي، وهذا كان أكثر من المُمَارَاة منهم»(٢).

يعني (٣): أنَّ من قرأ ﴿ أَفَتُمُنُونَهُ ﴾ فمعناه: أَفَتُجَادِلُونه؟ ومن قرأ «أَفَتَمْرُونه» معناه: أَفَتَجْحَدُونه؟ وجحودهم لِمَا جاء به كان هو شأنُهم، وكان أكثرَ من مجادلتهم له.

وخالفه أبو عليِّ وغيرُه، واختاروا قراءة ﴿ أَفَتُمُونَكُمُ ﴾ .

قال أبو عليِّ: «من قرأ «أَفَتُمَارُونَه» فمعناه: أفتجادلونه جِدالاً تَرُومُون به دفعه عمَّا عَلِمَهُ وشاهَدَهُ؟ ويُقَوِّي هذا الوجه قوله تعالىٰ: ﴿ يُجَدِدُلُونَكَ فِي ٱلْحَقِي بَعْدَمَا نَبَيَّنَ ﴾ [الأنفال/ ٦]. ومن قرأ «أَفَتَمْرُونَهُ» كان المعنىٰ: أَفَتَجْحُدُونه؟». قال: «والمُجَادَلة كأنَّها أشبه في هذا؛ لأنَّ الجُحُود كان منهم في هذا وفي غيره، وقد جادله المشركون في الإسراء»(٤).

<sup>(</sup>١) انظر: «الكامل» (٢/ ٧٢١)، ونقله عنه النجّاس في «إعراب القرآن» (٨٩٣).

<sup>(</sup>۲) انظر: «الجامع» للقرطبي (۹۳/۱۷)، و«فتح القدير» (٥/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٣) «يعني» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٤) «الحُجَّة للقُرَّاء السبعة» لأبي على الفارسي (٦/ ٢٣٠).

قلتُ: القومُ جمعوا بين الجدالِ، والدَّفْعِ، والإنكارِ. فكان جدالُهم جدالَ جحودِ ودفعِ؛ لا جدالَ استرشادِ وتَبَيُّنِ (١) للحقِّ.

وإثبات [ك/ ٧١] «الألف» يدلُّ على المُجَادَلة، والإتيان بـ «على »[ح/ ٩٤] يدلُّ على المُكَابَرة؛ فكانت قراءة «الألف» منتظِمةً للمعنيين جميعًا، فهي أَوْلَىٰ. وبالله التوفيق.

#### فصل

ثمَّ أخبر \_ سبحانه \_ عن رؤيته لجبريل مرَّةً (٢) أخرى، عند سِدْرَة المُنْتَهَىٰ؛ فالمرَّةُ الأُولَىٰ كانت دون السماء بالأُفُقِ الأَعْلَىٰ، والثانية كانت فوق السماء عند سدرة المُنْتَهىٰ.

وقد صحَّ عنه ﷺ أنَّه \_ يعني (٣) جبريل عليه الصلاة والسلام \_ رآهُ على صورته التي خُلِقَ عليها مرَّتين، كما في «الصحيحين» عن زِرِّ بن حُبيش أنَّه سئل عن قوله تعالىٰ: ﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدِّنَى ۚ ۚ قَالَ: أَخبرني ابن مسعود أنَّ النبيَّ ﷺ رأىٰ جبريل له ستمائة جناح (٤).

وفي «الصحيحين» \_ أيضًا \_ عن عبدالله بن مسعود ﴿ مَا كَذَبَ ٱلْفُوَّادُ

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: وتبيين، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) بعده في (ك) زيادة: بعدي! ولا معنىٰ لها.

 <sup>(</sup>٣) كذا ثبت بين الأسطر في (ز)، وسقط من (ن) و(ك) و(ح) و(ط)، وبين
 الأسطر في (م): أي.

<sup>(</sup>٤) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٣٢٣٢، ٤٨٥٦، ٤٨٥٧)، ومسلم في «صحيحه» رقم (١٧٤).

وقال البخاريُّ عنه: «رأى رَفْرَفًا أخضر، سَدَّ الأَفْق»(٥).

وفي «صحيح مسلم» عن أبي هريرة ﴿ وَلَقَدْرَهَاهُ نَزَلَةً أُخْرَىٰ ﴿ قَالَ: «رأىٰ جبريل عليه السلام»(٢٠).

وفي "صحيحه" - أيضًا - عن مسروق قال: كنتُ مُتْكِنًا عند عائشة فقالت: ثلاثُ مَنْ تكلَّم بواحدة منهُنَّ [ز/ ٩٠] فقد أعظَم على الله الفِرْية، قلتُ: ما هُنَّ؟ قالت: من زَعَم أنَّ محمدًا رأى ربَّه ؛ فقد أعظم على الله الفِرْية (٧) قال: وكنتُ متكنًا فجلستُ، فقلت: يا أُمَّ المؤمنين؛ أَنْظريني ولا تَعْجَلِيني؛ أَلَمْ يَقُلِ الله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَلَقَد رَوَاه الله عَلَى الله المُؤين الله عَنْ وجلَّ : ﴿ وَلَقَد رَوَاه الله عَلَى الله الله عَنْ والله عن ذلك رسول الله عَلَيْه، فقال: «إنَّما هو جبريل، أنا أوَّلُ هذه الأُمَّة سأل عن ذلك رسولَ الله عَلَيْه، فقال: «إنَّما هو جبريل، لم أَرَهُ على صورته التي خُلِق عليها غير هاتين المَرَّتين، رأيتُهُ مُنْهَبِطًا من السماء، سادًا عِظَمُ خَلْقِهِ ما بين السماء والأرض"، فقالت: أوَ لم تسمع السماء، سادًا عِظَمُ خَلْقِهِ ما بين السماء والأرض"، فقالت: أوَ لم تسمع

<sup>(</sup>١) هذه الآية غير ظاهرة في (ز).

<sup>(</sup>٢) «قال: رأئ» ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٣) من قوله: «له ستمائة جناح...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٣٢٣٢، ٤٨٥٧،٤٨٥٦)، ومسلم في «صحيحه» رقم (١٧٤).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في «صحيحه» رقم (٤٨٥٨،٣٢٣٣) موقوفًا على: عبدالله بن مسعود رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (١٧٥).

<sup>(</sup>٧) من قوله: «قلت: ما هنَّ؟...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

أَنَّ الله - عزَّ وجلَّ - يقول: ﴿ لَا تُدْرِكُهُ ٱلْأَبْصَدُو وَهُوَ يُدْرِكُ ٱلْأَبْصَدُو وَهُو يَدْرِكُ ٱلْأَبْصَدُو وَهُو الله اللهِ الهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

وفي «الصحيحين» عن مسروق ـ أيضًا ـ قال: سألتُ عائشة رضي الله عنها: هل رأى محمدٌ ربَّه؟ فقالت: «سبحان الله! لقد قَفَّ (٢) شعري ممًّا قلتَ »(٣).

<sup>(</sup>۱) هذا لفظ مسلم في «صحيحه» رقم (۱۷۷)، وأخرج بعضه البخاري في «صحيحه» رقم (٤٦١٢، ٤٨٥٥، ٧٣٨٠).

<sup>(</sup>٢) «قَفَّ شَعري» معناه: اقشعَرَّ جلدي حتَّىٰ قام ما عليه من الشَّعْر، إعظامًا لهذا القول. وأصله: التقبُّض والاجتماع؛ لأنَّ الجلد ينقبض عند الفَزَع، فيقوم الشَّعْر لذلك.

انظر: «أعلام الحديث» للخطَّابي (٣/ ١٩١٤)، و «الفتح» (٨/ ٤٨٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٤٨٥٥)، ومسلم في "صحيحه" رقم =

وفيهما \_ أيضًا \_ قال: قلت لعائشة: فأين قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ ثُمَّ دَنَا فَنَدَكَىٰ ۞ فَكَانَ قَابَ قُوْسَيِّنِ أَوْ أَدْنَى ۞ ﴾ ؟ قالت: «إنَّما ذاك جبريل ؛ كان يأتيه في صورة الرجال، وإنَّه أتاه في هذه المَرَّة في صورته التي هي صورته، فَسَدَّ الأُفق» (١٠).

وفي «صحيح مسلم» أنَّ أبا ذَرِّ سأله ﷺ: هل رأيتَ ربَّكَ؟ فقال: «نورٌ أنَّىٰ أَرَاهُ» (٢٠).

وفي "صحيحه" - أيضًا - من حديث أبي موسىٰ الأشعري قال: قام فينَا رسولُ الله ﷺ بخمس كلمات، فقال: "إنَّ الله َلا ينامُ، ولا ينبغي له أن يَنْامَ، يَخْفِضُ القِسْطَ ويرفَعُه، يُرْفَعُ إليه عَمَلُ الليل قبل النهار، وعَمَلُ النهار قبل الليل، حِجَابهُ النُّور، لو كَشَفَهُ لأحرقت سُبُحَاتُ وجهِهِ ما انتهىٰ إليه بَصَرُهُ من خَلْقِهِ" (٣).

وهذا الحديث ساقه مسلمٌ بعد حديث أبي ذَرِّ المتقدِّم عَقِيبه، وهو كالتفسير له.

ولا [ح/ ٩٥] ينافي هذا قوله في الحديث الصحيح ـ حديث الرؤية يوم القيامة ـ: «فيكُشِفُ الحِجَابَ، فينظرون إليه» (٤)؛ فإنَّ النُّورَ الذي هو

<sup>.(</sup>۱۷۷) =

<sup>(</sup>۱) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٣٢٣٥)، ومسلم في «صحيحه» رقم (١٧٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (١٧٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (١٧٩).

<sup>(</sup>٤) أخرجه بهذا اللفظ: أحمد في «المسند» (٣٣٢/٤) رقم (١٨٩٣٥)، و(٤/ ٣٣٣) رقم (١٨٩٤١)، و(٦/ ١٥ ـ ١٦) رقم ٢٣٩٢٥)، وابن ماجه في =

وهذا الذي ذكره ابن عباس يقتضي أنَّ قوله: ﴿ لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَـٰـٰرُ﴾ على عمومه وإطلاقه في الدنيا والآخرة، ولا يلزم من ذلك أن لا يُرَىٰ؛ بل يُرَىٰ في الآخرة بالأبصار من غير إدراك.

وإذا كانت أبصارُنا لا تقوم لإدراك الشمس على ما هي عليه \_ وإنْ رأَتُها \_ مع [ك/٧٧] القُرْب الذي بين المخلوق والمخلوق = فالتفاوت الذي بين أبصار الخلائق وذات الرَّبِّ \_ جلَّ جلاله \_ أعظَمُ وأعظَمُ.

 <sup>«</sup>سننه» رقم (۱۸٦)، وابن خزيمة في «التوحيد» رقم (۲٥٩)، وابن حِبَّان رقم
 (٧٤٤١)، والطبراني في «الكبير» رقم (٧٣١٤)، وغيرهم... من حديث صُهيب بن سنان رضى الله عنه.

وأخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (١٨١) بلفظ: «فيكشف الحجاب، فما أُعطُوا شيئًا أحبَّ إليهم من النظر إلى ربِّهم عزَّ وجلَّ».

<sup>(</sup>۱) أخرجه: الترمذي في "سننه" رقم (۳۲۷۹)، وابن أبي عاصم في "السُّنَة" رقم (۴۳۷)، وابن خريمة في "التوحيد" رقم (۲۷۲، ۲۷۲)، واللالكائي في "شرح أصول اعتقاد أهل السُّنَة" رقم (۹۲۰)، والبيهقي في "الأسماء والصفات" رقم (۹۳۵).

وعزاه الحافظ إلى: النسائي في "تفسيره"، وابن خزيمة في "صحيحه". «الغنية في مسألة الرؤية» (٤٨).

قال الترمذي: «هذا حديثٌ حسنٌ غريبٌ من هذا الوجه».

وقال ابن أبي عاصم: «وفيه كلام».

وضعفه: البيهقي، والألباني في «ظلال الجنة» (١٩٠).

ولهذا لمَّا حَصَلَ للجبل أدنى شيءٍ من تَجَلِّي الرَّبِّ تَسَافَىٰ (١) الجَبَلُ، وانْدَكَّ لسُبُحَات ذلك القَدْر من التجلِّي.

وفي الحديث الصحيح المرفوع: «جنتان من ذهب؛ آنيتهما، وحِليتهما، وما فيهما، وجنتان من فضّة؛ آنيتهما، وحِليتهما، وما فيهما، وما بين القوم وبين أن ينظرو إلى ربهم إلا رداء الكبرياء على وجهه، في جنة عَدْنِ»(٢).

فهذا يدلُّ على أنَّ رداء الكبرياء على وجهه (٣) \_ تبارك وتعالىٰ \_ هو المانع من رؤية الذَّات، ولا يمنع من أصل الرؤية، فإنَّ الكبرياء والعظمة أمرٌ لازمٌ لذاته تعالىٰ . فإذا تجلَّىٰ \_ سبحانه وتعالىٰ \_ لعباده يوم القيامة، وكشف الحجاب بينهم وبينه، فهو الحجاب المخلوق [ز/٩١].

وأمَّا نُورُ الذَّات الذي يَحْجُبُ عن إدراكها؛ فذاك صفةٌ للذَّاتِ، لا تفارق ذاتَ الرَّبِّ جلَّ جلاله، ولو كَشَفَ ذلك الحجاب لأحرقت سُبُحَات وجهه ما أدركه بصَرُه من خلقه.

وتكفي هذه الإشارة في هذا المقام للمُصَدِّق المُوقن، وأمَّا

<sup>(</sup>١) «تَسَافَىٰ» أي: صار ترابًا، والسَّفَىٰ: التراب.

انظر: «لسان العرب» (٦/ ٢٩٠).

و «تَسَافَىٰ» كذا ضبطت في (ح) و(ن)، وربما كانت تحريف «سَاخَ»، فإن ابن القيم استعملها في مثل هذا السياق في «الصواعق المرسلة» (٣/ ١٠٦٤)، و «إغاثة اللهفان» (٢/ ٢٩٦).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٤٨٧٨ ـ ٧٤٤٤،٤٨٨٠)، ومسلم في "صحيحه" رقم (١٨٠)؛ من حديث أبي موسىٰ الأشعري رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٣) من قوله: «في جنة عَدْنِ...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

المُعَطِّلُ الجَهْمِيُّ فكلُّ هذا عنده باطِلٌ ومُحَالٌ.

والمقصود أنَّ المُخْبَر عنه بالرؤية في سورة «النَّجْم» هو: جبريلُ.

وأمَّا قولُ ابن عباس: «رأَىٰ محمدٌ ربَّه بفؤاده مرَّتين»(١)؛ فالظاهر أنَّ مُسْتَندَهُ هذه الآية، وقد تبيَّنَ أنَّ المرئيَّ فيها جبريلُ، فلا دلالة فيها على ما قاله ابن عباس.

وقد حكى عثمانُ بن سعيد الدَّارمي الإجماعَ على ما قالته عائشة رضي الله عنها، فقال فقال في نَقْضهِ على المَريسي، في الكلام على حديث ثوبانَ، ومعاذِ: أنَّ رسولَ الله عَلَيْ قال: «رأيتُ ربِّي البَارِحَةَ في أحسَنِ صُورَةٍ» (٢) فحكىٰ تأويل المَريسِي الباطل له - ثُمَّ قال: «وَيُلكَ؛ إنَّ تأويل هذا الحديث على غير ما ذهبتَ إليه، لما (٣) أنَّ رسول الله عَلَيْ قال في حديث أبي ذَرِّ: «إنَّه لم يَرَ ربَّهُ» (٤)، وقال رسول الله عَلَيْ: «لن تَرَوا

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (١٧٦).

<sup>(</sup>٢) أمَّا حديث معاذ ـ رضى الله عنه ـ فسيذكره المؤلِّف بعد قليل.

وأمَّا حديث ثوبان \_ رضي الله عنه \_ فأخرجه: ابن أبي عاصم في «الشُنَّة» رقم (٤٧٠)، والبزار في «مسنده» رقم (٤٧٢)، وابن خزيمة في «التوحيد» (١/ ٥٤٣)، والطبراني في «الدعاء» رقم (١٤١٧)، والدارقطني في «الرؤية» رقم (٢٥٣ \_ ٢٥٦)، وابن منده في «الردعلى الجهمية» رقم (٧٣)، وأبو بكر النَّجَّاد في «الردعلى من يقول القرآن مخلوق» رقم (٨٣)، والبغوي في «شرح الشُنَّة» رقم (٩٢٥).

وفي إسناده مقال، لكن له شواهد كثيرة يتقوى بها، حتى قال الحافظ ابن منده: "رُوي هذا الحديث عن عشرةٍ من أصحاب النبيّ على ونقلها عنهم أئمة البلاد من أهل الشرق والغرب». "الرد على الجهمية» (٩١).

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): لها، وفي (ح) و(م): أما، والتصويب من المصدر.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (١٧٨)، وقد سبق بلفظه (ص/٣٨٠).

ربَّكُم حتَّىٰ تَمُوتُوا (١) ، وقالت عائشة رضي الله عنها: «من زَعَم أَنَّ محمدًا رأى ربَّهُ فقد أعظم على الله الفرْيَة (٢) . وأجمع المسلمون على ذلك ؛ مع قول الله تعالىٰ: ﴿ لَا تُدرِكُهُ ٱلْأَبْصَدُ ﴾ يَعْنُون (٣) أبصار أهل الدنيا . وإنَّما هذه الرؤية كانت في المنام ، [وفي المنام](١) يمكن رؤية الله على [ن/ ٧٥] كل حال .

كذلك روى معاذ بن جبل، عن النبيِّ ﷺ أنَّه قال: «صليتُ ما شاء الله من الليل، ثُمَّ وَضَعْتُ جَنْبِي، فأتاني ربِّي في أحسَنِ صُورةٍ» (٥)، فهذا

<sup>(</sup>۱) أخرجه بهذا اللفظ: أحمد في «المسند» (۳۲٤/٥)، والنسائي في «الكبرى» رقم (۷۷۲٤)، وابن أبي عاصم في «السُّنَّة» رقم (۲۲۸)، وابن أبي عاصم في «السُّنَّة» رقم (۲۲۸۱)، من حديث عبادة بن الصامت رضى الله عنه.

و أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (٢٩٣١) عن بعض أصحاب النبيُّ ﷺ، ولفظه: «تعلُّموا أنَّه لن يرى أحدٌ منكم ربَّهُ عقَّ وجلَّ ـ حتَّىٰ يموت».

<sup>(</sup>٢) مرَّ تخريجه (ص/ ٣٧٨).

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ن) و(ك): بعيون، وفي (ط): بنور.

<sup>(</sup>٤) زيادة من المصدر ليستقيم الكلام.

<sup>(</sup>٥) أخرجه: أحمد في «المسند» (٥/ ٢٤٣)، والترمذي في «سننه» رقم (٣٢٣٥)، وفي «العلل الكبير» (٢/ ٩٥٥)، وأبو بكر النّجّاد في «الرد على من يقول القرآن مخلوق»، رقم (٧٤، ٥٥)، والبزار في «مسنده» رقم (٢٦٦٨)، وابن خزيمة في «التوحيد» (١/ ٥٤٠)، والروياني في «مسنده» (٣/ ٢٦١)، والدارقطني في «الرؤية» رقم (٢٢٧ ـ ٢٣٢)، والطبراني في «الكبير» (٢/ ١٠٩، ١٤١)، وفي «الدعاء» رقم (١٤١٥)، والحاكم في «المستدرك» (١/ ٥٢١) وصححه، ووافقه الذهبي.

قال الترمذي: "هذا حديثٌ حسنٌ صحيح؛ سألتُ محمد بن إسماعيل عن هذا الحديث فقال: هذا حديث حسنٌ صحيح».

تأويل هذا الحديث عند أهل العلم»(١).

وقد ظنَّ القاضي أبو يعلىٰ أنَّ الرواية اختلفت عن الإمام أحمد: هل رأىٰ رسولُ الله ﷺ ربَّهُ في ليلة الإسراء أم لا؟ على ثلاث روايات:

إحداها: أنّه رآه. قال المَرُّوذِي: قلت لأبي عبدالله: يقولون إنَّ عائشة قالت: «من زعم أنَّ محمدًا رأى ربَّه فقد أعظم على الله الفِرْيَة»، فَبِأَيِّ شيء تَدْفَعُ قولَ عائشة؟ فقال: بقول النبيِّ ﷺ: «رأيتُ رَبِّي»، قولُ النبيِّ ﷺ أكبرُ من قولها.

قال: وذكر [ح/٩٦] المَرُّوذِي في موضع آخر أنَّه قال لأبي عبدالله: هاله الله يُرَىٰ في الآخرة، ولا أقولُ إنَّ محمدًا رأىٰ ربَّهُ في الدنيا. فغضِبَ؛ وقال: هذا أهلٌ أن يُجْفَىٰ، يُسلِّم الخبر كما جاء.

قال: فظاهر هذا أنَّه أثبت رؤية عين.

ونقل حَنْبل (٢) قال: قلت الأبي عبدالله: النبيُّ ﷺ رأى ربَّهُ؟ قال: رؤيا حلم بقلبه (٣).

قال: فظاهر هذا نفى الرؤية.

وكذلك نقل الأثرم وقد سأله عن حديث عبدالرحمن بن عائش(١٤)

<sup>(</sup>۱) «نقض عثمان بن سعيد على المريسي الجهمي العنيد» (٥٩ ـ ٤٦١). وكذا نقل الدارمي الإجماع في كتابه الآخر «الرد على الجهمية» (١٠٥).

<sup>(</sup>٢) هذه هي الرواية الثانية عن الإمام أحمد.

<sup>(</sup>٣) «بقلبه» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٤) تصحفت في جميع النسخ إلى: عابس! والتصحيح من مصادر التخريج.

# عن النبيِّ ﷺ: "رأيتُ ربِّي في أحسنِ صورةٍ" (١)، فقال: مضطَّرِب "؛

وهو عبدالرحمن بن عائش الحضرمي، من أهل الشام، مختلف في صحبته: فذهب أبو حاتم، وأبو زرعة الرازي، والترمذي ـ ونقله عن البخاري كما في «العلل الكبير» (٨٩٦/٢) ـ، وابن خزيمة، وابن عبدالبر في «الاستيعاب» (٢/ ٤٠٩) وتابعه ابن الأثير ومغلطاي = إلى نفي صحبته، وعدُّوه في التابعين.

بينما عدّه في الصحابة: البخاري \_ نقله عنه الحافظ \_، ومحمد بن سعد، وأبو زرعة الدمشقي، وأبو الحسن بن سميع، وابن عبدالبر في «التمهيد» (٣٢١/٢٤)، وأبو القاسم البغوي، وابن السّكن، وابن حبّان، وابن قانع، وأبو نعيم، وابن أبي عاصم، وغيرهم كثير، وهو مذهب الجمهور، وانتصر له ابن حجر \_ وأطال في تقريره \_ في «الإصابة» (٢/ ٣٩٧).

وانظر: «تهذيب الكمال» (٢٠٢/١٧)، و«معرفة الصحابة» لأبي نعيم (١/٥٢٥)، و«أسد الغابة» (٢/١٧٥)، و«أسد الغابة» (٣/٤٦٥) وضَبَطَه بالياء المثناة التحتية: عايش \_.

(۱) أخرجه: الدارمي في «سننه» رقم (۲۱۹۵)، والترمذي في «العلل الكبير» (۲/ ۹۸۵)، وابن أبي عاصم في «السُّنَّة» رقم (۲۹۵ ، ۶۹۸)، وفي «الاّحاد والمثاني» رقم (۲۰۸۲،۲۵۸)، وابن جرير في «تفسيره» (۲۰۲/۱۱)، وابن خزيمة في «التوحيد» (۲/۳۳۰)، والطبراني في «الدعاء» رقم (۱۱۹،۱۶۱۸)، وفي «مسند الشاميين» رقم (۹۷۷ ـ ۹۹۸)، والدارقطني في «الرؤية» رقم (۲۳۳ ـ ۲۳۹)، وابن منده في «الرد على الجهمية» رقم (۷۷)، وغيرهم.

وهذا الحديث أسانيده مضطربة، واختُلف على رواته اختلافًا كثيرًا، ولهذا قال الدارقطني: «ليسِ فيها صحيحٌ؛ وكلُها مضطربة». «العلل» (٦/ ٥٧).

وقال أيضًا: «مختلَفٌ في إسناده». «المؤتلف والمختلف» (٣/ ١٥٥٨).

وقال البخاري: «له ـ أي: لعبدالرحمن بن عائش الحضرمي ـ حديثٌ واحدٌ، إلا أنهم يضطربون فيه». «تهذيب الكمال» (٢٠٢/١٧).

وقال محمد بن نصر المروزي: «هذا الحديث قد اضطربت الرواة في إسناده على ما بينًا، وليس يثبت إسناده عند أهل المعرفة بالحديث». «مختصر قيام =

لأنَّ (١) مَعْمَرًا رواه عن أيّوب، عن أبي معبد (٢)، عن عبدالرحمن بن عائش (٣)، عن النبيِّ ﷺ (٤).

= الليل» (٥٦).

وبمثل ذلك قال: ابن خزيمة في «التوحيد» (٢/ ٥٤٦)، والبيهقي في «الأسماء والصفات» (٢/ ٧٤)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (١/ ٢٠). وذهب بعض الأثمة إلى ترجيح بعض الروايات على بعض، ولأجل ذلك: صححه الحاكم (١/ ٥٢٠) ووافقه الذهبي، وحسَّنه البغوي في «شرح السُّنَة» (٣٨/٤).

وقال ابن عبدالبر: «وهو حديثٌ حسن، رواه الثقات». «التمهيد» (٣٢١/٢٤).

وقال الهيثمي: «رجاله ثقات، وقد سئل الإمام أحمد عن حديث عبدالرحمن بن عائش، عن النبيِّ عليه بهذا الحديث، فذكر أنَّه صوابّ، هذا معناه». «مجمع الزوائد» (٧/ ١٧٧).

وقواه الحافظ في «الإصابة» (٣٩٨/٢)، وصححه الألباني بطرقه في «ظلال الجَنَّة» (٢٠٣/١).

- (١) في (ز) و(ن) و(ك): إنّ.
- (٢) في (ح) و(م): عن معبد.
- (٣) تحرفت في جميع النسخ إلى: عابس، والتصحيح من المصادر.
- (٤) كذا سياق الإسناد في جميع النسخ، وابن القيم ـ رحمه الله ـ نقله من كتاب «الروايتين» للقاضي أبي يعلىٰ (٦٦)؛ وهو وهُمٌّ، ولم أقف عليه في شيءٍ من مصادر السُّنَّة.

وقد ذكره القاضي أبو يعلىٰ على الصواب في «إبطال التأويلات» (١/ ١٤٠) فأقام إسناده: «معمر، عن أيّوب، عن أبي قلابة، عن ابن عباس، عن النبيِّ اللهِيُّة».

وبهذا الإسناد أخرجه: عبدالرزاق في «تفسيره» (١٦٩/٢)، ومن طريقه أحمد في «المسند» (٣٦٨/١)، وعبد بن حميد في «المنتخب» رقم (٦٨١)، والترمذي في «سننه» رقم (٣٢٣٣) وقال: «حسنٌ غريب»، وابن خزيمة في =

\_\_\_\_\_

«التوحيد» رقم (٣٢٠)، والدارقطني في «الرؤية» رقم (٢٤٤، ٢٤٥)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» رقم (١٤) وقال: «إسناده حسن».

ونقل القاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (١٤٠/١) كلام أبي بكر الأثرم في «كتاب العلل» وفيه سؤال أحمد عن هذا الحديث، فساق هذا الإسناد، ثم زاد:

«وروَىٰ معاذ بن هشام، عن أبيه، عن قتادة، عن أبي قلابة، عن خالد بن اللَّجلاج، عن ابن عباس، عن النبيِّ ﷺ.

وبهذا الإسناد أخرجه: الترمذي في «سننه» رقم (٣٢٣٤)، وابن أبي عاصم في «السُّنَة» رقم (٢٦٠٨)، وأبو يعلى في «مسنده» رقم (٢٦٠٨)، والطبراني في «الدعاء» رقم (١٤٣٠)، والآجري في «الشريعة» رقم (١٠٣٩)، وابن خزيمة في «التوحيد» رقم (٣١٩)، والدارقطني في «الرؤية» رقم (٢٤١ ـ ٣٤٣)، وابن النَّجَاد في «الرد على من يقول القرآن مخلوق» رقم (٢١)، والرافعي في «التدوين» (٢١)،

وهذا الإسناد معلول؛ قال أحمد: «حديث قتادة هذا ليس بشيء». «تهذيب الكمال» (۲۰۳/۱۷).

وقال أبو حاتم: "وقتادة يقال لم يسمع من أبي قلابة إلا أحرفًا، فإنّه وقع إليه كتاب من كتب أبي قلابة فلم يميزوا بين عبدالرحمن بن عائش، وبين ابن عباس». "العلل» (١/ ٢١٢) رقم (٢٦).

وكذا قال: ابن خزيمة في «التوحيد» (١/ ٥٤٠)، والدارقطني في «المؤتلف والمختلف» (٣/ ١٩/١)، وابن ماكولا في «الإكمال» (١٩/٦)، وابن عبدالبر في «الاستيعاب» (٢/ ٤٠٩)، وجعل الأخيران الحمل على أبي قلابة.

(١) هذه الرواية جاءت بلفظ مطوَّل، وبلفظ مختصر:

١ ـ فأمّا المختصر فهو: "رأيتُ ربّي عزَّ وجلَّ"، وبهذا أخرجه:

أحمد في «المسند» (١/ ٢٩٠، ٢٨٥)، وابنه عبدالله في «السُّنَّة» (٢/ ٤٨٤) و(٢/ ٥٠٣) رقم (١١٦٧)، وابن أبي عاصم في «السُّنَّة» رقم (٤٣٣و ٤٤٠)، والآجري في «الشريعة» (٣/ ١٥٤٢) رقم (١٠٣٣)، واللالكائي في «شرح = \_\_\_\_

: أصول اعتقاد أهل السُّنَّة» (٥١٢/٣) رقم (٨٩٨،٨٩٧)، والدارقطني في «الرؤية» رقم (٢٦٤ ـ ٢٦٧).

قال الأثرم: سألت أبا عبدالله أحمد بن حنبل عن حديث حماد بن سلمة، عن قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس، عن النبيِّ ﷺ: "رأيتُ ربِّي» الحديث، فقال: "هذا حديثٌ رواه الكبر عن الكبر عن الصحابة عن النبيِّ ﷺ، فمن شكَّ في ذلك أو شيءٍ منه فهو جهمي...». "إبطال التأويلات» (١/ ١٤٥).

وقال أبو زرعة الرازي: «حديث قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس = صحيحٌ، لا ينكره إلا معتزلي».

ونقل القاضي أبو يعلى تصحيحه عن: الطبراني، وأبي الحسن بن بشًار، والحافظ ابن صدقة البغدادي. ﴿إبطال التأويلاتِ» (١٤٢/١).

وقال ابن كثير: "إسناده على شرط الصحيح، لكنه مختصر من حديث المنام». "تفسيره» (٧/ ٤٥٠).

وقال الهيثمي: «رجاله رجال الصحيح». «مجمع الزوائد» (١/ ٧٨).

وقال الألباني: «حديث صحيح، رجاله ثقات رجال الصحيح، ولكنه مختصر من حديث الرؤيا». «ظلال الجنَّة» (١٩٢/١).

٢ ـ وأمَّا اللفظ المطوَّل فهو: «رأيتُ ربِّي ـ عزَّ وجلَّ ـ في صورة شابِّ أمرد، عليه حُلَّةٌ حمراء...» إلخ.

أخرجه: الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» (٢١٤/١١)، وابن عدي في «الكامل» (٢٧٢/٢)، ومن طريقه البيهقي في «الأسماء والصفات» رقم (٩٣٨)، والقاضي أبو يعلىٰ في «إبطال التأويلات» (١/١٣٥،١٣٥) وعزاه \_ أيضًا \_ إلى الخلاّل ثم ساق إسناده، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» رقم (١٥ ـ ١٥).

قال ابن الجوزي: «هذا الحديث لا يثبت» (١/ ٢٣).

وقال الذهبي: «هو خبرٌ منكر». «السير» (١١٣/١٠).

(۱) أخرجه: ابن النَّجَّاد في «الرد على من يقول القرآن مخلوق» رقم (۷۹)، وابن حِبَّان في «المجروحين» (۲/ ۶۸۸)، والدارقطني في «الرؤية» رقم (۲٤٧)، = ورواه عبدالرحمن بن يزيد بن (١) جابر، عن خالد بن اللَّجْلاَج (٢)، عن عبدالرحمن بن عائش (٣)، عن رجل من أصحاب النبيِّ ﷺ (١٤).

ومن طريقه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣٦/ ٣٢٥).

وعزاه الحافظ إلى أبي بكر النيسابوري في «الزيادات». «الإصابة» (٢٠٦/٢).

وعزاه السيوطي إلى: الطبراني في «السُّنَّة»، والشيرازي في «الألقاب»، وابن مردويه. «الدر المنثور» (٥٩٧/٥).

ويوسف بن عطية: هو الصفَّار، أبو سهل البصري؛ متروك.

- (١) في جميع النسخ: عن، والصواب ما أثبته كما في المصادر.
  - (٢) تصحفت في (ح) و(م) إلى: اللجَّاج.
- (٣) تصحفت في جميع النسخ إلى: عابس، والتصحيح من المصادر.

وبهذا الإسناد أخرجه: أحمد في «المسند» (٦٦/٤) و(٥/٣٧٨)، ومن طريقه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» رقم (١٢)، وعبدالله بن أحمد في «السُنَّة» (٢/٤٨٤) رقم (١١٢١)، وابن خزيمة في «التوحيد» (١/٥٣٧)، وابن منده في «الرد على الجهمية» رقم (٧٤)؛ كلهم من طريق زهير بن محمد، عن يزيد بن يزيد به.

قال الحافظ: "وروى هذا الحديث يزيد بن يزيد بن جابر، أخو عبدالرحمن، عن خالد، فخالف أخاه. أخرجه أحمد من طريق زهير بن محمد عنه، عن خالد، عن عبدالرحمن بن عائش، عن رجل من الصحابة؛ فزاد فيه رجلاً. ولكن رواية زهير بن محمد عن الشاميين ضعيفة كما قال البخاري وغيره، وهذا منها». "الإصابة" (٢/ ٣٩٨).

وثَمَّ ملاحظتان على كلام الحافظ ههنا:

ورواه يحيى بن أبي كثير فقال: عن ابن عائش<sup>(۱)</sup>، [عن مالك بن يخامر]<sup>(۱)</sup>، عن معاذ، عن النبيِّ ﷺ (۳).

وأصل الحديث واحد.

قال الأثرم: فقلت لأبي عبدالله: فإلى أيّ شيء تذهب؟ فقال: قال الأعمش، عن زياد بن الحُصين، عن أبي العالية، عن ابن عباس قال:

الأولى: أنَّ العبارة قد انقلبت عليه رحمه الله، وصوابها: "ولكن رواية الشاميين عن زهير بن محمد ضعيفة"، كما هو مقرر في كتب الجرح والتعديل. والثانية: أنَّ هذا الحديث من رواية العراقيين عنه، وروايتهم عنه مستقيمة صحيحة كما قال أحمد والبخاري وغيرهما، فإن الراوي عنه هو: أبو عامر العَقَديُّ؛ عبدالملك بن عمرو البصري.

انظر: «تهذیب الکمال» (۱۱۹/۹ ـ ۱۱۸).

- (١) في (ح): ابن عابس، وفي غيرها: ابن عباس، وكله تصحيف، والتصحيح من المصادر.
- (۲) زيادة لابد منها، وقد ذكره القاضي أبو يعلىٰ على الصواب في «إبطال التأويلات» (۱/۱٤٠)، وهو كذلك في المصادر.
- (٣) سبق تخريج حديث معاذ\_رضي الله عنه\_(ص/ ٣٨٤)، ونزيد هنا: قال ابن عدي: "وهذا له طرق، واختلفوا في أسانيدها، فرأيتُ أحمد بن حنبل صحّح هذه الرواية التي رواها موسىٰ بن خلف، عن يحيىٰ بن أبي كثير، وقال: هذا أصحها». «الكامل» (٦/ ٢٣٤٤).

ونقل الترمذي عن البخاري تصحيحه له. «العلل الكبير» (٢/ ٨٩٦).

وقال الدارقطني: «وروى هذا الحديث يحيىٰ بن أبي كثير، فحفظ إسناده». «العلل» (٦/٦).

وقال ابن عبدالبر: «وهذا هو الصحيح عندهم، قاله البخاري وغيره». «الاستيعاب» (٤٠٩/٢).

«رأى محمدٌ ربَّهُ بقلبه»(١).

ونقل الأثرم (٢) أنَّ رجلاً قال لأحمد عن الحسن (٣) الأَشْيَبُ أنَّه قال: لم يَرَ النبيُّ عَلَيْ ربَّهُ تعالىٰ، فأنكره عليه [ك/٧٧] إنسانٌ وقال: لِمَ [٤] (٤) تقول: رآه، ولا تقول: بعينه ولا بقلبه؟ كما جاء في (٥) الحديث. فاستحسن ذلك الأَشْيَب، فقال أبو عبدالله: حَسَنٌ.

قال: وظاهر هذا إثبات رؤيةٍ لا يُعقَلُ معناها، هل كانت بعينه أم بقلبه؟ (٦).

 <sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (١٧٦) بلفظ : «رآهُ بفؤاده مرتين».
 وسؤال الأثرم للإمام أحمد قد ساقه اللالكائي بسنده في «شرح أصول اعتقاد أهل السُّنَة» رقم (٩١٦).

<sup>(</sup>٢) هذه هي الرواية الثالثة عن الإمام أحمد.

<sup>(</sup>٣) في (م): حصين، وفي باقي النسخ: حسين، والصواب ما أثبته.

وهُو الحسن بن موسىٰ الأشْيَب، أبو علي البغدادي، الإمام الفقيه، الحافظ الثقة، ولي قضاء حمص، وطَبَرِسْتَان، والموصل، وكان من أوعية العلم لا يقلّد أحدًا، روىٰ عن الإمام أحمد، وروىٰ عنه أحمد، مات بالرَّيّ سنة (٢٠٩هـ) رحمه الله.

انظر: «طبقات الحنابلة» (١/ ١٣٩)، و«السير» (٩/ ٥٥٩).

<sup>(</sup>٤) زيادة لابد منها، وهي موجودة في كتاب «الروايتين» (٦٨).

<sup>(</sup>٥) من (م)، وسقط من باقى النسخ.

<sup>(</sup>٦) من قوله: «وقد ظنَّ القاضي أبو يعلىٰ أنَّ الرواية اختلفت...» إلى هنا؛ منقول بحرفه من كتاب «الروايتين والوجهين، مسائل من أصول الديانات» للقاضي أبي يعلىٰ (٦٤\_٦٨).

وذكره \_ أيضًا \_ في: «إبطال التأويلات لأخبار الصفات» (١/٠١١٠)، و«المعتمد في أصول الدِّين» (٣٧٥ ـ ٣٧٩) القسم الأول.

فهذه نصوص أحمد، وقد جعلها القاضي مختلفة، وجعل المسألة على ثلاث روايات، ثُمَّ احتجَّ للرواية الأُولَىٰ بحديث أُمِّ [ز/٩٢] الطُّفَيل<sup>(١)</sup>، وحديث عبدالرحمن بن عائش<sup>(٢)</sup> الحضرمي، ولا دلالة فيهما؛ لأنَّها رؤية<sup>(٣)</sup> منام قطعًا.

واحتجَّ لها بما لا يَرْضَى أحمدُ أَنْ يحتجَّ به، وهو حديثُ لا يصحُّ عن أبي عبيدة بن الجرَّاح مرفوعًا: «لمَّا كانت ليلةَ أُسْرِيَ بي؛ رأيتُ ربيِّ في أحسن صورةٍ، فقال: فِيْمَ يختصمُ المَلاُ الأعلىٰ؟» (٤) وذكر الحديث.

ونقل مهنّا في «مسائله» عن الإمام أحمد أنه قال: «هذا حديث منكر». «إبطال التأويلات» (١/ ١٤٠).

وقال البخاري: «إسناده منكر». «التاريخ الكبير» (٦/ ٥٠٠) مع تعليق المعلمي.

وكذًا قال: ابن حِبَّان في «الثقات» (٥/ ٢٤٥)، والحافظ في «تهذيب التهذيب» (٨٧/١٠).

- (٢) تصحفت في جميع النسخ إلى: عابس! والتصحيح من المصادر.
  - (٣) في (ز): رواية، وفي (ط): رؤيا.
  - (٤) أخرجه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٨/ ١٥١).

وعزاه القاضي أبو يعلمُ في «إبطال التأويلات» (١٠٣/١) إلى الخلال في «سننه»، وساق إسناده.

وعزاه السيوطي في «الدر المنثور» (٥/ ٥٩) إلى الطبراني في «السُّنَّة».

<sup>(</sup>۱) أخرجه: ابن أبي عاصم في «السُّنَة» رقم (٤٧١)، واللالكائي في «شرح أصول اعتقاد أهل السُّنَة» رقم (٩٠٩)، والطبراني في «الكبير» (٢٥/ ١٤٣)، والدارقطني في «الرؤية» رقم (٢٨٦ و٢٨٧)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٣١/ ١٣١)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» رقم (٩)، والبيهقي في «الأسماء والصفات» رقم (٩٤)، والقاضي أبو يعلىٰ في «إبطال التأويلات» (١/ ١٣٧)؛ وعزاه إلى الخلال في «سننه» (١/ ١٣٦).

وهذا غَلَطٌ قطعًا؛ فإنَّ القصَّةَ إنَّما كانت بالمدينة كما قال معاذُ بن جبل: احتبَسَ عنَّا رسولُ الله ﷺ في صلاة الصبح حتَّىٰ كِدْنا نَتَراءَىٰ عينَ الشمس، ثُمَّ خرجَ فصلًىٰ بنا، ثُمَّ قال: «رأيتُ ربِّي البارحة في أحسن صورة، فقال: يا محمد؛ فيمَ يختصم الملأ الأعْلَىٰ؟» وذكر الحديث (١). فهذا كان بالمدينة، والإسراءُ كان بمكة (٢).

وليس عن الإمام أحمد؛ ولا عن النبيِّ ﷺ نصُّ أَنَّه رآه بعينه يَقَظَةً (٣)، وإنَّما حمَّلَ القاضي كلامَ أحمد ما لا يحتمله، واحتجَّ لما فَهِمَ

<sup>=</sup> وأخرجه بدون قوله: «لمَّا كانت ليلةَ أُسْرِيَ بي»: الطبراني في «الدعاء» رقم (١٤١٦)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (١٥٢/٨)، ومن طريقه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» رقم (١٠).

<sup>(</sup>۱) سبق تخریجه (ص/ ۳۸٤).

 <sup>(</sup>۲) انظر: «زاد المعاد» (۳/۳)، و«اجتماع الجيوش الإسلامية»(۱۱)، و«مجموع الفتاوئ» (۳۸/۳) و (۶/۹۰)، و «منهاج السُّنَّة» (۲/۳۲) و (۵/۶۸ ـ ۳۸۷)، و «درء تعارض العقل والنقل» (۲/۲۶).

<sup>(</sup>٣) لكن جاء ذلك عن ابن عباس رضي الله عنهما، فقد قال الحافظ: «وروى ابن مردويه في «تفسيره» عن ابن جُريج، عن عطاء، عن ابن عباس: «أنَّ النبيَّ ﷺ رأىٰ ربَّه بعينه»؛ وإسناده صحيح». «الغنية في مسألة الرؤية» (٤٤).

وأخرجه القاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (١٣٦/١) بلفظ: «رأىٰ محمدٌ ﷺ ربَّه ـ عزَّ وجلَّ ـ بعينيه مرتين». وعزاه ـ أيضًا ـ إلى الحافظ أبي حفص بن شاهين في «سننه» (١١٣/١).

وأخرج الطبراني في «الأوسط» رقم (٥٧٦١)، وفي «الكبير» (٩٠/١٢) رقم (١٢٥٦٤)؛ عن ابن عباس \_ رضي الله عنهما \_ أنه قال: «إنَّ محمدًا ﷺ رأىٰ ربَّه مرَّتين: مرَّةً ببصره، ومرَّةً بفؤاده».

قال الهيثمي: «رواه الطبراني في «الأوسط»، ورجاله رجال الصحيح؛ خَلاَ: جمهور بن منصور الكوفي، ذكره ابن حِبَّان في «الثقات». «مجمع الزوائد» =

منه بما لا يدلُّ عليه، وكلام أحمد يصدِّقُ بعضُه بعضًا، والمسألة رواية واحدة عنه، فإنَّه لم يقل: بعينه، وإنَّما قال: رآه، واتَّبعَ في ذلك قول ابن عباس: «رأي محمدٌ ربَّه»، ولفظ الحديث: «رأيتُ ربيِّ»؛ وهو مُطْلَقٌ، وقد جاء بيانه في الحديث الآخر.

ولكن في (١) رَدِّ أحمد قولَ عائشة ومعارضته بقول النبيِّ عَلَيْهُ إشعارٌ بأنَّه أثبت الرؤية التي أنكرتها عائشة، وهي لم تُنكر رؤية المنام، ولم تَقُل: إنَّ من زَعَم أنَّ محمدًا رأى ربَّه في المنام فقد أعظم على الله الفِرْية.

وهذا يدلُّ على أحد أمرين:

١ ـ إمّا أن يكون الإمام أحمد أنكر قولَ من أطلق نفي الرؤية إذ هو مخالفةٌ للحديث.

٢ ـ وإمَّا أن يكون روايةً عنه بإثبات الرؤية .

وقد صرَّحَ بأنَّه رآه رؤيا حُلم بقلبه، وهذا تقييدٌ منه للرؤية.

وأطلق أنَّه رآه، وأنكر قولَ من نَفَىٰ مطلق الرؤية، واستحسن قولَ من قال: رآه؛ ولا يقول: بعينه ولا بقلبه.

وهذه النصوص عنه متَّفِقةٌ لا مختلفة، وكيف [ح/٩٧] يقول أحمد: رآه بعينَي رأسه يقظةً! ولم يجيء ذلك في حديثٍ قطُّ.

فأحمد إنَّما اتبع ألفاظ الأحاديث كما جاءت، وإنكاره قول [ن/٧٦] من قال: «لم يَرَهُ أصلاً»؛ لا يدلُّ على إثبات رؤية اليقظة بعينيه. والله

<sup>.(1/00).</sup> 

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ط).

أعلم.

### فصل

وقوله تعالىٰ: ﴿ مَا زَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ۞ ﴾[النجم/ ١٧]؛ قال ابن عباس: «ما زَاغَ البصر يمينًا ولا شمالاً، ولا جاوز ما أُمر به» (١٠). وعلى هذا المفسِّرون.

فنَفَىٰ عن نبيّهِ ما يعرض للرائي (٢) الذي لا أدب له بين يدي الملوك (٣) والعظماء، من التفاته يمينًا وشمالاً، ومجاوزة بصره لما بين يديه. وأخبر عنه بكمال الأدب في ذلك المقام، وفي تلك الحضرة إذ لم يلتفت جانبًا، ولم يَمُدَّ بصرَهُ إلى غير ما أُرِي من الآيات، وما هناك من العجائب، بل قام مقام العبد الذي أوجب أدبُهُ إطراقه وإقبالَه على ما أريه، دون التفاته إلى غيره، ودون تطلعه إلى ما لم يَرَهُ، مع ما في ذلك من ثبات الجأش، وسكون القلب وطمأنينته، وهذا غاية الكمال.

فزيغ البصر: التفاتُه جانبًا، وطغيانُه: مَدُّهُ أمامه (١) إلى حيث ينتهي.

فنزَّهَ في هذه السورة علمَهُ عن الضَّلال، وقَصْدَهُ وعمَلَهُ عن الغَيِّ،

<sup>(</sup>۱) أخرجه: ابن جرير في «تفسيره» (۱۱/۸۱۱)، والحاكم في «المستدرك» (۲/۸۲) وصححه ووافقه الذهبي.

وزاد السيوطي نسبته إلى: الفريابي، وعبد بن حميد، وابن المنذر، وابن أبي حاتم، وابن مردويه. «الدر المنثور» (٦٦٢/٦).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط) العبارة هكذا: التعرض للراى!

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

 <sup>(</sup>٤) تصحفت في (ن) و(ك) و(ط) إلى: مُدَّة أيامه!

ونُطْقَه عن الهوى، وفُؤَادَه عن تكذيب بصرِه، وبَصَرَهُ عن الزَّيغِ والطغيان، وهكذا يكون المدح.

تلكَ المَكَارِمُ لا قَعْبَانِ من لَبَنِ شِيبًا بماء فَعَادَا بعدُ أبوالا<sup>(١)</sup> فصل

ولمَّا ذكر \_ سبحانه \_ رؤيته لجبريل عند «سِدْرَة المُنْتَهَىٰ» استطرد منها، وذكر أنَّ جَنَّةَ المأوى عندها، وأنَّها يغشاها من أمره وخلقه ما يغشىٰ.

وهذا من أحسن الاستطراد، وهو أسلوبٌ لطيفٌ جدًّا في القرآن، وهو نوعان [ز/٩٣]:

أحدهما: أن يستطرد من الشيء إلى لازمه، مثل هذا، ومثل قوله تعالىٰ: ﴿ وَلَهِنِ سَأَلْنَهُم مِّنْ خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيرُ الْعَلِيمُ ﴿ وَلَهِن سَأَلْنَهُم مِّنْ خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيرُ الْعَلِيمُ ﴿ اللَّذِي اللَّهُ الزَّرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا شُبُلًا لَعَلَكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿ اللَّذِي وَالَّذِي جَعَلَ لَكُمْ فِيهَا شُبُلًا لَعَلَكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿ وَالَّذِي وَالَّذِي خَلَقَ نَرْلُ مِنَ السَّمَاءِ مَا أَ يُقَدِ فَأَشَرْنَا بِهِ عَبْلَدَةً مَّيْتًا كَذَالِكَ تُخْرَجُونَ ﴿ وَالَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مِن الْفُلْكِ وَالْأَنْعَنِمِ [ك/٢٤] مَا تَرَكَبُونَ ﴿ لِي لِسَتَوُوا عَلَى اللَّهُ وَلَا نَعْنِمِ [ك/٢٤] مَا تَرْكَبُونَ ﴿ لِي لِسَتَوُوا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْأَنْعَنِمِ [ك/٢٤] مَا تَرْكَبُونَ ﴿ لَي لِسَتَوُوا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَيْ مِن جوابِهِم ولكن تقريرًا له، وإقامة للحُجّةِ عليهم.

ومثله قوله تعالىٰ: ﴿ قَالَ فَمَن رَّأَيُّكُمَا يَنْمُوسَىٰ ۞ قَالَ رَبُّنَا ٱلَّذِيَّ أَعْطَىٰ كُلَّ

 <sup>(</sup>۱) هذا البيت لأميّة بن أبي الصّلت «ديوانه» (۳٤۱ ـ ۳۵۰)، ونسب لأبيه.
 قَعْبَان: مثنّىٰ «قَعْب»؛ وهو قدحٌ بمقدار ما يروي الرجل.

شَى عَ خَلْقَكُمْ ثُمَّ هَدَى ﴿ قَالَ فَمَا بَالُ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَى ﴿ قَالَ عِلْمُهَا عِندَرَقِي فِي كِتَابِ لَا يَضِلُ رَقِي وَلَا يَسَى ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّ

والنَّوع الثاني: أن يستطرد من الشخص إلى النَّوع؛ كقوله تعالىٰ: ﴿ وَلَقَدُ خَلَقُنَا ٱلْإِنسَانَ مِن سُلَالَةٍ مِّن طِينٍ ۞ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِى قَرَارِ مَّكِينٍ ۞﴾ [المؤمنون/ ١٢ \_ ١٣] إلى آخره، فالأوَّلُ: آدمُ، والثاني: بَنُوه.

ومثله قوله تعالى: ﴿ ﴿ هُمُو ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسٍ وَحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَكَمَّا تَغَشَّلُهَا حَمَلَتْ حَمَّلًا خَفِيفًا فَمَرَّتْ بِهِ فَلَمَّا ٱلْقَلَت دَّعُوا لَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَكَمَّا تَغَشَّلُهَا حَمَلَتْ حَمَّلًا خَفِيفًا فَمَرَّتْ بِهِ فَلَمَّا اَلْقَلَتُ وَعَوَا اللَّهُ مَا لَيْ مَن الشَّكِرِينَ فَي قَلْمًا عَاتَلُهُمَا صَلِيحًا جَعَلًا لَهُ شَكَاةً فِيمَا آاتَنَهُمَا صَلِيحًا أَنْكُونَنَ مِن الشَّكِرِينَ فَي قَلْمًا عَاتَلُهُمَا صَلِيحًا جَعَلًا لَهُ شُرِكُونَ فَي الله الله الله عَمَّا يُشْرِكُونَ فَي الله المُعْرَف / ١٨٩ - ١٩٠] إلى أخر الآيات، فاستطرد من ذِكْر الأبوين إلى ذِكْر المشركين من أولادهما. والله أعلم.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَالطُّورِ ۞ وَكُنَبِ مَسَطُورٍ ۞ فِي رَقِي مَنَشُورِ ۞ وَالْبَحْرِ الْمَسَجُورِ ۞ إِنَّ عَذَابَ مَسَشُورٍ ۞ وَالْبَحْرِ الْمَسَجُورِ ۞ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكِ لَوَفِعٌ ۞ مَا لَمُ مِن دَافِعٍ ۞ [الطور/ ١ - ٨]؛ تضمَّنَ هذا القَسَمُ خمسةَ أشياء، وهي مظاهر آياته، وقدرته، وحكمته الدالَة على ربوبيته ووحدانيته.

فـ«الطُّور»: هو الجبل الذي كلَّم اللهُ عليه نبيَّهُ وكليمَهُ موسىٰ بن عِمْران، عند جمهور المفسِّرين من السَّلف والخَلَف.

وعرَّفَهُ هـٰلهنا بـ«اللَّام»، وعرَّفَهُ في موضعِ آخر بالإضافة [ح/٩٨]؛ فقال تعالىٰ: ﴿ وَطُورِ سِينِينَ ۞﴾ [التين/ ٢].

وهذا الجبل مَظْهَر بركة الدنيا والآخرة، وهو الجبل الذي اختاره الله لتكليم موسى عليه.

قال عبدالله بن أحمد في كتاب «الزُّهْد» لأبيه:

حدثني محمد بن عُبيد بن حِسَاب (١) ، قال: حدثنا جعفر بن سليمان ، حدثنا أبو عِمْران الجَوْنيُّ ، عن نَوْف البِكَاليُّ قال: «أَوْحَىٰ اللهُ عزَّ وجلَّ \_ إلى الجبال: إنِّي نازِلٌ على جبلٍ منكم. قال: فشمَخَت الجبالُ كلُها إلاَّ جبل الطُّور ، فإنَّه تواضع ، وقال: أرضَىٰ بما قَسَمَ اللهُ لي ، فكان الأمرُ عليه (٢).

<sup>(</sup>١) تصحفت في جميع النسخ إلى: حبان، والتصحيح من كتب الرجال.

 <sup>(</sup>۲) أخرجه: عبدالله بن أحمد في زوائد «الزهد» رقم (۳٤٣)، وفي «السُّنَة»
 (۲/ ٤٦٩)؛ ومن طريقه أبو نعيم في «الحلية» (٦/ ٤٩)، وعبدالرزاق في =

وجبلٌ هذا شأنه حقيقٌ أن يُقْسِمَ الله به، وإنَّهُ لسيِّدُ الجبال.

الثاني: «الكتاب المسطور» في الرَّقِّ المنشور، واختُلف في هذا الكتاب (١٠):

فقيل: هو اللوح المحفوظ. وهذا غلطٌ؛ فإنَّه ليس بـ «رَقَّ».

وقيل: هو الكتاب الذي تضمَّن أعمالَ بني آدم. قال مقاتل: «تُخْرَجُ إليهم أعمالُهم يومَ القيامة [ن/٧٧] في رَقِّ منشور (٢٠٠).

وهذا وإن كان أقوى وأصحَّ من القول الأوَّل، واختاره جماعةٌ من المفسِّرين ومنهم من لم يذكر غيره ؛ فالظاهر أنَّ المراد به الكتاب المنزَّل من عند الله، وأقسَمَ اللَّهُ به لعظمته وجلالته، وما تضمَّنهُ من آيات ربوبيته، وأدلَّةِ توحيده، وهدايةِ خلقه.

ثُمَّ قيل: هو التوراة التي أنزلها الله على موسى.

وكأنَّ صاحب هذا القول رأى اقتران هذا الكتاب بالطُّور، فقال: هو التوراة، ولكنَّ التوراة إنَّما أُنزلت في ألواحٍ لا في رَقَّ، إلاَّ أن يقال: هي في رَقِّ في السماء وأنزلت في ألواح.

<sup>«</sup>تفسيره» (٢٤٦/٢)، وأبو الشيخ في «العظمة» رقم (١١٧٨).

ونَوف البِكَاليُّ: هو نَوف بَن فَضَالة الحِمْيَريُّ البِكَاليُّ، ابنُ امرأة كعب الأحبار، كان من علماء الشام، راويةً للقَصَص، وقد كذَّبَ ابنُ عباس ـ رضي الله عنهما ـ ما رواه عن أهل الكتاب، وهذا الأثر منها.

انظر: «تهذیب الکمال» (۳۰/ ۲۰)، و «التقریب» (۱۰۱۱).

<sup>(</sup>۱) انظر أقوال المفسرين في: «الجامع» (۱۷/ ٥٩)، و«المحرر الوجيز» (١٤/ ٤٧)، و«تفسير السمعاني» (٥/ ٢٦٦)، و«روح المعاني» (٢٧/ ٢٣).

<sup>(</sup>۲) «تفسير مقاتل» (٣/ ٢٨٢). وهو اختيار الفَرَّاء في «معاني القرآن» (٣/ ٩١).

وقيل: هو القرآن؛ ولعلَّ هذا أرجع الأقوال؛ لأنَّه ـ سبحانه ـ وصَفَ القرآن بأنَّهُ ﴿ فِي صُحُفِ مُكرَّمَةٍ ﴿ مَنَ مُوْعَةٍ مُطَهَّرَةٍ ﴿ يَا بِأَيْدِى سَفَرَةٍ ﴾ وَصَفَ القرآن بأنَّهُ ﴿ فِي صُحُفِ مُكرَّمَةٍ ﴾ وكونه بأيدي السَّفَرَة هو كونه منشورًا.

وعلى هذا فيكون قد أقسَمَ بسيِّدِ الجبال، وسيِّدِ الكتب. ويكون ذلك متضمِّنًا للنُّبوَّتَين [ز/٩٤] العظيمتين (١): نُبُوَّةِ موسىٰ، ونُبُوَّةِ محمدِ صلَّىٰ الله عليهما وسلَّم. وكثيرًا ما يُقْرَنُ بينهما، وبين مَحَلِّهما كما في سورة «والتِّين والزيتون».

ثُمَّ أَقْسَمَ بِسَيِّدِ البيوت، وهو «البيت المعمور»(7).

وفي وَصْفِه للكتاب بأنّه مسطورٌ تحقيقٌ لكونه مكتوبًا مفروغًا منه. وفي وَصْفِه بأنّه منشورٌ إيذانٌ بالاعتناء به، وأنّه بأيدي الملائكة منشورٌ غيرُ مهجورٍ.

وأمَّا «البيت المعمور»؛ فالمشهور أنَّه «الضُّرَاح»(٣) الذي في

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): المعظمتين.

<sup>(</sup>٢) هذا هو الثالث.

<sup>(</sup>٣) عن سماك بن حرب، قال: سمعتُ خالد بن عَرْعَرَة يقول: سأل رجلٌ عليًا رضي الله عنه: ما البيت المعمور؟ فقال: «بيتٌ في السماء يقال له «الضَّرَاح»، وهو بحِيَال الكعبة من فوقها، حُرْمَتُه في السماء كحرمة البيت في الأرض، يصلِّي فيه كلَّ يوم سبعون ألفًا من الملائكة، ثم لا يعودون فيه أبدًا».

أخرجه: ابن وهب في «الجامع تفسير القرآن» (٨١/٢) رقم (١٥٢)، والأزرقي في «أخبار مكة» (١٩١، ٥٠)، وابن جرير في «تفسيره» (١٨/١٥ ـ ٤٨٠)، والبيهقي في «شعب الإيمان» رقم (٣٧٠٤)، وإسحاق بن راهويه كما ذكر الحافظ في «المطالب العالية» رقم (٣٧٣٠).

السماء الذي رُفع للنبيِّ ﷺ ليلةَ الإسراء، يدخله كُلَّ يوم سبعون ألف مَلَكِ، ثُمَّ لا يعودون إليه آخر ما عليهم (١). وهو بحيال البيت المعمور في الأرض.

وقيل: هو البيت الحرام.

ولا ريب أنَّ كلَّا منهما بيتٌ معمورٌ: فهذا معمورٌ بالملائكة وعبادتهم، وهذا [ك/٥٧] معمورٌ بالطائفين والقائمين والرُّكَعِ السجود. وعلى كلا القولين فكلٌّ منهما سيِّد البيوت.

ثُمَّ أقسَمَ \_ سبحانه \_ بمخلوقَين عظيمَين من بعض مخلوقاته، وهما مظهر آياته، وعجائب صنعته، وهما:

السَّقْفُ المرفوعُ (٢)؛ وهو السماء، فإنَّها من أعظم آياته قدرًا، وارتفاعًا، وسَعةً، وسُمْكًا، ولونًا، وإشراقًا. وهي مَحَلُّ ملائكته، وهي سَقْفُ العالَم، وبها انتظامه، وهي مَحَلُّ النَّيِّرَين اللَّذَين بهما قوامُ الليل،

<sup>=</sup> وعزاه السيوطي إلى: ابن المنذر، وابن أبي حاتم. «الدر المنثور» (٦/ ١٤٤).

وله شواهد عن: ابن عباس، وأبي ذر، وأنس، وعبدالله بن عمرو بن العاص \_ رضي الله عنهم جميعًا \_، وبها يتقوىٰ.

وانظر: «الفتح» (٦/٣٥٦)، و«السلسلة الصحيحة» رقم (٤٧٧).

و «الضَّرَاح» \_ ويقال: الضَّريح، بضاد معجمة \_: من المضَارَحَة؛ وهي المقابَلَة والمضارَعَة. وسمي بذلك لأنه يقابل البيت الحرام في السماء، ويضارعه في الحُرْمَة. «النهاية» لابن الأثير (٣/ ٨١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٣٨٨٧،٣٢٠٧)، ومسلم في "صحيحه" رقم (١٦٤)، من حديث مالك بن صَعْصَعَة رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٢) هذا هو الرابع.

والنَّهارِ، والسِّنين، والشهورِ، والأيامِ، والصَّيفِ، والشِّتاءِ، والرَّبيع، والخريفِ. ومنها تنزل البركاتُ، وإليها تصعد الأرواح وأعمالُها وكلماتُها الطَّيِّبةُ.

والثاني: البحر المَسْجُور<sup>(۱)</sup>؛ وهو آيةٌ عظيمةٌ من آياته، وعجائبُهُ لا يحصيها إلا الله.

واختُلف في هذا البحر، هل هو البحر الذي فوق السماوات، أو البحر الذي نشاهده؟ على قولين:

فقالت طائفة : هو البحر الذي عليه العرش، وبين أعلاه وأسفله مسيرة خمسمائة عام، كما في الحديث الذي رواه أبو داود، من حديث سماك، عن عبدالله بن عَمِيرة (٢)، عن الأحْنف بن قيس، أنَّ العبَّاس بن عبدالمطلب قال: كنتُ بالبَطْحَاء في عصابة (٣) فيهم رسول الله ﷺ فمرَّتْ بهم سحابة ، فنظر إليها فقال: «ما تُسمُونَ هذه؟» قالوا: السَّحَاب، قال: «والمُزْنَ» قالوا: والمُزْنَ، قال: «والعَنان»، قالوا: والعَنان [ح/٩٩]، قال: «هل تدرون بعثد ما بين السماء والأرض؟» قالوا: لا ندري، قال: «إنَّ بعد ما بينهما إمَّا واحدة ، أو اثنتان، أو ثلاث وسبعون سنة، ثمَّ السماء فوقها كذلك، حتَّىٰ عَدَّ سبع سموات، ثمَّ فوق السابعة بحرٌ بين أسفله وأعلاه مثل ما بين سماء إلى سماء، ثمَّ فوق ذلك ثمانية أوْعَالِ، بين أطلافهم ورُكبِهم مثل ما بين سماء إلى سماء إلى سماء، ثمَّ على ظهورهم العَرْش، ما بين أسفله وأعلاه مثل ما بين سماء إلى سماء إلى سماء الى سماء، ثمَّ على ظهورهم العَرْش، ما بين أسفله وأعلاه مثل ما بين سماء إلى سماء إلى سماء، ثمَّ على

<sup>(</sup>١) هذا هو الخامس والأخير.

<sup>(</sup>٢) تصحف في جميع النسخ إلى: مخيمرة، والتصحيح من المصادر.

<sup>(</sup>٣) «في عصابة» ملحق بهامش (ك).

وهذا لا يناقض ما في «جامع الترمذي»: «إنَّ بين كلِّ سَمَائيَن مسيرةً خمسمائة عامٍ» (٢)؛ إذ المسافات تختلف مقاديرها باختلاف

(۱) أخرجه: أحمد في «المسند» (۲۰۲۱ ـ ۲۰۲۷)، وأبو داود في «سننه» رقم (٤٧٢٣)، والترمذي في «سننه» رقم (٤٧٢٣)، وابن ماجه في «سننه» رقم (١٩٢١)، وابن أبي عاصم في «السُّنَّة» رقم (٧٧٥)، وابن خزيمة في «التوحيد» رقم (١٩٤١و ١٤٥)، والآجري في «الشريعة» رقم (٦٦٣ ـ ٦٦٥)، والحاكم في «المستدرك» (١٢٥) وصححه، والبيهقي في «الأسماء والصفات» رقم (٨٨٤)، وغيرهم.

وإسناده ضعيف؛ لأمور:

۱ ـ عبدالله بن عَمِيرة؛ كوفيٌّ. قال إبراهيم الحربي: «لا أعرفه»، وقال الذهبي: «فيه جهالة». «الميزان» (٣/٣/٣)، وذكره العقيلي (٢/٣٨٣)، وابن عدى «الكامل» (٤/٤/٤) في الضعفاء.

٢ ـ وفيه انقطاع، فإن عبدالله بن عَمِيرة لا يعلم له سماعٌ من الأحنف بن
 قيس كما قال البخاري. «التاريخ الكبير» (٥/ ١٥٩).

٣ ـ وسِمَاك بن حرب: صدوق لا بأس به، لكن في حديثه اضطراب كما قال أحمد وغيره. ثم إنه كبر فتغيَّر، فكان ربما يُلقَّن فيتلقَّن، فإذا انفرد بأصلٍ لم يكن حُجَّةً. «تهذيب التهذيب» (٤/ ٢٣٤). وقد تفرد بالرواية عن عبدالله بن عَمِيرة كما ذكره مسلم في «الوحدان» (١٠٤)، وانظر: كتاب «العلو» للذهبي (١٠٩).

ومع ذلك فقد أثبته جماعة:

فقال الترمذي: «حسن غريب»، وصححه الحاكم، والجوزقاني في «الأباطيل والمناكير» (٧٩/١)، وشيخ الإسلام ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» (٣/ ١٩٢)، وابن القيم في "تهذيب السنن» (٧/ ٩٤)، والمباركفوري في "تحفة الأحوذي» (١٦٦/٩).

وانظر: «السلسلة الضعيفة» للألباني رقم (١٢٤٧).

(٢) أخرجه: أحمد في «المسند» (٢/ ٣٧٠)، والترمذي في «سننه» رقم (٣٢٩٨)، =

المقدَّر به، فالخمسمائة مقدَّرَةٌ بسير الإبل، والسبعون بسير البريد، وهو يقطع بقدر (١) ما تقطعه الإبل سبعة أضعاف (٢).

وهذا القول في البحر ـ أنَّه الذي تحت العرش ـ محكيٌّ عن: عليِّ بن أبي طالب رضي الله عنه.

والثاني: أنَّه بحر الأرض.

واختُلف في «المَسْجُور»:

وابن أبي عاصم في «السُّنَّة» رقم (٥٧٨)، وأبو الشيخ في «العظمة» رقم
 (٢٠١)، والبيهقي في «الأسماء والصفات» رقم (٨٤٩)، وغيرهم.

كلهم من طريق: قتادة، عن الحسن، عن أبي هريرة مرفوعًا.

وإسناده ضعيف؛ فإنَّ قتادة مدلِّس وقد عنعن، والحسن ـ هو البصري ـ لم يسمع من أبي هريرة رضي الله عنه، وبهذا أعلَّه أكثر المحدِّثين كـ: الترمذي، والبيهقي، وابن الجوزي وغيرهم.

وقال الجوزقاني: «هذا حديث باطل». «الأباطيل» (١/ ٧٠).

وقال الذهبي: «الحسن مدلِّس، والمتن منكر». «العلو» (٦٠).

وأخرجه: ابن جرير الطبري في «تفسيره» (١١/ ٦٧٠) مرسلاً عن قتادة، قال ابن كثير: «ولعل هذا هو المحفوظ». «تفسيره» (٨/٨).

(۱) «بقدر» ملحق بهامش (ح).

(٢) هذا الجواب الأوّل عن التعارض الوارد في حساب المسافة بين الحديثين.

والجواب الثاني ما ذكره البيهقي بقوله: «ويحتمل أن يختلف ذلك باختلاف قوة السير وضعفه، وخفته وثقله، فيكون بسير القوي أقل، وبسير الضعيف أكثر، والله أعلم». «الأسماء والصفات» (٢/ ٢٨٨ ـ ٢٨٩).

وثَمَّ جوابٌ ثالثٌ ذكره الطيبي بقوله: «المراد بـ(السبعون) في الحديث التكثير لا التحديد، لما ورد من أنَّ ما بين السماء والأرض، وبين سماء وسماء مسيرة خمسمائة عام». انظر: «تحفة الأحوذي» (٩/ ١٦٥).

فقيل: المَمْلُوء، هذا قول جميع أهل اللغة.

قال الفَرَّاء: «المسجور في كلام العرب: المَمْلُوء»(١).

يقال: سَجَرْتُ الإِناءَ إذا مَلاته، قال لبيد(٢):

فَتَوَسَّطَا عُرْضَ السَّرِيِّ وَصَدَّعَا مَسْجُورَةً مُتَجَاوِرًا قُلَّامُها وقال المُبرِّد: «المسجور: المَمْلُوء عند العرب»؛ وأنشد للنَّمِرِ بن تَوْلَب:

# إذا شَاءَ طَالَعَ مَسْجُورة (٣)

يريد عَيْنًا مملوءةً ماءً.

وكذا قال ابن عباس: «المسجور: المُمْتَلَىء».

وقال مجاهد (٤): «المسجورُ: المُوْقَدُ» [ن/ ٧٨].

قال الليث: «السَّجْرُ: إيقادُك في التُنُور، تَسْجُره سَجْرًا، والسَّجُور<sup>(٥)</sup>: اسم الحطب»<sup>(٦)</sup>.

 <sup>(</sup>١) «معاني القرآن» (٣/ ٩١).

<sup>(</sup>٢) «ديوانه» (٢١٦) بشرح الطوسي. السَّرِيِّ: النهر. والقُلَّام: نَبْتُ من أنواع الحمض لا ساقَ له. والعُرْض: الناحية.

<sup>(</sup>٣) «ديوانه» (٦٥)، وعجز البيت:

<sup>....</sup> ترى حَوْلَها النَّبْعَ والسَّاسَمَا

<sup>(</sup>٤) "تفسيره" (٢/ ٦٢٤)، وأخرجه ابن جرير في "تفسيره" (٦/ ٤٨٢). وهذا هو القول الثاني في معنىٰ «المسجور».

<sup>(</sup>٥) ساقط من(ز).

<sup>(</sup>٦) انظر: «العين» (٦/٥٠)، و«تهذيب اللغة» (١٠/٥٧٥).

وهذا قول: الضحَّاك، وكعب، وغيرِهما.

قال: «البحر يُسْجَر فيُزَادُ في جهنَّم»(١).

وحُكِيَ هذا القول [ز/٩٥] عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، قال: «مسجُورٌ بالنَّار». قالَــ[ــهُ](٢) الفرَّاء(٣).

(١) كذا في جميع النسخ من دون تعيين القائل!

وهذا اللفظ أخرجه: أبو الشيخ في «العظمة» رقم (٩٢٨)، وأبو نعيم في «الحلية» (٥/ ٣٧٥)؛ من طريق: عكرمة، عن ابن عباس، عن كعب الأحبار

وأشار جماعةٌ من المفسرين إلى كونه حديثًا مرفوعًا! لكني لم أجد من خرَّجه؛ إلا إن عَنُوا به ما أخرجه: أحمد في «المسند» (٢٢٣/٤)، والبخاري في «التاريخ الكبير» (١/ ٧٠) و(٨/ ٤١٤)، والفَسَوي في «المعرفة والتاريخ» (١/٨٠١)، والطبري في «تفسيره» (٢٥٩/١٥)، والحاكم في «المستدرك» (٤/ ٥٩٦)، والبيهقي في «السنن الكبرئ» (٤/ ٣٣٤)، وفي «البعث والنشور» رقم (٥١١ ٤٥٢)؛ من حديث صفوان بن يَعْلَىٰ، عن أبيه:

أنَّ النبيِّ ﷺ قال: «إنَّ البحر هو جهنَّم».

وفي لفظ: «البحر من جهنَّم».

صححه الحاكم، ووافقه الذهبي. وقال الهيثمي: «رجاله ثقات». «مجمع الزوائد» (۱۰/ ۳۸٦).

وقال ابن كثير: «حديث غريبٌ جدًّا». «تفسيره» (٦/ ٢٨٩).

وضعفه الألباني في «السلسلة الضعيفة» رقم (١٠٢٣)، و«ضعيف الجامع» رقم (۲۳٦٦).

وانظر كلام الحافظ ابن رجب في «التخويف من النَّار» (٧٤) فقد عزَا هذا المعنى لجماعة من السلف.

(٢) زيادة لابد منها.

(٣) في «معانى القرآن» (٣/ ٩١)، وانظر: «تهذيب اللغة» (١٠/ ٥٧٥).

وهذا يرجع إلى القول الأوَّل؛ لأنَّكَ تقول: سَجَرْتُ التَّنُورَ؛ إذا ملأَتَهُ حَطَبًا.

وروى ذُو الرُّمَّةِ الشاعر عن ابن عباس أنَّ المسجور: «اليابس الذي قد نَضَب ماؤُه وذهب» (١). وليس لِذِي الرُّمَّةِ رواية عن ابن عباس غير هذا الحرف (٢). وهذا القول اختيار أبي العالية.

قال أبو زيد: «المسجور: المَمْلُوء، والمسجور ( $^{(7)}$ : الذي ليس فيه شيء $^{(3)}$ ، جعله من الأضداد.

وقد رُوي عن ابن عباس أنَّ المسجور (٥): المحبوس، ومنه: سَاجُور الكلب، وهو القِلاَدة من عُودٍ أو حديدٍ يُمْسكُه.

(۱) أخرجه الثعلبي في «الكشف والبيان» (٩/ ١٢٥).

وعزاه ابن كثير في «تفسيره» (٧/ ٤٢٩) إلى ابن مردويه في «مسانيد الشعراء».

وعزاه السيوطي في «الدر المنثور» (٦/ ١٤٦) إلى الشيرازي في «الألقاب».

كلُّهم من طريق الأصمعي، عن أبي عمرو بن العلاء، عن ذي الرُّمَّة، عن ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ في قوله تعالىٰ: «والبحر المسجور» قال: «الفارغ؛ خرَجَت أُمَةٌ تستسقي، فرجعت وقالت: إنَّ الحوضَ مسجورٌ، تعني: فارغًا».

- (۲) وهذا قول ابن أبي داود؛ كما نقله عنه: الثعلبي في «الكشف والبيان»
   (۱۲۰/۹)، والقرطبي في «الجامع» (۱۱/۱۷).
  - (٣) (والمسجور) ملحق بهامش (ح).
- (٤) انظر: «تهذيب اللغة» (۱۰/ ٥٧٧). ولكونه من الأضداد؛ انظر: «الأضداد» لقطرب (۱۰۲)، ولابن الأنباري (٥٤)، وللأصمعي (١٠) ضمن «الكنز اللغوى».
  - (٥) من قوله: «المملوء، والمسجور: الذي . . . » إلى هنا؛ ملحقٌ بهامش (ن).

والمعنى على هذا أنّه محبوسٌ بقدرة الله أن يَفِيضَ على الأرض فيغْرِقَها، فإنّ ذلك مقتضى الطبيعة أن يكون الماء غامرًا للأرض فوقها، كما أنّ الهواء فوق الماء، ولكن أمْسكه الذي يُمْسِكُ السماوات والأرض أنْ تَزُولا، وفي هذا المعنى حديثٌ ذكره الإمامُ أحمد مرفوعًا: «ما من يوم إلاّ والبحرُ يستأذِنُ ربّةُ أنْ يُغرق بني آدم»(١).

وهذا الموضع ممَّا هَدَمَ أصول الملاحدة والدهريَّة، فإنَّه ليس في الطبيعة ما يقتضي حَبْسَ الماء عن بعض جوانب الأرض، مع كون كرة الماء [ك/٧٦] عالية على كرة (٢) الأرض بالذَّات، ولو فُرِضَ أنَّ في الطبيعة ما يقتضي بروز بعض جوانبها لم يكن فيها ما يقتضي تخصيص هذا الجانب بالبروز دون غيره.

وما ذكره الطبائعيُّون والمُتَفَلْسِفة أنَّ العناية الإللهية اقْتَضَتْ ذلك لمصلحة العالَم: فَنَعَم؛ هو كما ذكروا، ولكنَّ عناية من يفعل بقدرته

<sup>.....</sup> 

<sup>(</sup>۱) أخرجه: أحمد في «المسند» (۲۰٪۱)، ومن طريقه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» رقم (۳۷)، وعزاه الحافظ في «المطالب العالية» رقم (۳۷) إلى إسحاق بن راهويه، ومن طريقه أبو بكر الإسماعيلي كما ذكره ابن كثير في «تفسيره» (۷/ ٤٣٠)؛ كلُّهم من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه؛ ولفظه:

<sup>«</sup>ليس من ليلة إلا والبحر يُشْرِف فيها ثلاثَ مرَّاتٍ على الأرض، يستأذنُ الله في أن يُنْفَضِخ عليهم، فيكفُّه الله عزَّ وجلَّ».

قال ابن الجوزي: «العوَّام ضعيفٌ، والشيخ مجهول». (١/١١).

وقال ابن كثير: «فيه رجلٌ مبهمٌ لم يُسَمَّ». «تفسيره» (٧/ ٤٣٠)، و«مسند عمر» له \_أيضًا \_ (٢/ ٨٠٨).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

ومشيئته، وهو بكلِّ شيءٍ عليمٌ، وعلى كلِّ شيءٍ قديرٌ، وهو أحكم الحاكمين = غير معقولة؟!

فالعناية الإلهية تقتضي حياتَهُ، وقدرتَهُ، ومشيئته، وعلمَهُ، وحكمتَهُ، ورحمتَهُ، وإحسانَهُ إلى خلقه، وقيامَ الأفعال به، فإثبات العناية الإلهية مع نفي هذه الأمور ممتنعٌ. وبالله التوفيق.

وأقوى الأقوال في «المَسْجُور» أنَّه المُوْقَد (١) \_ وهذا هو المعروف في اللغة \_ من: السَّجْر، ويدلُّ عليه قوله تعالىٰ: ﴿ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ سُجِّرَتُ ۚ ﴿ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ سُجِّرَتُ ۚ ﴿ وَابِنُ عِباس: ﴿ أُوقِدَتْ فَصَارَتْ نَارًا».

ومن قال: «يَبسَت وذَهَب ماؤها»؛ فلا يُناقض كونها نارًا مُوقَدَةً. وكذا من قال: «مُلئت»؛ فإنَّها تُمْلأُ نارًا.

وإذا اعتبرتَ أسلوبَ القرآن ونَظْمَهُ ومفرداته رأيتَ اللفظة [ح/١٠٠] تدلُّ على ذلك كلِّه، فإنَّ البحر محبوسٌ بقدرة الله عزَّ وجلَّ، ومملوءٌ ماءً، ويذهب ماؤُه يوم القيامة ويصير نارًا. فكلُّ من المفسِّرين أخذ معنىً من هذه المعاني. والله أعلم.

<sup>(</sup>١) وهو مرويٌّ عن: عليٌّ، وابنِ عباس رضي الله عنهم.

وقال به: سعيد بن المسيب، وزيد بن أسلم، ومجاهد، والضحَّاك، وسعيد بن جبير، وشِمْر بن عطية، ومحمد بن كعب القرظي، وعبدالله بن عبيد بن عمير، والأخفش، وغيرهم.

واختاره: الألوسي في «روح المعاني» (٢٤/٢٧) ونسبه للجمهور، والشوكاني في «فتح القدير» (٥/ ١٢٥).

### فصل

وأقسَمَ \_ سبحانه \_ بهذه الأمور على المَعَاد والجزاء، فقال تعالىٰ: ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَقِعٌ ۗ ۞﴾ [الطور/ ٧].

ولمَّا كان الذي يقع قد يُمْكِنُ دَفْعُهُ أخبَر \_سبحانه \_ أنَّه لا دافع له . وهذا يتناول أمرين :

أحدهما: أنَّهُ لا دافع لوقوعه.

والثاني: أنَّه لا دافع له إذا وقع.

ثُمَّ ذكر \_ سبحانه \_ وقتَ وقوعه فقال: ﴿ يَوْمَ تَمُورُ ٱلسَّمَآءُ مَوْرًا ۞ وَتَسِيرُ ٱلْجِبَالُ سَيِّرًا ۞﴾ [الطور/ ٩ \_١٠].

و «المَوْرُ»: قد فُسِّر بالحركة، وفُسِّر بالدَّوَران، وفُسِّر بالتموُّج والاضطراب.

والتحقيقُ؛ أنَّه حركةٌ في تموُّجِ، وتكفُّوْ، وذهابٍ، ومجيءٍ.

ولهذا فرَّق بين حركة السماء وحركة الجبال، فقال: ﴿ وَتَسِيرُ الْجَبَالُ سُيِّرَتُ شَ ﴾ [التكوير/ ٣]، الجبالُ سُيِّرَتُ شَ السماء فإنَّها تتكفَّأ، وتتموَّجُ، فالجبالُ تسير من مكانٍ إلى مكانٍ، وأمَّا السماء فإنَّها تتكفَّأ، وتتموَّجُ، وتذهبُ، وتجيءُ.

قال الجوهري(١): «مَارَ الشيءُ يَمُورُ مَوْرًا: تَرَهْيَأً؛ أي: تحرَّك،

<sup>(</sup>۱) هو أبو نَصْر، إسماعيل بن حمَّاد الجوهري، إمام اللغة، كان من أعاجيب الدنيا، أصله من «الفَارَاب» إحدىٰ بلاد التُرك، أكثرَ من مخالطة قبائل العرب =

وجاء، وذهب، كما تكفّأ النَّخْلَةُ العَيْدَانة \_ أي: الطويلة \_، ومنه قوله تعالىٰ: ﴿ يَوْمَ تَمُورُ ٱلسَّمَا مُورًا ١٠٠٠ قال الضحّاكُ: تَمُوجُ مَوْجًا.

وقال أبو عبيدة، والأخفش: تكفَّأُ. وأنشد للأعشىٰ(١):

كَأَنَّ مِشْيَتَهَا من بَيْتِ جَارَتِها مَوْرُ السَّحَابة، لارَيْثُ ولا عَجَلُ (٢)

ثُمَّ ذَكَر وعيدَ المكذَّبين بالمَعَادِ والنُّبُوَّةِ، وذكر أعمالَهم وعلومَهم التي كانوا عليها، وهي «الخَوْضُ» الذي هو كلامٌ باطلٌ، و«اللَّعِبُ» الذي هو سَعْيٌ ضَائعٌ. فلا علمٌ نافعٌ، ولا [ز/٩٦] عملٌ صالحٌ؛ بل علومُهم خَوْضٌ بالباطل، وأعمالُهم لَعِبٌ.

ولمَّا (٣) كانت هذه العلومُ والأعمالُ مُسْتَلزِمةً لدفع الحقِّ بِعُنْفٍ وقَهْرٍ؛ أُدخِلُوا جهنَّم وهم يُدَعُّونَ إليها دعًّا، أي: يُدفَعُون (٤) في أَقْفِيتهم وأكتافهم، دَفْعًا بعد دَفْع. فإذا وَقَفُوا عليها وعَايَنُوها وُقَفُوا، وقيل لهم: ﴿ هَنذِهِ ٱلنَّارُ ٱلَّتِي كُنتُهُ بِهَا تُكَدِّبُونَ ﴿ هَنذِهِ اللهِ مَنْ اللّهِ عَلَيْهُ وَتَقُولُونَ لا حقيقة لها، ولا مَنْ أخبر بها صادِقٌ. ثُمَّ يُقَال لهم: ﴿ أَفَسِحْ هَنذَا ﴾ الآن كما كنتم تقولون للحق الذي جاءتكم به الرُّسُل: إنَّه سِحْرٌ، وإنَّهم سَحَرَةٌ؛ فهذا \_ الآن \_

<sup>=</sup> في البوادي وخاصة ربيعة ومضر، وصنف كتاب «الصِّحاح» المشهور، توفي بنيسابور سنة (٣٩٨هـ) أو بعدها، رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» (٣٤٤)، و«إنباه الرواة» (١/١٩٤)، و«السير» (٨٠/١٧).

<sup>(</sup>۱) «ديوانه» (۲۷۹). ورواية الديوان: مَرُّ السحابة.

<sup>(</sup>۲) «الصحاح» (۲/ ۸۲۰).

<sup>(</sup>٣) في (ز): ولو.

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): يُدْفَع.

سِحْرٌ لا حقيقة له كما قلتم، أَمْ على [ن/٧٩] أبصاركم غِسَاوَةٌ فلا تَبصرونها، كما كان عليها غِشَاوَةٌ في الدنيا فلا تُبْصِر الحقَّ؟ أَفَعَمِيَتْ أَبصارُكم اليومَ عن رؤية هذا الحقِّ، كما عَمِيَتْ في الدنيا؟

ثُمَّ سُلِبَ عنهم نَفْعُ الصَّبْرِ (١) الذي كانوا في الدنيا إذا دَهَمَتْهم الشدائدُ وأحاطت بهم لجأوا إليه، وتعلَّلُوا بانقضاء البليَّة (٢) لانقضاء أمدها (٣). فقيل لهم يومئذ: ﴿ فَأَصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا ﴾ [الطور/ ١٦] كلاهما سواءٌ عليكم لا يُجْدي عليكم الصبر ولا الجَزَع، فلا الصبر يُخَفِّفُ عنكم حِمْلَ هذا العذاب، ولا الجَزَعُ يعطِفُ عليكم قلوبَ الخَزَنَةِ، ولا يستنزل لكم الرحمة.

ثُمَّ أُعْلِمُوا بأنَّ الرَّبَّ ـ تعالىٰ ـ لم يظلمهم (١) بذلك، وإنَّما هو نَفْسُ أعمالهم صارت عذابًا، فلم يجدوا من اقترانهم به بُدَّا؛ بل صارت عذابًا لازمًا لهم، كما كانت إراداتهم وعقائدُهم الباطلةُ وأعمالُهم القبيحةُ لازمة لهم، ولُزُوم العذاب لأهله في النَّار بحسب لزوم تلك الإراداتِ الفاسدة، والعقائد الباطلة، وما يترتَّبُ عليها من الأعمال لهم في الدنيا.

فإنْ زال ذلك اللزوم في وقتٍ ما بضدًه، وبالتوبة النَّصُوح زوالاً كُلِّيًّا لم يُعَذَّبُوا عليه في الآخرة [ك/٧٧]؛ لأنَّ أثره قد زال من قلوبهم وألسنتهم وجوارحهم، ولم يبق له أثرٌ يترتَّبُ عليه، فالتائبُ من الذنب كمن لا ذنب له، والمادَّةُ الفاسدةُ إذا زالت من البَدَنِ بالكُلِّية لم يَبْقَ هناك

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ز) و(ن) و(ك) و(ط) إلى: البصر!

<sup>(</sup>٢) تصحفت في (ز) و(ن) و(ك) و(ط) إلى: الثلاثة!

<sup>(</sup>٣) تصحفت في (ز) و(ن) و(ك) و(ط) إلى: أمرها.

<sup>(</sup>٤) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): يظلمكم، وأعمالكم.

أَلَمْ يَنْشَأُ عنها.

وإنْ لم تَزُلْ تلك الإرادات والأعمال ولكن عارَضَها مُعَارِضٌ أقوى منها كان التأثير للمعارِضِ، وغَلَبَ الأقوى الأضعف.

وإنْ تَسَاوىٰ الأمران تَدَافَعَا وقَاوَمَ كلُّ منهما الآخر، وكان مَحَلُّ صاحبه «جبالُ الأَعْرَافِ» بين الجنَّةِ والنَّارِ.

فهذا حكمُ الله وحكمتُه في خلقه، وأمره، ونهيه، وعقابه، ولا يظلم ربُّك أحدًا.

#### فصل

ثُمَّ ذَكَر \_ سبحانه \_ أرباب العلوم النَّافعة، والأعمالِ [ح/١٠١] الصالحة، والاعتقاداتِ الصحيحة؛ وهم اَلمُتَّقُون، فذكر مساكنَهم وهي الجنَان، وحالَهم في المساكن وهو النَّعيم.

وذكر نعيم قلوبهم وراحتهم بكونهم ﴿ فَكِكِهِينَ بِمَآ ءَالَنَهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ [الطور/ ١٨]، و «الفَاكِهُ»: المُعْجَبُ بالشيء، المسرورُ المُغْتَبِطُ به. وفعله: فَكِهَ \_ بالكسر \_، يَفْكَهُ، فهو فَكِهٌ وفَاكِهُ إذا كان طيِّبَ النَّفْس. والفَاكِهُ: المَازِح (١)، ومنه «المُفَاكَهَةُ» (٢) وهي: المِزَاح (٣) الذي ينشأ عن طِيب النَّفْس (١). وتَفَكَّهُتُ بالشيء: إذا تمتَّعْتُ به، ومنه «الفَاكِهَةُ» التي يُتَمتَّعُ بها (٥).

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ن) و(ك) و(ح) و(م) إلى: البال!! والتصحيح من كتب اللغة.

<sup>(</sup>٢) في (ك) و(ح) و(م): الفاكهة!

<sup>(</sup>٣) في (ن) و(ك) و(ح) و(م): المرح، والتصحيح من كتب اللغة.

<sup>(</sup>٤) من قوله: «والفاكه: المازح...» إلى هنا؛ ساقط من (ز) و(ط).

<sup>(</sup>٥) انظر: «مقاييس اللغة» (٤٤٦/٤)، و«لسان العرب» (١٠/١٠).

ومنه قوله تعالى: ﴿ فَظَلَتُم تَفَكَّهُونَ ۞ ﴿ الواقعة / ٢٥] عيل: معناهُ: تَنْدَمُون. وهذا تفسيرٌ بلازم المعنى، وإنَّما الحقيقة: تُزيلُون عنكم التَّقَكُّه، وإذا زال التَّقَكُّهُ خَلَفَهُ ضِدُّه، يقال: تَحَنَّث؛ إذا زال الحِنْث عنه، وتَحَرَّجَ، وتَحَوَّبَ، وتأثَمَ، ومنه: تَفَكَّه. وهذا البناء يُقَال للداخل في الشيء ك: تَعَلَّم، وتَحَلَّم (١١)، وللخارج منه (٢) ك: تحرَّج، وتأثَمَ.

والمقصودُ أنّه \_ سبحانه \_ جمَعَ لهم بين النّعِيمَين: نعيمِ القلب بالتفكُّهِ، ونعيمِ البَدَن بالأكل والشّرب والنكاح.

ووَقَاهُم عذاب الجحيم؛ فَوقَاهُم ممَّا يكرهون، وأعطاهم ما يحبُّون جزاءً وِفاقًا؛ لأنَّهم تَوَقَّوا ما يكرهُ، وأَتَوا بما يحبُّ، فكان جزاؤهم مُطابِقًا لأعمالهم.

ثُمَّ أخبرَ عن دَوَام ذلك لهم بما أَفْهَمَهُ قولُه: ﴿ هَنِيَنَّا ﴾ ؛ إذ (٣) لو عَلِمُوا زَوَالَهُ وانقطاعَه لَنغَّصَ عليهم ذلك نعيمَهم، ولم يكن هنيئًا لهم.

ثُمَّ ذَكَرَ مجالسَهم، وهيئَاتِهم فيها؛ فقال: ﴿ مُتَّكِفِينَ عَلَىٰ سُرُرِ مَّصْفُوفُو ۚ [الطور/ ٢٠]، وفي ذِكْرِ اصْطِفَافِها تنبيه على كمال النِّعمة عليهم بقُرْب بعضهم من بعض، ومقابلةِ بعضهم بعضًا، كما قال [ز/٩٧] تعالىٰ: ﴿ مُتَّكِفِينَ عَلَيْهَا مُتَقَدِيلِينَ ﴿ إِلَا اللهَّ وَ اللهَ اللهَّ وَ النَّعيم أَن يكون مع الإنسان في بستانه ومنزله من يحبُّ معاشرتَهُ، ويُؤثِرُ قُرْبَهُ،

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ن) و(ك) و (ط): وتحكم.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز) و(ط)، وألحقت بهامش (ك).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م).

ولا يكون بعيدًا منه قد حِيلَ بينه وبينه، بل سريرُه إلى جانب سريرِ من يحبُّه، ومقابلُه سريرُ من يحبُّه.

وذكر أزواجَهم وأنَّهم «الحُورُ العِينُ». وقد تكرَّرَ وصْفُهُنَّ في القرآن بهاتين الصِّفَتين، قال أبو عبيدة: «جعلناهم أزواجًا كما تُزَوَّجُ النَّعْلُ بالنَّعْل، جعلناهم اثنين اثنين»(١).

وقال يونس<sup>(۲)</sup>: «قَرَنَّاهُم بِهِنَّ، وليس من عقد التزويج»<sup>(۳)</sup>.

واحتجَّ على ذلك بأنَّ العرب لا تقول: تزوَّجْتُ بها، وإنَّما تقول أَنْ تَزوَّجْتُ بها، وإنَّما تقول (٤): تزوجتُها. قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ زَيِّدُ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَكُها ﴾ [الأحزاب/ ٣٧]، وفي الحديث: «زوَّجْتُكَها بما مَعَكَ من القرآن» (٥).

وقال غيره (٢٦): «العرب تقول: تزوَّجتُ امرأةً، وتزوَّجْتُ بامرأةٍ».

<sup>(</sup>۱) «مجاز القرآن» (۲۰۹/۲).

وتصحفت في جميع النسخ إلى: البعل بالبعل!

<sup>(</sup>٢) هو أبو عبدالرحمن، يونس بن حبيب الضَّبِّي، مولاهم البصري، كان بارعًا في النحو، عالمًا بكلام العرب، أخذ عنه: سيبويه فأكثر، والكسائي، والفرَّاء وغيرهم، صنَّف: «معاني القرآن»، و«النوادر»، وغير ذلك، توفي سنة (١٨٢هـ) رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» (٤٩)، و«إنباه الرواة» (٤/ ٦٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: «الجامع» (١٧/ ٦٥)، و«زاد المسير» (١٢٠/٧)، و«تهذيب إصلاح المنطق» للتبريزي (١٩٠/٢).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ط).

<sup>(</sup>٥) أخرجه \_ بهذا اللفظ \_ البخاري في «صحيحه» رقم (٤٧٤١) .

 <sup>(</sup>٦) هو ابن قتيبة كما حكاه ابن الجوزي عنه في «زاد المسير» (١٢٠/٧).
 وقال الفرّاء: «هي لغة في أزْد شَنُوءة». انظر: «تهذيب إصلاح المنطق» =

وقال الأزهري: «العرب تقول: زَوَّجْتُه امرأةً، وتزوَّجْتُ امرأةً، وليس في كلامهم: تزوَّجْتُ بامرأة. وقوله تعالىٰ: ﴿ وَزَوَّجْنَـهُم بِحُورٍ عِينِ ﷺ[الطور/ ٢٠]؛ أي: قَرَنَّاهُم» (١).

وعلى هذا «فزوَّجْنَاهُم» عند هؤلاء من الاقتران والشَّفْع، أي: شَفَعْنَاهُم، وقرنَّاهُم بِهِنَّ.

وقالت طائفةٌ \_ منهم مجاهد<sup>(٢)</sup> \_: زوَّجْنَاهم بِهِنَّ، أي: أَنْكَحْنَاهُم إِيَّاهُنَّ.

قلتُ: وعلى هذا فَتَلُوِيحُ فِعْلِ التزويجِ قد دلَّ على النكاح، وتعديته بـ «الباء» المُتَضمِّنة [ن/ ٨٠] معنىٰ الاقترانِ والضَّمِّ، فالقولان واحدٌ. والله أعلم.

وأمَّا «الحُورُ العِينُ»؛ فقال مجاهد: «التي يَحَارُ فيها الطَّرْفُ، باديًا مُخُ سُوقهنَّ من وراء ثيابهنَّ، ويَرَىٰ النَّاظِرُ وجهَهُ في كَبِدِ إحداهُنَّ كالمِرآة من رقَّة الجلْدِ، وصفاءِ اللَّون»(٣).

<sup>= (</sup>۲/ ۱۹۰)، و «الجامع» (۱۷/ ۲٥).

<sup>(</sup>۱) «تهذيب اللغة» (۱۱/۲۵۱).

<sup>(</sup>۲) أخرجه: ابن جرير في «تفسيره» (۲۱/۲۱). وعزاه السيوطي إلى: الفريابي، وعبد بن حميد، وابن المنذر. «الدر المنثور» (۷۵۳/۵).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه: ابن أبي الدنيا في «صفة الجنّة» رقم (٣٠٢)، وابن جرير في «تفسيره»
 (١١/ ٢٤٨).

وعزاه السيوطي إلى: الفريابي، وعبد بن حميد، وابن المنذر. «الدر المنثور» (٧٥٣/٥).

قال ابن جرير الطبري (٢٤٨/١١): "وهذا الذي قاله مجاهد من أنَّ "الحُورَ" =

وقال قتادة: «بِـ «حُور» أي: بِيض» (١). وكذلك قال ابن عباس (٢).

وقال مقاتل: ««الحُور»: البِيضُ الوجوه، «العِين»: الحِسَانُ الأَعْين» (٣).

وعَيْنٌ حَوْرَاء (٤): شديدة السَّوَاد، نَقِيَّة البياض، طويلة الأهداب مع سوادها، كاملة الحُسْن. ولا تسمَّىٰ المرأة «حَوْرَاء» حتَّىٰ تكون مع حَوَر عينها بيضاء لون الجسد.

فَوَصَفَهُنَّ بالبياضِ والحُسْنِ والمَلاَحَةِ، كما قال تعالىٰ: ﴿ خَيْرَتُ وَسَانُ ۚ ﴾ [الرحمن/ ٧٠]، فالبياضُ في ألوانهنَّ، والحُسْن في وجوههنَّ (٥)، والمَلاَحَة في عيونهنَّ. وقد وصف الله ـ سبحانه ـ نساءَ الجنَّةِ بأحسن [ك/٧٨] الصفات، ودلَّ بما وصف علىٰ ما سكت عنه.

<sup>=</sup> إِنَّمَا مَعْنَاهَا أَنَّهُ يَحَارُ فِيهَا الطَّرْف؛ قولٌ لا مَعْنَىٰ له في كلام العرب؛ لأَنَّ «الخُور» إِنَّمَا هو جمع: حَوْرًاء، كالحُمْر جمع: حمراء، والسُّود جمع: سوداء.

و «الحَوْرَاء» إنَّما هي (فَعْلاَء) من: الحَور؛ وهو نقاء البياض، كما قيل للنقي البياض من الطعام: الحُوَّاري.

وبنحو الذي قلنا في معنىٰ ذلك قال سائر أهل التأويل».

<sup>(</sup>۱) أخرجه: عبدالرزاق في «تفسيره» (۲/۹۰۲ ـ ۲۱۰)، وابن جرير في «تفسيره» (۱۸/۲۶).

 <sup>(</sup>۲) انظر: «مسائل نافع بن الأزرق» (۱۸۲)، وإليه عزاه السيوطي في «الدر المنثور»
 (۵/ ۷۵۳).

<sup>(</sup>۳) «تفسیره» (۲۰۸/۳).

<sup>(</sup>٤) «حوراء» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٥) «في وجوههن» ملحق بهامش (ن).

فإن شئتَ التفصيل؛ فالذي يُحْمَدُ ويستحبُّ [ح/١٠٢] من وجه المرأة، وبدنها، وأخلاقها:

«البياضُ» في أربعةِ أشياء: اللَّون، وبياضِ العَين، والفَرْق، والثَّغْر (١).

و «السَّوَادُ» في أربعة: سوادِ العين، وسوادِ شَعْرِ الرأسِ، وسوادِ شَعْرِ الرأسِ، وسوادِ شَعْر الجَفْنِ، وسوادِ شَعْر (٢) الحاجِبين.

و «الحُمْرَةُ» في أربعةٍ: اللِّسانِ، والشَّفَتين، والوَجْنَتين، وحُمْرةٍ تَشُوبُ «البَيَاضَ» فتُحَسِّنُه وتزيِّنُه.

ومن «التدوير» أربعة أشياء: الوجه، والرأس، والكَعْب، والمَقْعدُ.

ومن «الطُّول» أربعةٌ: القَامَةُ، والعُنْقُ، والشَّعْرُ، والحاجبُ.

ومن «السَّعَةِ» في أربعةٍ: الجَبْهَةِ، والعَينِ، والوجهِ، والصَّدْرِ.

ومن "الصّغرِ" في أربعة : الثَّدْي، والفّم، والكفّ، والقَدَم (٣).

ومن «الطِّيبِ» في أربعةٍ: الفَم، والأنفِ، والفَرْق، والفَرْج.

ومن «الضِّيقِ» في موضع واحدٍ.

ومن «الأخلاق» كما قال اللهُ تعالىٰ: ﴿ عُرُبًا أَتَرَابًا ﴿ اللهِ اللهُ عَالَىٰ اللهُ عَالَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ك) إلى: الشخر!

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ح) و(ط).

<sup>(</sup>٣) من قوله: «ومن الصغر...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ن).

ف «العُرُب» جمع: عَرُوب، وهي المرأة المتحبِّبَةُ (١) إلى زوجها بأخلاقها، ولطافتها، وشمائلها.

قال ابن الأعرابي: «العَرُوبُ من النّساء: المطيعةُ لزوجها، المتحبّبةُ إليه»(٢).

وقال أبو عبيدة: «هي الحَسَنَةُ التَّبَعُّل»(٣).

قال المبرِّد: «هي العاشقة لزوجها»(٤).

وقال البخاري في «صحيحه» (٥): «هي الغَنِجَةُ، ويقال: الشَّكِلَّةُ».

فهذا وَصْفُ أخلاقهنَّ، وذاك وصف خَلْقِهنَّ. وأنت<sup>(٦)</sup> إذا تأمَّلتَ الصفات التي وصفهنَّ اللهُ بها رأيتها مستلزمةً لهذه الصفات وَلِمَا وراءَها. والله المستعان.

(۱) في (ز): المحبّبة.

(۲) انظر: «تهذیب اللغة» (۲/ ۳٦٤).

(٣) «مجاز القرآن» (٢/ ٢٥١).

(٤) هذا القول مروي عن: ابن عباس، والربيع بن أنس ـ رضي الله عنهم ـ، والحسن، وقتادة، ومجاهد، وغيرهم.

انظر: «الدر المنثور» (٦/ ٢٢٥ ـ ٢٢٦).

وأما المبرِّد فقال كقول أبي عبيدة. وانظر: «الكامل» (٢/ ٨٦٨).

(٥) كتاب التفسير، سورة الواقعة (١٨٤٩/٤)، ونصه:

«وقال مجاهد: العُرُبُ: المحبَّبَات إلى أزواجهنَّ... وقال غيره: «عُرُبًا»: مُثَقَّلَة، واحدها عَرُوب، مثل: صَبُور وصُبُر، يُسمِّيها أهل مكة: العَرِبَة، وأهل المدينة: الغَنِجَة، وأهل العراق: الشَّكِلَة».

والذي في كتب اللغة أنَّ «الشَّكِلَة» لغةُ أهل مكة.

انظر: «تهذيب اللغة» (٢/ ٣٦٤)، و«تاج العروس» (٣٨/٣٣).

(٦) «وأنت» ملحق بهامش (ك).

## فصل

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ عن تكميل نعيمهم بإلحاق ذُرِّياتهم بهم في الدرجة \_ وإنْ لم يعملوا أعمالهم \_ لِتَقَرَّ أعينُهم بهم، ويَتِمَّ سرورُهم وفرحُهم.

وأخبر \_ سبحانه \_ أنّه لم ينقُص الآباءَ من عملهم من شيء بهذا [ز/٩٨] الإلحاق، فينزلهم من الدرجة العُلْيا إلى السُّفْلَىٰ، بل أَلْحَقَ الأبناء بالآباء، ووفَّر على الآباء أجورَهم ودرجاتهم.

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ أنَّ هذا إنَّما هو فعله في أهل الفضل، وأمَّا أهل العدل فلا يفعل بهم ذلك، بل ﴿ كُلُّ أَمْرِي بِمَا كَسَبَ رَهِينُ ﴿ الطور/ ٢١]، ففي هذا رفْعٌ لتوهُم التسوية بين الفريقين في هذا الإلحاق، كما في قوله: ﴿ وَمَا أَلْنَنَهُم مِّنْ عَمَلِهِم مِّن شَيَّو ﴾ [الطور/ ٢١] رفْعٌ لتوهُم حَطَّ الآباء إلى درجة الأبناء، وقسمة أجور الآباء بينهم وبين الأبناء فينتقص (١) أجر أعمالهم، فرفع هذا التوهُم بقوله: ﴿ وَمَا آلْنَنَهُم مِّنْ عَمَلِهِم مِن شَيَّو ﴾ أي: ما نقصناهم.

ثُمَّ ذكر إمدادَهم باللَّحم، والفاكهة، والشَّراب، وأنَّهم يتعاطَون كؤوس الشَّرَاب بينهم، يشرب أحدُهم ويناول صاحبه ليتمَّ بذلك فرحهم وسرورهم.

ثُمَّ نَزَّه ذلك الشَّراب عن الآفات من اللَّغْو من أهله عليه، ولُحُوق الإثم لهم؛ فقال: ﴿ لَا لَغُوُّ فِهَا وَلَا تَأْشِمُ شَ ﴾ [الطور/٢٣]، فنفَىٰ بـ«اللَّغْوِ»: السِّبَابَ، والتخاصُمَ، والهُجْرَ<sup>(٢)</sup>، والفُحْشَ في المقال،

<sup>(</sup>١) في (ز): فينقص.

<sup>(</sup>۲) «الهُجْر» هو: الفاحش والقبيح من القول، وكذلك إذا أكثر الكلام فيما لا =

والعَرْبَدَةَ. ونَفَىٰ بـ «التأثيم» جميع الصفات المذمومة التي أثَّمَتْ شارب الخمر.

وقال سبحانه: ﴿ وَلَا تَأْثِمُ ﴿ وَلَا تَأْثِمُ ﴿ وَلَا يَقُلُ: وَلَا إِثْمَ، أَي: ليس فيها ما يحملهم على الإثم، ولا يُؤثّم بعضُهم بعضًا بشربها، ولا يُؤثّمهم اللهُ بذلك، ولا الملائكةُ، فلا يَلْغُون، ولا يأثمون.

قال ابن قتيبة: «لا تذهب بعقولهم فيلغُوا، ولم يقع منهم ما يُؤتَّمُهم»(١).

ثُمَّ وصَفَ خدمَهم الطائفين عليهم بأنَّهم كاللؤلؤ في بياضهم. و«المكْنُون»: المَصُون الذي لا تدنِّسُه الأيدي، فلم تُذْهِب الخدمةُ تلك المحاسِنَ، وذلك اللَّونَ والصفاءَ والبهجة، بل مع انتصابهم لخدمتهم كأنَّهم لؤلؤ مكنونٌ.

ووصفهم في موضع آخر (٢) بأنَّ رائيهم يحسبهم لؤلؤًا منثورًا؛ ففي ذكره «المنثور» إشارةٌ إلى تفرُّقهم في حوائج ساداتهم، وخدمتهم، ودهابهم، ومجيئهم، وسَعَة المكان، بحيث لا يحتاجون أن يَنْضَمَّ بعضُهم إلى بعضِ فيه لضيقه.

ثُمَّ ذكر \_ سبحانه \_ ما يتحدَّثون به هناك، وأنَّهم يقولون: ﴿ إِنَّا كُنَّا خَائفين في كُنَّا خَائفين في وَحُلِّ الأَمنُ بين الأَهل والأقارب والعشائر، فأوصلنا ذلك الخوف

<sup>=</sup> ينبغى. «النهاية» (٥/٥٧).

<sup>(</sup>١) انظر: «القرطين» لابن مطرف الكناني (٢/ ١٤٢).

 <sup>(</sup>٢) في قوله تعالىٰ: ﴿ إِذَا رَأَتِنَامٌ حَسِبْنَهُمْ أَوْلُؤَا مَنْثُورًا ﴿ [الإنسان/ ١٩].

<sup>(</sup>٣) في (ك): الأمين.

والإشفاق إلى أنْ مَنَّ اللهُ علينا، [ن/ ٨١] فأمَّنَنا ممَّا نخاف ﴿ وَوَقَننَا عَذَابَ السَّمُومِ فَي أَهله السَّمُومِ فَي اللهِ كان (٢٧]، وهذا ضدُّ حال الشقيِّ الذي كان (٢٠) في أهله مسرورًا. فهذا كان مسرورًا مع إساءته، وهؤلاء كانوا مُشْفِقين مع إحسانهم، فبدَّلَ الله \_ سبحانه \_ إشفاقَهم بأعظم الأمن، وبدَّلَ أمن أولئك [ك/ ٢٩] بأعظم المخاوف. فبالله المستعان.

ثُمَّ أخبر \_ تعالىٰ \_ عن حالهم في الدنيا، وأنَّهم كانوا يعبدون الله فيها، فأوصَلَتْهُم عبادتُه وحدَهُ إلى قُرْبِه وجواره، ومَحَلِّ كرامته، والذي جمع لهم ذلك كلَّه بِرُّهُ ورحمتُه؛ فإنَّه هو «البَرُّ الرَّحيمُ».

فهذا هو المُقْسَمُ عليه بتلك الأقسام الخمسة في أوَّل السورة. والله أعلم.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَاللَّارِيَاتِ ذَرُّوا ﴿ فَٱلْخَالِتِ وِقَرَّا ﴿ فَٱلْخَالِيَاتِ وَقَرَّا ﴿ فَٱلْخَالِيَاتِ وَقَرَّا ﴿ فَالْمَالِيَاتِ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ثُمَّ أَقْسَمَ (١) بما فوقها وهي: السَّحَابِ الحاملات وِقْرًا، أي: ثِقْلاً من الماء، وهي رَوَايَا (٢) الأرض، يسوقها الله \_ سبحانه \_ على مُتُون الرِّياح؛ كما في "جامع الترمذي" (٣) من حديث الحسن عن أبي هريرة قال: بينما نبيُّ الله عَلَيْ جالسٌ وأصحابُه إذ أتى عليهم سَحَابٌ، فقال نبيُّ الله عَلَيْ: "هل تَدْرُون ما هذا؟ " قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: "هذا العَنانُ، هذه رَوَايَا الأرض، يَسُوقُها اللَّهُ \_ تبارك وتعالىٰ \_ إلى قومٍ لا يشكرونه، ولا يَدْعُونه ".

ثُمَّ أَقسَمَ للسبحانه لله بما فوق ذلك، وهي «الجاريات يُسْرًا»؛ وهي: النُّجُوم التي من فوق الغَمَام، و «يُسْرًا» أي: مُسَخَّرةً مُذَلَّلةً مُنْقَادَةً.

وقال جماعة من المفسِّرين(٤): إنَّها السُّفُن تجري مُيسَّرةً في الماء

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ح).

 <sup>(</sup>۲) الرَّوايا من الإبل: الحوامل للماء، واحدتها: رَاوِيَة، ومنه سُمِّيت «المَزَادَة»:
 رَاوِيةً. «النهاية» (۲/ ۲۷۹).

<sup>(</sup>٣) رقم (٣٢٩٨)، وقد سبق تخريجه (ص/ ٤٠٤).

<sup>(</sup>٤) مروي عن: عمر، وعلي، وابن عباس، وابن عمر رضي الله عنهم. وقال به: مجاهد، وسعيد بن جبير، والحسن، وقتادة، والسدِّي، ومقاتل وغيرهم.

جريًا سهلاً، ومنهم من لم يذكر غيره (١).

واختار شيخنا ـ رحمه الله ـ القول الأوَّل (٢)، [ز/٩٩] وقال: هو أحسن في الترتيب والانتقال من السافل إلى العالي؛ فإنَّه بدأ بالرِّياح، وفوقها السَّحاب، وفوقه النُّجُوم، وفوقها "الملائكة المقسِّمَات أَمْرَ اللهِ الذي أُمِرَتْ به بين خلقه.

والصحيح أنَّ «المقسِّمات أمرًا» لا تختصُّ بأربعةٍ .

وقيل(٤): هُمْ:

«جبريل»؛ يقسم الوحي، والعذاب، وأنواعَ العقوبة على من خالف الرُّسُل.

و «ميكائيل»؛ على القَطْر، والبَرَدِ، والثَّلْج، والنَّبَات، يقسمها بأمر الله.

<sup>=</sup> وهو مذهب الجمهور، بل حكىٰ الزجَّاجُ الإجماعَ عليه في «معاني القرآن» (٥١/٥).

<sup>(</sup>۱) منهم: الفرَّاء، وأبو عبيدة، والزجَّاج، وابن قتيبة، وابن جرير، وابن أبي حاتم، والبغوي، والواحدي، وابن الجوزي، وأكثر المفسرين.

<sup>(</sup>۲) أشار ابن كثير إلى هذا الاختيار في «تفسيره» (۷/٤١٤). وذكر هذا القول بدون نسبة: ابن عطية في «المحرر الوجيز» (۲/۱٤)، وأبو حيًان في «البحر المحيط» (۸/١٣٢)، والقاسمي في «محاسن التأويل» (۲/ ٣٣٨).

<sup>(</sup>٣) في (ز): وفوقهما.

<sup>(</sup>٤) هذا هو القول الثاني في معنىٰ «المقسّمات أمرًا»، وأنها تختص بأربعة من الملائكة.

و «ملك الموت»؛ يقسم المَنَايا بين الخلق بأمر الله تعالى . و «إسرافيل»؛ يقسم الأرواحَ على أبدانها عند النَّفْخ في الصُّور. وهم «المُدبِّرَاتُ أمرًا».

وليس في اللفظ ما يدلُّ على الاختصاص بهم. والله أعلم.

وأقسَمَ ـ سبحانه ـ بهذه الأمور (١) الأربعة لمكان العبرة والآية، والدلالة الباهرة على ربوبيته ووحدانيته، وعِظَم قدرته.

ففي «الرِّياح» من العِبَر: هُبُوبُها، وسُكُونُها، ولينُها، وشدَّتُها، وشدَّتُها، واختلافُ طبائِعها وصفاتها ومَهَابِّها، وتصريفها، وتنوُّعُ منافعها، وشدَّةُ الحاجة إليها.

فللمطر خمس رياح: ريحٌ تنشر سحابَهُ، وريحٌ تؤلِّفُ بينه، وريحٌ تلقِّحُه، وريحٌ تسوقه حيث يريد الله، وريحٌ تَذْرُو ماءَهُ وتفرَّقُه (٢).

وللنَّبَات ريحٌ، وللسُّفُن ريحٌ (٣)، وللرحمة ريحٌ، وللعذاب ريحٌ، إلى غير ذلك من أنواع الرِّياح.

وذلك يقضي بوجود خالقٍ مصرّف لها، مُدَبِّر لها، ويصرّفها كيف يشاء، ويجعلها رُخَاءً تارةً، وعاصفةً تارةً، ورحمةً تارةً، وعذابًا تارةً.

فتارةً يحيي بها الزروع والثمار، وتارةً يقطعُها بها، وتارةً يُنجي بها الشُّفُن، وتارةً يهلكُها بها؛ وتارةً ترطُّبُ الأبدان، وتارةً تذيبُها، وتارةً

<sup>(</sup>۱) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>Y) «وتفرقه» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٣) «وللسُّفن ريحٌ» ملحق بهامش (ح).

عقيمًا، وتارةً لاقِحَةً، وتارةً جَنُوبًا، وتارة دَبُورًا، وتارةً صَبًا، وتارةً شَمَالاً، وتارةً شَمَالاً، وتارةً باردةً (١٠).

وهي (٢) \_ مع غاية قويّنها \_ ألْطَفُ شيءٍ، وأَقْبَلُ المخلوقات لكلّ كيفية، سريعةُ التأثر والتأثير، لطيفة [ح/١٠٤] المَسَارِب (٣)، بَحْرٌ بين السماء والأرض، إذا قُطع عن الحيوان الذي على وجه الأرض هلك، كبحر الماء الذي إذا فارقَهُ حيوان الماء هلك. يحبسها الله \_ سبحانه \_ إذا شاء، ويرسلُها إذا شاء.

تحمل الأصوات إلى الآذان، والرائحة إلى الأنف، والسَّحابَ إلى الأرض الجُرُز (٥٠).

وهي من رَوْح الله تأتي بالرحمة، ومن عقوبته تأتي بالعذاب.

وهي أقوىٰ خَلْقِ الله كما رواه الترمذي في «جامعه» من حديث أنس بن مالك، عن النبيِّ ﷺ قال: «لمَّا خلقَ اللهُ الأرضَ جَعَلَتْ تَمِيدُ، فَخلق اللهُ الأرضَ جَعَلَتْ تَمِيدُ، فَخلق الجبالَ، فقال بها عليها، فاستَقَرَّتْ، فَعَجِبَت الملائكةُ من شدَّةِ

<sup>(</sup>۱) للعرب عنايةٌ بأسماء الريح وأنواعها، وبحثٌ عند أئمة اللغة، وانظر: كتاب «الريح» لابن خالويه (۳۷۰هـ).

<sup>(</sup>٢) ملحق بهامش (ك).

 <sup>(</sup>٣) في (ك): المشارق، وفي باقي النسخ: المسارق، وما أثبته أصح.
 و«المسارب» من: السَّرَب؛ وهو المسلك في خفية.
 انظر: «لسان العرب» (٦/ ٢٢٦).

<sup>(</sup>٤) تصحفت في (ن) و(ط) إلى: تحرس.

<sup>(</sup>٥) الأرض الجُرُز: أي الغليظة اليابسة التي لم يصبها مطرٌ، ولا تُنبتُ شيئًا. انظر: «مجاز القرآن» (٢/ ١٣٣)، و«القرطين» (٢/ ٧٤).

الجبالِ، وقالوا: يا رَبُّ؛ هل مِنْ خَلْقِكَ شيءٌ أَشدُ من الجبال؟ قال: نعم، الحديد. قالوا: يا رَبُّ؛ فهل مِنْ خَلْقِكَ شيءٌ أَشدُ من الحديد؟ قال: نعم، الناّر. قالوا: يا ربُّ؛ فهل مِنْ خَلْقِكَ شيءٌ أَشدُ من الناّر؟ [ك/٨٠] قال: نعم، الماء. قالوا: يا رَبُّ؛ فهل مِنْ خَلْقِكَ شيءٌ أَشدُ من الماء؟ قال: نعم، الريح. قالوا: يا رَبُّ فهل مِنْ خَلْقِكَ شيءٌ أَشدُ من الماء؟ قال: نعم، الريح. قالوا: يا رَبُّ فهل مِنْ خَلْقِكَ شيءٌ أَشدُ من الريح؟ قال: نعم، ابنُ آدم، تصدَّقَ إن/ ٨٢] بصدقةٍ بيمينه يُخْفِيها مِنْ شِمَاله»؛ ورواه الإمام أحمد في «مسنده»(١٠).

وفي الترمذي (٢) في حديث قصة عاد أنّه لم يرسل عليهم من الرّيح إلا قَدْر حَلْقَةِ الخَاتَم، فلم تَذَرْ من شيءٍ أَتَتْ عليه إلا جَعَلَتْه كالرَّمِيم.

وقد وَصَفَها اللهُ للهُ مسبحانه بأنّها عاتيةٌ؛ قال البخاري في «صحيحه» (٣): «عَتَتْ على الخَزَنَة»، فلم يستطيعوا أنْ يردُّوها.

الأول: كتاب الأنبياء، باب: قول الله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَأَمَّا عَادُّ فَأَمَّلِكُواْ بِرِيجِ صَرْصَرِ ﴾ شديدة ﴿ عَاتِيَةِ ۞ ﴾ [الحاقة/ ٦]، (٣/ ١٢١٨).

والثاني: كتاب التفسير، سورة الفرقان (١٧٨٣/٤).

وجاء نحوه عن علي بن أبي طالب ـ رضي الله عنه ـ أنَّه قال: «لم ينزل الله شيئًا من الريح إلا بوزنٍ على يدي مَلَكِ، إلا يوم عادٍ فإنَّه أَذِنَ لها دون =

<sup>(</sup>۱) أخرجه: أحمد في «المسند» (۳/ ۱۲٤)، والترمذي في «سننه» رقم (٣٣٦٩)، وعبد بن حميد في «المنتخب» رقم (١٢١٣)، وأبو يعلىٰ في «مسنده» رقم (٤٣١٠)، والبيهقي في «شعب الإيمان» رقم (٣١٦٧)؛ بسند ضعيف. ولفظ الترمذي: «فقال بها عليها»، وعند الباقين: «فألقاها عليها».

 <sup>(</sup>۲) أخرجه: الترمذي في «سننه» رقم (۳۲۷۳و۳۲۷)، وأحمد في «المسند»
 (۳/ ٤٨١ ـ ٤٨١)، والطبراني في «الكبير» (۳/ رقم ۳۳۲٥).
 وحسنه الألباني في «السلسلة الضعيفة» رقم (۱۲۲۸).

<sup>(</sup>٣) علَّقه البخاري عن ابن عيينة في موضعين من «صحيحه»: ﴿ وَ اللهِ لَهُ عَلَّمُ وَ حَاً : ﴿ وَ اللهِ عَلَى اللهِ عَ

والمقصود أنَّ الرِّياح من أعظم آيات الرَّبِّ، الدَّالَّة على عظمته، وربوبيته، وقدرته.

# فصل

ثُمَّ أقسَمَ ـ سبحانه ـ بـ «السَّحَاب»، وهو من أعظم آياته، بُخَارٌ يُنْشِئه الله (۱) في الجَوِّ في غاية الخِفَّة، ثُمَّ يحمل الماءَ والبَرَدَ، فيصير أثقلَ شيء، فيأمر الرِّياح، فتحمله على مُتُونها، وتسير به حيث أُمِرَت، فهو مُسَخَرٌ بين السماء والأرض، حامِلٌ لأرزاق العباد والحيوان، فإذا أَفْرَغَه حيث أُمِر به اضْمَحَلَّ وتَلاشَىٰ بقدرة الله، فإنَّه لو بَقِيَ لأضرَّ بالنَّبَات والحيوان. فأنشأهُ ـ سبحانه ـ في زمنٍ يصلح إنشاؤه فيه، وحمَّلَهُ من الماء ما تحمَّلَه، وساقَهُ إلى بلد [ز/١٠٠] شديد الحاجة إليه.

فَسَلِ «السَّحَاب»: مَنْ أنشأه بعد عَدَمِهِ؟ ومَنْ حمَّلَهُ الماءَ والثَّلْجَ والبَرَدَ؟ ومَنْ حَمَلَهُ على ظهور الرِّياح؟ ومَنَ أمسكه بين السماء والأرض بغير عماد؟ ومَنْ أغاث بقَطْرِهِ العباد، وأحيا به البلاد، وصرَّفَهُ بين خلقه كما أراد؟ وأخرج ذلك القطر بقَدْرٍ معلوم، وأنزله منه، وأفْنَاهُ بعد الاستغناء عنه، ولو شاء لأدَامَهُ عليهم فلم يستطيعوا إلى دفعه سبيلًا، ولو شاء لأدامَهُ عليهم فلم يستطيعوا إلى دفعه سبيلًا، ولو شاء لأمسكَهُ عنهم فلا يجدون إليه وصولًا، فإنْ لم (٢) يُجِبْكَ حِوارًا؛ أجابك اعتبارًا.

<sup>=</sup> الخُزَّان، فَعَتَت على الخُزَّان».

عزاه الحافظ في «الفتح» (٦/ ٤٣٤) إلى ابن أبي حاتم، وقال: «بإسنادٍ صحيح».

<sup>(</sup>١) "بخارٌ يُنشِئه الله» ساقط من (ح).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

وَسَلِ "الرِّياح": مَنْ أنشأها بقدرته؟ وصرَّفها بحكمته، وسخَّرها بمشيئته، وأرسلها بُشْرًا (١) بين يدي رحمته، وجعلها سببًا لتمام نعمته، وسلَّطها على من شاء بعقوبته؟ ومَنْ جعلها رُخَاءً، وذَارِيَةً، ولاقِحَةً، ومثيرةً، ومؤلِّفةً، ومغذِّيةً لأبدان الحيوان، والشجر، والنَّبَاتِ؟ وجعلها قاصِفًا، وعاصِفًا، ومُهْلِكَةً، وعاتيةً؟ إلى غير ذلك من صفاتها. فهل ذلك لها من نفسها وذاتها أم بتدبير مُدَبِّر شَهِدَت الموجوداتُ بربوبيته، وأقرَّت المصنوعاتُ بوحدانيته، بيده النَّفْعُ والضُّرُّ، وله الخَلْق والأمر، تبارك الله ربُّ العالمين.

وَسَلِ «الجَارِيات يُسْرًا» مِنَ السُّفُن مَنْ (٢) أَمْسَكَها على وجه الماء؟ ومَنْ سخَّرَ لها البحر؟ ومَنْ أرسل لها الرِّياح التي تَسُوقها في الماء سَوقَ السَّحَابِ على مُتُون الرِّياح؟ ومَنْ حَفِظَها في مَجْرَاها ومُرْسَاها مِنْ طغيان السَّحابِ على مُتُون الرِّيح؟ فَمَنِ الذي جعل الرِّيح لها بقَدْرٍ لو زادَ عليها الأغرقها؛ ولو نقص عنه لَعَاقَها؟

ومَنِ الذي أجرى لها ريحًا واحدةً تسير بها، ولم يسلِّطْ على تلك الرِّيح ما يُصَادِمها ويُقَاوِمها، فَتَتَموَّج في البحر يمينًا وشمالاً تتلاعب بها الرِّياح؟

ومَنِ الذي علَّمَ الخَلْقَ الضعيفَ صَنْعَةَ هذا [ح/١٠٥] البيت العظيم الذي يمشي على الماء (٣)، فيقطع المسافة البعيدة، ويعود إلى بلده، يَشُقُّ الماءَ ويَمْخُرُه، مُقْبِلاً ومُدْبِرًا بريحٍ واحدةٍ، تجري في موجٍ

<sup>(</sup>١) في (ن) و(ح) و(ط): نُشْرًا، وكلاهما صحيح.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح).

<sup>(</sup>٣) «يمشي على الماء» ملحقٌ بهامش (ن).

كالجبال؛ ﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ ٱلْجَوَادِ فِي ٱلْبَحْرِ كَٱلْأَعْلَادِ ۞ إِن يَشَأَ يُسْكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ ظَهْرِوَةً إِنَّ فِى ذَلِكَ لَآيَنتِ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ۞ أَوْ يُويِقْهُنَّ بِمَا كَسَبُواْ وَيَعْثُ عَن كَثِيرِ ۞﴾ [الشورى/ ٣٢ ـ ٣٤].

ومَنِ الذي حَمَلَ في هذا البيت نبيَّهُ وأولياءَهُ خاصةً، وأغرقَ جميعً أهل الأرض سواهم؟

وَسَلِ «الجاريات يُسْرًا» من الكواكب، والشمس، والقمر: مَنِ الذي خَلَقها، وأحسن خَلْقها، ورفع مكانها، وزيَّنَ بها قُبَّةَ العالَم؟ وفَاوَتَ بين أشكالها، ومقاديرها، وألوانها، وحركاتها، وأماكنها من السماء، فمنها الكبير، ومنها الصغير، والمتوسِّط، والأبيض، والأحمر، والرُّجَاجيُّ اللَّون، والدُّرِيُّ اللَّون؟ والمتوسِّطُ في قُبَّةِ الفُلْك، والمتطرِّفُ في جوانبها، وبين ذلك؟

ومنها ما يقطع الفُلْك في شهرٍ، ومنها ما يقطعه في عامٍ، ومنها ما يقطعه في ثلاثين عامًا، ومنها ما يقطعه في أضعاف ذلك.

ومنها ما لا يزال ظاهرًا لا يغيب بحال، فهو أَبَدِيُّ الظُّهور، ومنها أَبَدِيُّ الخَفَاء، ومنها ما له حالتان: ظهورٌ، واختفاءٌ.

ومنها ما له حركتان:

١ \_ حركةٌ عَرَضِيّةٌ من المشرق إلى المغرب.

٢ ـ وحركةٌ ذاتيةٌ من المغرب إلى المشرق.

فَحَالَ ما يأخذ الكوكب في الغروب فإذا كوكبٌ آخر في مقابلته، وكوكبٌ آخر قد طَلَع، وهو آخِذٌ [ك/٨] في الارتفاع والتصاعد، وكوكبٌ

آخر (١) في الرُّبْعِ الشَّرْقيِّ، وكوكبُّ آخر في وسط السماء، وكوكبُّ آخر قد مَالَ عن الوسط، وآخر قد دَنَا من الغروب، وكأنَّ رَقِيبَهُ ينتظر بطلوعه غَيبته.

وأنتَ إذا تأمَّلتَ أحوال هذه الكواكب وجدتها تدلُّ على المَعَاد كما تدلُّ على المَعَاد كما تدلُّ على المبدأ، وتدلُّ على وجود الخالق، وصفات كماله، [ن/٨٣] وربوبيته، وحكمته، ووحدانيته = أعظمَ دلالة.

وكلُّ ما دَلَّ على صفات جلاله ونعوت كماله دلَّ على صِدْق رُسُله، فكما جعل اللهُ \_ تعالىٰ \_ النُّجُومَ هدايةً في طُرق البَرِّ والبحر، فهي هدايةٌ في طُرُق العلم بالخالق \_ سبحانه \_ وقدرته، وعلمه، وحكمته، [ز/١٠١] والمبدأ، والمَعَاد، والنُّبوَّة.

ودلالتها على هذه المطالب لا تَقْصُر عن دلالتها على طُرُق البرِّ والبحر، بل دلالتها للعقول على ذلك أظهرُ من دلالتها على الطُرُقِ الحِسِّيَّةِ، فهي هدايةٌ في هذا وهذا.

# فصل

وأمّا دلالةُ «المُقَسِّماتِ أمرًا» وهم الملائكة؛ فَلاِّنَّ ما يُشَاهَد من تدبير العالَم العُلْوِيِّ والسُّفْلِيِّ وما لا يُشَاهَد إنَّما هو على أيدي الملائكة، فالرَّبُّ ـ تعالىٰ ـ يدبِّرُ بهم أمر العالَم، وقد وكّل بكلِّ عملٍ من الأعمال طائفةً منهم: فوكّل بالشمس، والقمر، والأفلاك (٢)، والنُّجُوم طائفة منهم، ووكّل بالقَطْر والسَّحاب طائفةً، ووكّل بالنَّبَات طائفةً، ووكّل

<sup>(</sup>١) من قوله: «في مقابلته وكوكب آخر قد طلع. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) «والأفلاك» ملحق بهامش (ن).

بالأَجِنَّةِ والحيوان طائفةً، ووكَّل بالموت طائفةً، وبِحِفْظِ بني آدم طائفةً، وبإحصاء أعمالهم وكتابتها طائفةً ()، وبالوحي طائفةً، وبالجبال طائفةً ()، وبكلِّ شأنٍ من شؤون العالم طائفةً.

هذا مع ما في خَلْقِ الملائكة من البهاء والحُسْن، وما فيهم من القوَّةِ والشَّدَّةِ، ولطافةِ الجسم، وحُسْن الخِلْقَة، وكمال الانقياد لأمره، والقيام في خدمته، وتنفيذ أوامره في أقطار العالَم.

ثُمَّ أقسَمَ \_ سبحانه \_ بهذه الأمور على صِدْقِ وَعْدِهِ ، ووقوع جزائه بالثواب والعقاب فقال: ﴿ إِنَّا تُوعَدُونَ لَصَادِقُ ۞ [الذاريات/ ٥]؛ أي: ما توعدون من أمر الساعة والثواب والعقاب لَحَقُّ كائنٌ ، وهو وَعْدُ صدقِ لا كذب، ﴿ وَإِنَّ ٱلدِّينَ لَوْقِعُ ۞ [الذاريات/ ٦]؛ أي: إنَّ الجزاء لَكَائنٌ لا محالة .

ويجوز أن تكون «ما» موصولةً، والعائد محذوف، والمعنىٰ: إنَّ الذي توعدونه لَصَادِقٌ، أي: كائنٌ وثابتٌ.

وأن تكون مصدريَّةً، أي: إنَّ وَعْدَكم لَحَقٌّ وصِدْقٌ (٣).

وَوَصْفُ الوَعْدِ بكونه «صادقًا» أبلغ من وصْفِه بكونه «صِدْقًا»، ولا حاجة إلى تكلُّفِ<sup>(٤)</sup> جعله بمعنى: مصدوقًا فيه، بل هو صادِقٌ نفسُه (٥٠)؛

<sup>(</sup>١) «طائفة» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٢) من قوله: «وبحفظ بني آدم...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) (وصدق) ملحق بهامش (ح).

<sup>(</sup>٤) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): متكلف، وما أثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٥) من (ح) و(م)، وسقط من باقي النسخ.

كما يوصف المتكلِّم بأنَّه صادِقٌ في كلامه، يُوصف كلامه بأنَّه: صادِقٌ<sup>(۱)</sup>. وهذا مثل قولهم: [ح/١٠٦] سِرٌّ كاتم، وليلٌ قائمٌ، ونهارٌ صائمٌ، وماءٌ دافقٌ، ومنه: ﴿عِيشَةٍ رَّاضِيةٍ شَّ﴾ [الحاقة/ ٢١]، وليس ذلك بمَجَازٍ، ولا مخالفٍ لمقتضىٰ التركيب.

وإذا تأمَّلتَ هذا التناسُبَ والارتباطَ بين المُقْسَم به والمُقْسَم عليه؛ وجدته دالاً عليه، مرشدًا إليه.

ثُمَّ أَقسَمَ \_ سبحانه \_ بـ «السماء ذات الحُبُك».

أصل «الحَبُكِ» في اللغة: إجَادَةُ النَّسْج. يقال: حَبَكَ الثوبَ؛ إذا أجاد نَسْجَه. وحَبْلٌ محبوكٌ؛ إذا كان شديد الفَتْل. وفَرَسٌ مَحْبُوكُ الكَفَل، أي: مُدْمَجُه.

وقال شَمِرُ<sup>(٢)</sup>: «المَحْبُوكُ في اللغة: ما أُجيد عمله»<sup>(٣)</sup>، «ودابَّةٌ مَحْبُوكَةٌ: إذا كانت مُدْمَجَة الخَلْق».

وقال أبو عبيدة، والمبرّد: «الحُبُكُ: الطرائقُ، واحدها: حِبَاك. وحِبَاكُ الحَمَام: طرائقه»(٤).

<sup>(</sup>١) في (ز): صدق.

<sup>(</sup>٢) هُو أَبُو عَمَرُو، شَمِر بن حَمَّدُويه الهروي، كان ثقةً عالمًا فاضلاً، حافظًا للغريب، راويةً للأشعار والأخبار، توفي سنة (٢٢٥هـ) رحمه الله.

انظر: «نزهة الألباء» (١٩٦)، و«إنباه الرواة» (٢/٧٧).

وقد تصحف في جميع النسخ إلى: شهر!

 <sup>(</sup>٣) هذا كلام أبي إسحاق الزجَّاج في «معاني القرآن» (٥/ ٥٢)، وما بعده من كلام شَمر، وانظر: «تهذيب اللغة» (١٠٨/٤).

<sup>(</sup>٤) «مجاز القرآن» (٢/ ٢٢٥)، و«الكامل» (١/ ٦٣ \_ ٦٤).

وقال الفَرَّاء: «الحُبُك: تَكَسُّرُ<sup>(۱)</sup> كلِّ شيءٍ، كالرَّمْلِ إذا مرَّتْ به الرِّيح، والماءِ الدائم إذا مَرَّتْ به الرِّيح، وتَجَعُّدُ الشَّعْر حُبُكُ أيضًا، واحدها: حَبِيكة؛ مثل: طَرِيقة وطُرُق. وحِبَاك؛ مثل: مِثال ومُثلُ »(٢).

والمقصود بهذا كلِّه ما أفصح به ابن عباس، فقال: «يريد الخَلْقَ الحَسَنَ»(٣).

وروى سعيد بن جبير عنه قال: «الحُبُكُ: حُسْنُها واستواؤُها» (٤). وقال قتادة: «ذات الخَلْق الشديد» (٥).

وقال مجاهد: «مُتْقَنَّةُ البُّنْيَان».

وقال أيضًا: «ذات الطرائق ولكنها بعيدةٌ من العباد فلا يرونها،

= قال المرصفي في «رَغبة الآمل» (١/ ١٦١) معقّبًا على المبرّد: «الصواب أن يقول: فالمحبوك: الذي أُحكم خَلْقُه، مِنْ: حَبَكْتُ الثوبَ إذا أحكمتُ نَسْجَه. ثم يقول: والمحبوك \_ أيضًا \_ الذي فيه طرائق، فيكون معنى ثانيًا للكلمة».

(١) في جميع النسخ: تكسير، والتصويب من «معاني الفَرَّاء».

(۲) «معانى القرآن» (۳/ ۸۲).

(٣) أخرجه الطبرى في «تفسيره» (١١/ ٤٤٥).

(٤) أخرجه: الطبري في «تفسيره» (١١/ ٤٤٥)، وابن أبي حاتم في «تفسيره» (٣٣١١/١٠)، وأبو الشيخ في «العظمة» رقم (٥٥٤).

وعزاه الحافظ في «الفتح» (٨/ ٤٧٧) إلى: الفريابي، والطبري، وقال: «إسناده صحيح».

(٥) أخرجه: عبدالرزاق في «تفسيره» (٢/ ٢٤٢)، والطبري في «تفسيره» (١١/ ٤٤٥)، ولفظه: «ذات الخَلْق الحَسَن».

وأما اللفظ الذي ذكره ابن القيم هنا فهو من كلام أبي صالح الحنفي عبدالرحمن بن قيس، أخرجه أبو الشيخ في «العظمة» رقم (٥٤٤).

كُتُبُكِ الماء إذا ضربته الرِّيح، وكحُبُكِ الرَّمْل، وحُبُكِ الشَّعْر»(١).

وقال عكرمة: «بُنْيَانُها كالبُرْدِ المُسَلْسَلِ»(٢).

قلتُ: وفي الحديث في صفة الدجَّال: «رأْسُهُ حُبُكٌ» (٣)؛ أي: جَعْد الشَّعْر.

ومن أحسن ما قيل في تفسير «الحُبُك»؛ ما ذكره الترمذي في تفسير «الجامع»(٤) من حديث الحسن، عن أبي هريرة، أنَّ رسول الله ﷺ

(١) أخرجه الطبري في «تفسيره» (١١/٢٤٦).

(٢) أخرجه: الطبري في "تفسيره" (١١/٤٤٥)، وأبو الشيخ في "العظمة" رقم (٥٥٣)، من طريق عمران بن حُدير، قال: سئل عكرمة عن قوله: ﴿وَالسَّمَآءِذَاتِ الْخَبْكِ ﴾ [الذاريات/ ٧]؟ فقال: "ذات الخَلْق الحَسَن، أَلَمْ تَرَ إلى النسَّاج إذا نسَج الثوب فأجاد نَسْجَه قيل: ما أحسن ما حَبَكَهُ".

واللفظ الذي ذكره المؤلف هنا مروي عن ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ من طريق عكرمة؛ أخرجه أبو الشيخ في «العظمة» رقم (٥٤٥) بسند ضعيف جدًا.

(٣) أخرجه: عبدالرزاق في «المصنف» رقم (٢٠٨٢٨)، ومن طريقه: أحمد في «المسند» (٢٠/٤)، والطبراني في «الكبير» (٢٢/ رقم ٤٥٦)، والحاكم في «المستدرك» (٢٠/٤)؛ من حديث هشام بن عامر رضي الله عنه.

وأخرجه: أحمد في «المسند» (٥/ ٣٧٢و ١٤)، والطبري في «تفسيره» (١١ / ٤٤٥) من حديث رجل من أصحاب النبئ ﷺ.

والحديث صححه الحاكم ووافقه الذهبي، وقال الهيثمي: «رجاله رجال الصحيح». «مجمع الزوائد» (٧/ ٣٤٢).

(٤) رقم (٣٢٩٨)، وسبق تخريجه (ص/٤٠٤).

و «الرقيع»: اسمٌ لكل سماء، والجمع: أَرْقِعَةٌ. وقيل: بل اسمٌ للسماء الدنيا، وهذا مروي عن علي ـ رضي الله عنه ـ كما أخرجه أبو الشيخ في =

قال: «هل تَدْرُون ما فوقكم؟» قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: «فإنَّها الرَّقِيعُ: سَقْفٌ محفوظٌ، ومَوْجٌ مَكْفُوفٌ»، وذكر الحديث.

# فصل

وفي ضمن هذا الجواب: أنكم في أقوالٍ باطلةٍ متناقضةٍ، يكذِّبُ بعضًا، بسبب تكذيبهم بالحقِّ.

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ أنَّه يَصْرِفُ بسبب ذلك «القول المُخْتَلِفِ» مَنْ صَرَفَ. فـ«عَنْ» هـلهنا فيها طَرَفٌ من معنىٰ: التَّسْبِيب، كقوله تعالىٰ: ﴿ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِيٓ ءَالِهَ لِنَاعَن قَوْلِك ﴾ [هود/ ٥٣]، أي: بسبب قولك (١٠).

وقوله: ﴿ مَنْ أَفِكَ ۞ ﴾ ؛ أي: من سَبَقَ في علم الله أنَّه يُضَلُّ [ن/ ١٨٤] ويُؤْفَكُ ، كقوله: ﴿ فَإِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ ۞ مَا أَنتُمْ عَلَيْهِ بِفَتِينِينٌ ۞ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ

<sup>= «</sup>العظمة» رقم (٥٦٤).

وسميت بذلك لأنَّها مرقَّعَةٌ بالنُّجُوم، وقيل غير ذلك. انظر: «النهاية» (٢/ ٢٥١)، و«لسان العرب» (٥/ ٢٨٥).

<sup>(</sup>١) «أى: بسبب قولك» ملحق بهامش (ك).

أَلْحَجِيمِ شَيْ ﴾ [الصافات/ ١٦١ \_١٦٣].

وقالت طائفةٌ: الضمير يرجع إلى القرآن.

وقيل: إلى الإيمان.

وقيل: الرسول.

والمعنى: يَصْرِفُ عنه من صَرَفَ حتَّىٰ يكذِّبَ به.

ولمَّا كان هذا «القول المُخْتَلِف» خَرْصًا وباطلاً قال: ﴿ قُبِلَ الْمَنْرَفَ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللّلِلْ اللَّهُ اللّ

ثُمَّ وصفهم بأنَّهم ساهون في غَمْرتهم، و«السَّهُو»: الغَفْلَةُ عن الشيء، وذهابُ القلب عنه.

والفرق بينه وبين «النِّسْيَان»: أنَّ «النِّسْيَانَ» الغفلة بعد الذِّكر والمعرفة، و «السَّهْو» لا يستلزم ذلك (٢٠).

ثُمَّ قال: ﴿ يَسْعَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُ ٱلدِّينِ ۞ ﴾ استبعادًا لوقوعه وجَحْدًا، فأخبر \_ تعالىٰ \_ أنَّ ذلك ﴿ يَوْمَ هُمْ عَلَى ٱلنَّارِ يُفْنَنُونَ ۞ ﴾.

<sup>(</sup>١) في (ز): ثم.

<sup>(</sup>٢) انظر: «مفردات القرآن» للراغب (٤٣١)، و«الفروق» للعسكري (١٤٥).

والمشهور في تفسير هذا الحرف أنَّه بمعنىٰ: يُحْرَقُون (١)، ولكن لفظة «على» تعطي معنى زائدًا على ما ذكروه، ولو [ح/١٠٧] كان المراد نفس الحريق لقيل: يوم هم في النَّار يفتنون (٢).

ولهذا لمَّا عَلِمَ هؤلاء ذلك قال كثيرٌ منهم: «على» بمعنى «في»، كما تكون «في» بمعنى «على».

والظاهر أنَّ فتنتهم على النَّار قبلَ فتنتهم فيها، فَلَهُم عند عرضهم عليها ووقوفهم عليها فتنةٌ أشدُّ منها.

فَهُم ومَنْ جعل «الفتنةَ» هاهنا من: الحريق؛ أخذه من قوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ فَنَنُوا ٱلمُؤمِنِينَ وَٱلْمؤمِنَاتِ ثُمَّ لَمّ بَتُوبُوا ﴾ [البروج/ ١٠]، واستشهد على ذلك \_ أيضًا \_ بهذه اللفظة التي في «الذَّاريات».

وحقيقة الأمر أنَّ «الفتنة» تطلق على العذاب وسببه، ولهذا سمَّىٰ اللهُ الكفر: فتنةً، فهم لمَّا أَتُوا بالفتنة \_ التي هي أسباب العذاب \_ في الدنيا سمَّىٰ جزاءهم: فتنةً، ولهذا قال: ﴿ ذُوقُواْ فِنْنَتَكُرُ ﴾، وكان وقوفُهم على النَّار وعرضُهم عليها من أعظم فتنتهم، وآخر هذه الفتنة دخولُ النَّار، والتعذيبُ بها.

فَفُتِنُوا أَوَّلاً بأسباب الدنيا وزينتها، ثُمَّ فُتِنُوا بإرسال الرُّسُل إليهم، ثُمَّ فُتِنُوا بمخالفتهم وتكذيبهم، ثُمَّ فُتِنُوا بعذاب الدنيا، ثُمَّ فُتِنُوا بما بعد

<sup>(</sup>١) قال ابن عطية: "و «يفتنون» معناه: يُحرقون ويعذَّبون في النَّار، قاله: ابن عباس، ومجاهد، وعكرمة، والجميع. ومنه قيل للحَرَّة: فَتِينٌ؛ كأنَّ الشمسَ أحرقت حِجَارتها». «المحرر الوجيز» (١٠/١٤).

<sup>(</sup>۲) من قوله: «والمشهور في تفسير...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

الموت، ثُمَّ يُفْتَنُون (١) في موقف القيامة، ثُمَّ إذا حُشِرُوا إلى النَّار ووُقِفُوا عليها، وعُرِضُوا عليها، وذلك من أعظم فتنتهم، ثُمَّ الفتنة الكبرىٰ التي أنستهم جميع الفتن قبلها.

#### فصل

ثُمَّ ذكر \_ سبحانه \_ جزاء من خَلَصَ من هذه الفتن بالتقوى، وهو: الجَنَّاتُ والعيون، وأنَّهم آخذون ما آتاهم ربُّهم من الخير والكرامة.

وفي ذلك دليلٌ على أمورٍ:

منها: قبولهم له.

ومنها: رضاهم به.

ومنها: وصولهم إليه بلا مُمَانع ولا مُعَاوِق.

ومنها: أنَّ جزاءهم من جنس أعمالهم؛ فكما أخذوا ما أمرهم به في الدنيا، وقابَلُوه بالرِّضَا والتسليم وانشراحِ الصَّدْر= أخذوا ما آتاهم من الجزاء كذلك.

ثُمَّ ذكر السبب الذي أوصلهم إلى ذلك، وهو إحسانُهم المتضمِّنُ لعبادته وحده لا شريك له، والقيام بحقوقِه وحقوقِ عباده.

ثُمَّ ذكر لَيْلَهم، وأنَّهم قليلٌ هُجُوعُهم منه.

وقد قيل (٢): إنَّ «ما» نافية، والمعنى: ما يهجعون قليلاً من الليل،

<sup>(</sup>١) من قوله: «وتكذيبهم، ثُمَّ فُتِنُوا بعذاب...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ح).

<sup>(</sup>٢) هذا هو القول الأول في تقدير الآية وإعرابها.

# فكيف بالكثير؟

# وهذا ضعيفٌ لوجوه:

أحدها: أنَّ هذا ليس بلازمٍ لوصف المتقين الذين يستحقون هذا الجزاء.

الثاني: أنَّ قيامَ من نام من الليل نِصْفَه أحبُّ إلى الله مِنْ قيام مَنْ قامَهُ كلَّه.

الثالث: أنَّهُ لو كان المراد بذلك إحياء الليل جميعِه لكان أَوْلَىٰ النَّاس بهذا رسولُ الله ﷺ، وما قام ليلةً حتَّىٰ الصَّبَاح.

الرابع: أنَّ الله \_ سبحانه \_ إنَّما أمر رسوله أنْ يتهجَّدَ بالقرآن من الليل؛ لا في الليل كلِّه، فقال تعالىٰ: ﴿ وَمِنَ ٱلْيَلِ فَتَهَجَدَ [ز/١٠٣] بِهِ ـ ﴾ [الإسراء/ ٧٩].

الخامس: أنّه \_ سبحانه \_ لمّا أمره بقيام الليل في سورة «المُزَّمِّل» إنّما أَمَرَهُ بقيام النّصْفِ، أو النقصانِ منه، أو الزيادةِ عليه، فذكر له هذه (١) المراتبَ الثلاثة، ولم يذكر قيامه كلّه.

السادس: أنّه ﷺ لمَّا بَلَغَهُ عن عثمان بن مَظْعُون [ك/ ٨٣] أنَّه لا ينام من الليل، بعث إليه فجاءه، فقال: «يا عثمان أَرَغِبْتَ عن سُنتَي؟» قال: لا والله يا رسول الله، ولكن سُنَّتك أطلب، قال: «فإنِّي أنامُ وأصلِّي، وأصُوم وأفطر، وأنكحُ النِّساء، فاتَّقِ الله يا عثمان، فإنَّ لأَهْلِكَ عليكَ حقًا، وإنَّ لِنَهْسِك عليك حقًا، فَضُمْ وأَفْطِر،

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز) و(ن) و(ط)، وأُلحقت بهامش (ك).

وَصَلِّ وَنَمْ »(١).

ولمَّا بَلَغَهُ عن زينب بنت جَحْش أَنَّها تصلِّي الليلَ كلَّه، حتَّىٰ جعلت حَبْلًا بين ساريتين، إذا فَتَرَت تعلَّقَتْ به = أنكر ذلك، وأمر بَحَلِّه (٢٠).

السابع: أنَّ الله \_ تعالىٰ \_ أَثْنَىٰ عليهم بأنَّهم كانت ﴿ نَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ ﴾ [السجدة/ ١٦]، وهذه المضاجع إنَّما هي مضاجع النَّوم، فكانت جُنُوبُهم تتجافىٰ وتقلق عنها حتىٰ يقوموا إلى الصلاة، ولهذا [ن/ ٨٥] جازاهم عن هذا التجافي \_ الذي سببه قَلَقُ القلب واضطرابُه حتَّىٰ يقوموا إلى الصلاة \_ بِقُرَّةِ الأَعْيُنِ.

الثامن: أنَّ الصحابة \_ الذين هم أوَّلُ وأَوْلَىٰ من دخل في هذه الآية \_ لم يفهموا منها عدم نومهم بالليل أصلاً.

فروىٰ يحيىٰ بن سعيد<sup>(٣)</sup>، عن سعيد، [ح/١٠٨] عن قتادة، عن أنس في قوله تعالىٰ: ﴿ كَانُواْ قَلِيلًا مِّنَ ٱلْيَّلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴿ كَانُوا يُصَلُّون فيما بين المغرب والعشاء »(٤).

<sup>(</sup>۱) أخرجه: عبدالرزاق في «المصنف» رقم (۱۰۳۷)، وأحمد في «المسند» (٦/٦١و٢٢٦)، وأبو داود في «سننه» رقم (١٣٦٩)، والبزار «كشف الأستار» رقم (١٤٥٧و ١٤٥٨)، وابن حبَّان في «صحيحه» رقم (٩)، والطبراني في «الكبير» رقم (٨٣١٩)؛ من حديث عائشة رضي الله عنها. وللحديث شواهد يتقوى بها.

<sup>(</sup>٢) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (١١٥٠)، ومسلم في «صحيحه» رقم (٧٨٤)؛ من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: بَحِيرُ بن سعد، وهو تصحيف، والتصحيح من المصادر.

<sup>(</sup>٤) أخرجه: أبو داود في «سننه» رقم (١٣٢٢)، ومن طريقه البيهقي في «السنن =

التاسع: أنَّ في هذا التقدير تفكيكًا للكلام، وتقديمًا لمعْمُولِ العامِلِ المنفيِّ عليه؛ لأنَّك تجعل «قليلاً» مفعولَ «يهجعون»، وهو منفيٌّ، والبصريُّون لا يجيزون ذلك، وإن أجازه الكوفيون. وفصَّلَ بعضُهم، فأجازه في الظَّرْف، ولم يُجزْهُ في غيره (١).

وقیل<sup>(۲)</sup>: «ما» زائدة ، وخَبَرُ «کان»: «یهجعون»، و «قلیلا» منصوب :

١ \_ إمَّا على المصدريَّة، أي: هُجُوعًا قليلاً.

٢ ـ وإمَّا على الظُّرْف، أي: زمنًا قليلًا.

واستُشْكِل هذا بأنَّ نومَ نصف الليل وقيامَ ثُلُثِه، ثُمَّ نومَ سُدُسِه؛ أحبُّ القيام إلى الله عزَّ وجلَّ، فيكون وقت الهجوع أكثر من وقت القيام، فكيف يُثنى عليهم بما الأفضل خلافه؟

وأُجيب عن ذلك: بأنَّ مَنْ قامَ هذا القيام فَزَمَنُ هُجُوعه أقلُّ من زمن يقظته قطعًا، فإنَّه مستيقِظٌ من المغرب إلى العشاء، ومن الفجر إلى

<sup>=</sup> الكبرىٰ» (٣/٣١)، وابن جرير في «تفسيره» (٢١/٢٥١)، والحاكم في «المستدرك» (٢/٢٦) وصححه ووافقه الذهبي.

وزاد السيوطي نسبته إلى: ابن أبي حاتم، وابن مردويه. «الدر المنثور» (٦/ ١٣٤).

<sup>(</sup>۱) انظر: «الإنصاف» للأنباري (١/ ١٧٢)، و«التبيين» للعكبري (٣٢٧)، و«ائتلاف النصرة» للشرجي اليمني (١٦٥).

وما ذكره ابن القيم هنا مأخوذٌ من كلام أبي حَيَّان في «البحر المحيط» (٨/ ١٣٤).

<sup>(</sup>٢) هذا هو القول الثاني في تقدير الآية وإعرابها.

طلوع الشمس، فيبقى ما بين العشاء إلى طلوع الفجر، فيقومون نصف ذلك الوقت؛ فيكون زمنُ الهُجُوع أقلَّ من زمن الاستيقاظ.

وقيل (١): «ما» مَصْدَرِيَّةٌ، وهي في موضع رَفْعٍ بـ «قليل» (٢)، أي: كانوا قليلاً هُجُوعُهم. وهو قُولُ حَسَنُ (٣).

وقيل<sup>(٤)</sup>: إنَّ «ما» موصولةٌ بمعنىٰ «الذي»، والعائد محذوفٌ، أي: قليلٌ من الليل الوقت الذي يهجعونه. وفيه تكلُّفٌ.

وقيل (٥): «ما يهجعون» بَدَل اشتمال من اسم «كان»، والتقدير: كان هجوعهم من الليل قليلاً.

ويَرِدُ عليه أنَّ «مِنَ الليل» متعلِّقٌ بـ«يهجعون»، ومعمول المصدر لا يتقدَّمُ عليه.

وأجيب عنه: أنَّه منصوبٌ على التفسير، ومعناه أن يُقَدَّرَ له فعلٌ محذوفٌ ينصبُه، يُفَسِّرُهُ هذا المذكور.

<sup>(</sup>١) هذا هو القول الثالث في تقدير الآية وإعرابها.

<sup>(</sup>٢) تصحفت في (ن) و(ك) إلى: تعليل.

 <sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): «قول الحسن». ويصح؛ لأنه مروي عنه رحمه الله. وما أثبته من باقي النسخ؛ وهو أَلْيَق، فيكون اختيارًا لابن القيم رحمه الله.

وهو \_ أيضًا \_ اختيار: الطبري في «تفسيره» (١١/٥٥١)، وابن عطية في «المحرر الوجيز» (١٣/١٤) ونسبه إلى جمهور النحويين، وأبي حيّان في «البحر المحيط» (٨/ ١٣٥) وقال: «وهو إعرابٌ سهلٌ حسنٌ».

<sup>(</sup>٤) هذا هو القول الرابع في تقدير الآية وإعرابها.

<sup>(</sup>٥) هذا هو القول الخامس في تقدير الآية وإعرابها.

وقيل<sup>(١)</sup>: «قليلًا» خبر «كان»، وتَمَّ الكلامُ بذلك، والمعنى: كانوا صِنْفًا أو جِنْسًا قليلًا، ثُمَّ قال: ﴿ مِّنَ ٱلَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ۞ ﴿ رَّنَ ٱلَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ۞ ﴿ رَّنَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْ

وأصحاب هذا القول يجعلون «ما» نافيةً، فيعود الكلام إلى نَفْي هجوعهم شيئًا من الليل، وقد تقدَّم ما فيه (٣).

ثُمَّ أخبر عنهم بأنَّهم مع صلاتهم بالليل كانوا يستغفرون الله عند السَّحَر، فخَتَمُوا صلاتهم بالاستغفار والتوبة، فباتوا لربِّهم سُجَّدًا وقيامًا، ثُمَّ تابوا إليه واستغفروه عقيب ذلك.

وكان النبيُّ ﷺ إذا سلَّم من صلاته استغفر ثلاثًا<sup>(٤)</sup>. وأمره الله \_ سبحانه \_ أن يختموا إفاضتهم سبحانه \_ أن يختموا إفاضتهم

<sup>(</sup>١) هذا هو القول السادس في تقدير الآية وإعرابها.

<sup>(</sup>۲) قال أبو بكر الأنباري في كتابه «الوقف والابتداء» (۹۰٦/۲):

<sup>«</sup>وهذا فاسدٌ؛ لأنَّ الآية إنَّما تدلُّ على قلَّة نومهم لا على قلَّة عددهم.

وبعدُ فلو ابتدأنا "من الليل ما يهجعون" على معنى: من الليل يهجعون؛ لم يكن في هذا مدحٌ لهم؛ لأنَّ النَّاس كلهم يهجعون من الليل، إلا أن نجعل "ما" جَحْدًا". أي يكون المعنى أنَّهم لا ينامون الليل أصلاً، بل يقضونه في العبادة والذكر، فالمنفي - حينتذ - قلَّة النَّوم، وهذا هو الذي ردَّه ابن القيم - قبل قليل - من تسعة أوجه.

وانظر لما سبق: «القطع والاثتناف» للنحَّاس (٦٨١)، و«البيان» لابن الأنباري (٢/ ٣٨٩)، و«الجامع» (٢/ ٥/١٠)، و«الدر المصون» (١٠/ ٤٥).

<sup>(</sup>٣) راجع (ص/ ٤٤١ ـ ٤٤٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في "صحيحه" رقم (٥٩١)، من حديث ثوبان رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٥) وذلك في السورة النّصر»: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْدُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ۞ وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ ٱللَّهِ ٱفْوَاجًا ۞ فَسَيِّعْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ إِنَّامُ كَانَ قَوَّابُ ۞ .

من عرفات بالاستغفار (١). وشَرَعَ ﷺ للمتوضِّىء أن يختم وضوءَهُ بالتوبةُ والاستغفارُ.

ثُمَّ أخبر \_ سبحانه \_ عن إحسانهم إلى الخَلْق مع إخلاصهم لربِّهم، [ز/١٠٤] فَجَمَع لهم بين الإخلاص والإحسان، ضِدُّ حال ﴿ ٱلَّذِينَ هُمُّ يُرَاءُونَ ﴾ [الماعون/ ٦-٧].

وأكَّدَ إخلاصَهم في هذا الإحسان بأنَّ مَصْرِفَهُ ﴿ لِلسَّآبِلِ (٣) وَٱلْمَحْرُومِ اللَّهِ الذي لا يُقْصَدُ بعطائه الجزاءُ منه ولا الشكورُ. و«المحروم»: المتعفِّفُ الذي لا يسأل.

وتأمَّلُ حكمة الرَّبِّ تعالىٰ في كونه حَرَمَهُ بقضائه، وشَرَعَ لأصحاب الجِدَةِ إعطاءَهُ، وهو سبحانه أغنى الأغنياء، وأجود الأجودين. فلم يجمع عليه بين الحِرْمَان بالقَدَر وبالشرع، بل<sup>(٤)</sup> شرع عَطَاءَهُ بأمره، وحَرَمَهُ بِقَدَرِهِ، فلم يجمع عليه حِرْمَانَين.

#### فصل

ثُمَّ ذكَّرَهُم \_ سبحانه \_ بآياته الأُفُقِيَّة والنَّفْسِيَّة، فقال تعالىٰ: ﴿ وَفِي الْأَرْضِ ءَايَنَ ۗ لِلْمُرقِنِينَ ۚ إِلَّهُ وَفِي الفُسِكُمُ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ۚ إِلَالَهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ

<sup>(</sup>۱) قال سبحانه: ﴿ فَهَإِذَا أَفَضَتُم مِّنَ عَرَفَنتِ فَأَذْكُرُوا اللهَ عِندَ الْمَشْعَرِ الْحَرَاةِ وَاذْكُرُوهُ كُمَا هَدَنكُمْ وَإِن كُنتُم مِّن فَبْلِهِ - لَمِنَ الضَّالِينَ ﴿ فَهُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَكَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللهُ إِلَى اللهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ ﴾ وَالبقرة / ١٩٨ - ١٩٩].

<sup>(</sup>۲) سبق تخریجه (ص/ ۳۳٤).

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): إلى السائل.

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ح) و(م).

فآياتُ الأرض أنواعٌ كثيرةٌ:

منها خَلْقُها، وحُدُوثها بعد عَدَمِها، [ك/٨٤] وشواهد الحدوث والافتقار إلى الصانع عليها لا تُجْحَد، فإنَّها شواهدُ قائمةٌ بها.

ومنها بُرُوز هذا الجانب منها عن الماء، مع كون مقتضى الطبيعة أن يكون مغمورًا به.

ومنها [ح/١٠٩] سَعَتُها، وكِبَرُ خَلْقِها.

ومنها تَسْطِيحُها، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتُ ۞﴾ [الغاشية/ ٢٠]، ولا ينافي ذلك كونها كُرَةً. فهي كُرَةٌ في الحقيقة، لها سَطْحٌ يستقرُّ عليه الحيوان.

ومنها أنَّه جعلها فراشًا لتكون مَقَرًّا للحيوان ومساكنه، وجعلها قرارًا.

وجعلها مهادًا، وجَعَلَها ذَلُولاً تُوطَأُ بِالأقدام، وتُضْرَبُ بِالمَعَاوِل والفُؤوس، وتَحْمِلُ على ظهرها الأبنية الثُقَالَ. فهي ذَلُولٌ مُسَخَّرَةٌ لما يريد العبدُ منها.

وجعلها بِسَاطًا، وجعلها كِفَاتًا للأحياء تَضُمُّهم على ظهرها، وللأمواتِ تضمُّهم في بَطْنها.

وطَحَاها؛ فَمَدَّها، وبَسَطَها، وَوَسَّعَها، ودَحَاها، فهيَّأُها لما يُرَادُ منها بأن أخرج منها ماءها ومَرْعَاها، وشقَّ فيها الأنهار، وجعل فيها السُّبُلَ [ن/٨٦] والفِجَاجَ.

ونَبُّهَ بِجَعْلِهَا مِهَادًا وفِرَاشًا على حكمةِ جعلها ساكنةً، وذلك آيةٌ

أخرى إذ لا دِعَامَة تحتها تُمْسِكُها، ولا عِلاَقَة فوقها، ولكنَّها لمَّا كانت على وجه المَاء كانت تَتكفَّأُ فيه تكفُّؤ السفينة، فاقْتَضَت العنايةُ الأزليَّةُ والحكمةُ الإلهيةُ أَنْ وضَعَ عليها رواسي يُثَبَّتُها بها؛ لئلا تميدَ، وليستقرَّ عليها الأنامُ.

ودلَّ جعلُها ذلولاً على الحكمة في أن لم تكن في غاية الصَّلاَبة والشَّدة كالحديد، فيمتنع حَفْرُها وشَقُها، والبناءُ فيها، والغَرْسُ، والزَّرْعُ، ويصعبُ النَّوم عليها، والمشي فيها.

ونَبَّهَ بكونها قَرَارًا على الحكمة في أنَّها لم تُخْلَق في غاية اللِّين والرَّخَاوَة والدَّمَاثة، فلا تُمْسِكُ بناءً، ولا يستقرُّ عليها الحيوان، ولا الأجسامُ الثقيلة، بل جعلها بين الصَّلاَبة والدَّمَاثة (١١).

وأشرف الجواهر عند الإنسان: الذهبُ، والفضَّةُ، والياقوتُ، والزُّمرُّدُ. فلو كانت الأرض من هذه الجواهر لفاتت مصالح العباد والحيوان منها، وتعطَّلت المنافع المقصودة منها (٢).

وبهذا يُعلم أنَّ جوهر التراب أشرفُ من هذه الجواهر، وأنفعُ وأَبْرَكُ، وإنْ كانت تلك أغلىٰ وأعزَّ، فغلاؤُها وعزَّتُها لِقِلَّتِها، وإلا فالتراب أنفع منها، وأبرك، وأنفس.

وكذلك لم يجعلها شفَّافةً، فإنَّ الجسم الشفَّافَ لا يستقرُّ عليه النُّور، وما كان كذلك لم يقبل السُّخُونة، فيبقىٰ في غاية البَرْد، فلا يستقرُّ

<sup>(</sup>۱) من قوله: «فلا تمسك بناءً...» إلى هنا؛ ساقط من (ط)، وملحق بهامش (ن).

<sup>(</sup>Y) ساقط من (ز) و(ن) و(ك) و(ط).

عليه الحيوانُ، ولا يتأتَّىٰ منه<sup>(١)</sup> النَّبَاتُ.

وكذلك لم يجعلها صَقِيلَةً بَرَّاقَةً؛ لئلا يحترق ما عليها بسبب انعكاس أشعَّةِ الشمس، كما يُشَاهَدُ من احتراق القُطْن ونحوه عند انعكاس شُعاع الجسم (٢) الصقيل الشفَّاف. فاقتضت حكمته \_ سبحانه \_ أن جعلها كثيفة غَبْرَاء، فَصَلُحَتْ أن تكون مستقرًا للحيوان، والأنام، والنَّبَات.

ولمَّا كان الحيوان الهوائي لا يمكنه أن يعيش في الماء كالحيوان المائي أَبْرَزَ له جانبها \_ كما تقدَّم \_ وجعله على أَوْفَق الهيئات لمصالحه، وأنشأهُ منها، وأنشأ منها طعامَهُ وقُوتَهُ.

وكذلك خلق منها النَّوْعَ الإنسانيُّ، وأعادَهُ إليها، ويخرجه منها.

#### فصل

ومن آياته (٣) أنْ جعلها مختلفةَ الأجناسِ، والصفاتِ، والمنافعِ، مع أنَّها قِطَعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ، متلاصِقةٌ:

فهذه سَهْلَةٌ، وهذه حَزْنَةٌ (٤) تُجَاوِرُها وتلاصِقُها.

وهذه طَيِّبةٌ تُنبِتُ، وتلاصِقُها أرضٌ [ز/١٠٠] لا تُنبِت.

وهذه ثَرِيَّةٌ (٥)، وتلاصقُها رمال.

<sup>(</sup>١) في (ك) و(ح) و(ط) و(م): فيه.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٣) في (ح): آياتها.

<sup>(</sup>٤) السَّهْلُ ضدُّ الحَزْنِ، والحَزْنُ: ما غَلُظَ من الأرض. «القاموس» (١٥٣٥).

<sup>(</sup>٥) أرضٌ ثَريَّة: أي نُدِيَّة؛ وهو التراب إذا بُلَّ ولم يصر طِينًا لازبًا، وإنما لأنَ بعد =

وهذه صُلْبَةٌ، وتلاصقها وتليها رخُوةٌ (١).

وهذه سوداء، وتليها أرضٌ بيضاء.

وهذه حصى كلُّها، وتجاورها أرضٌ لا يوجد فيها حجر.

وهذه تصلح لنبات كذا وكذا، وهذه لا تصلح له بل تصلح لغيره.

وهذه سَبخَةُ (٢) مالحة، وهذه بضدِّها.

وهذه ليس فيها جَبَلٌ، ولا مَعْلَمٌ، وهذه مُسَجَّرةٌ (٣) بالجبال.

وهذه لا تصلح إلا على المطر، وهذه لا ينفعها المطر، بل لا تصلح إلا على سَقْي الأنهار، فيُمْطِرُ الله \_ سبحانه \_ الأرضَ البعيدة، ويسوق الماءَ [ح/١١٠] إليها على وجه الأرض.

# فلو سَأَلْتَها:

مَنْ نُوَّعِها هذا التنويعَ؟!

الجدوبة واليُبْس. «القاموس» (١٦٣٥).

<sup>(</sup>١) أرضٌ رِخُوة ـ بكسر الراء على الأفصح ـ أي: هَشَّةٌ ليَّنَةٌ. «لسان العرب» (١٨١/٥).

<sup>(</sup>٢) أرضٌ سَبِخَةٌ ـ بكسر الباء ـ أي: ذات ملح ونَزٌ ـ وهو ما يتحلَّب من الأرض من الماء ـ، والجمع: سِبَاخ.

انظر: «مختار الصحاح» (۲۷۹،۳۰٤)، و«القاموس» (۳۲۳).

<sup>(</sup>٣) في (ز) مسخرة، وفي (ك): مشجرة.

ومعنىٰ «مُسَجَّرة» أي: ممتلئةٌ منها. «لسان العرب» (٦/١٧٧).

وقد تكون محرَّفة من «مُسَمَّرة»، فإن الجبال تُشَبَّه بالمسامير للأرض، والله أعلم.

ومَنْ فرَّقَ بين أجزائها هذا التفريق؟ ومَنْ خصَّصَ كُلَّ قطعةٍ منها بما خصَّها به؟

ومَنْ ألقىٰ عليها رواسيها، وفتح فيها السُّبُل، وأخرج منها الماءَ والمرعَىٰ؟

ومَنْ أمسكها عن الزَّوَال؟

ومَنْ بارك فيها، وقدَّرَ فيها أقواتها، وأنشأ منها حيوانها ونباتها؟

ومَنْ وضع فيها معادنَها، وجواهرَها، ومنافعَها؟

ومَنْ هيَّأها مَسْكنًا ومُسْتَقرًّا للأنام؟

ومَنْ يُبدِيءُ منها الخَلْقَ، ثُمَّ يعيدُه إليها، ثُمَّ يُخرِجُهُ منها؟

ومَنْ جعلها ذَلُولاً غير مُسْتَصْعَبَةٍ [ك/ ٨٥] ولا مُمْتَنِعَةٍ؟

ومَنْ وَطَّأَ مناكِبَها، وذلَّل مَسَالكها، ووسَّعَ فِجَاجَها، وشقَّ أنهارها، وأنبت أشجارها، وأخرج ثمارها؟

ومَنْ صَدَعَها(١) عن النَّبَات، وأُوْدَعَ فيها جميع الأقوات؟

وَمَنْ بَسَطَها، وفَرَشَها، ومَهَّدَها، وذَلَّلَها، وطَحَاها، ودَحَاها، ودَحَاها، وجعل ما عليها زينةً لها؟

ومَن الذي يُمْسكُها أن تتحرك فتتزلزل فيَسْقُط ما عليها من بناءِ

و «صَدَعَ»: شَقّ. «لسان العرب» (٣٠٣/٧).

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ن) و(ك) و(ط): صعدها.

ومَعْلَمٍ، أو يَخْسِفَها بمن عليها فإذا هي تَمُورُ؟

ومَن الذي أنشأ منها النَّوْعَ الإنسانيَّ الذي هو أبدعُ المخلوقات، وأحسنُ المصنوعات، بل أنشأ منها: آدم، ونوحًا، وإبراهيم، وموسى، وعيسى، ومحمدًا \_ صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين \_. وأنشأ منها أولياءَهُ، وأحبابَهُ، وعبادَهُ الصالحين؟

ومَنْ جعلها حافِظَةً لما استُودعَ فيها من المياه، والأرزاق، والمعادن، والحيوان؟

ومَنْ جعل بينها وبين الشمس والقمر هذا القَدْرَ من المسافة، فلو زادت على ذلك لَضَعُفَ تأثرها بحرارة الشمس ونور القمر؛ فتعطَّلَت المنفعةُ الواصِلةُ إلى الحيوان والنَّبَات بسبب ذلك. ولو زادت في القُرْب لاشتدَّت الحرارةُ والسُّخُونَةُ \_ كما نُشَاهده في الصيف \_ فاحترقت أبدانُ الحيوان والنَّبَات. وبالجُمْلَة؛ فكانت تَفُوتُ هذه الحكمة التي بها انتظامُ العالَم.

ومَن الذي جعل فيها الجَنَّات، والحدائق، والعيونَ؟ [ن/٨٧].

ومَن الذي جعل باطِنَها بيوتًا للأموات، وظاهرَها بيوتًا للأحياء؟

ومَن الذي يُحْييها بعد موتها، فيُنْزِلُ عليها الماء من السماء، ثُمَّ يُرْسِلُ عليها الرِّياحَ، ويُطْلِعُ عليها الشمس، فتأخذ في الحَبَل، فإذا كان وقت الولادة مَخَضت للوضع، واهتزَّتْ وربَتْ (۱)، وأنبتت من كلِّ زوجِ بهيج.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

فسبحانَ من جَعَلَ السماءَ كالأب، والأرضَ كالأُمِّ، والقَطْرَ كالماءِ الذي ينعقد منه الولد، فإذا حَصَل الحَبُّ في الأرض، ووقع عليه (١) الماءُ؛ أثَرَتْ نَدَاوَةُ الطِّين فيه، وأعانتها السُّخُونةُ المختفيةُ في باطن الأرض، فوصَلَت النَّدَاوَةُ والحرارةُ إلى باطِن الحَبَّةِ، فاتَسَعَت (١) الحَبَّةُ ورَبَتْ، وانْتَفَخَتْ، وانْفَلَقَتْ عن ساقين:

١ ـ ساقِ<sup>(٣)</sup> من فوقها، وهو: الشَّجَرَةُ.

٢ ـ وساقٍ من تحتها، وهو: العِرْقُ.

ثُمَّ عَظُمَ ذلك الولدُ حتَّىٰ لم يَبْقَ لأبيه نسبةٌ إليه، ثُمَّ وضَعَ من الأولاد بعَدَدِ أبيه آلافًا مؤلَّفَةً، كلُّ ذلك صُنْع الرَّبِّ الحكيم في حَبَّةٍ واحدةٍ لعلَّها تبلغ في الصِّغَر إلى الغاية، وذلك من البركة التي وضعها الله \_ سبحانه \_ في هذه الأمِّ.

فَيَا لَها من آيةٍ تكفي وحدَها في الدلالة على وجود الخالق، وصفات كماله، وأفعاله، وعلى صِدْق رُسُلِه فيما أخبروا به عنه مِن إخراج مَنْ في القبور ليوم البعث والنُّشور.

فتأمَّلُ اجتماعَ هذه العناصر الأربعة (٤)، وتجاورَها، وامتزاجَها، وحاجةَ بعضها إلى بعض، وانفعالَ بعضها عن بعض، وتأثيرَهُ فيه، وتأثرَه به، بحيث لا يمكنه الامتناع من التأثرِ والانفعالِ، ولا يَسْتَقِلُّ الآخَرُ

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): عليها.

<sup>(</sup>٢) في (ط): فانشقَّت.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) هي: التراب، والماء، والنار، والهواء.

بالتأثير، ولا يستغني عن صاحبه.

وفي ذلك أظهر دلالة على أنها مخلوقة، مصنوعة، مربُوبة، مُدَبَّرَة، حادِثة بعد عَدَمِها، فقيرة إلى مُوجِدٍ غنيِّ عنها، مُؤثِّرٍ غير متأثِّر، قديمٍ غير حادِث، تنقاد المخلوقات [ح/١١١] كلُّها لقدرته، [ز/١٠٦] وتجيب داعي مشيئته، وتُلبِّي داعي وحدانيته وربوبيته، وتشهَدُ بعلمه وحكمته، وتدعو عبادَهُ إلى ذِكْرِه، وشكره، وطاعته، وعبوديته، ومحبَّته، وتحذَّرُهم من بَأْسِهِ، ونِقْمَتِه، وتحثُّهم على المبادرة إلى رضوانه وجنَّتِه.

فانظر \_ الآن \_ إلى الماء والأرض، كيف لمَّا أراد الرَّبُ \_ تبارك وتعالىٰ \_ امتزاجَهُما وازدواجَهُما أنشأ الرِّياح، فحرَّكَتِ الماءَ، وساقَتْهُ إلى أَنْ قَذَفَتْهُ في عُمْقِ الأرض، ثُمَّ أنشأ لها حرارةً لطيفة سماويَّة حصَلَ بها الإنبات، ثُمَّ أنشأ لها حرارة أخرى أقوى منها حصل بها الإنضاج، وكانت حالته الأولى تَضْعُفُ عن الحرارة الثانية، فادُّخِرَت إلى وقت قوَّته وصلابته. فحرارة الربيع للإخراج، وحرارة الصيف للإنضاج.

هذا وإنَّ الأُمَّ واحدةٌ، والأَبَ واحدٌ، واللَّقَاحَ واحدٌ، والأُولاد في غاية التباين والتنوُّع، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ قِطَعٌ مُّتَجَوِرَتُ وَجَنَّتُ عَاية التباين والتنوُّع، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ قِطَعٌ مُّتَجَوِرَتُ وَجَنَّتُ مِنْ اَعْنَبُ وَزَرَّعٌ وَنَفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى مِنْ اَعْنَبُ وَزَرَّعٌ وَنَفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضِ فِي ٱلْأَكُوبُ وَنَفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضِ فِي ٱلْأَكُوبُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَايَتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُوبَ اللهِ الرعد/ ٤]؛ فهاذا بعض آيات الأرض.

ومن الآيات التي فيها وَقَائعُهُ مسبحانه التي أَوْقَعَها بالأُمم المكذّبين لرسله، المخالفين لأمره، وأبقىٰ آثارهم دالَّة عليهم كما قال تعالىٰ: ﴿ وَعَادًا وَثَكُودًا وَقَد تَبَيَّنَ لَكُمُ مِن مَّسَكِنِهِمُ ﴾

[العنكبوت/ ٣٨].

وقال \_ تعالىٰ \_ في قوم لوط: ﴿ وَإِنَّكُو لَنَمُرُونَ عَلَيْهِم مُصْبِحِينٌ ﴿ وَبِاللَّهِ اللَّهُ لَكُو لَنَمُرُونَ عَلَيْهِم مُصْبِحِينٌ ﴿ وَبِاللَّهِ السَّبْحَةُ الصَّبْحَةُ الصَّبْحَةُ مُ الصَّلْحَةُ مُسْرِقِينَ ﴿ فَأَخَذَتُهُمُ الصَّبْحَةُ مُشْرِقِينَ ﴿ فَأَخَذَتُهُمُ الصَّبْحَةُ مُشْرِقِينَ ﴿ فَأَخَذَتُهُمُ الصَّبْحَةُ لَكَ مَشْرِقِينَ ﴿ وَقَالَ تعالَىٰ : ﴿ فَأَخَذَتُهُمُ الصَّبْحَةُ مُشْرِقِينَ ﴿ وَقَالَ تعالَىٰ اللَّهُ وَمِنِينَ ﴿ وَلَ عَنْ حَالَهُ ، ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَهُ لِللَّهُ وَمِنِينَ ﴿ وَلَ عَنْ حَالَهُ ، ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَهُ وَمِنِينَ ﴿ وَلَا عَنْ حَالَهُ ، ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَاكُونِ مِنْ عَلَيْهُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١٥ [الحجر/ ٧٧].

وقال تعالىٰ: ﴿ وَإِن كَانَ أَصْحَابُ ٱلْأَيْكَةِ لَظَالِمِينَ ۞ فَٱنلَقَمْنَا مِنْهُمْ وَإِنَّهُمَا لَجِهُمُ وَإِنَّهُمَا لَجِهُمُ وَإِنَّهُمَا لَجِهِمُ وَإِنَّهُمَا لَجِهِمُ وَإِنَّهُمَا لَجِهِمِ مُثِينٍ ۞ ﴾ [الحجر/ ٧٨ ـ ٧٩]؛ أي: دِيَارُ هاتَين الأُمَّتَين لَبِطريقٍ واضح يَمُرُّ به السَّالِكُون.

وقال تعالىٰ: ﴿ وَسَكَنتُمْ فِي مَسَحِنِ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا أَنفُسَهُمْ وَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْأَمْسُالُ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهُ الْأَمْسُالُ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ الْأَمْسُالُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهُ الْأَمْسُالُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

وقال عن قوم عاد: ﴿ فَأَصْبَحُواْ لَا يُرَى ٓ إِلَّا مَسَكِئُهُم ۗ [الأحقاف/ ٢٥].

وقال تعالىٰ: ﴿ أَوَلَمْ يَهْدِ لَمُمْ كُمْ أَهْلَكَنَا مِن قَبْلِهِم مِّنَ ٱلْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَاكِنِهِمْ ﴾ [السجدة/ ٢٦].

فأيُّ دلالةٍ أعظمُ وأظهرُ من دلالةِ رجلٍ يخرج وحده، لا عُدَّة له، ولا عَدَد، ولا مال، فيدعو الأُمَّة العظيمة إلى توحيد الله تعالىٰ، والإيمانِ به وطاعته، ويحذِّرهم من بأسه ونِقْمَته، فتتَقْقُ كلمتهم ـ أو أكثرهم على تكذيبه ومعاداته، فتُدرِكُهم أنواعُ العقوبات الخارجة عن قدرة البشر، فيُغْرِقُ المكذِّبين كلَّهم تارةً، ويَخْسِفُ بغيرهم الأرضَ تارةً،

<sup>(</sup>١) هذه الآية غير موجودة في (ح) و(م).

ويُهْلِكُ آخرين بالرِّيح، وآخرين بالصَّيحَةِ، وآخرين بالمَسْخِ، وآخرين بالحجارة، وآخرين بالصواعق، بالحجارة، وآخرين بالصواعق، وآخرين [ن/٨٨] بأنواع أُخَر من العقوبات، وينْجُو دَاعِيهم وَمَنْ معه، والهالكون أضعافهم عَدَدًا وقوَّةً ومَنَعَةً وأموالاً.

فَيَا لَكِ مِنْ آياتِ حَقِّ لو اهتَدَىٰ بِهِنَّ مُرِيدُ الحَـقِّ؛ كُـنَّ هَوَادِيا ولكنْ على تلك القلوب أَكِنَّةٌ فليسَتْ ـ وإنْ أَصْغَتْ ـ تُجِيبُ المُنَادِيا

فَهَلَّا امتَنَعُوا \_ إِنْ كانوا على الحقّ، وهُمْ أكثرُ عَدَدًا، وأقوىٰ شَوْكَةً \_ بقوَّتِهم وعددِهم مِن بَأْسِ اللهِ وسلطانه، وهَلَّا اعتصمُوا من عقوبته، كما اعتصم مَنْ هو أضعفُ منهم من أتباع الرُّسُلِ؟

ومن الآيات التي في الأرضِ ما يُحْدِثُه فيها كلَّ وقتٍ ممَّا يُصَدِّق رُسُلَهُ فيها كلَّ وقتٍ ممَّا يُصَدِّق رُسُلَهُ فيما أخبرَتْ (٢) به، فلا تزال آياتُ الرُّسُلِ، وأعلامُ صِدْقِهم، وأدلَّة نُبوَّتهم يُحدِثُها الله \_ سبحانه وتعالىٰ \_ في الأرض، إقامةً للحُجَّةِ على مَنْ لم يُشَاهِد تلك الآيات التي قاربَت عَصْرَ الرسول، حتَّىٰ كأنَّ أهلَ كلِّ قَرْنِ يشاهدون ما يشاهده الأوَّلُون أو نظيره (٣)، كما قال تعالىٰ: ﴿ سَنُرِيهِمَ عَتَىٰ يَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ ﴾ [فصلت/ ٥٣].

وهذه الإرَاءَةُ لا تختصُّ بقَرْنِ [ح/١١٢] دون قَرْنِ، بل لابدَّ ما يُري اللَّهُ ـ سبحانه ـ أهلَ كُلِّ قَرْنِ من الآيات ما يبيِّنُ لهم أنَّه اللهُ الذي لا إلـٰه

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) في (ز): أخبر.

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ن) و(ك) و(ح): لنظيره، وفي (ط): كنظيره.

إلا هو، وأنَّ رُسُلَهُ صادقون.

وآياتُ الأرض أعظمُ ممَّا ذُكر وأكثر، فنبَّه (١) باليسير منها على الكثير.

# فصل

ثُمَّ قال تعالىٰ: ﴿ وَفِي ٓ أَنْفُسِكُمُّ ٓ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ۞﴾ [الذاريات/ ٢١]، لمَّا كان أقربُ الأشياء إلى الإنسان نفسَهُ؛ دعاهُ خالقُه وبارئه ومصوِّرُه وفاطِرُه (٢) من قَطْرة ماء إلى التبصُّرِ والتفكُّرِ في نفسه.

فإذا تفكَّرَ الإنسانُ [ز/١٠٧] في نفسه استَنَارَتْ له آياتُ الربوبية، وسَطَعَتْ له أنوارُ اليقين، واضمحلَّتْ عنه غَمَراتُ الشكِّ والرَّيْبِ، وانْقَشَعَتْ عنه ظلماتُ الجهل.

فإنّه إذا نظر إلى نفسه وجد آثارَ التدبير فيه قائمةً، وأدلّة التوحيد على ربّه ناطِقة شاهِدة لمُدَبِّرِه، دالّة عليه، مرشِدة إليه؛ إذ يَجِدُهُ مُكُونًا من قطرة ماء: لحومًا مُنَضَّدة ، وعظامًا مركّبة ، وأوصالاً متعدّدة ، مأسُورة مشدُودة بحبال العُرُوق والأعصاب، قد قُمِطَتْ وشُدّت ، وجُمِعَتْ بجلدٍ متين ، مشتمل على ثلاثماثة وستين مَفْصِلاً ، ما بين كبيرٍ وصغيرٍ ، وثَخِينٍ ودقيقٍ ، ومستطيلٍ ومستديرٍ ، ومستقيم ومُنْحَن ، وشُدّت [ن/١٨٩] مقده الأوصال بثلاثمائة وستين عِرْقًا ، للاتصالِ والانفصالِ ، والقَبْضِ والبَسْطِ ، والمَدّ والضّم ، والصنائع والكتابة .

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): فتنبه.

<sup>(</sup>۲) «وفاطره» ملحق بهامش (ح).

<sup>(</sup>٣) من هنا يبدأ السقط في النسخة (ن)، وينتهي (ص/ ٦٣٧).

وجعل فيه تسعة أبواب: فبابان للسَّمع، وبابان للبصر، وبابان للشَّمِّ، وباب للكلام والطعام والشراب والنَّفَسِ<sup>(١)</sup>، وبابان لخروج الفَضَلات التي يُؤذِي احتباسُها.

وجعل داخل بَابَي السَّمع مُرَّا قاتِلاً ؛ لئلا تَلجَ فيهما (٢) دابَّةُ تَخْلُصُ إلى «الدِّمَاغ» فتؤذيه.

وجعل داخل بابي البصر مالحًا؛ لئلاَّ تُذِيبَ الحرارةُ الدائمةُ ما هناك من الشَّحْم.

وجعل داخل باب الطعام والشراب حُلْوًا؛ ليُسِيغَ به [ك/٨٧] ما يأكله ويشربه، فلا يتنغَّصُ به لو كان مُرًّا أو مالحًا.

وجعل له مِصْبَاحَين من نورٍ كالسِّرَاجَين المُضيئين، مركَّبَين في أعلىٰ مكانٍ منه، وفي أشرف عُضْوٍ من أعضائه، طليعةً له.

وركَّب هذا النُّور في جُزْءِ صغيرٍ جدًّا يُبصِرُ به السماء والأرض وما بينهما، وغَشَّاهُ بسَبْعِ طبقاتٍ، وثلاثِ رطوباتٍ، بعضُها فوق بعض؛ كلُّها<sup>(٣)</sup> حمايةً له وصيانةً وحراسةً.

وجعل على مَحَلِّه غَلْقًا بِمِصْرَاعَين أَعلَىٰ وأسفل، وركَّبَ في ذَينِكَ (٤) المِصْرَاعَين «أَهْدَابًا» من الشَّعْر؛ وِقَايَةً «للعَينين»، وزينةً وجمالاً.

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): والتنفس.

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: فيها.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: كله، وما أثبته أنسب للسياق.

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): ذيل.

وجعل فوق ذلك كلِّه «حاجِبَين» من الشَّعْر، يَحْجُبَان «العين» من العَرَقِ النَّازِل من فَوق، ويَتَلَقَّيَانِ<sup>(١)</sup> عنها ما ينصَبُّ من هناك.

وجعل \_ سبحانه \_ لكلِّ طبقةٍ من طبقات «العين» شُغْلاً مخصوصًا، ولكلِّ واحدٍ من الرُّطُوبات مقدارًا مخصوصًا، لو زاد على ذلك أو نقص منه لاختلَّت المنافع والمصالح المطلوبة.

وجعل هذا النُّور الباصِرَ في قَدْرِ عَدَسَةٍ، ثُمَّ أظهر في تلك العَدَسَةِ صورة السماءِ، والأرض، والشمس، والقمر، والنُّجُوم، والجبال، والعالم العُلُويِّ والسُّفْليِّ، مع اتِّسَاع أطرافه، وتباعد أقطاره.

واقتضت حكمته \_ سبحانه \_ أن جعل فيها بياضًا وسوادًا، وجعل القوَّةَ الباصِرَةَ في السَّواد، وجعل البياضَ مستقرًّا لها ومسكنًا، وزيَّنَ كلاً منهما بالآخر.

وجعل «الحَدَقَةَ» مَصُونَةً بـ «الأجفانِ» و «الحَوَاجِبِ» ـ كما تقدَّم ـ ، و «الحَوَاجِبِ» بـ الأهداب، و جعلها سوداء؛ إذ لو كانت بيضاء (٢) لتفرَّقَ النورُ الباصِرُ، فضَعُفَ الإدراك، فإنَّ السَّوادَ يجمع البصرَ، ويمنع من تفرُّقِ النُّور الباصر.

وخلق \_ سبحانه \_ لتحريك «الحَدَقَةِ» وتقليبها أربعًا وعشرين عَضَلَةً، لو نقصت عَضَلةٌ واحدةٌ لاختلَّ أمر «العين».

ولمَّا كانت «العين» كالمرآة، التي إنَّما تنطبع فيها الصُّور إذا كانت

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: ويلتقيان، وهو تصحيف، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): وجعلها سُودًا؛ إذ لو كانت بِيضًا...

في غاية الصَّقَالَة والصَّفَاء = جعل \_ سبحانه \_ هذه «الأجفان» متحرِّكةً \_ جدًّا \_ بالطَّبْع إلى الانطباق، من غير تكلُّف، لتبقىٰ هذه [ح/١١٣] المرآة نقيَّةً صافيةً من جميع الكُدْرَات (١). ولهذًا لمَّا لم يخلق لعين الذُّبَابة أجفانًا؛ لا تزال تراها تنظِّفُ عينَها بيدها من آثار الغبار والكُدْرَات (٢).

# فصل

وكما جعل ـ سبحانه ـ «العَينين» مؤدِّيتين «للقلب» ما تَرَيانه، فتُوصِلانه إليه كما رَأْتَاهُ = جعلهما مرآتين «للقلب»، يظهر فيهما ما هو مُودَعٌ فيه من الحُبِّ والبُغْضِ، والخيرِ والشَّرِّ، والبَلاَدَةِ والفِطْنَةِ، والزَّيغ والاستقامة.

فيُستَدَلُّ بأحوال «العين» على أحوال «القلب»، وهو أحد أنواع الفِرَاسَة الثلاثة، وهي: فراسة «العين»، وفراسة «الأُذُن»، وفراسة «القلب».

ف«العين» مرآةٌ «للقلب»، وطليعةٌ ورسولٌ.

ومن عجيب أمرها أنّها من ألطف الأعضاء، وأبعدها تأثرًا بالحرِّ والبَرْدِ، على أنَّ «الأُذُن» (٣) على صلابَتِها وغِلَظِها لَتَتَأَثَّرُ بهما أكثر من تأثر «العين» على لطافتها. وليس ذلك بسبب الغطاء الذي [ز/١٠٨] عليها من «الأجفان»؛ فإنّها ولو كانت مُنْفَتِحَةً لم تتأثّر بذلك تأثر الأعضاء الكثيفةِ.

<sup>(</sup>١) «الكُدْرَات» جمع: كُدْرَة؛ وهي نقيض الصَّفَاء. «تاج العروس» (٢٢/١٤).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): الكدورات؛ في الموضعين، والمثبت من باقى النسخ.

<sup>(</sup>٣) من (ك)، وفي باقي النسخ: الذهن! وهو تحريف.

# فصل

ومن ذلك: «الأُذْنَان». شَقَهُما ـ تبارك وتعالىٰ ـ في جانبي الوجه، وأَوْدَعَهما من الرطوبة ما يكون مُعينًا على إدراك السَّمع، وأَوْدَعَهما القوَّةَ السَّامعة، وأحاط على هذه القوَّة صَدَفَة مستديرة مجوَّفة تَحْتَوِشُ الصوت وتجمعه، وتؤدِّيه إلى القوَّة السَّامعة.

وجعل \_ سبحانه \_ في هذه الصَّدَفَةِ انحرافاتِ واعوِجَاجَاتِ، لتطول المسافة قليلًا، فلا يصل الهواء إلى داخل «الأُذُنّ إلاَّ بعد انكسار حِدَّته، فلا يصدمها وَهْلَةً واحدةً فيؤذيها.

وأيضًا؛ فَلِئلاً يَفْجَأَها الداخلُ إليها من الدبيب والحشرات، بل إذا دخل إلى عَوْجَةٍ (١) من تلك الانعطافات وقَفَ هناك، فسهُلَ إخراجه.

وأيضًا؛ فتُمسك ما يصل إليها من الغبار والوسخ، فيَنْحجِبُ هناك عن الوصول، فيسهُلُ إخراجه.

وكانت «العَينَان» في وسط الوجه و«الأُذْنَان» في جانبيه؛ لأنَّ «العَينَين» مَحَلُّ المَلاَحة والزِّينة والجَمَال، وهما بمنزلة النُّور الذي يمشي به بين يدي الإنسان.

و[أمَّا] (٢) «الأُذُنَان» (٣) فكان جَعْلُهما في الجانبين لكون إدراكهما لما خلف الإنسان، وأمامه، وعن يمينه، وعن شماله = سواءً، فتأتي

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ز) و(ك) و(ط) إلى: عُرْجَة.

<sup>(</sup>٢) زيادة لاتساق الكلام.

<sup>(</sup>٣) من (ك)، وفي باقي النسخ بدلاً عنها: أيضًا.

المسموعات إليهما على نسبةٍ واحدةٍ.

وخُلقت «العَينَان» بغِطَاء، و «الأُذُنان» بغير غطاء. وهذا في غاية الحكمة؛ إذ لو كان للأذنين غطاءٌ لَمَنع الغطاء إدراك الصوت، فلا يحصل إلا بعد ارتفاع الغطاء، والصوتُ [ك/٨٨] عَرَضٌ لا ثبات له، فكان يزول قبل كشف الغطاء، بخلاف ما تراه «العين»، فإنَّه أجسامٌ وأعراضٌ ثابِتَةٌ؛ فلا تزول فيما بين كشف الغطاء وفتح «العين».

وجعل ـ سبحانه ـ «الأُذُن» عضواً غُضْرُوفيًا ليس بلحم مُسْتَرْخ، ولا عَظْمٍ صُلْبٍ، بل هي بين الصَّلَابة واللِّين، فتُقْبِلُ بِلِينها، وتُحفَظ بصلابتها، ولا تنصدع انصداع العظام، ولا تتأثّرُ بالحرِّ والبرد والشمسِ والسَّمُومِ تأثر اللَّحْمِ؛ إذ المصلحة في بُرُوزِها دائمًا لتتلقَّىٰ ما يَرِدُ عليها من الأصوات والأخبار.

# فصل

ومن ذلك: «الأنْفُ»؛ نَصَبَهُ اللَّهُ مسبحانه وتعالى في وَسُط الوجه قائمًا معتدلًا، في أحسنِ شَكْلٍ وأَوْفَقِه (١) للمنفعة، وأَوْدَعَهُ حاسَّةَ الشَّمِ، التي يُدْرِكُ بها الأرايح وأنواعها، وكيفياتها، ومنافعَها، ومضارَّها. ويستدلُّ بها على مَضَارً الأغذية والأدوية ومنافعِها.

وأيضًا؛ فإنَّه يستنشِقُ بـ «المِنْخَرَين» الهواءَ الباردَ الرَّطْبَ، فيؤدِّيه إلى «القلب»، فيتروَّحُ به، فيستغني بذلك عن فتح «الفَم» أبدًا.

وجعل تجويفه بقَدْر الحاجة، فلم يوسِّعْهُ عن ذلك، فيَدْخُلُه هواءٌ

<sup>(</sup>١) في (ك): وأَوْقَفَه، وفي (م): وأوقعه.

كثيرٌ، ولم يضيِّقْهُ فلا يَدْخُلَه من الهواء ما يكفيه.

وجعل ذلك التجويف مستطيلاً؛ لينحصر فيه الهواء، وينكسر فيه ألهواء، وينكسر فيه أرد الله التجويف مستطيلاً؛ لينحصر فيه الله الهواء، وينكسر فيه (١١٤) بَرْدُه وحِدَّته قبل أن يصل [ح/١١٤] إلى «الدِّمَاغ»، فلولا ذلك لَصَدَمه بِحِدَّتِه وقورَّتِه .

والهواء الذي يَسْتَنْشِقُه «الأنفُ» ينقسم شَطْرين: شطرًا يصعد إلى «الدِّمَاغ»، وشطرًا ينزل إلى «الرئة».

وهو (٢) من آلات النُّطْق، فإنَّ له إعانةً على تقطيع الحروف.

وكما أنَّ تجويفَهُ جُعِلَ لاستنشاق الهواء، فإنَّه جُعل مَصَبًّا لفَضَلات «الدِّمَاغ»، تنحَدِرُ منه في تلك القَصَبَة، فتخرج، فيستريح «الدِّمَاغ».

ولذلك جَعَلَ عليها(٣) سِتْرًا ولم يجعلها بارِزةً فتستَقْبِحَها العيونُ.

وجُعل فيه تجويفَانِ، فإنَّه قد يَنْسَدُّ أحدُهما أو تَعْرِضُ له آفةٌ تمنَعُه من الإدراكِ والاستنشاقِ، فيبقى التجويف الثاني نائبًا عنه، يعمل عمله، كما اقتضت الحكمة مثل ذلك في «العَينين» و «الأذُنين».

ثُمَّ تأمَّلُ الهواءَ الذي يستنشقُه «الأنفُ»؛ كيف يدخل أوَّلاً من «المِنْخَرَين»، وينكسر بَرْدُه هناك، ثُمَّ يصل إلى «الحَلْق»، فيعتدل مِزَاجُه هناك، ثُمَّ يصل إلى «الرئة» أَلْطَفَ ما يكون، ثُمَّ تبعثُه «الرئة» إلى «القلب»، فيروِّحُ عن الحرارة الغَرِيزيَّة التي فيه، ثُمَّ يَنْفُذُ من «القلب» إلى

ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) بعده في جميع النسخ زيادة: أكثر، ولا مكان لها.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

العُرُوق المتحرِّكة، ويبلغ إلى أقاصي أطراف البدن، ثُمَّ إذا سَخُنَ في الباطن وخَرَجَ عن حَدِّ الانتفاع به؛ عَادَ عن تلك الأقاصي إلى البدن، ثُمَّ إلى «الرئة»، ثُمَّ إلى «المِنْخَرَين» خارجًا، فيخرج منهما، ويعود عِوضُه [ز/١٠٩] هواءً باردًا نافعًا.

والنَّفَسُ الواحدُ من أنفاسِ العبد إنَّما يتمُّ بمجموع هذه الأمور والقوى والأفعال. وهو في اليوم والليلة: أربعةُ وعشرون ألفَ نَفَسٍ، لله في كلِّ نَفَسٍ عِدَّةُ نِعَمٍ، قد وقَفْتَ على القليل منها، فما ظنُّكَ بما وراء النَّفَسِ من الأعضاء، والقوى، ومنافِعها، وتمام النعمة بها؟

#### فصل

وأمَّا «الفَمُ» فمَحَلُّ العجائب، وباب الطعام والشَّراب والنَّفَس والكلام، ومشكَنُ اللِّسان النَّاطقِ الذي هو (١) آلةُ العلوم، وتَرْجَمَانُ «القلب» ورسولُه المؤدِّي عنه.

ولمَّا كان «القلبُ» مَلِكَ البَدَن، ومَعْدِنَا للحرارة الغريزيَّة، فإذا دخل الهواءُ الباردُ وَصَلَ إليه، فاعتدَلَتْ حرارتُه، وبَقيَ هنالك ساعة، فسَخُنَ واحترَق، فاحتاج «القلبُ» إلى دَفْعِه وإخراجه؛ فجعل أحكمُ الحاكمين إخراجه سببًا لحدوث الصوت.

ثُمَّ جَعَلَ<sup>(۲)</sup> في «الحَنْجَرَة»، و«الحَنك»، و«اللِّسَان»، و«اللَّسَان»، و«الأسنان» مقاطِع<sup>(۳)</sup> ومخارِجَ مختلفةً، بسبب اختلافها

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز) و(ك).

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: فعل، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ك): مقاطيع.

تميَّزَتِ الحروفُ بعضُها عن (١) بعض، ثُمَّ أَلْهَمَ العبدَ تركيبَ تلك الحروف ليؤدِّي بها عن «القلب» ما يأمر به.

فتأمَّلْ هذه الحكمة الباهِرة ؛ حيث لم يُضِعْ ـ سبحانه ـ ذلك النَّفَسَ المُسْتَغْنَىٰ عنه (٢) المُحْتَاجَ إلى دَفْعه وإخراجه ، بل جَعَلَ فيه ـ إذا استُغْنِي عنه ـ منفعة ومصلحة هي من أكمل المنافع والمصالح . فإنَّ المقصود الأصليَّ من النَّفَس هو إيصالُ (٣) النَّسِيمِ الباردِ إلى «القلب» . فأمَّا إخراجُ النَّفَس فهو جارٍ مَجْرَىٰ دَفْع الفَضْلَةِ الفاسدةِ ، فصَرَف ذلك ـ سبحانه ـ الى رعاية تُصْلِحُهُ ، ومنفعة أخرىٰ ، فجعله سببًا للأصوات والحروف والكلام .

ثُمَّ إِنَّه ـ سبحانه ـ جعل «الحَنَاجِر» مختلفة الأشكال في الضِّيقِ، والسَّعَة، والخُشُونة، والمَلاَسَة؛ لتختلف الأصواتُ باختلافها، فلا يتشابه صورتان.

وهذا من أظهر الأدلَّة؛ فإنَّ هذا الاختلاف \_ الذي بين الصُّورَ والأصوات على كثرتها [ك/٨٩] وتعدُّدها، فَقَلَّما يشتبه صوتان أو صورتان \_ ليس في الطبيعة ما<sup>(٤)</sup> يقتضيه، وإنَّما هو صُنْعُ الله الذي أتقنَ كلَّ شيء، وأحسن كلَّ شيء خَلَقه، فتبارك الله ربُّ العالمين، وأحسن الخالقين. فميَّزَ \_ سبحانه \_ بين الأشخاص بما يُدْرِكُه السَّمع والبصر.

<sup>(</sup>١) «بعضها عن» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٢) من (ط)، وسقط من باقى النسخ.

<sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: اتصال، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٤) كلمة «ما» ساقطة من (ز) و(ك).

### فصل

وأُوْدَعَ «اللِّسانَ» من المنافع: منفعة الكلام ـ وهي أعظمها ـ ، ومنفعة الذَّوْق والإدراك. وجعله دليلاً على اعتدال مزاج «القلب» وانحرافه، كما جعله [ح/١١٥] دليلاً على استقامته واعوِجَاجه. فترَىٰ الطبيبَ يستدلُّ بما يبدو للبصر (١) على «اللِّسان» من الخشونة، والمَلاَسَة، والبياضِ، والحُمْرةِ، والتشققِ وغيره؛ على حال «القلب» والمَلاَسة، والبياضِ، والحُمْرةِ، والتشققِ وغيره؛ على حال «القلب» والمَزَاج.

وهو دليلٌ قويٌّ على أحوال «المعدة» و «الأمعاء»، كما يستدلُّ السامعُ بما يبدو عليه من الكلام على ما في «القلب»، فيبدو عليه صحة «القلب» (٢) وفساده معنى وصورة .

### فصل

وجعل \_ سبحانه \_ «اللّسانَ» عُضْوًا لحميًّا، لا عَظْمَ فيه ولا عَصَب؛ لتسهُلَ حركته.

ولهذا لا تجد في الأعضاء مَنْ لا يكْتَرِثُ بكثرة الحركة سواه، فإنَّ (٣) أيَّ عُضْوٍ من الأعضاء [إذا] (٤) حَرَّكْتَهُ كما تحرِّكُ «اللِّسان» لم يُطِعْكَ لذلك، ولم يلْبَثْ أَنْ يَكِلَّ ويَخْلُدَ إلى السُّكُون، إلا «اللِّسان».

وأيضًا؛ فإنَّه من أعدل الأعضاء وألْطَفِها، وهو في

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ز) و(ك) إلى: الصبر!

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز) و(ك)، وفي (ح) و(م): فإنه.

<sup>(</sup>٤) زيادة يقتضيها الكلام.

الأعضاء (١) بمنزلة رسول المَلِكِ ونائبه، فمِزَاجُه من أعدل أمزِجَة البدن. ويحتاج إلى قَبْضٍ وبَسْطٍ، وحركة (٢) في أقاصي «الفم» وجوانبه، فلو كان فيه عَظْمٌ (٣) لم يتهيّأ منه ذلك، ولم يتهيّأ منه الكلامُ التامُّ، ولا الذَّوقُ التامُّ. فكونه لحمًا اقتضاهُ السبب الفاعِليُّ والغائيُّ (٤). والله أعلم.

### فصل

وجعل \_ سبحانه \_ على «اللِّسان» غَلَقَين:

أحدهما: «الأسنان».

والثاني: «الفَم».

وجعل حركته اختياريَّةً .

وجعل (٥) على «العين» غطاءً واحدًا، ولم يجعل على «الأذن» غطاءً؛ وذلك لخطر «اللِّسَان» وشَرَفه، وخطر حركاته، وكونه في «الفَمِ» بمنزلة «القلب» في الصَّدْر.

وفي ذلك من اللَّطَائف: أنَّ آفةَ الكلام أكثرُ من آفة النَّظَر، وآفةَ النَّظَر أكثرُ من آفة السَّمع. فجعل للأكثر آفاتٍ طبقتين، وللمتوسِّط طبقًا، وجعل الأقلَّ آفةً بلا طبق.

<sup>(</sup>١) «في الأعضاء» ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ك): وحركته.

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): عظام، وسقط من (ك).

<sup>(</sup>٤) في (ز) و(ك) و(ط): والمعاني! وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٥) «جعل» ملحق بهامش (ك).

### فصل

وجعل ـ سبحانه ـ «الفَمَ» أكثرَ الأعضاء رُطُوبةً، والرِّيقُ<sup>(۱)</sup> يتحلَّلُ إليه دائمًا لا يُفَارِقُه [ز/١١٠].

وجعله حُلْوًا لا مالحًا كماء «العين»، ولا مُرًّا كالذي في «الأُذُن»، ولا عَفِنًا (٢) كالذي في «الأنف»، بل هو أعذَبُ مياه البدن وأحلاها، حكمةٌ بالغةٌ؛ فإنَّ الطعام والشراب يخالطه، بل هو الذي يُحِيلُ الطعام، ويمتزجُ به امتزاجَ العجين بالماء، فلولا أنَّه حُلْوٌ لما الْتَذَّ الإنسانُ \_ بل ولا الحيوان \_ بطعام ولا شرابٍ، ولا سَاغَهُ إلا على كُرْهِ وتنغيصٍ.

ولمَّا كان كثيرٌ من الطعام لا يمكن جَبْذُهُ (٣) إلا بعد طَحْنِهِ (٤) ؛ جعل الرَّبُّ ـ تعالىٰ ـ له آلةً للتقطيع والتفصيل، وآلةً للطّحْن. فجعل آلةَ القَطْع ـ وهي «الثّنَايا» وما يليها ـ حادَّةَ الرؤوس ليسهُلَ بها القَطْع. وجعل «النّوّاجِذَ» وما يليها من «الأَضْرَاس» مُسَطَّحَةَ الرؤوس (٥)، عريضةً، ليتأتَّىٰ بها الطَّحْنُ. ونَظَمَها أحسنَ نظام كاللؤلؤ المنظُوم في سلْكِ، وجعلها من الجانب الأعلىٰ والأسفل؛ ليتأتَّىٰ بها القطع والطّحْن. وجعلها من الجانب الأيمن والأيسر، إذ ربَّما كَلَّتْ إحدىٰ الآلتين، أو وجعلها من الجانب الأيمن والأيسر، إذ ربَّما كَلَّتْ إحدىٰ الآلتين، أو

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ز) إلى: الدقيق!

 <sup>(</sup>۲) كذا في النسخ! وجاء في هامش (ك): عُنْفًا، وهو محتمل، فإن «العُنْف»: الغِلَظُ والصَّلاَبة. «تاج العروس» (۱۹۰/۲٤).

 <sup>(</sup>٣) في (ز): حبله، وفي باقي النسخ: جبله! ولعل الصواب ما أثبته.
 و (جَبَذَ ٤٠٤ جَذَبَ ؛ وزنًا ومعنى .

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): طبخه، وزيدت في (ك) و(ط)، ولا مناسبة لها هنا.

<sup>(</sup>o) من قوله: «ليسهل بها القطع...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

تعطَّلَت، أو عَرَضَ لها عارضٌ، فيُنْتَقَلُ إلى الآلة الأخرىٰ. وأيضًا لو كان العمل على جانبِ واحدٍ دائمًا لأوْشَكَ أن يتعطَّلَ أو يَضْعُفَ.

وتأمَّلُ كيف أَنْبَتَها \_ سبحانه \_ من نفس اللَّحم، وتخرج من خلاله نابتةً كما ينبت الزرع في الأرض، ولم يَكْسُها \_ سبحانه \_ لحمًا كما كَسَا سائر العظام سواها، إذ لو كَسَاها اللَّحمَ لتعطَّلَت المنفعة المقصودة بها.

ولَمَّا كانت العظامُ محتاجةً إلى لحم يكسوها ويحفظها، ويتلقَّىٰ (۱) عنها الحَرَّ والبردَ، ويحفَظَ عليها رطوبتها = لم تكمل مصلحة الحيوان إلا بهذه الكسوة. ولمَّا كانت عظامُ «الأسنان» محتاجة (۱) إلى ذلك من وجه = جَعَلَ كسوتها منفصلةً عنها، وجُعِلَتْ هي المُكْتَسية العارية؛ لتمام المنفعة بذلك.

ولمَّا كانت آلة القطع والكسر والطَّحْن لم (٣) تنشأ مع الطِّفْل من أوَّل نشأته كسائر عظامه؛ لعدم حاجته إليها؛ فهو معطَّلُ<sup>(٤)</sup> عنها وقت استغنائه عنها [ح/١١٦] بالرَّضَاع، وأُعطِيَها وقتَ الحاجه إليها.

وفيه حكمةٌ أخرى، وهي أنَّه لو نشأت معه من حين يُولد لأضَرَّ ذلك [ك/ ٩٠] بحَلَمَة الثَّدْي؛ إذ لا عقل له يحجُزُهُ عن عَضِّها، فكانت الأُمُّ تمتنع من رضاعه.

ومن عجيب أمرها الاتفاقُ والمُوالاَةُ التي بينها وبين «المعدة»،

<sup>(</sup>١) في (ط): وينتفي، وفي باقي النسخ: ويلتقي، وما أثبته هو الصحيح.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): فعطِّل، بدل «فهو معطَّلٌ».

فإنّه يُسَلَّمُ إليها الشيء اليابسُ والصُّلْبُ فتطْحَنه، ثُمَّ تُسَلِّمه إلى «اللِّسان» فيعجِنُه، ثُمَّ يسلِّمه إلى «الحَلْق» فيوصله إلى «المعدة» فتُنْضِجُه وتطبخه، ثُمَّ يُرسَلُ إليها منه معلومُها المقدَّرُ (١) لها، فإذا عجَزت عن قطع شيء وطحنه عجَزَت «المعدة» عن إنضاجه وطبخه، وإذا كَلَّتْ كَلَّتِ «المعدة»، وإذا ضَعُفَت ضَعُفَت.

وهي تصحب الإنسانَ وتخدمه ما لم يرها، فإذا وقعت عينُه عليها فارقته فُرْقَةَ الأبد.

وهي سلاحٌ، ومنشارٌ، وسكِّينٌ، ورَحيٌ، وزينةٌ، وفيها منافع ومصالح غير هذه.

### فصل

ثُمَّ تأمَّلْ حال «الشَّعْر»، ومَنْبَته، وسببه، وغايته.

فإنَّ البدن لمَّا كان حارًا رَطْبًا، والحرارةُ إذا عملت في الرُّطُوبة فلابدَّ أنْ تُثير بُخَارًا، وتلك الأبْخِرَة تتصاعد من عمق البدن إلى سطحه، وتريد الانفصال من هناك، فلابدَّ أنْ تُحدث مَسَامً ومنافذَ في ظاهر الجلد.

وتلك الأبْخِرَةُ:

١ ـ إمَّا أن تكون رَطْبةً لطيفةً، فحينئذِ تنفصل من المَسَامِ ولا تُحدث شبئًا.

<sup>(</sup>١) في (ز): المقدور.

٢ \_ وإمَّا أن تكون دُخَانية يابسة غليظة ، فالجلد حينئذ :

١ \_ إمَّا أن يكون في نهاية النُّعُومة والنَّضَارة، كجلد الصبيان.

٢ ـ أو في غاية اليُبْس والقَشَف.

٣ \_ أو يكون معتدلاً.

فإذ (١) ذاك لا يتولَّدُ فيه «الشَّعْر»؛ لأنَّ البُخَار إذا شقَّ سطح الجلد وانفصل عاد الجلدُ في الحال إلى اتَّصاله الأوَّل، بسبب كثرة رطوبته ونعومته. مثاله: السَّمَكُ إذا رفع رأسه من الماءِ انشقَّ له الماءُ، فإذا عاد إلى الماءِ عاد الماءُ إلى اتِّصاله الأوَّل.

وكذلك نشاهد الأشياء الرَّطْبة \_كالنَّشَاء مثلاً \_ إذا أُغْلِيَ فخرج البُّخَارُ من موضع الغَليان عادت الرُّطُوبة إلى الموضع الذي خرج منه ذلك البُّخَار فَسَدَّتهُ.

فإنْ كان الجلد في غاية اليُبْسِ لم يتولَّد «الشَّعْر» منه (٢)؛ لأنَّ الجلد اليابس إذا انْثَقَبَ بقيت تلك الثُّقَبُ مفتوحةً ليُبْسِ الجلد، فتُفرِّقُ أجزاءَ البُّخَارِ، ولا يجتمع بعضُه إلى بعضٍ.

وإن كان الجلدُ متوسِّطًا بين النُّعُومة والكثافة، فإنَّه تنفتح فيه المَسَامُ بسبب تلك الأبْخِرَة، ولا تعود تُنْسَدُّ بعد خروج [ز/١١١] البُخَار، ولكن لا تبقىٰ ذلك البُخَار الدُّخَانيُّ

<sup>(</sup>١) شَرَع في بيان ظهور «الشَّعْر» في أنواع الجلد الثلاثة، وهذا أولها وهو الناعم الرطب.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح) و(م).

في تلك الثُّقُوب، ثُمَّ لا يزال مدَّةً إلى أن يُنْشَأُ<sup>(۱)</sup> بُخَارٌ آخر يدفعه أوَّلاً فأوَّلاً إلى خارج، من غير أن يَنْقَلِع<sup>(۲)</sup> أصله، فيبقى بعضُه مركوزًا في الجلد \_ منزلته منزلة أصل النَّبَات \_، وبعضُه يظهر<sup>(۳)</sup> إلى خارج \_ منزلته منزلة ساق النَّبَات \_، وذلك هو «الشَّعْر».

فمادَّةُ «الشَّعْر» هو البُخَار الدُّخَانيُّ الحارُّ اليابِسُ، وسببه هو الحرارةُ الطبيعيةُ المحرِقةُ لذلك البُخَار، والآلة التي بها يتمُّ أمرُه هي المَسَامُّ التي ارتكبَ (٤) فيها البُخَارُ، فتلبَّدَ هناك فصار «شَعْرًا» بإذن الله تعالىٰ.

والغاية التي وُجِدَ لأجلها وُجِدَ لها سببان:

أحدهما عامٌّ: وهو تنقية البدن من الفضول الدُّخَانِيَّة الغليظة.

والآخر خاصٌّ: وهو إمَّا للزِّينة، وإمَّا للوقاية.

وإذا بَانَ بأنَّ «الشَّعْر» إنَّما يتولَّد مع الحرارةِ واليُبْسِ المعتدل؛ بَقِيَتْ ثلاثةُ أقسام:

أحدها: حرارةٌ غالبةٌ على اليبس، كالصبيان.

الثاني: عكسه، وهو يُبُسُّ غالبٌ (٥) على الحرارة، كالمشايخ.

<sup>(</sup>١) «إلى أن ينشأ» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ح): ينقطع.

<sup>(</sup>٣) «يظهر» ملحق بهامش (ك)، وفي (ح) و(م): يطلع.

<sup>(</sup>٤) الأنسب أن يقال: تَراكَبَ، أي: وضع بعضَه على بعض، كـ«تراكم» وزنًا ومعنىً.

انظر: «تاج العروس»(٢/ ٥٢١/٥٢١).

<sup>(</sup>٥) في (ز) و(ك): غلب.

الثالث: حرارةٌ ضعيفةٌ ويُبْسٌ ضعيفٌ، كأبدان النِّساء.

ففي هذه الأقسام يقلُّ «الشَّعْر»، وأمَّا الشَّباب فإنَّ حرارةَ أبدانهم ويُبْسَها [ح/١١٧] معتدِلٌ، فيقوىٰ تولُّد «الشَّعْر» فيهم.

وفي «شُعْر الرأس» منافع ومصالح:

١ \_ منها وقايته عن الحرِّ والبرد والمرض.

٢ ـ ومنها الزِّينة والحُسْن.

والسبب الذي صار به «شَعْر الرأس» أكثر من «شَعْر البكن» أنَّ البُخَار شأنُه أن يصعد من جميع البدن إلى «الدِّماغ»، ومن «الدِّماغ» إلى فوق، فلذلك (١) كان هذا (٢) «الشَّعْر» ناميًا على الدوام؛ لأنَّ البُخَار يتصاعد إلى «الرأس» أبدًا، وهو مادَّةٌ «للشَّعْر». فَبِنَمَاء «الشَّعْر» ينمو البُخَار، وكان فيه تخليص للبدن من تلك المواد، وتكثير لوقايته وغطائه.

### فصل

وأمَّا شَعْر «الحاجِبيَن» ففيه ـ مع الحُسْن والزِّينة والجَمَال ـ وِقايةُ «العَينَين» ممَّا ينحدر من «الرأس».

وجُعِلَ على هذا المقدار، فلو نقص عنه لزالت منفعة الجَمَال والوقاية، ولو زاد عليه لغَطَّىٰ «العينَ»، وأضرَّ بها، وحالَ بينها وبين ما تدركه.

<sup>(</sup>۱) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) «هذا» ملحق بهامش (ك).

وقد ذكرنا منفعة [ك/ ٩١] شَعْر «الهُدُب» (١٠).

ولمَّا كان الأصلح والأنفع أن يكون شَعْر «الهُدْب» قائمًا منتصبًا، وأن يكون باقيًا على حالٍ واحدٍ في مقدارٍ واحدٍ = جُعِلَ مَنْبَتُ هذا «الشَّعْر» في جرْمٍ صُلْبِ شبيهِ بالغُضْرُوف، يمتدُّ في طُول «الجَفْن» لئلاً يطول وينمو. وهذا كما نشاهد النَّبَات الذي ينبت في الأرض الرِّخْوة اللَّيِّنَةِ كيف يطول ويزداد، والذي ينبت في الأرض الصخريَّة الصُّلْبة لا ينمو إلا نُمُوا يسيرًا. فكذلك (٢) «الشَّعْر» النَّابِتُ في الأعضاء اللَّيِّنَةِ الرَّطْبة، فإنَّه سريعُ النُّمو كشَعْر «الرأس» و «العَانَة».

### فصل

## وأمَّا شَعْر «اللَّحْية» ففيه منافع:

١ ـ منها الزِّينة، والجمال<sup>(٣)</sup>، والوقار، والهَيْبَة. ولهذا لا يُرَىٰ على ذوي على الصبيان والنِّساء والسِّنَاطِ<sup>(٤)</sup> من الهَيْبَة والوقار ما يُرَىٰ على ذوي اللِّحَىٰ.

٢ ـ ومنها التمييز بين الرجال والنِّساء.

فإن قيل: لو كان شَعْر «اللَّحْيَة» زينةً لكان النِّساء أولى به من الرجال، لحاجتِهنَّ إلى الزِّينة، وكان التمييزُ يحصل بخُلُو الرجال منه،

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي باقى النسخ: البدن.

<sup>(</sup>۲) تکررت مرتین فی (ز).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) «السِّنَاط» هو: الكوسَج الذي لا لحية له أصلاً. «مختار الصحاح» (٣٣٨).

# ولَكَان أهل الجَّنَّة أوليٰ به، وقد ثبت أنَّهم جُرْدٌ مُرْدٌ (١٠)؟

قيل: الجوابُ أنَّ النِّساء لمَّا كُنَّ مَحَلَّ الاستمتاع والتقبيل، كان الأحسن والأوْلىٰ خُلُوهُنَّ عن «اللِّحیٰ»، فإنَّ مَحَلَّ الاستمتاع إذا خلا عن «الشَّعْر» كان أتمَّ.

ولهذا المعنى \_ والله أعلم \_ كان أهل الجنَّة مُرْدًا؛ ليكمُلَ استمتاعُ نسائهم بهم (٢)، كما يكمُلُ استمتاعُهم بهنَّ.

(١) عن معاذ بن جبل ـ رضي الله عنه ـ أن النبيَّ ﷺ قال: «يدخل أهل الجنَّةِ الجنَّةَ الجنَّةَ جُرْدًا، مُرْدًا، مُكَحَّلينَ، أبناء ثلاثين أو ثلاثِ وثلاثين سنة».

أخرجه: أحمد في «المسند» (٥/ ٢٣٢ و ٢٤٣)، والترمذي في «سننه» رقم (٢٥٤٥)، والبزار في «مسنده» رقم (٢٦٤٤)، والشاشي في «مسنده» رقم (١١٨)، والطبراني في «الكبير» (٢٠ / ٦٤) رقم (١١٨)، وأبو نعيم في «صفة الجنَّة» رقم (٢٥٧)، وغيرهم.

وفي إسناده: شَهْر بن حوشب، وهو ضعيف.

قال الترمذي: «حديث حسن غريب».

لكن للحديث شواهد كثيرة من أحاديث: أبي هريرة، وابن عباس، وأنس بن مالك، وجابر بن عبدالله، والمقدام بن معد يكرب ـ رضي الله عنهم جميعًا ـ، فيرتقي الحديث إلى درجة الحسن، والله أعلم.

وقد حسنه: الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣٩٨/١٠)، وأحمد شاكر في تعليقه على «المسند» رقم (٨٥٠٥)، وصححه ـ أيضًا ـ عند رقم (٧٩٢٠)، وصححه الألباني في «صحيح الجامع» رقم (٨٠٧٢).

قال العلامة السُّنْدي: ««جُورُدًا» جَمع: أَجْرَد؛ وهو من لا شعر على جسده. و«مُرْدًا» جمع: أَمْرَد؛ وهو من لا شعر على ذَقنه».

(٢) في (ك) و(ح) و(م): استمتاعهم بنسائهم، وفي (ز): استمتاعهن بهم، وسقطت من (ط)، وما أثبته أوفق للمراد.

وأيضًا؛ فإنَّه أكشف لمحاسن الوجوه، فإنَّ «الشَّعْر» يستُرُ ما تحته من المحاسِن، فصَانَ الله محاسنَ (١) وجوهِهم عمَّا يسترها.

وأيضًا؛ ليكمل استمتاعهم بنسائهم؛ فإنَّ «الشَّعْر» يمنع ما تحته من البَشَرَةِ أَنْ يَمَسَّ بَشَرَةَ المرأة. والله أعلم بحكمته في خلقه.

### فصل

وأمَّا شَعْر «العَانَة» و «الإبط» و «الأنف»؛ فمنفعته تنقية البدن عن الفَضْلَة، ولهذا إذا أُزِيلَ من هذه المواضع وجَدَ البدنُ خِفَّةً ونشاطًا، وإذا وَفَرَ وتُركَ<sup>(٢)</sup> وجد البدنُ (٣) ثِقَلًا وكَسَلًا وغَمَّا.

ولهذا جاءت الشريعة بحَلْق «العَانَة»، ونَتْفِ «الإبط». وكان حَلْقُ «العَانَة» أُولَىٰ من نَتْفِها لصَلَابة «الشَّعْر»، وتَأَذِّي صاحبه بنتفه. وكان نَتْفُ «الإبط» أُولَىٰ من حَلْقه لضَعْف «الشَّعْر» هناك، وشدَّته وتَفَحُّلِهِ (٤٠) بالحَلْق [ز/١١٢]. فجاءت الشريعة بالأنفع في هذا وهذا.

#### فصل

وتأمَّلْ حكمة الرَّبِّ ـ تعالىٰ ـ في كونه أَخلَىٰ «الكَفَّين» و «الجَبْهَة» و «الأَخْمَصَين» (٥) من «الشَّعْر». فإنَّ «الكَفَيَن» خُلِقا حاكمين على

<sup>(</sup>۱) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): وتعجله.

<sup>(</sup>٥) «الْأَخْمَصانُ»: مثنَّىٰ: الأَخْمَص، وهو ما جَفَا عن الأرض من باطن القَدَم، فلا =

الملموسات، فلو جُعِل «الشَّعْر» فيهما لأخَلَّ ذلك بالحكمة التي خُلِقا لها(١).

وخُلِقا للقبض، وإلصاقُ اللَّحَم على المقبوض أَعْوَنُ على جودته من التصاق «الشَّعْر» به.

وأيضًا؛ فإنَّهما آلة الأخذ، والعطاء، والأكل، ووجود «الشَّعْر» فيهما يُخِلُّ بتَمَام هذه المنفعة.

وأمَّا «الأَخْمَصَان» فلو نَبَتَ فيهما «الشَّعْر» لأضرَّ ذلك بالماشي [ح/١١٨]، ولأَعَاقَهُ في المشي كثيرًا ممَّا كان يَعْلَقُ بشَعْره ممَّا على الأرض، ويتعلَّقُ شَعْرُه بما عليها أيضًا.

هذا مع أنَّ كثرةَ الأوتار والأغشية في «الكفَين» مانعٌ من نفوذ الأَبْخِرَة فيها. وأمَّا في «الأَخْمَصَين» فإنَّ الأَبْخِرَة تتصاعد إلى عُلُوِّ، وكلَّما تصاعدت كان «الشَّعْر» فيه أكثر.

وأيضًا؛ فإنَّ في كثرة وَطْءِ الأرض بـ «الأَخْمَصَين» تصليبهما، ويجعل سطحهما أمْلَسَ لا ينبت شيئًا، كما أنَّ الأرض التي توطأ كثيرًا لا تنت شيئًا.

وأمَّا «الجَبْهَة» فلو نبت «الشَّعْر» عليها لسَتَر محاسِنَها، وأظلم الوجه، وتدلَّىٰ إلى «العَينين»، فكان يحتاج إلى حَلْقه دائمًا، ومَنَعَ «العَينين» من كمال الإدراك.

<sup>=</sup> تصيبه الأرض إذا مشى الإنسان.

انظر: «خلق الإنسان» لابن أبي ثابت (٣٢٣)، وللزجَّاج (١٠١).

<sup>(</sup>١) العبارة في (ح) و(م) هكذا: فلو حصل «الشَّعْر» فيهما لأخلَّ بذلك.

والسبب المؤدِّي لذلك أنَّ الذي تحت عَظْم «الجَبْهَة» هو مُقَدَّمُ «الجَبْهَة» هو مُقَدَّمُ «الدِّمَاغ»، وهو باردٌ رَطْبٌ، والبُخَارُ لا يتحرَّك منحرِفًا إلى «الجبهة»، بل صاعدًا إلى فوق.

فإن قيل: فَلِمَ نَبَتَ شَعْر الصبيِّ على رأسه وحاجبيه وأجفانه معه في الصَّغَر دون سائر الشُّعُور؟

قيل: لشدَّةِ الحاجة إلى هذه الشُّعُور الثلاثة أُوجَدَها الله \_ سبحانه \_ معه وهو جنينٌ في بطن أُمِّه، فإنَّ شَعْر «الرأس» كالغِطَاءِ الواقي له من الآفات، و «الأهداب» و «الأجفان» وقايةٌ «للعين».

فإن قيل: فَلِمَ لَمْ تنبت له «اللِّحْيَةُ» إلا بعد بلوغه؟

قيل: لأنَّه عند البلوغ تجتمع الحرارة في بدنه، وتكون أقوى ما هي. ولهذا يَعْرِضُ له في هذا الطَّوْر: «البَثَرَات»(١)، و«الدَّمَاميل»(٢)، وكثرة الاحتلام.

وإذا قويت الحرارة كثرَت [ك/ ٩٢] الأَبْخِرَةُ بسبب التحلُّل، وزادت على القَدْر المحتاج إليه في شَعْر «الرأس»، فَصَرَفَها أحكمُ الحاكمين إلى نبات «اللَّحْيَة» و «العَانَة».

وأيضًا؛ فإنَّ بين أوعية «المَنِيِّ» وبين «اللَّحْيَة» ارتباطًا؛ إذ العُرُوق

<sup>(</sup>۱) «البَثَرَات»: جمع بَثْرة، وهو خُرَّاج صغير يظهر من تنفُّط الجلد. انظر: «مختار الصحاح» (٥٣)، و«المصباح المنير» (٤٩ ـ ٥٠).

<sup>(</sup>٢) «الدماميل»: جمع دُمَّل، ويجمع \_أيضًا \_ على: دَمَامِل، وهو القُرُوح المُرُوح المعروفة.

انظر: «مختار الصحاح» (٢٣١)، و«المصباح المنير» (٢٧١).

والمجاري مُتَّصلةٌ بينهما، فإذا تعطَّلت أوعية «الْمَنِيِّ» ويَبِسَتْ تعطَّل شَعْر «اللِّحْيَة»؛ ولهذا «اللِّحْيَة»، وإذا قَلَّت الرُّطُوبة والحرارة هناك قَلَّ شَعْرُ «اللَّحْيَة»؛ ولهذا فإنَّ الخِصْيَان (١) لا ينبت لهم «لحَيً» (٢).

فإن قيل: فما العِلَّةُ في «الكَوْسَج»(٣)؟

قيل: بَرْدُ مِزَاجِهِ، ونُقْصَانُ حَرَارته.

فإن قيل: فما السبب في «الصَّلَع»(٤)؟

قيل: عدم احتباس الأبْخِرَة في موضع الصَّلَع.

فإن قيل: فَلِمَ كان في مُقَدَّم «الرأس» دون جوانبه ومُؤخَّرِهِ؟

قيل: لأنَّ الجُزْءَ المقدَّمَ من «الرأس» بسبب رُطُوبة «الدِّمَاغ» يكون أكثر لِينًا وتحلُّلًا، فتتَحَلَّلُ الفَضَلاَتُ التي يكون منها «الشَّعْر» (٥٠)، فلا يبقىٰ «للشَّعْر» مادَّةٌ هناك.

# فإن قيل: فَلِم لَمْ يحدث في «الأصْدَاغ»(٢)؟

<sup>(</sup>١) «الخِصْيَان»: جمع خَصِيّ، يقال: خَصَيْتُ الفَحْل أَخْصِيه خِصَاءً؛ إذا سَلَلْتَ خُصْيَيْهِ. «مختار الصحاح» (١٩٧).

<sup>(</sup>٢) في (ز): لا تنبت لها اللحي.

 <sup>(</sup>٣) «الكَوْسَج»: فارسيٌ معرَّبٌ، وهو «الثَّطَّ» الذي عَرِيَ وجهه من الشَّغر إلا طاقاتِ
 في حَنكِهِ. «خلق الإنسان» للسيوطي (٢٣٦).

<sup>(</sup>٤) «الصَّلَع»: انحسار الشَّعْر من مقدَّم الرأس إلى اليَافُوخ، ويقال: رجلٌ أَصْلَع. انظر: «مختار الصحاح» (٣٩١)، و«خلق الإنسان» للسيوطي (١٨٨).

<sup>(</sup>٥) في (ز) و(ك) و(ط): الشعور.

<sup>(</sup>٦) «اَلأَصْدَاغ»: جمع صُدْغ، وهو ما بين العين والأذن، وكذلك الشَّعْر المتدلي عليها يسمَّىٰ: صُدْغًا. «مختار الصحاح» (٣٨٢).

قيل: لأنَّ الرُّطُوبةَ في الأسافل أكثر منها في الأعالي. وشاهِدُهُ في الأرض العالية والمُنْخَفِضَة.

فإن قيل: فَلِمَ لَمْ تَصْلَع المرأة إلا نادرًا، وكان الصَّلَع<sup>(١)</sup> في الرجال أكثر؟

قيل: لأنَّ الصَّلَع (٢) يحدُثُ من يُبْسِ في الجلد، بمنزلة احتراقه، وذلك لقوَّة الحرارة. و[أمَّا] (٣) النِّساء فالرُّطُوبة والبُرُودَة أغلب عليهنَّ؛ ولهذا جُلُودهُنَّ أَرْطَبُ من جلود الرجال، فلا تَجِفُّ جلود رؤوسهنَّ، فلا يعرض لَهُنَّ الصَّلَع. ولهذا لا يعرض للصِّبْيَان، ولا الخِصْيَان (٤). وإن عَرَضَ للمرأة صَلَع فذلك في سِنِّ يأسِها، وبلوغها من الكِبَر عِتِيًا.

فإن قيل: فما السبب في شِدَّةِ سَوَاد «الشَّعْر»؟

قيل: شدَّة البُخَارَات الخارجة من البدن واعتدالُها، وصِحَّةُ مادَّتها كَخُضْرَةِ الزَّرْع.

فإن قيل: فما سبب «الصُّهُوبَة»(٥)؟

قيل: بَرْدُ المِزَاجِ، فَتَضْعُفُ الحرارة عن صَبْغ «الشَّعْر»

<sup>(</sup>١) ساقط من (ط)، وفي بقية النسخ: الأصلع، والأنسب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: الأصلع! والأنسب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) زيادة تناسب السياق.

<sup>(</sup>٤) "ولا الخِصْيَان" ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٥) «الصُّهُوبَة»: حُمْرَةٌ تَعْلُو الشَّعْرَ وأصوله سُودٌ، وإذا كان أحمرَ كلُّه فهو: أَصْهَب.

انظر: «خلق الإنسان» لابن أبي ثابت (٨٧ ـ ٨٨)، وللسيوطي (١٩٢).

وتسويده (١).

فإن قيل: فما سبب (٢) الشُّقْرَةِ والحُمْرَةِ؟

قيل: زيادةُ الحرارة، فتَصْبَغُ «الشَّعْر»، ولهذا تجد الأَشْقَر أَشدَّ حرارةً، وأكثر حركةً وهِمَّةً.

فإن قيل: فما سبب البياض في «الشَّعْر»(٣)؟

قيل: البياضُ نوعان:

أحدهما: طبيعيٌّ، وهو الشَّيْبُ [ز/١١٣].

والثاني: خارجٌ عن الطَّبيعة، وهو ما يوجد في أواخر الأمراض المُجَفِّفَة (١٤) بسبب تحلُّل (٥) الرُّطُوبات، كما يعرض للنَّبَات عند الجَفَاف.

فإن قيل: فما سببُ [ح/١١٩] الطّبيعي؟

قيل: اختُلِفَ في ذلك:

فقالت طائفة : سببه الاستحالة إلى لون «البَلْغَم»، بسبب ضعف الحرارة في أبدان الشيوخ.

وقالت طائفةٌ: سببه أنَّ الغذاء الصائر إلى «الشُّعْر» يصير باردًا،

<sup>(</sup>١) هذا الجواب وسؤاله ساقط برمته من (ز) و(ط).

<sup>(</sup>٢) من قوله: «الصُّهُوبة؟ قيل: . . . » إلى هنا؛ ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٣) (في الشّغر) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) في (ز): المخففة، وفي (ك): المحققة!

<sup>(</sup>٥) في (ز) و(ك) و(ط): تحليل.

بسبب نقصان الحرارة، ويكون بطيء الحركة مُدَّةَ نُفُوذه إلى المَسَامِّ.

وأصلحت طائفة بين القولين، وقالوا: العِلَّةُ في الأمرين واحدة ، وسببهما نقصان الحرارة.

فإن قيل: فَلِمَ اختصَّ الشَّيْبُ بالإنسان من بين سائر الحيوان؟

قيل: لَحْمُ الإنسان وجِلْدُه رِخْوُ لَيِّنٌ، وجلودُ الحيوانات ولحومُها أقوى وأَصْلَبُ، فلمَّا غَلُظَتَ مادَّةُ «الشَّعْر» فيها لم يعرض لها ما يعرض «لشَعْر» الإنسان. ولهذا يكون شَعْرها كلُّها معها من حين ولادتها، بخلاف الإنسان.

وأيضًا؛ فإنَّ الإنسان يستعمل المَطَاعِمَ المركَّبة المتنوَّعَة، وكذا المَشَارِبَ، ويتناول أكثرَ من حاجته، فتجتمع فيه فَضَلاتٌ كثيرةٌ، فتدفعها الطبيعة إلى ظاهر البدن، فما دامت الحرارة قوية فإنَّها تَقُوى على إحراق تلك الفضلات، فيتولَّدُ من إحراقها: «الشَّعْر» الأسود. فإذا بلغ الشيخوخة ضعفت الحرارة، وعجزت عن إحراق تلك الفضلات، فتعمل فيها عملاً ضعيفًا.

وأمَّا سائر الحيوانات فلا<sup>(١)</sup> تتناول الأغذية المركَّبة، وتتناول منها على قدر الحاجة، فلا يَشِيبُ شَعْرها كما يشيب شَعْر الإنسان.

وأيضًا؛ فإنَّ في زَمَن الشيخوخة يكون الإنسان (٢٠) أقلَّ حرارةً، وأكثر رطوبةً فيتولَّد الخِلْط، و[أمَّا] (٣) الحيوانات فاليُبْسُ غالبٌ عليها.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>Y) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) زيادة تناسب السياق.

فإن قيل: فَلِمَ كان (١١ شَيْبُ «الأَصْدَاغ» في الأكثر مُتَقدِّمًا على غيره؟

قيل: لقُرْب هذا الموضع من مُقَدَّم «الدِّماغ»، والرُّطُوبة في مُقَدَّم «الدِّماغ» كثيرةٌ، لأنَّ الموضعَ مَفْصِلٌ، والمَفْصِلُ تجتمع فيه الفَضْلَةُ الكثيرةُ، فيكثر البَرْدُ هناك، فيسرع الشَّيْبُ.

فإن قيل: فَلِمَ أسرع الشَّيْبُ في شُعُور الخِصْيَان والنِّساء؟

قيل: أمَّا النِّساءُ فَلِبَرْدِ مِزَاجِهِنَّ في الأصل، واجتماع الفضلات الكثيرة فيهنَّ. وأمَّا الخِصْيَان فلِتَوَفُّر «المَنِيِّ» على أبدانهم يصير دَمُهُم غليظًا بَلْغَمِيًّا، ولهذا لا يحدث لهم الصَّلَع.

فإن قيل: فَلِمَ كان شَعْر «الإبط» لا يَبْيَضُ؟

قيل: لقوَّة حرارة هذا الموضع؛ بسبب [ك/٩٣] قربه من «القلب»، ومَسَامُّه كثيرةٌ فلا يبقىٰ فيه كثرةٌ بَلْغَمِيَّةٌ؛ لأنَّها (٢) تتحلَّل بالعَرَق الدائم.

فإن قيل: فَلِمَ أَبْطأ بياضُ شَعْر «العَانَة»؟

قيل: لأنَّ حركة الجماع تُحَلِّلُ «البَلْغَم» الذي في مَسَامِّه.

فإن قيل: فَلِمَ كانت الحيوانات تتبدَّلُ شُعُورُها كُلَّ سَنَةٍ، بخلاف الإنسان؟

قيل: لضعف شُعُورها عن الدوام والبقاء، بخلاف شَعْر الآدَمِيِّ.

<sup>(</sup>۱) بعدها في (ح) و(م) زيادة: سبب.

<sup>(</sup>٢) بعدها في (ز) زيادة: لا! وهي تفسد المعنىٰ.

### فإن قيل: فما سبب الجُعُودَة والسُّبُوطَة (١)؟

قيل: أمَّا الجُعُودة فمن شِدَّة الحرارة، أو من التِواءِ المَسَامِّ، فالذي من شدَّة الحرارة فإنَّه تعرض منه الجُعُودة كما تعرض «للشَّعْر» عند عرضه على النَّار. وأمَّا الذي لالتِواءِ المَسَامِّ فَلأنَّ البُخَار لِضَعْفه (٢) لا يقدر أنْ ينفُذَ على الاستقامة فَيَلْتَوِي في المنافذ، فتحدث الجُعُودَة.

فإن قيل: فما السبب في طول شَعْر الميت وأظفاره بعد موته إذا بَقِي مدَّةً؟

قيل: عنه جوابان:

أحدهما: أنَّها لا تطول، ولكن لمَّا قُبِضَ (٣) ما حولها يُظَنُّ أنَّها طالت (٤) وزادت.

الثاني \_ وهو أصوب \_: أنَّ ذلك الطُّول من الفضلات البُخَاريَّةِ التي تتحلَّل وَهْلَةً من جنس (٥) جسد الميت، فيمتدُّ معها «الشَّعْر» و «الظُّفُر».

فإن قيل: فَلِمَ كان المريضُ \_ وخاصَّةً المَحْمُوم \_ ينقص لحمه، ويزيد شَعْره وظفره؟

<sup>(</sup>١) «الجُعُودَة» مصدر جَعُد الشَّعْر، إذا كان فيه التواءٌ وتقبُّض. و«السُّبُوطَة» في الشَّعْر: سهولته واسترساله. «المصباح المنير» (١٤٠) و(٣٥٩).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): يضعفه.

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): ينقص.

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>٥) من (ح) و(م) وألحقت بهامش (ك)، وسقطت من باقي النسخ، وسقط «جسد»
 من (ح) و(م).

قيل: إنَّ في المَرَض تكثر الفضلات، فتتكوَّن «الشُّعُور» و«الأظفار» فيها، ويَقِلُّ الغذاءُ فيذوب اللَّحم. وأمَّا في الصحَّة فتقلُّ الفَضَلاتُ فلا تحتاج الطبيعة إلى الغذاء وهَضْمِها له، وإذا قلَّت الفَضْلةُ نفدت مادَّةُ [ح/١٢] «الشَّعْر»، فيبطىء عن السرعة في النَّبَات (١).

فإن قيل: [ز/١١٤] فما العِلَّة في انتصاب شَعْر الخائف والمَقْرُور (٢)، حتَّىٰ يبقىٰ كشَعْر القُنْفُذ؟

قيل: العلَّةُ فيه أنَّ الجلد ينقبض وتجتمع المَسَامُّ على «الشَّعْر» وتتضايق عليه فينتصب.

فإن قيل: فَلِمَ انتصب شَعْر البدن و «اللَّحْية» دون شَعْر «الرأس»؟

قيل: لأنَّ جلدةَ «الرأس» كثيفةٌ أكْثَفَ من جلدة البدن فلا تنقبض انقباض جلدة البدن، على أنَّ شَعْر «الرأس» ـ أيضًا ـ يَنْتَصِب كذلك، وإن كان دون انتصاب شَعْر البدن و «اللَّحْية».

فإن قيل: فَلِمَ كان كثرةُ الجماع تزيد في شَعْر «اللَّحْية» والجسد، وتنقص من شَعْر «الرأس» و «الأجفان»؟

قيل: لأنَّ «الشَّعْر» فيه ما يكون طبيعيًّا من أوَّل الخِلْقة \_ كـ«اللَّحية» وسائر شَعْر البدن \_ (٣).

<sup>(</sup>١) «عن السرعة في النّبات» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) «المَقْرُور»: مَنْ أصيب بالبرد، فيرتجف بدنه من شدَّته، والقَرُّ: البَرْدُ. انظر: «مختار الصحاح» (٥٥٤)، و«المصباح المنير» (٦٨١).

 <sup>(</sup>٣) كذا في جميع النسخ! ولا يستقيم؛ لأنَّ شَعْر اللَّحْية ونحوه لا يكون من أوَّل الخِلْقة، ثم إنه أجاب بالتفصيل: الأول فالثاني، وهنا لم يذكر إلا مثال الثاني =

والأوَّل: يكون من قوَّة الحرارة الأصليَّة.

والثاني: من قوَّة الحرارة الخارجيَّة، فلا جَرَمَ نقصت بسببه «الشُّعُور» الأصليَّة، وقويت «الشُّعُور» (١) العَرَضِيَّة.

فإن قيل: فَلِمَ كان «الشَّعْر» في الإنسان في الجُزْءِ المقدَّم أكثر منه في الجُزْءِ (٢) المُؤَخَّر، وباقي الحيوانات بالعكس؟

قيل: لأنَّ «الشَّعْر» إنَّما يكون حيث تكون الحرارةُ قويَّةً، ويكون تَحَلْحُل الجلد أكثر، وهذا في الإنسان في ناحية «الصَّدْرِ» و«البَطْنِ»، وأمَّا جلدة «الظَّهْر» فمتكاثفة.

وأمَّا ذوات<sup>(٣)</sup> الأربع ففي الخَلْف شعورها أكثر؛ لأنَّ البُخَارَ فيها يَرْقَىٰ إلى الخَلْف، وأنَّ تلك المواضع هي التي تَلَقَّىٰ الحَرَّ والبردَ، فتحتاج إلى وِقَاءِ أكثر.

فإن قيل: فَلِمَ كان «الرأسُ» بـ «الشَّعْر» أحتَّ الأعضاء، ونَبَاتُه عليه أكثر؟

قيل: لأنَّ البُّخَار يتصاعد، ويطلب جهة العُلُوِّ إلى فَوْق (٤)؛ وهو

وفيه ما يكون متولِّدًا بعد ذلك ـ كاللِّحْية وسائر شَعْر البدن ـ».

فقط، فظهر أنَّ في الكلام سقطًا، ولعل تمامه هكذا:
 «لأنَّ الشَّعْر فيه ما يكون طبيعيًا مِن أول الخِلْقة \_ كشَعْر الرأس والأجفان \_،

<sup>(</sup>۱) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز) و(ط) و(ك).

<sup>(</sup>٤) في (ز) و(ك) و(ح) و(م): جهة الفوق. وسقطت كلمة «جهة» من (ط).

«الرأسي».

ولا تَسْتَطِلْ هذا الفصل؛ فإنَّ أمر «الشَّعْر» من السَّمِّيَّات (١) والفَضَلات وهذا شأنه، فما الظَّنُّ بغيره من الأجزاء الأصليَّة؟

فإذا كانت هذه قليلاً من كثير (٢) من حكمة الرَّبِّ \_ تعالىٰ \_ في «الشُّعُور»، ومواضعها، ومنافعها؛ فكيف بحكمته في: «الرأس»، و «القلب»، و «الكبد»، و «الصَّدْر»، وغيرها؟

ولا تَضْجَر من ذلك، فإنَّ الخَلْقَ فيه من الفقه والحِكَم نظيرُ ما في الأمر، فالرَّبُّ \_ تعالىٰ \_ حكيمٌ في خَلْقه وأمره، ويُحِبُّ مَن يَفْقَهُ عند ذلك، ويستدلُّ به عليه (٣) وعلى كمال حكمته، وعلمه، ولُطْفِه، وتدبيره، فإذا كان الرَّبُّ \_ تعالىٰ \_ لم يَضَعُ هذه الفضلات في الإنسان سُدَى فما الظنُّ بغيرها؟

ونحن نذكر فصلاً مختصرًا في حال الإنسان من مبدئه إلى نهايته؛ لنجعله مرآةً له ينظر فيها قولَ خالقه وبارئه ومُصَوِّره: ﴿ وَفِيٓ أَنفُسِكُمْ ۖ أَفَلَا تُبْصِرُونَ شَا﴾ [الذاريات/ ٢١].

في (ك) و(ح) و(م): السمّات. وجاء في هامش (ك): «السُّمُومات» كالتفسير لمعنى الكلمة.

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وفي باقى النسخ: كثيره.

<sup>(</sup>٣) «به عليه» ساقط من (ح) و(م).

### فصل

لمَّا اقتضىٰ كمال الرَّبِّ \_ جَلَّ جلاله \_ وقدرتُه التامَّة، وعلمه المحيط، ومشيئته النافذة، وحكمته البالغة، تنويع (١) خلقه من المَوَادِّ المتباينة، وإنشَاءَهُم في الصُّور المختلفة، والتبايُنَ العظيم بينهم في المَوَادِّ، والصُّور، والصِّفَات، والهيئات، والأشكال، والطبائع، والقوىٰ = [ك ٤٤] اقتضت حكمتُه أن أخذ من الأرض قبضةً من تراب (٢)، ثُمَّ ألقىٰ عليها الماء، فصارت مثل (٣) «الحَمَأ المَسْنُون» ثُمَّ أرسل

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ك) و(ط): بتنوع، وما أثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) عن أبي موسى الأشعري \_ رضي الله عنه \_ قال: قال رسول الله ﷺ: "إنَّ الله \_ عزَّ وجلَّ \_ خلقَ آدمَ من قَبْضَةٍ قبَضَها من جميع الأرض، فجاء بنو آدمَ على قَدْرِ الأرض؛ جاء منهم الأبيضُ والأحمرُ والأسودُ وبين ذلك، والخبيثُ والطَيِّبُ، والسَّهْلُ والحَزْنُ، وبين ذلك».

أخرجه: عبدالرزاق في «التفسير» (١/ ٤٣)، وأحمد في «المسند» (٤/ ٤٠٠ والترمذي في «سننه» رقم (٤٦٩٣)، والترمذي في «سننه» رقم (٢٩٥٥)، وابن حِبًان في «قم (٢٩٥٥)، وابن حِبًان في «صحيحه» رقم (١٦١٠ و١٨١٦)، والحاكم في «المستدرك» (٢/ ٢٦١)، والبيهقي في «السنن الكبرئ» (٩/ ٣) وغيرهم.

قال الترمذي: «هذا حديثٌ حسنٌ صحيح»، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

وانظر: «السلسلة الصحيحة» رقم (١٦٣٠).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٤) «الحَمَأُ» والحَمْأَةُ: طِينٌ أسودٌ مُنْتِنٌ. و«مَسْنُون» أي: متغيّر. انظر: «مفردات الراغب» (٢٥٩ و٢٢٩).

عليها الرِّيح فَجَفَّفَها، حتَّىٰ صارت صَلْصَالاً<sup>(۱)</sup> كالفَخَّار، ثُمَّ قَدَّرَ لها الأعضاء، والمنافذ، والأوصال، والرِّبَاطَات<sup>(۲)</sup>، وصوَّرها فأبدع في تصويرها، وأظهرها في أحسن الأشكال، وفصَّلَها أحسن تفصيل، مع اتصال أجزائها، وهَيَّأ كُلَّ جزءِ منها لما يُراد منه، وقدَّرَهُ لما خُلِقَ له على أبلغ الوجوه، ففصَّلَها في توصُّلِها، وأبدع في تصويرها وتشكيلها، والملائكةُ تراها ولا تعرف ما يُراد منها، وإبليس يُطِيفُ بها<sup>(۳)</sup>، ويقول: لأمْرِ ما خُلِقَتْ!

فلمًّا تكامل تصويرُها وتشكيلُها، وتقديرُ أعضائها وأوصالها، وصار جسدًا مصوَّرًا مُشَكَّلًا كأنَّه ينطق، إلا أنَّه لا رُوحَ فيه ولا حياة = أرسلَ إليه رُوحَه، فنفخ فيه نفخة، فانقَلَبَ ذلك الطينُ اليابِسُ<sup>(٤)</sup>: لحمًا، ودمًا، وعظامًا، وعروقًا، وسمعًا، وبصرًا، وشَمَّا، ولَمْسًا، وحركة، وكلامًا.

فأوَّلُ شيءٍ بدأ به أن قال: «الحمدُ لله ربِّ العالمين»، فقال له خالقُه وبارئه ومصوِّرُهُ: «يرحمك ربُّكَ يا آدم» (٥). فاستوى جالسًا أجملَ

 <sup>(</sup>١) «الصَّلْصَال»: الطينُ الجانُّ. وقيل: المُنْتِنُ من الطين.
 انظر: «مفردات الراغب» (٤٨٨).

<sup>(</sup>۲) في (ح) و(م): والرطوبات.

<sup>(</sup>٣) أخرج مسلم في "صحيحه" رقم (٢٦١١) من حديث أنس رضي الله عنه: أن رسول الله ﷺ قال: "لمَّا صوَّر اللهُ آدمَ في الجَنَّة تركه ما شاء الله أن يتركه، فجعل إبليسُ يُطِيفُ به، ينظر ما هُوَ! فلمَّا رآهُ أَجْوَف عرفَ أنه خُلِقَ خَلْقًا لا يَتَمَالك».

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>٥) كما جاء في حديث أبي هريرة \_ رضي الله عنه \_ قال: قال رسول الله ﷺ: "لمَّا =

شيءٍ وأحسنَهُ منظرًا، وأتمَّهُ خَلْقًا، وأبدَعَهُ صورةً.

فقال الرَّبُّ ـ تعالىٰ ـ [ح/١٢١] لجميع ملائكته: «اسجُدوا له»، فبادروا بالسجود؛ طاعةً لأمر الواحد المعبود، وتعظيمًا له. ثُمَّ قيل لهم: لنَا في هذه القبضة من التراب سِرُّ أبدَعُ ممَّا تَرَون، وجمالُ باطِن أحسنُ ممَّا تُبصرون [ز/١١٥]. فَلَنْزَيَّنَ بَاطِنهُ بأحسنَ من زينة ظاهره، ولَنَجْعَلَنّهُ من أعظم آياتنا، نُعَلِّمُه أسماءَ كُلِّ شيءٍ ممَّا (١) لم تحسنه الملائكة.

فكان التعليمُ زينةَ الباطن وجماله، وذلك التصويرُ زينة الظاهر، فجاءَ أكمَلَ شيءٍ وأجمَلَهُ صورةً ومعنى، وذلك كلُه صُنْعُه \_ تبارك وتعالىٰ \_ في قبضةٍ من تراب.

ثُمَّ اشتقَّ منه صورةً هي مثله في الحُسْن والجمال، ليَسْكُن إليها، وتَقَرَّ نفسُه بها، وليُخْرِجَ من بينهما من لا يُحصَىٰ عدَدُهُ من الرجال

خلق اللهُ آدمَ ونفَخَ فيه الرُّوح: عَطَسَ، فقال: الحمد لله، فحمِدَ الله بإذن الله،
 فقال له ربُّه: يرحمك ربُّك يا آدم. . . الحديث».

أخرجه: الترمذي في «سننه» رقم (٣٣٦٨)، والنّسائي في «عمل اليوم والليلة» رقم (٢٥٨٠)، وأبو يعلى في «مسنده» رقم (٢٥٨٠)، وابن حبّان في «صحيحه» رقم (٢١٦٧)، والحاكم في «المستدرك» (١/٤٢) و(٤/٣٢٧)، والبيهقى في «السنن الكبرى» (١/٧٤٠) وغيرهم.

قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه»، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي، وعزاه ابن كثير في «البداية والنهاية» (٢٠٢/١) إلى: البزار، وقال: «وهذا الإسناد لا بأس به، ولم يخرجوه».

وصححه الألباني في "صحيح الترمذي" رقم (٢٦٨٣)، وفي "المشكاة" رقم (٤٦٦٢).

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: ما، وما أثبته أنسب للسياق.

والنِّساء سواه.

### فصل

ثُمَّ (١) لمَّا أراد الله \_ سبحانه \_ أن يَذْرَأَ نسلهما (٢) في الأرض ويُكَثِّرُهُ؛ وضَعَ فيهما حرارة الشهوة ونار الشوق والطلب، وأَلْهَمَ كلَّا منهما اجتماعه بصاحبه، فاجتمعا على أمرٍ قد قُدِر. فاسمع الآن عجائب ما هنالك:

لمَّا شاء الرَّبُّ ـ تعالىٰ ـ أن يُخرج نسخةَ هذا الإنسان منه؛ أودع جسده حرارةً، وسلَّطَ عليه هَيَجَانها، فصارت شهوةً غالبةً، فإذا هاجت حرارة الجسد تحلَّلت الرُّطُوبات من جميع أجزاء الجسد، وابتدأتْ نازِلَة من خلف «الدِّمَاغ»، في عروقٍ خلف «الأُذُنين» إلى فَقَارِ «الظَّهْر»، ثُمَّ تُجمع (٣) في أوعية «الممنيِّ»، بعد أن طبختها نار الشهوة وعَقَدَتْها حتَّىٰ صار لها قَوَامٌ وغِلَظٌ، وقصَرتها حتَّىٰ ابيضَّت، وقدَّر لها مجاري وطرقًا تنفذ فيها.

ثُمَّ اقتضت حكمته \_ سبحانه \_ أن قدَّر لخروجها (٤) أقوى الأسباب المستفرِغة لها من خارج ومن داخلٍ، فقيَّضَ لها صورةً حسَّنها في عين الناظر، وشوَّقه إليها، وساق أحدهما إلى الآخر بسلسلة الشهوة والمحبة، فَحَنَّ كلُّ منهما إلى امتزاجه بصاحبه، واختلاطه به، ليقضي

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز) و(ك) و(ط)، وأثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ك): نسلها.

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): تجتمع.

<sup>(</sup>٤) في جميع النسخ: بخروجها، وما أثبته أنسب للسياق.

الله أمرًا كان مفعولا. وجعل هذا مَحَلَّ الحَرْث، وهذا مَحَلَّ البَذْر، وقال القضاء والقدر: ليشتمل كلُّ منكما على صاحبه؛ ليلتقي الماءان (١) على أمر قد قُدِر.

وقَدَّر بينهما تلك الحركات لتعمل الحرارة في تلك الرُّطُوبة والفَضْلة عملها، واستخرجَها (٢) من تحت «الشَّعْر» و «البشَر» و «الظُّفُر»؛ لتوافق النسخةُ الأصلَ، ويكون الداعي إلى التناسل في غاية القوَّة، فلا ينقطع النَّسْل.

ولهذا لا تجد في مَنِيِّ الاحتلام من القوَّة ما في مَنِيِّ الجِماع، وإنَّما هو من فَضْلةِ حرارةٍ تذيب الرُّطُوبة، فتقذِفُها (٣) الطبيعة إلى خارج، وذلك (٤) من نوع تصوُّرِ خيالِ بواسطة الشيطان، كما ثبت في «الصحيح» عن النبيِّ ﷺ أنَّه قال: «الرؤيا الصالحة من الله، والحلم من الشيطان» (٥).

فإن قيل: فاهذا اختيارٌ منكم لقول من قال: إنَّ «المَنِيَّ» يخرج من جميع أجزاء البدن، وهذا وإن كان قد قاله كثيرٌ من النَّاس فقد خالفهم آخرون، وزعموا أنَّه فَضْلَةٌ تتولَّدُ من الطعام والشراب(٢٦)، وهي من أعدل الفَضَلات، ولهذا صَلُحَت أن تكون مبدأ الإنسان، وهو جسمٌ متشابه

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ك): الماء، وما أثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) من (ك)، وفي باقى النسخ: واستخراجها.

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ك): فنفذت فيها، وما أثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٥) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٣٢٩٢) واللفظ له، ومسلم في "صحيحه" رقم (٢٢٦١)، من حديث أبي قتادة الأنصاري رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٦) ساقط من (ح) و(م).

### الأجزاء في نفسه؟

قيل: القول الأوَّل هو الصواب، ويدلُّ عليه وجوه:

منها عموم اللذَّة [ك/ ٩٥] بجميع أجزاء البدن.

ومنها مشاكلة أعضاء المولود لأعضاء الوالدين.

ومنها المشابهة الكُلِّية؛ فدلَّ على أنَّ البدن كلَّه أرسل «المَنيَّ»، ولو لا ذلك لكانت المشابهة بحسب مَحَلِّ واحدٍ. فدلَّ على أنَّ كلَّ عُضْوِ قد أرسل<sup>(۱)</sup> قِسْطَهُ ونصيبه، فلمَّا انعقد وصَلُبَ ظهرت محاكاته ومشابهته له.

ومنها أنَّ الأمر لو كان كما زعمه أصحاب المقالة الثانية، من أنَّ «المَنيَّ» جسمٌ واحدٌ متشابهٌ في نفسه لم يتولَّد منه الأعضاء المختلفة المتشكِّلة بالأشكال المختلفة؛ لأنَّ القوَّةَ الواحدةَ لا تفعل في المادَّةِ الواحدة إلا فعلاً واحدًا، فدلَّ على أنَّ المادَّةَ في نفسها ليست متشابهة الأجزاء.

ومنها أنَّ «المَنِيَّ» فَضْل الهَضْم الآخر، وذلك إنَّما يكون عند نضج (٢) «الدَّم» في العُرُوق، وصيرورته مستعدًّا [ح/١٢٢] استعدادًا تامًّا لأن يصير من جوهر الأعضاء.

وكذلك يحصل عقيب استفراغه من الضَّعْف أكثر ممَّا يحصل من استفراغ أمثاله من «الدَّم»، ولذلك يورث الضَّعْف [ز/١١٦] في جوهر

<sup>(</sup>١) من قوله: ««المَنِيَّ»، ولولا ذلك...» إلى هنا؛ ملحق بهامش (ح).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): فَضْخ.

الأعضاء الأصليَّة. فدلَّ على أنَّه مركَّبٌ من أجزاء كُلِّ منهما، قريبُ الاستعداد لأن يصير جزءًا من عضو مخصوص.

ولذلك سمَّاه اللهُ تعالىٰ: «سُلاَلَةً من ماءٍ» (١)، و «السُّلاَلَة»: فُعَالَة من السَّلِّ؛ وهو ما يُسَلُّ (٢) من البدن، كـ: النُّخَالَة، والنُّجَارَة (٣).

كما سمَّىٰ أصلَهُ: «سُلاَلَةً من طينٍ»<sup>(٤)</sup>؛ لأنَّه استلَّها من جميع الأرض، كما في «جامع الترمذي» عن النبيِّ ﷺ: «إنَّ اللهَ خلق آدمَ من قَبْضَةٍ قَبَضَها من جميع الأرض»<sup>(٥)</sup>.

قال أصحاب القول الآخر \_ وهم جمهور الأطبَّاء وغيرهم \_: لو كان الأمر كما زعمتم، وأنَّ «المَنِيَّ» يُسْتَلُّ من جميع الأعضاء، لكان إذا حصل مَنِيُّ الذَّكَر ومَنِيُّ الأنثىٰ في «الرَّحِم» تشكَّلَ المولود بِشَكْلِهما معًا، ولكَانَ الرجلُ لا يَلِدُ إلاَّ ذكورًا دائمًا؛ لأنَّ «المَنِيَّ» قد استُلَّ \_ عندكم \_ من جميع أجزائه، فإذا انعقد وَجَبَ أن يكون مثله.

وأيضًا؛ فإنَّ المرأة تضع من وَطْءِ الرَّجُل في «البطن» الواحد ذكرًا

<sup>(</sup>١) في قوله تعالى: ﴿ ثُرَّجَعَلَ نَسْلَهُ مِن سُلَلَةٍ مِن مَّآءٍ مَّهِينٍ ۞ [السجدة/ ٨].

<sup>(</sup>٢) في (ك) و(ط): يسيل.

 <sup>(</sup>٣) تصحفت في (ز) و(ك) إلى: التجارة! وفي (ح) و(م): كالبخار والبخارة!!
 «النُّخَالَة»: ما يخرج من غربلة الدقيق بالمُنْخُل. و«النُّجَارَة»: ما انْتَحَتَ عند
 النَّجْر.

انظر: «مختار الصحاح» (۲۷٦)، و«القاموس» (۲۱۷ و ۱۳۷۱).

<sup>(</sup>٤) في قوله تعالىٰ: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن سُلَالَةٍ مِّن طِينِ ١٤٠ [المؤمنون/ ١٢].

<sup>(</sup>٥) سبق تخریجه (ص/ ٤٨٨).

وأنثى، ولا يمكن أن يقال إنَّ ذلك بسبب اختلاف (١) أجزاء «المَنِيِّ».

قالوا: ولا نُسلِّم عمومَ اللذَّة؛ لأنَّها إنَّما حصلت حال الاندِفَاق (٢)، بسبب سيلان تلك المادَّة الحارَّة (٣) على تلك المجاري اللَّحْميَّة التي لحمتها رِخْوَة (٤)، شبيهة باللَّحم القريب العهد بالانْدِمَالِ (٥)، إذا سال عليه [شيءً] (٦) وهو معتدل السُّخُونة. و[لو] (٧) كانت اللذَّة إنَّما حصلت بسبب سيلان (٨) تلك المادَّة لحصلت قبل الاندِفَاق (٩).

قالوا: وأمَّا احتجاجُكم بالتشابه المذكور بين الوالد والمولود؛ فالمشابهة قد تقع في «الظُّفُر» و «الشَّعْر»، وليس يخرج منهما شيء.

وأيضًا؛ فالمولود قد يشبه جَدًّا بعيدًا من أجداده، كما ثبت في «الصحيح» عن النبيِّ ﷺ: أنَّ رجلاً سأله، فقال: إنَّ امرأتي ولدت غلامًا أسود! قال: «هل لك من إبل؟» قال: نعم، قال «فما ألوانها؟» قال:

 <sup>(</sup>۱) بعده في (ز) زيادة: المني، ولا مكان لها هنا. وهي موجودة في (ك) إلا أن
 الناسخ ضرب عليها تصحيحًا.

<sup>(</sup>٢) «الانْدِفَاق»: الانْصِبَاب. يقال: دَفَقَ الماءَ؛ إذا صَبَّهُ، والتدفُّق: التَّصَبُّبُ. انظر: «مختار الصحاح» (٢٢٧).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٤) العبارة في (ك) هكذا: لحمها رخُوّ.

<sup>(</sup>٥) «الاندِمَال»: هو تماثُل الجرح للبُرْءِ والعافية. «مختار الصحاح» (٢٣١).

<sup>(</sup>٦) زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٧) زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>A) في (ح) و(م): ساكن!

<sup>(</sup>٩) في (ز) و(ك): الاندمال! وهو خطأ، وما أثبته من (ح) و(ط) و(م).

حُمْرُ<sup>(۱)</sup>، قال: «هل فيها من أَوْرَق؟» قال: نعم، قال: «فأنَّىٰ له ذلك؟» قال: عسىٰ أن يكون نَزَعَهُ قال: «وهذا عسىٰ أن يكون نَزَعَهُ عِرْقٌ، قال: «وهذا عسىٰ أن يكون نَزَعَهُ عِرْقٌ»<sup>(۲)</sup>.

قالوا: ولو كان في «المَنِيِّ» من كلِّ عُضْوِ جُزْءٌ، فلا تخلو تلك الأجزاء: إمَّا أن تكون موضوعةً في «المَنِيِّ» وضعها الواجب، أو لا تكون كذلك؛ فإن كانت موضوعةً وضعها الواجب كان «المَنِيُّ» حيوانًا صغيرًا، وإن لم تكن كذلك استحالت المشابهة.

قالوا: وأيضًا؛ فـ«المَنِيُّ» إمَّا أن يكون مركَّبًا على تركيب هذه الأعضاء وترتيبها، أو لا يكون كذلك.

فالأوَّلُ باطلٌ قطعًا؛ لأنَّ «المَنِيَّ» رطُوبةٌ سَيَّالَةٌ فلا تحفظ الوضع<sup>(٣)</sup> والترتيب. وإن كانت ثقيلةً؛ فتعيَّنَ الثاني.

ولابد ـ قطعًا ـ أن يُحَالَ ذلك الترتيب والتصوير والتشكيل على سبب آخر سوى القوق التي في المادة، فإنها قوق بسيطة لا شعور لها ولا إدراك، ولا تهتدي لهذه التفاصيل التي في الصورة الإنسانية، بل هذا التصوير والتشكيل مَرْجِعُهُ إلى خالق عظيم عليم حكيم؛ قد بَهَرَتْ حكمتُه العقولَ، ودلَّت آثارُ صنعته على كمال أسمائه وصفاته وتوحيده.

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: سُود، والتصحيح من المصادر.

<sup>(</sup>۲) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (۷۳۱٤،٦٨٤٧،٥٣٠٥)، ومسلم في «صحيحه» رقم (۱۵۰۰)، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

<sup>«</sup>أَوْرَق»: بوزن: أَحْمَر؛ وهو الذي سواده ليس بحالك بل يميل إلى الغبرة. «الفتح» (٩/ ٣٥٢).

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): الموضع.

وقد اعترف بذلك فاضلا الأطبّاء، وهما: "بُقْرَاط»(۱)، و «أنه عن خالق حكيم عليم قدير، [ك/٩٦] ذكره «جالينوس»(١) عنهما في كتاب «رأي أبقراط وأفلاطون»(١)، فأبَىٰ جهلَةُ الأطبّاءِ وزنادقة المتفَلْسِفةِ والطبائعيين إلا كفورًا.

(۱) هو بُقراط بن إيراقلس، إمام الفلاسفة الصابئة، وسيد الطبائعيين في عصره، كان متألّها ناسكًا، يعالج الناس حسبة، سكن حمص من بلاد الشام، له تواليف في الطب كثيرة، عظيمة النفع، توفي سنة (٣٥٧) قبل الميلاد على الأرجع.

انظر: "طبقات الأطباء والحكماء" لابن جُلْجُل (١٦)، و"تاريخ الحكماء" للقفطي (٩٠)، و"عيون الأنباء" لابن أبي أصيبعة (٤٣).

(٢) هو أفلاطون بن أرسطون، أحد أساطين الحكماء الصابئة اليونانيين، ذو نسب رفيع من بيت علم، عالم بالهيئة وطبائع الأعداد، صنف كتبًا كثيرة في الحكمة ذهب فيها إلى حدًّ الرمز والإغلاق، وهو الذي وضع لأهل زمانه سننًا وحدودًا، وكان يعلم الطلبة وهو ماشٍ فسُمُّوا بـ«المشَّائين»، توفي سنة (٣٤٧) قبل المملاد.

انظر: "طبقات الأطباء والحكماء" (٢٣)، و"تاريخ الحكماء" (١٧)، و"عيون الأنباء"(٧٧).

(٣) هو الحكيم الفيلسوف الطبيعي اليوناني، إمام الأطباء في عصره، برع في الطب والفلسفة والعلوم الرياضية وهو ابن سبع عشرة سنة، ولم يسبقه أحدٌ إلى «علم التشريح»، وجدَّد علم «بقراط» وشرح كتبه وبَسَطها، توفي بصقلية سنة (٢٠٠م).

انظر: «طبقات الأطباء» (٤١)، و«تاريخ الحكماء» (١٢٢)، و«عيون الأنباء» (١٠٩).

(٤) ربَّبه في عشر مقالات، وغرضه فيه أن يبيِّن أنَّ أفلاطون في أكثر أقاويله موافق لبقراط، وأن أرسطوطاليس قد أخطأ فيما خالفهما فيه.

انظر: «عيون الأنباء» (١٤٠).

وقد ثبت في «الصحيح» عن النبي على من حديث حذيفة بن أسيد: «إنَّ الله وكل بالرَّحِم مَلكًا يقول: يا رَبِّ نُطْفَةٌ، يا رَبِّ عَلَقَةٌ، يا رَبِّ مُلْغَةٌ، يا رَبِّ مُلكًا يقول: إن رَبِّ نُطْفَةٌ، يا رَبِّ عَلَقَةٌ، يا رَبِّ مُلكًا مُضْغَةٌ. فما الرزقُ؟ فما الأجلُ؟ فما العملُ؟ فيقضي الله ما شاء، ويكتب المَلكُ »(۱)، وفي لفظ: «يقول المَلكُ الذي يَخْلُقُها»(۱) أي: يُصورِّرُها (۱) بإذن الله، أي: يُصورِّرُ خَلْقَهُ في «الأرحام» [ح/١٢٣] كيف يشاء الله، لا إلله بإذن الله، أي: يُصورِّرُ خَلْقَهُ في «الأرحام» [ح/١٢٣] كيف يشاء الله، لا إلله و العزيز الحكيم.

قال أصحاب القول الأوّل: نحن أحقُّ بهذا التنزيه والتوحيد، ومعرفة حِكْمَةِ الخلاَق العظيم وقدرته وعلمه، وأسعد [ز/١١٧] به منكم.

ومن أَحَال من سفهائنا وزنادقتنا هذا التخليق على القوَّة المصوِّرة والأسباب الطبيعية، ولم يسندها إلى فاعلٍ مختار عالم بكلِّ شيء، قادر على كلِّ شيء، لا يكون شيءٌ إلا بإذنه ومشيئته، والقوَّةُ والطبيعة خَلْقٌ مُسَخَّرٌ من خلقه، وعبدٌ من جملة عبيده، ليس لها تصرُّفٌ، ولا حركةٌ،

<sup>(</sup>۱) أخرجه بهذا اللفظ: البخاري في «صحيحه» رقم (۲۰۹۰،۳۳۳،،۳۱۸)، ومسلم في «صحيحه» رقم (۲۶٤٦)، من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه. وأمًّا حديث حذيفة بن أسيد \_ رضي الله عنه \_ فسيأتي عند المؤلف ذكر لفظه في (ص/٥١٧).

<sup>(</sup>٢) هو عند مسلم في «صحيحه» رقم (٢٦٤٥) من حديث حذيفة بن أسيد الغفاري رضي الله عنه، بلفظ:

<sup>«</sup>إِن النُّطْفةَ تقع في الرَّحم أربعين ليلةً، ثم يَتَصوَّرُ عليها المَلكُ»، قال زهير \_ هو ابن حَرْب أبو خيثمة، أحد رواة الحديث \_: حَسِبْتُهُ قال: الذي يَخُلُقُها... إلخ.

وفي لفظ: «... بعث الله مَلكًا، فصوَّرها، وخَلَقَ سَمْعَها، وبَصَرها، وجَلْدَها، ولَخَمَها، وبَصَرها، وجَلْدَها، ولَخْمَها، وعظامها،... إلخ».

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): يُصيِّرها.

ولا فعلٌ إلا بإذن بارئها وخالقها = فذلك الذي جَهِلَ نفسَه وربَّه، وعادَىٰ الطبيعة والشريعة.

والرَّبُّ ـ تعالىٰ ـ يخلق ما يشاء ويختار، ويُصَوِّرُ خَلْقَهُ في «الأرحام» كيف يشاء، بأسباب قَدَّرَها، وحِكَم دَبَّرَها، وإذا شاء أن يَسْلُبَ تلك الأسباب قواها سَلَبَها، وإذا شاء أن يقطع أسبَابَها قطعها، وإذا شاء أن يُهيِّء لها أسبابًا أخرى تقاومها وتعارضها فعَلَ ؛ فإنَّه الفعَّالُ لما يريد. وليس في كون «المَنِيِّ» مُسْتَلَاً (١) من جميع أجزاء البدن ما يُخْرِجُهُ عن الحكمة الحوالة على قدرته ومشيئته وحكمته، بل ذلك أبلغ في الحكمة والقدرة.

وأمَّا قولكم: لو كان «المَنِيُّ» مُسْتَلَّا (٢) من جميع الأعضاء لكان الولد يتشكَّلُ بشكلهما معًا، فقد أجاب النبيُّ ﷺ عمَّنْ سأله عن ذلك بما شَفَىٰ وكَفَیٰ.

ففي "صحيح البخاري" من حديث أنس ـ رضي الله عنه ـ قال: بَلغَ عبدَالله بن سَلاَم مَقْدَمُ رسول الله عليه المدينة، وهو في أرض يَخْتَرِفُ، فأتَاهُ، وقال: إني سائلُك عن ثلاثٍ لا يعلمهنَّ إلا نبيٍّ: ما أوَّلُ أشراط الساعة؟ وما أوَّلُ طعام يأكله أهلُ الجنَّة؟ ومن أيِّ شيءٍ يَنْزِعُ الولد إلى أبيه، ومن أيِّ شيءٍ يَنْزِعُ إلى أخواله؟ فقال رسول الله عَلَيْهُ: «أخبرني بهنَّ أبيه، ومن أيِّ شيء مَدُالله: ذاك عَدُوُ اليهود من الملائكة، «أمّا أوّلُ أوّلُ النها جبريل»، فقال عبدُالله: ذاك عَدُوُ اليهود من الملائكة، «أمّا أوّلُ

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ك): مسيلا، وما أثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ك): مسيلا، وما أثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) رقم (۲۳۲۹، ۳۹۳۸).

وْ (يَخْتَرِفُ أي: يجتني من الثمار. ﴿الفَتَحِ (٧/٢٩٦).

أشراط الساعة فَنَارٌ تحشُر النَّاسَ من المشرق إلى المغرب، وأمَّا أوَّلُ طعام يأكله أهل الجنَّة فزِيَادَةُ كَبِدِ الحُوت، وأمَّا الشَّبةُ في الولد فإنَّ الرَّجُل إذا غَشِيَ المرأةَ فَسَبقَها ماؤَّهُ كان الشَّبةُ له، وإذا سَبقَتْ كان الشَّبةُ لها»، فقال: أشهد أنَّكَ رسولُ الله.

فهاذا جواب جبريل أمين ربِّ العالمين، لا «جبريل» الطبيب(١).

وفي «صحيح مسلم» (٢) من حديث ثوبان عن النبي ﷺ: «إذا عَلاَ ماءُ الرَّجُلِ ماءَ المرأةِ أَذْكَرَا بإذن الله، وإذا عَلاَ ماءُ المرأةِ مَاءَ الرَّجُلِ آنَنَا بإذن الله».

وقد يَتَّقِقُ استواءُ (٣) المائين في الإنزال والقَدْر وذلك من أندر الأشياء، فَيُخْلَقُ للولد ذَكَرٌ كَذَكرِ الرَّجُل، وفَرْجٌ كَفَرْجِ المرأة.

هذا (٤)؛ وإنْ شاء اللهُ أن يُغَلِّب سلالةَ ماء الرَّجُل على ماء المرأة، أو سُلالتها على سُلالته؛ أمر مَلكَ الأرحام (٥) بتصويره كذلك. فإنَّ ذلك لا يُخِلُّ بحكمةٍ، ولا يخرق عادةً، ولو خَرَقَها لم يُخِلُّ بحكمةٍ أحكم

<sup>(</sup>۱) هو جبريل \_ ويقال: جبرائيل \_ بن بختيشوع بن جورجس النصراني، طبيب ماهر، ومُدَاوِ بارعٌ، نَبغَ مبكرًا، وصار طبيبًا خاصًا لجعفر بن يحيى البرمكي، ثم لهارون الرشيد، ولولديه الأمين والمأمون من بعده، وكان حظيًا عندهم، توفى سنة (۲۱۳هـ).

انظر: «طبقات الأطباء» (٦٤)، و«تاريخ الحكماء» (١٣٢)، و«عيون الأنباء» (١٨٢).

<sup>(</sup>٢) رقم (٣١٥)، وفيه قِصَّة سيذكرها المؤلف (ص/٥١٢).

<sup>(</sup>r) ساقط من (ح) و(م)

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>ه) ساقط من (ز).

الحاكمين.

وأمَّا منعكم عموم اللذَّة للبدن فشبيه بالمكابرة، والمُجَامع يجد عند الإنزال شيئًا قد اسْتُلَّ من جميع بدنه وسمعه وبصره وقُواه، وأُفْرِغَ في قالَب «الرَّحِم»، فيُحِسُّ كأنَّه قد خلع قميصًا كان مشتملاً به.

ولهذا اقتضت حكمة ربِّ العالمين في شرعه وقدره أنْ أَمَرَهُ بالاغتسال عقيب ذلك، لِيُخْلِف عليه الماءُ ما تحلَّل من بدنه المخلوق من ماء، وإذا اغتسل وجد نشاطًا وقوَّةً، وكأنَّه لم ينقص منه شيءٌ؛ فإنَّ رطوبة الماء تُخْلِفُ على البدن ما حلَّلتَهُ تلك الحركة من رطوباته، وتعمل فيها الحرارة الأصليَّة (١) عملها، فتَمُدُّ بها القوى التي ضعُفَت بالإنزال.

وأمَّا التشابه [ح/١٢٤] الواقع بين «الظُّفُر» و«الشَّعْر» في الوالد والمولود، ولم ينفصل منهما (٢) شيءٌ = فما أبردها من شبهةٍ؛ فإنَّ «الظُّفُر» و «الشَّعْرَ» تابعان للأعضاء والمِزَاجِ (٣) الذي وقع فيه التشابه، فاسْتَتُبَع تَشَابُهُ الأصلِ تَشَابُهَ [ك/ ١٩] التَّبَع.

وأمَّا شبه المولود بالجَدِّ البعيد من أجداده فهو من أقوى الأدلَّة لنا في المسألة؛ لأنَّ ذلك الشَّبَه البعيد لم يَزَلْ يُنْقَلُ في الأَصْلاب حتَّىٰ استقرَّ في صورة الولد، وبها حصل الشَّبَهُ.

<sup>(</sup>١) في (ز): الأصيلة!

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: بينهما، وما أثبته أنسب.

 <sup>(</sup>٣) مِزَاجُ البدن: ما ركّب عليه من الطبائع. «مختار الصحاح» (٦٤٨).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ك).

وأمَّا قولكم: إنَّ تلك الأجزاء لا تخلو: إمَّا أن تكون موضوعةً في «المَنيِّ» وضْعَها الواجب أَوْ لا... إلى آخره، فجوابه: أنكم إنْ عَنيتُم أنَّها موضوعةٌ بالفعل [ز/١١٨] فليس كذلك، وإنْ أردتم أنَّها موضوعةٌ بالقوَّة فَنعم. وما (١) المانع منه! ويكون «المَنيُّ» حيوانًا صغيرًا بل كبيرًا بالقوَّة؟

وبهذا ظهر الجواب عن قولكم: إنَّ «المَنِيَّ» رطوبةٌ سيَّالَةٌ لا تحفظ الوضع (٢) والترتيب. فغاية ما يقَدَّر أنَّ ذلك جزءٌ من أجزاء السبب الذي يخلق الله به الولد، وجزء السبب لا يستقلُّ بالحكم. فالمُسْتَقِلُّ بالإيجاد مشيئةُ الله وحده، والأسبابُ مَحَالُ لظهور أثر المشيئة (٣).

### فصل

فإن قيل: هذا تصريحٌ منكم بأنَّ المرأة لها «مَنِيٌّ»، وأنَّ منها أحد الجزئين اللَّذَين يخلق الله منهما الولد. وقد ظنَّ طائفةٌ من الأطبَّاء أنَّ المرأة لا «مَنِيًّ» لها!

قيل: هذا هو السؤال الذي أوردته أُمُّ المؤمنين عائشة ـ رضي الله عنها ـ، وأُمُّ سلمة ـ رضي الله عنها ـ على النبيِّ ﷺ، وأجابهما عنه بإثبات «مَنيِّ» المرأة.

ففي «الصحيح» أنَّ أُمَّ سُلَيم - رضي الله عنها - قالت: يا رسول الله إنَّ الله لا يستَحْيي من الحقِّ، هل على المرأة من غُسْلِ إذا هي احتلَمت؟

<sup>(</sup>١) في (ك): وأما، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٢) في (ح): الموضع، وفي (م): المواضع.

<sup>(</sup>٣) العبارة في (ح) و(م) هكذا: والأسباب فحال الظهور أثر الشبه!

قال: «نعم، إذا رأّت الماءً»، فقالت أُمُّ سَلَمة (١): أوَ تَحْتَلِمُ المرأةُ؟ فقال: «تَرِبَتْ يَدَاكِ، فَبِمَ يُشْبِهُها ولدُها؟»(٢).

وفيهما عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ أنَّ أُمَّ سُلَيم \_ رضي الله عنها \_ سألت رسول الله ﷺ عن المرأة ترى في منامها ما يرى الرَّجُل: هل عليها من غُسْلِ؟ قال: «نعم، إذا رأت الماء»، قالت: فقلت لها: أُفِّ [لكِ] (٣)، أَتَرَىٰ المرأةُ ذلك؟ فقال رسول الله ﷺ: «وهل يكون الشَّبةُ إلا من ذلك؟ إذا عَلاَ ماؤها ماءَ الرجل أَشْبةَ الولدُ أَخْوَالَه، وإذا عَلاَ ماءُ الرجل أَشْبةَ الولدُ أَخْوَالَه، وإذا عَلاَ ماءُ الرّجُلِ ماءَها أَشْبه أَعْمَامَهُ (٤) لفظ مسلم.

وقد أكثر «جالينوس» التشنيع على «أرسطاطاليس» (٥)، حيث

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م) موافقةً للمصادر، وفي باقي النسخ: أم سليم.

<sup>(</sup>٢) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (١٣٠، ٣٣٢٨، ٢٨٢، ٦٠٩١، ٦٠٩١)، ومسلم في "صحيحه" رقم (٣١٣)، من حديث أُمَّ سلمة رضي الله عنها.

<sup>(</sup>٣) زيادة من المصادر.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في "صحيحه" رقم (٣١٤) من حديث عائشة رضي الله عنها. وحديث عائشة لم يخرجه البخاري في "صحيحه"، وإنما اقتصر على حديث أُمِّ سلمة، فقول المؤلف هنا: "وفيهما عن عائشة" ممَّا يستدرك.

قال الحافظ: «وقد اتفق الشيخان على إخراج هذا الحديث من طرق عن هشام بن عروة عن أبيه عنها ـ أي عن أم سلمة ـ، ورواه مسلم ـ أيضًا ـ من رواية الزهري عن عروة لكن قال: «عن عائشة»، وفيه أن المراجعة وقعت بين أم سُليم وعائشة، ونقل القاضي عياض عن أهل الحديث أنَّ الصحيح أنَّ القصة وقعت لأم سلمة لا لعائشة، وهذا يقتضي ترجيح رواية هشام، وهو ظاهر صنيع البخارى،...» إلخ وفيه تتمةٌ مفيدة. «الفتح» (١/٤٦٢).

<sup>(</sup>٥) هو أرسطوطاليس بن نيقوماخس الفيثاغوري، ومعنى «أرسطوطاليس» أي: محبُّ الحكمة، أو تامُّ الفضيلة، لازَمَ أفلاطون عشرين سنة وكان يسميه: =

قال: إنَّ المرأة لا «مَنِيًّ» لها! فَلْنُحرِّرْ هذه (١) المسألة طبعًا كما حُرِّرت شرعًا؛ فنقول:

«مَنيُّ» الذَّكر من جملة الرُّطُوبات والفضلات التي في البدن، وهذا أمرٌ مُشتركٌ بين الذَّكر والأنثى، وبواسطته يُخْلَق الولد، وبواسطته يكون الشَّبَه. ولو لم يكن للمرأة «مَنيُّ» لمَا أشْبَهَها ولدُها.

ولا يقال: إنَّ الشَّبَه بسبب دَمِ الطَّمْث، فإنَّه لا ينعقد مع «مَنِيِّ» الرَّجُل، ولا يَتَّحِدُ به، وقد أجرى الله ـ سبحانه ـ العادة بأنَّ التَّوَلُدَ والتَّوَالُدَ لا يكون إلا بين أصلين يتولَّد من بينهما ثالثٌ. و«مَنِيُّ» الرَّجُل وحده لا يتولَّدُ منه الولد ما لم تمازِجْهُ مادَّةٌ أخرىٰ من الأنثىٰ.

وقد اعترف أرباب القول الآخر بذلك، وقالوا: لابدً من وجود مادَّة بيضاء لَزِجَةٍ للمرأة تصير مادَّةً لبدن الجَنين. ولكن نازعوا: هل فيها قوَّةٌ عاقِدةٌ، كما في «مَنِيِّ» الرَّجُل؟

وقد فَصَّلَ<sup>(۲)</sup> النبيُّ ﷺ هذه المسألة في الحديث الصحيح الذي رواه مسلم في «صحيحه» (۳)، من حديث ثوبان مولاه، حيث سأله

 <sup>«</sup>العقل»، انتهت إليه فلسفة اليونانيين، وهو خاتمة حكمائهم، وعن رأيه كان يصدر «الاسكندر المقدوني» في سياسة مملكته، توفي سنة (٣٢٢) قبل المبلاد.

انظر: «طبقات الأطباء» (٢٥)، و«تاريخ الحكماء» (٢٧)، و«عيون الأنباء» (٨٦).

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز) و(ك) و(ط)، وأثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): أدخل!

<sup>(</sup>٣) رقم (٣١٥)؛ وقد سبق تخریجه (ص/٥٠٠).

اليهوديُّ عن الولد، فقال: «ماءُ الرَّجُلِ أبيضُ، وماءُ المرأة أصفر، فإذا اجتمعا؛ فَعَلاَ مَنِيُّ المرأةِ المرأةِ مَنِيُّ الرَّجُلِ آنَثاً بإذن الله».

نعم؛ لِـ«مَنِيِّ» الرَّجُلِ خاصَّةُ الغِلَظِ والبياضِ، والخروجِ بدَفْقِ ودَفْعِ؛ فإن أراد مَنْ نَفَىٰ «مَنِيَّ» المرأة انتفاءَ ذلك عنها أصاب [ح/١٢٥].

ولِـ«مَنِيِّ» المرأة خاصَّةُ الرِّقَّةِ، والصُّفْرَةِ، والسَّيَلَان بغير دَفْعٍ؛ فإنْ نَفَىٰ ذلك عنها أخطأ.

وفي كُلِّ من الماءَين قوَّةٌ، فإذا انضَمَّ أحدُهما إلى الآخر اكتسَبَا قوَّةً ثالثةً هي من أسباب تكوُّن الجنين.

واقتضت حكمةُ الخلاق العظيم \_ سبحانه \_ أن جعل داخل «الرَّحِم» خَشِنًا كالإسفَنْج، وجعل فيه طلبًا «للمَنِيِّ» وقبولاً له، كطلب الأرض الشديدة العطش للماء وقبولها له، فجعله طالبًا حافظًا مشتاقًا إليه بالطَّبْع؛ فلذلك إذا ظَفِر به أَمْسَكَهُ ولم يُضَيِّعْهُ ويَزْلِقْهُ (۱)، بل (۲) يشتمِلُ عليه أَتمَّ اشتمالِ، ويَنْضَمُّ عليه أعظم انضمام، لئلا يفسده الهواء، فتتولَّىٰ عليه أَتمَّ اشتمالِ، ويَنْضَمُّ عليه أعظم انضمام، لئلا يفسده الهواء، وطَبخَهُ القوَّةُ والحرارةُ التي هناك وبإذن الله لمَلكِ «الرَّحِم»: عَقْدَهُ، وطَبخَهُ أربعين يومًا كما يشاء، وفي تلك الأربعين يُجمَعُ خَلْقُه؛ فإنَّ «الرَّحِم» (۱۲) إذا اشتمل [ك/ ۱۹] على «المَنِيِّ» ولم يقذِفْهُ إلى خارجِ استدار «المَنِيُّ» ولم يقذِفْهُ إلى خارجِ استدار «المَنِيُّ»

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م). وزَلَقَهُ عن مكانه يَزْلِقُه: بعَّدَهُ ونَحَّاهُ. «القاموس» (١١٥٠).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز) و(ك)، وأثبته من (ح) و(م) و(ط).

<sup>(</sup>٣) من قوله: «عَقْدَهُ، وطبخه أربعين يومًا...» إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

على نفسه وصار كالكُرة، وأخذ في الشدَّةِ إلى تمام ستة أيام.

فإذا اشتدَّ [ز/١١٩] نُقِطَ فيه نقطةٌ في الوسط، وهو موضع «القلب»، ونقطةٌ في أعلاه، وهي نقطة «الدِّمَاغ»، ونقطةٌ عن اليمين، وهي نقطة «الكبد».

ثُمَّ تتباعد تلك النُّقَطُ ويظهر فيما بينها خطوطٌ حُمْرٌ<sup>(١)</sup>، إلى تمام ثلاثة أيام أُخَر.

ثُمَّ تنفذ الدمويَّة (٢) في الجميع بعد ستة (٣) أيام أُخَر، فيصير ذلك خمسة عشر يومًا، فتتميزُ الأعضاء الثلاثة \_ وهي: «القلب»، و «الدِّمَاغ»، و «الكبد» \_، وتمتدُّ رطوبة «النُّخَاع»، وذلك يتمُّ باثني عَشَر يومًا، ويصير المجموع سبعةً وعشرين يومًا.

ثُمَّ ينفصل «الرأس» عن «المَنكِبيَن»، والأطراف عن «الضَّلُوع»، و«البطن» عن الجَنْبَين، وذلك في تسعة أيامٍ أُخَر، فيصير ستةً وثلاثين يومًا.

ثُمَّ يَتِمُّ هذا التمييز بحيث يظهر للحِسِّ ظهورًا بيِّنًا في تمام أربعة أيام، فيصير المجموع أربعين يومًا؛ فيها يُجمَعُ خَلْقُه. وهذا مطابقٌ لقول النبيِّ عَلَيْةً - في الحديث المتفق على صحته -: "إنَّ أحدَكُم يُجْمَعُ خَلْقُه في بَطْن أُمِّهِ أربعين يومًا" (٤).

 <sup>(</sup>۱) في (ز) و(ك) و(ط) \_ وكذا في «الفتح» \_: خمسة! ولا معنىٰ لها هنا، وما أثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>۲) في (ز): الدمومية.

<sup>(</sup>٣) «ستة» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٧٤٥٤،٣٣٣٢،٣٣٢، ٢٥٩٤)، ومسلم =

ولقد كَفَىٰ النبيُّ عَلَيْ بهذا الإجمال عن هذا التفصيل، وهذا يقتضي أنَّ اجتماع خَلْقه وقع في الأربعين الأُولَىٰ، ولا ينافي هذا قوله: «ثُمَّ يكون عَلَقَةً مثل ذلك»؛ فإنَّه يكون «عَلَقَةً» ـ وهي القطعة من «الدَّم» ـ قد جُمع فيها خلقُها جمعًا خَفِيًا(١)، وذلك الخَلْق في ظهور خَفِيًّ على التدريج، ثُمَّ يكون «مُضْغَةً» أربعين يومًا أخرىٰ، وذلك التخليق يتزايد شيئًا فشيئًا إلى أن يظهر للحِسِّ ظهورًا لا خفاء به كله، و «الرُّوح» لم تتعلَّق به بعد، فإنَّها إنَّما تتعلَّق به في الأربعين الرابعة بعد مائة وعشرين يومًا، كما أخبر به الصادق المصدوق، وذلك ممَّا لا سبيل إلى معرفته إلا بالوحي، إذ ليس في الطبيعة ما يقتضيه، فلذلك حَارَ فُضَلاءُ الأطبَّاء وأذكباءُ الفلاسفة في ذلك، وقالوا: إنَّ هذا ممَّا لا سبيل إلى معرفته إلا بحسب الظنِّ البعيد (٢).

قال مَنْ وقَفَ على نهايات كلامهم في ذلك، ودَأَبَ فيه حتَّىٰ مَلَّ (٣) وكَلَّ، وهو صاحب «الطِّبِّ الكبير» (٤)، فذكر مناسباتِ خياليةٍ ثُمَّ قال: «وحقيقة العلم فيه عند الله تعالىٰ، لا مطمع لأحدٍ من الخلق في الوقوف

<sup>=</sup> في «صحيحه» رقم (٢٦٤٣)، من حديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه.

<sup>(</sup>١) في (ز): خفيفًا.

<sup>(</sup>٢) من قوله: «واقتضت حكمة الخلاّق العظيم ـ سبحانه ـ أن جعل داخل الرَّحِم خشِنًا...» إلى هنا؛ نقله الحافظ ابن حجر في «الفتح» (١١/ ٤٩٠).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) هو أبوبكر الرازي \_وستأتي ترجمته (ص/٥٢٥)\_، وقد كتبَ أبو الريحان البيروني «رسالة في فهرست كتب محمد بن زكريا الرازي»؛ عدَّ منها: «الجامع الكبير» ضمن كتبه الطبية، وقد عرف بـ«الحاوي» وبه اشتهر.

انظر: «إسهام علماء العرب والمسلمين في الصيدلة» لعلي الدفاع (٢٢٦).

عليه».

قلت: قد أوقفنا عليه الصادقُ المصدوق ﷺ الذي لا ينطق عن الهَوَىٰ بما ثبت في «الصحيحين»: «إنَّ خَلْقَ أحدِكُم يُجْمَعُ في بطْن أُمِّهِ أُربعين يومًا (١)، ثُمَّ يكونُ عَلَقَةً مثل ذلك، ثُمَّ يكون مُضْغَةً مثل ذلك، ثُمَّ يكون مُضْغَةً مثل ذلك، ثُمَّ يبعن يومًا المَلكُ، فينفُخُ فيه الرُّوحَ، ويُؤْمَرُ بأربعِ كلماتٍ (٢): بكتبِ رِزْقِهِ، وأجلِه، وعملِه، وشقيٍّ أو سعيدٍ» (٣).

### فصل

ورأيت لبعض الأطبَّاء كلامًا ذكر فيه سبب تفاوت زمن الولادة، فأذْكُرُه وأذْكُرُ ما فيه.

قال: إذا تَمَّ خَلْقُ الجَنين مدَّةً مُعَيَّنَةً فإنَّها إذا زادت عليها مثلُها تحرَّك الجَنين، فإذا انْضَافَ إلى المجموع مثلاه انفصل الجَنين.

قال: فإذا تَمَّ خَلْقُه في ثلاثين يومًا، فإنَّه إذا صار له ستون يومًا تحرَّك، فإذا انضاف إلى الستين مثلاها، صارت مائةً وثمانين يومًا (٤)، وهي ستةُ أشهر، وهي أقلُّ (٥) مُدَّةٍ ينفصل لها الحَمْلُ (٢) [ح/١٢٦].

<sup>(</sup>١) بعده بين السطور في (ز) ألحقت بخط دقيق كلمة: «نطفة»، وليست في المصادر.

<sup>(</sup>۲) «بأربع كلمات» ساقط من (ز) و(ط)، وسقطت «كلمات» من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) مرَّ قريبًا في (ص/٥٠٦).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز) و(ك) و(م)، وأثبته من (ح) و(ط).

<sup>(</sup>o) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٦) في (ك): حمل، وفي (ز) و(ط): حمله، والمثبت من (ح) و(م).

وإذا تَمَّ خَلْقُه في خمسةٍ وثلاثين يومًا تحرَّك لسبعين، وانفصل لسبعة أشهر.

وإذا تَمَّ خَلْقُه لأربعين يومًا تحرَّك لثمانين يومًا، وانفصل لثمانية أشهر.

وإذا تَمَّ لخمسةٍ وأربعين تحرَّك لتسعين، وانفصل لتسعة أشهرٍ، وعلى هذا الحساب أبدًا.

وهذا الذي ذكره هذا القائل يقتضي حركة الجنين قبل الأربعين (1) ، وهذا خطأ قطعًا؛ فإنَّ «الرُّوحَ» إنَّما تتعلَّق به بعد الأربعين الثالثة، وحينئذ يتحرَّك، فلا تثبت له حركةٌ قبل مائة وعشرين يومًا، وما يُقدَّرُ من حركةٍ له قبل ذلك فليست حركةً ذاتيةً اختياريةً، بل لعلها حركةٌ عارضةٌ بسبب الأغشية والرُّطُوبات.

وما ذكره من الحساب لا يقوم عليه دليلٌ ولا تجربةٌ مطَّرِدَةٌ، فَرُبَّما زاد على ذلك أو نقص منه، ولكن الذي نقطع به أنَّ «الرُّوحَ» لا تتعلَّق به إلا بعد الأربعين الثالثة، وما يُقَدَّرُ من حركةٍ قبل ذلك \_ إنْ صَحَّت \_ لم تكن بسبب «الرُّوح»، والله أعلم.

### فصل

وأمَّا أَقَلُّ مُدَّةِ الحَمْل فقد تظاهرت الشريعة والطبيعة على أنَّها ستة [ز/١٢٠] أشهر، قال تعالىٰ: ﴿ وَحَمَّلُمُ وَفِصَالُمُ ثَلَاثُونَ شَهَرًا ﴾ [الأحقاف/ ١٥] وقال [ك/٩٩] تعالىٰ: ﴿ ﴿ وَأَلْوَلِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوَلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ

<sup>(</sup>١) من أول السطر إلى هنا؛ ساقط من (ز) و(ط)، وهو ملحق بهامش (ك).

كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةً ﴾ [البقرة/ ٢٣٣].

قال «جالينوس»: «كنتُ شديد الفحص عن مقادير أزمنة الحَمْل، فرأيتُ امرأةً واحدةً ولدت في مائةٍ وأربع وثمانين ليلةً».

وزعم صاحب «الشِّفَاء»(١) أنَّه شاهد ذلك.

وأمَّا أكثره فقال في «الشِّفَاء»: «بلغني من حيث وَثِقْتُ كُلَّ الثُّقَّةِ أنَّ امرأةً وضَعَت بعد الرابع من سِنِّ الحَمْل ولدًا قد نبتت أسنانه، وعاش».

### فصل

فإن قيل: فما سبب الإذْكَارِ والإينَاثِ؟

قيل: الذي نختاره أنَّهُ إنَّما سببه مشيئةُ الرَّبِّ الفاعِل باختياره، وليس له سببٌ طبيعيُّ، وكلُّ ما ذَكَرَهُ أصحابُ الطبائع من الأسباب فَمُنْتَقِضٌ؛ مثل: حرارة الرَّجُل ورطوبته. قالوا: وفساد المِزَاج \_ أيضًا \_ يوجِبُ إيلاَدَ الإناث، واستقامته تُوجِبُ الإذْكَار.

وكُلُّ هذا تخليطٌ وهذيانٌ؛ فليس للإذْكَار والإينَاث إلا قول الله لِمَلَكِ الأرحام ـ وقد استأذنَهُ ـ: «يا ربِّ ذَكَرٌ، يا ربِّ أنثَىٰ، يا ربِّ شقيُّ أَمَ سعيدٌ، فما الرزقُ؟ فما الأجلُ؟»(٣). فالإذْكَارُ والإينَاثُ قُرَانَىٰ(٣)

<sup>(</sup>۱) هو أبو علي الرئيس، الحسين بن عبدالله بن الحسن بن علي بن سينا، العلامة الفيلسوف، صاحب التصانيف الكثيرة في الطب والفلسفة والمنطق، كفَّره أهل العلم لإلحاده في النبوة والمعاد وغير ذلك، مات بهَمَذان سنة (٤٢٨هـ). انظر: «تاريخ الحكماء» (٤١٣)، و«السير» (١٧/ ٥٣١).

<sup>(</sup>۲) سبق تخریجه (ص/ ٤٩٨).

<sup>(</sup>٣) «قُرَانيْ» كالقرين، وهو المقارن والمصاحِب. «القاموس» (١٥٧٩).

السَّعادة، والشَّقاوة، والرِّزْق، والأجل.

فإن قيل: فتلك أيضًا بأسباب؟

قلنا: نعم، ولكن بأسباب بعد الولادة، ولا سبب للإذْكَار والإينَاث قبل الولادة.

فإن قيل: فما تصنعون بحديث ثوبان الذي رواه مسلم في «صحيحه» (١): أنَّ يهوديًا سأل النبيَّ عَيْقِهُ عن الولد، فقال: «ماءُ الرَّجُل أبيض، وماءُ المرأة أصفر، فإذا اجتمعا، فعَلاَ منيُّ الرَّجُلِ منيَّ المرأة أَذْكَرَا بإذن الله، وإذا علا منيُّ المرأة منيَّ الرَّجُل آنا بإذن الله»، فقال اليهوديُّ: صدقت، وإنَّك لنبيُّ.

قيل: هذا الحديث تفرَّدَ به مسلم في «صحيحه»، وقد تكلَّم فيه بعض الرواة، وإنَّما بعضهم (٢)، وقال: الظاهر أنَّ الحديث وَهِمَ فيه بعضُ الرواة، وإنَّما كان (٣) السؤال عن الشَّبَهِ، وهو الذي سأله عنه (٤) عبدُالله بن سَلاَم في الحديث المتفق على صحته فأجابه بَسَبْقِ الماء، وأنَّ الشَّبة يكون للسابق. فلعلَّ بعض الرواة انقلب عليه شَبةُ الولد بالمرأة بكونه أنثى،

<sup>=</sup> وفي (ك): قراتي، وفي (ح) و(م): قرين.

<sup>(</sup>۱) رقم (۳۱۵)؛ وقد سبق ذکره (ص/۲۰۰و۵۰۰).

 <sup>(</sup>۲) هو شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله، كما نقله عنه في «الطرق الحكمية»
 (۲/٤/۹)، و«إعلام الموقعين» (۲/٤/٦).

وانظر: «تحفة المودود» (٤٥٠)، و«مفتاح دار السعادة» (٢/ ١٩٠).

<sup>(</sup>٣) «كان» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٤) ساقط من جميع النسخ، ثم أُلحقت بهامش (م).

وشَبَهُهُ بالوالد(١) بكونه(٢) ذكرًا، لا سيَّما والشَّبَهُ التَّامُّ إنَّما هو بذلك.

وقالت طائفة: بل الحديثُ صحيحٌ لا مَطْعَنَ في سنده، ولا منافاة بينه وبين حديث عبدالله بن سَلَام، وليست الواقعة واحدة، بل هما قضيّتان، ورواية كُلِّ منهما غير رواية الأخرى، وفي حديث ثوبان قِصَّةٌ ضُبِطَت وحُفِظَت.

قال ثوبان: كنتُ قائمًا عند النبيِّ عَلَيْ، فجاء حَبْرٌ من أحبار البهود، فقال: السلام [ح/١٦٧] عليك يا محمد. فَدَفَعْتُه دَفْعَهُ كَادَ يُصْرَعُ منها. فقال لي: لِمَ تدفعني؟ فقلت: ألا تقول يا رسول الله؟ فقال البهوديُّ: ﴿إنَّ اسمي إلَّما ندعوه باسمه الذي سمَّاهُ به أهله. فقال رسول الله عَلَيْ: ﴿إنَّ اسمي رسول الله عَلَيْ: ﴿أَيَنْفَعُكَ شِيءٌ إِنْ حَدَّثْتُك؟ ﴾ قال: أسمع بأُذُني. فقال رسول الله عَلَيْ: ﴿أَيَنْفَعُكَ شِيءٌ إِنْ حَدَّثْتُك؟ ﴾ قال: أسمع بأُذُني. فنكت رسول الله عَلَيْ بعُودٍ معه ؛ فقال: سَلْ، فقال البهوديُّ: أين يكون النّاس يوم تُبدّلُ الأرضُ غير الأرض والسماوات؟ فقال رسول الله عَلَيْ: ﴿هم (٣) في الظّلْمَةِ دُونَ الجِسْرِ»، قال: فمَنْ أُوّلُ النّاس إجازةً؟ قال: ﴿فقراء وَلِي النّون ﴾، قال البهوديُّ: فما تُحْفَتُهم حين يدخلون الجنّة؟ قال: ﴿وَيَادَةُ كَبِدِ النّون ﴾، قال: فما غَدَاوُهم على إثرِها؟ قال: ﴿يُنْحَرُ لهم ثور الجنّةُ الذي يأكل ﴿ مَن أطرافها »، قال: فما شرابهم عليه؟ قال: ﴿من عَيْنِ فيها تُسمَّىٰ سَلْسَبيلا »، قال: صدقت. قال: وجئتُ أسألك عن شيء عَيْنِ فيها تُسمَّىٰ سَلْسَبيلا »، قال: صدقت. قال: وجئتُ أسألك عن شيء عَيْنِ فيها تُسمَّىٰ سَلْسَبيلا »، قال: صدقت. قال: وجئتُ أسألك عن شيء عَيْنِ فيها تُسمَّىٰ سَلْسَبيلا »، قال: صدقت. قال: وجئتُ أسألك عن شيء

<sup>(</sup>١) بياض في (ز)، وتصحفت في بقية النسخ إلى: بالولد.

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: لكونه، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ز) و(ك) و(ط).

<sup>(</sup>٤) بدلاً عنه في (ز) و(ك) و(ط): كان يرعى.

وأمّا حديث عبدالله بن سَلام \_ رضي الله عنه \_ ففي "صحيح البخاري" عن أنس \_ رضي الله عنه \_ قال: بَلَغَ عبدَالله بنَ سَلام مَقْدَمُ رسول الله عليه المدينة، فأتاه، فقال: إنّي سائلك عن ثلاثٍ لا يعلمُهُنَّ إلا نبيٌّ: ما أوّلُ أشراط الساعة؟ [ك/١٠٠] وما أوّلُ طعام يأكله أهل الجنّة؟ ومن أيّ شيءٍ يَنْزعُ الولدُ إلى أبيه، ومن أيّ شيءٍ يَنْزعُ (أ) إلى أخواله؟ فقال رسول الله عَلَيْهُ: "خَبرَني بهنَّ آنفًا جبريلُ" فقال عبدالله: ذاك عَدُوُ اليهودِ من الملائكة! فقال: "أمّا أوّلُ أشراط الساعة فَنَارٌ تحشُرُ النّاسَ من المشرق إلى المغرب. وأمّا أوّلُ أشراط الساعة فَنَارٌ تحشُرُ النّاسَ من المشرق إلى المغرب. وأمّا أوّلُ طعام يأكله (٥) أهل الجنة فزيادة كبد الشّبةُ له، وإذا سَبقَة في الولد فإنَّ الرَّجُلُ إذا غَشِيَ المرأة فسبقَها ماؤه كان الشّبةُ لها" قال: أشهد أنّك رسول الله، وذكر

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م)، وفي (ز) و(ك): عن هذا، وما أثبته من المصادر.

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ك): أنبأني، والمثبت من (ح) و(م) كما في المصادر.

<sup>(</sup>٣) سبق تخریجه (ص/ ٥٠٠ و ٥٠٠ و ٥١١٥).

<sup>(</sup>٤) بعده في (ك) زيادة: الولد.

<sup>(</sup>o) ساقط من (ز) و(ك) و(ط)، وأثبته من (ح) و(م) كما في المصادر.

الحديث(١).

فتضمَّن الحديثان أمرين ترتَّب عليهما أثران: سَبْقُ الماءِ، وعلوُّهُ. فتأثير السَّبْقِ في الشَّبَه، وتأثير العُلُوِّ في الإذْكَار والإينَاث، فإن اجتمع الأمران ترتَّب عليه أثره:

فإذا سَبَقَ ماءُ الرَّجُل وعَلاَ: أَذْكُر، وكان الشَّبَهُ له.

وإنْ سَبَقَ ماءُ المرأة وعَلاَ: آنَثَتْ، وكان الشَّبَهُ لها.

وإنْ سَبَقَ ماءُ المرأة؛ وعَلاَ ماءُ الرَّجُل: أَذْكَرَ، وكان الشَّبَهُ لها.

وإنْ سَبَقَ ماءُ الرَّجُل؛ وعَلاَ ماءُ المرأةِ: آنَثَتْ، وكان الشَّبَهُ له (٣).

ومع هذا كلِّه فهذا جُزْءُ سببٍ ليس بمُوجِب، والسبب المُوجِب مشيئة الله تعالىٰ.

قال: فقد يُسَبِّبُ سَبَبِيَّةَ السبب، وقد يرتِّبُ عليه (٤) ضِدَّ مقتضاه، ولا يكون في ذلك مخالفة لحكمته، كما لا يكون تعجيزًا لقدرته.

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه (ص/٤٩٩).

<sup>(</sup>٢) من قوله: «أثران: سبق الماء، وعلوه...» إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>٣) هذا القسم الأخير سقط من جميع النسخ، ثم أُلحق بهامش (ز) وكتب ناسخها:
 «وبقيّ»؛ أي: بقيّ من الأقسام هذا القسم الأخير، وهو مهمٌّ تتمةً للقسمة، مما
 يدل على أن المؤلف سها عنه، وانظر: «تحفة المودود» (٤٥٠).

وقارن ما هنا بما في «المفهم» للقرطبي (١/ ٧٧٥)، و«الإكمال» للأُبّي (٢/ ٨٨).

 <sup>(</sup>٤) في (ز) و(ك) و(ط): وقد يترتب علىٰ، وفي (ح) و(م): وقد ترتب على، وما أثبته أنسب للسياق.

وقد أشار في الحديث إلى هذا بقوله: «أَذْكُرَا وآنَثَا بإذن الله»، وقد قال تعالىٰ: ﴿ لِلَّهِ مُلَكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ يَخَلُقُ مَا يَشَآءُ إِنَنَا الله الله وَلَكُ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ يَخَلُقُ مَا يَشَآءُ يَهَبُ لِمَن يَشَآءُ إِنَنَا وَإِنَا اللهِ مُلَكُ اللهُ كُور شَيْ أَوْ يُزُوِّجُهُم ذُكُرانا وَإِنَا أَ وَيَجْعَلُ مَن يَشَآءُ عَقِيماً وَيَعَمَّلُ مَن يَشَآءُ عَقِيما إِنَّهُ عَلِيمُ قَدِيرٌ شَ اللهُ كُور شَا أَو يُزُوِّجُهُم ذُكُرانا وَإِنَا اللهُ عَلَيْ الله عائد إلى مشيئته، وأنّه قد يَهَبُ الذكور فقط، والإناث فقط، وقد يجمع للوالدين بين النَّوعَين معًا، وقد يُخْلِيهِما عنهما معًا، وأنَّ ذلك كما هو راجع إلى مشيئته فهو متعلَقٌ بعلمه وقدرته.

وقد وهَبَ اللهُ آدمَ الذكورَ والإناثَ، وإسرائيلَ الذكورَ دون الإناث، ومحمدًا ﷺ الإناثَ دون الذكور، سوىٰ ولده إبراهيم (١٠).

وقال سليمان عليه السلام: «لأَطُوفَنَّ الليلة (٢) على سبعين امرأةً،

(١) أجمع أهل السِّير على أنَّ النبيَّ ﷺ رُزِق من الأولاد الذكور ثلاثة، وهم: ١ ـ القاسم، ويه كان يكنَّىٰ، مات طفلاً، وقيل غير ذلك.

٢ عبدالله، قال المؤلف في «زاد المعاد» (١٠٣/١): «وهل هو الطيّب والطاهر، أو هما غيره؟ على قولين، والصحيح أنّهما لَقَبان له».

وهذان الاثنان من خديجة رضى الله عنها.

٣ ـ إبراهيم، ولد بالمدينة من سُرِّيَّتِه: مارِية القِبْطية، سنة ثماني للهجرة،
 ومات طفلاً قبل الفطام.

وزاد أبو عبيدة معمر بن المثنىٰ في «تسمية أزواج النبيِّ عَلَيْ وأولاده» (٤٨): «عبدمناف». وهذا رواه الدولابي في «الذرية الطاهرة» رقم (٤١)؛ عن قتادة بسند ضعيف، وهو غير معروف عند أهل السَّير، والله أعلم.

وَثَمَّ آخر قال عنه ابن حزم: «وروِّينا من طريق هشام بن عروة، عن أبيه: أنَّه كان له ولدٌ اسمه: «عبدالعُزَّىٰ»، قبل النبوَّة؛ وهذا بعيد، والخبر مرسل، ولا حُجَّة في مرسل». «جوامع السيرة» (٣٨).

(٢) ساقط من (ز).

تأتي كلُّ امرأة منهُنَّ بغلام يقاتل في سبيل الله، فقال له صاحبه: قل إنْ شاء الله، فلم يقُلُ<sup>(۱)</sup>، فطاف عليهنَّ فلم تلد منهنَّ<sup>(۲)</sup> إلا امرأةٌ واحدةٌ، جاءت بِشِقِّ ولدٍ». قال النبيُّ ﷺ: «والذي نفسي [ح/١٢٨] بيده لو قال: إنْ شاء الله؛ لجاهدوا في سبيل الله فرسانًا أجمعون<sup>(۳)</sup>، فدلَّ على أنَّ مجرَّدَ الوَطْءِ ليس بسببِ تامِّ وإن كان له مَدْخَلٌ في السببيَّة، وإنَّما السبب التامُّ مشيئة الله وحده، فهو رَبُّ الأسباب؛ المتصرِّفُ فيها كيف شاء، بإعطائها السببيَّة إذا شاء، ومنعِها إيَّاها إذا شاء، وترتيبِ ضدِّ (٤) مقتضاها عليها إذا شاء.

والأسباب هي مجاري الشرع والقدر، فعليها يجري أمر الله الكونيُّ والدينيُّ.

فإن قيل: فقد ظهر أنَّ الولد مخلوقٌ من الماءين جميعًا، فهل يُخْلَقُ منهما على حَدِّ سواء، أم يكون بعضُ الولد من ماء الأب، وبعضُه من ماء الأمِّ؟

قيل: قد بيَّنَ النبيُّ عَلِيُّةِ هذه المسألة بأوضح البيان، فقال الإمام أحمد (٥) في «مسنده»:

<sup>(</sup>١) من قوله: «فقال له صاحبه. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) بعده في (ز) و(ك) و(ط) زيادة: «امرأة واحدة»، وليست في المصادر، كما في (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (١٦٥٤، ٣٤٢٤، ٢٨١٩، ٦٦٣٩، ٥٢٤٢، ٧٤٦٩، ٦٧٢٠)، ومسلم في «صحيحه» رقم (١٦٥٤)، من حديث أبي هريرة رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٥) مكانه بياض في (ز)، وساقط من (ط).

حدثنا حسين بن الحسن، حدثنا أبو كُدَيْنَة (١)، عن عطاء بن السائب، عن القاسم بن عبدالرحمن، عن أبيه، عن عبدالله قال: مرَّ يهوديُّ برسول الله عَلَيْ وهو يحدِّثُ أصحابه، فقالت قريشٌ: يا يهوديُّ؛ إنَّ هذا يزعم أنَّه نبيُّ، فقال: لأسألنَّهُ عن شيءٍ لا يعلمه إلا نبيُّ، فجاء حتَّىٰ جلس، ثُمَّ قال: يا محمد؛ مِمَّ يُخْلَقُ الإنسان؟ فقال: «مِنْ كُلِّ يُخْلَق: من نطفة الرَّجُل، ومن نطفة المرأة. فأمّا نطفة الرَّجُل فنطفة يغيظة ، منها العَظْمُ والعَصَبُ. وأمّا نطفة المرأة فنطفة رقيقة ، منها اللحم والدَّم»، فقام اليهوديُّ فقال: هكذا كان يقول من قَبْلَك (٢).

### فصل

فإن قيل: قد ذكرتم أنَّ تعلُّقَ «الرُّوح» بالجنين إنَّما يكون بعد الأربعين الثالثة، وأنَّ خَلْق الجنين يُجْمَعُ في بطن أُمَّه أربعين يومًا، ثُمَّ يكون «عَلَقةً» مثل [ز/١٢٢] ذلك. وبَيَّنتُم أنَّ كلامَ الأطبَّاء لا يناقض ما صَرَّحَ به الوحي من ذلك. فما تصنعون بحديث حذيفة بن أسيد الذي رواه مسلم في «صحيحه» (٣) عن النبيِّ عَيَّا قال: «يَدْخُلُ المَلَكُ على النَّطْفَة [ك/١٠١] بعدما تستقرُّ في الرَّحِم بأربعين، أو «يَدْخُلُ المَلَكُ على النَّطْفَة [ك/١٠١] بعدما تستقرُ في الرَّحِم بأربعين، أو

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: أبو كريب، والتصحيح من مصادر التخريج.

<sup>(</sup>٢) أُخرِجه: أحمد في «المسند» (١/٤٦٥)، والنسائي في «السنن الكبرى» رقم (٩٠٢٧)، وأبو الشيخ في «المعجم الكبير» رقم (٩٠٣٠)، وأبو الشيخ في «العظمة» رقم (١٠٧٢).

وإسناده ضعيف؛ عطاء بن السائب اختلط بأُخَرَة.

وضعفه أحمد شاكر في تعليقه على «المسند» (١٩٩/٦) بشيخ الإمام أحمد؛ وهو: حسين بن الحسن الأشقر.

<sup>(</sup>٣) رقم (٢٦٤٤)؛ وقد سبق (ص/ ٤٩٨) بلفظ قريب منه.

خمس وأربعين ليلة، فيقول: أَيْ رَبِّ أَشْقِيٌّ أَمْ سَعِيدٌ؟ فيكتبان، فيقول: أَي رَبِّ، أَذَكَرٌ أَو أَنثىٰ؟ فيكتبان، ويُكْتَبُ عملُه، وأَثَرُه، وأَجَلُه، ورزْقُه، ثُمَّ تُطُورَىٰ الصحيفة، فلا يُزَادُ فيها ولا يُنْقَصُ»؟

قيل: نتلقًاهُ بالقبول والتصديق، وترك التحريف، ولا ينافي شيئًا ممًّا ذكرناه، إذ غاية ما فيه أنَّ هذا التقدير وقع بعد الأربعين الأولَىٰ، وحديث ابن مسعود يدلُّ على أنَّه وقع بعد الأربعين الثالثة، وكلاهما حقٌّ؛ فإنَّ هذا تقديرٌ بعد تقدير:

فالأوَّل: تقديرُ (١) عند انتقال «النُّطْفَة» إلى أوَّل أطوار التخليق التي هي أوَّل مراتب الإنسان، وما قبل ذلك فلم يتعلَّق بها التخليق (٢).

والتقدير الثاني: تقديرٌ عند كمال خلقه ونفخ «الرُّوح».

فذاك تقديرٌ عند أوَّل خَلْقه وتصويره، وهذا تقديرٌ عند تمام خَلْقه وتَصَوَّرِه.

وهذا أحسن من جواب من قال: إنَّ المراد بهذه الأربعين ـ التي في حديث حذيفة ـ الأربعينُ الثالثة! وهذا بعيدٌ جدًّا من لفظ الحديث، ولفظه يَأْبَاهُ كلَّ الإباء، فتأمَّلُهُ (٣٠٠).

<sup>(</sup>١) زيادة من (ح) و(م)، وسقطت من باقي النسخ.

<sup>(</sup>٢) من قوله: «التي هي أول مراتب الإنسان...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

 <sup>(</sup>٣) للجواب عن الإشكال الوارد حول حديث حذيفة وابن مسعود ـ رضي الله عنهما ـ انظر: «شرح مشكل الآثار» (٨٦/٧ ـ ٩٥)، و«فتاوى ابن الصلاح»
 (١/١٦٤ ـ ١٦٧)، و«جامع العلوم والحكم» (١/١٥٨ ـ ١٦٤)، و«الفتح»
 (١/٢١).

فإن قيل: فما تصنعون بحديثه الآخر الذي في "صحيح مسلم" (١) منظا ـ عن عامر بن واثلة، أنّه سمع عبدالله بن مسعود ـ رضي الله عنه ـ يقول: "الشَّقِيُّ من شَقِيَ في بطن أُمّه، والسعيدُ من وُعِظَ بغيره"، فأتى رجلًا من أصحاب النبيِّ على يقال له حذيفة بن أسيد الغفاري، فحدَّثه بذلك من قول ابن مسعود، فقال: وكيف يَشْقَىٰ رجلٌ بغير عملٍ؟ فقال له الرَّجُل: أتعجب من ذلك؟ فإنِّي سمعتُ رسول الله على يقول: "إذا مَرَّ بالنطفة ثِنْتَان وأربعون ليلةً بعَثَ اللهُ إليها ملكًا فصوَّرَها، وحَلقَ سمعها، وبصَرَها، وجِلْدَها، ولَحْمَها، وعظامَها، ثُمَّ قال: يا رَبِّ أَذْكَرٌ أَم أَنثىٰ؟ وبصَرَها، وجلدَها، ولكُمَها، وعظامَها، ثُمَّ قال: يا رَبِّ أَذْكَرٌ أَم أَنثىٰ؟ فيقضي ربكُ ما شاء، ويكتب الملكُ، ثُمَّ يخرج الملكُ بالصحيفة في يقضي ربك ما شاء، ويكتب الملكُ، ثُمَّ يخرج الملكُ بالصحيفة في يده، فلا يزيد على ما أُمِرَ ولا يُنقِص».

وفي لفظ آخر في «الصحيح» (٢) \_ أيضًا \_: سمعتُ رسول الله ﷺ بأُذُنيَ هاتين يقول: «إنَّ النطفةَ تقعُ في الرَّحِم أربعين ليلةً، ثُمَّ يَتَسَوَّرُ عليها المَلَكُ الذي يَخْلُقُها (٣) ، [ح/١٢٩] فيقول: يا رَبِّ أَذْكَرٌ أو أنثىٰ؟ ثُمَّ يقول: يارَبِّ أَذَكَرٌ أو أنثىٰ؟ ثُمَّ يقول: يارَبِّ أَسَوِيٌّ أو غيرُ سَوِيٌّ، ثُمَّ يقول: يا رَبِّ أَسَوِيٌّ أو غيرُ سَوِيٌّ، ثُمَّ يقول: يا رَبِّ ما رزقه؟ وما أجله؟ وما خلقه؟ ثُمَّ يجعله الله \_ عزَّ وجلَّ \_ شقيًّا أو سعيدًا».

وفي لفظ آخر في «الصحيح»(٤) \_ أيضًا \_: «أنَّ مَلَكًا موكَّلاً بالرَّحِم

<sup>(</sup>۱) رقم (۲٦٤٥).

<sup>(</sup>٢) رقم (٢٦٤٥) أيضًا.

 <sup>(</sup>٣) ضبطها ناسخ (ز) و(ح) هكذا: «يُخلِقُها»، ثم فسرها في هامش (ز) فقال:
 أي: يصورها بإذن الله تعالىٰ.

<sup>(</sup>٤) رقم (٢٦٤٥) أيضًا.

إذا أراد اللهُ أَنْ يَخْلُقَ شيئًا بإذن الله لبِضْع وأربعين ليلةً» ثُمَّ ذكر نحوه.

قيل: نتلقاه \_ أيضًا \_ بالتصديق والقبول، وترك التحريف. وهذا يوافق ما أجمع عليه الأطبَّاء أن مبدأ التخليق والتصوير بعد الأربعين.

فإن قيل: فكيف التوفيق بين هذا وبين حديث ابن مسعود، وهو صريحٌ في أنَّ «النُّطْفَة» أربعين يومًا نطفةٌ، ثُمَّ أربعين يومًا «عَلَقَةٌ»، ثُمَّ أربعين «مُضْغَةٌ»، ومعلومٌ أنَّ «العَلقَة» و «المُضْغَة» لا صورة فيهما (۱٬ ولا جلد، ولا لحم، ولا عظم. وليس بنا حاجةٌ إلى التوفيق بين حديثه هذا وبين قول الأطبًاء؛ فإنَّ قولَ النبيِّ عَلَيْ معصومٌ، وقولُهم عُرْضَةُ الخطأ، ولكنَّ الحاجة إلى التوفيق بين حديثه وحديث حذيفة المتقدِّم؟

قيل: لا تنافي بين الحديثين بحمد الله، وكلاهما خارجٌ من مشكاةٍ صادقةٍ معصومةٍ.

وقد ظنَّ طائفةٌ أنَّ التصوير في حديث حذيفة إنَّما هو بعد الأربعين الثالثة، قالوا: وأكثر ما فيه التعقيب بـ «الفاء»، وتعقيب كلِّ شيء بحسبه، وقد قال تعالىٰ: ﴿ أَلَمْ تَكَ أَلَكُ أَنْنَلُ مِنَ السَّمَآءِ مَآءً فَتُصِيحُ ٱلْأَرْضُ كُفْضَرَّةٌ ﴾ [الحج/ ٣٦]، بل قد قال تعالىٰ: ﴿ ثُرُّ خَلَقْنَا ٱلنَّطْفَةَ عَلَقَةَ فَخَلَقْنَا ٱلْعَلَقَةَ مُضْعَكَةً فَخَلَقْنَا ٱلْعَظَنَمَ لَحُمًا ﴾ الْعَلَقَةَ مُضْعَكَةً فَخَلَقْنَا ٱلْمُضْعَةً عِظْمًا فَكَسُونَا ٱلْعِظْنَمَ لَحْمًا ﴾ المؤمنون/ ١٤]، وهذا تعقيبُ بحسب ما يصلح له المَحَلُّ، ولا يلزم أن يكون الثاني عقيب الأوَّل تعقيب اتصال.

وظنَّت طائفةٌ أخرى أنَّ التصويرَ [ز/١٢٣] والتخليقَ الذي في حديث

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: فيها، وما أثبته أنسب.

حذيفة هو في التقدير والعلم، والذي في حديث ابن مسعود في الوجود الخارجيِّ.

والصواب<sup>(۱)</sup> ما دلَّ عليه الحديث؛ من أنَّ ذلك في أوَّل<sup>(۲)</sup> الأربعين الثانية. ولكن لهنا تصويران<sup>(۳)</sup>:

أحدهما: تصويرٌ خفيٌ لا يظهر للبشر، وهو تصويرٌ تقديريٌّ، كما يُصَوِّر من يُفَصِّلُ الثوبَ أو يَنْجُرُ البابَ مواضعَ القطع والتفصيل، فَيُعَلِّمُ عليها، ويصنع (٤) مواضع الفصل [ك/ ١٠٢] والوصل.

وكذلك كلُّ<sup>(ه)</sup> من يصنع صورةً في مادَّةٍ، لاسيَّما مثل هذه الصورة التي ينشأ فيها التصوير والتخليق على التدريج شيئًا بعد شيءٍ، لا وَهْلَةً واحدةً، كما يشاهَدُ بالعِيَان في تخليق الطائر<sup>(١)</sup> في البيضة.

# فهاهنا أربع مراتب:

أحدها: تصويرٌ وتخليقٌ علميٌّ، لم يخرج إلى الخارج.

الثانية: مبدأ تصويرِ خفيٍّ، يعجز الحِسُّ عن إدراكه.

الثالثة: تصويرٌ يناله الحِسُّ ولكنه لم يَتِمَّ بعد.

<sup>(</sup>١) بعدها في (ح) و(م) زيادة: يدل على الحد! ولا معنى لها.

<sup>(</sup>Y) ساقط من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>٣) سها المؤلف ـ رحمه الله ـ عن ذكر التصوير الثاني، وهو مفهومٌ من كلامه،
 فلعلَّ الثاني تصويرٌ جليٌ يظهر للبشر، وهو تصوير حقيقي، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): ويضع.

<sup>(</sup>٥) «كلُّ» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٦) في (ح) و(م): الظاهر!

الرابعة: تمام التصوير الذي ليس بعده إلا نفخ «الرُّوح». فالمرتبة الأولَىٰ علميَّةٌ، والثلاث الأُخَر خارجيَّةٌ عينيَّةٌ.

وهذا التصويرُ بعد التصوير نظيرُ التقديرِ بعد التقدير:

فإنَّ الرَّبَّ ـ تعالىٰ ـ قدَّرَ مقادير الخلائق تقديرًا عامًّا قبل أن يخلق السماوات والأرض بخمسين ألفَ سنة (٢)، وهناك كُتبت السعادة، والشقاوة، والأعمال، والأرزاق، والآجال.

الثاني: تقديرٌ بعد هذا وهو أخصُّ منه، وهو التقدير الواقع عند القَبْضَتين، حين قَبَضَ \_ تبارك وتعالىٰ \_ أهلَ السعادة بيمينه وقال: «هؤلاء للجَنَّة، وبعمل أهل الجَنَّة يعملون»، وقَبَضَ أهلَ الشقاوة باليد الأخرىٰ وقال: «هؤلاء للنَّار، وبعمل أهل النَّار يعملون» (٣).

١) هذا هو النوع الأول من أنواع التقدير.

<sup>(</sup>٢) أخرج مسلم في "صحيحه" رقم (٢٦٥٣) عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله على يقول: «كتب الله مقادير الخلائق قبل أن يخلق السموات والأرض بخمسين ألف سنة، وكان عرشه على الماء».

<sup>(</sup>٣) أحاديث «القبضتين» رواها جمعٌ من الصحابة، فمن ذلك:

١ حديث أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إنَّ الله عنه وقبض قبضة ، فقال: للنَّار ولا أبالي».

أخرجه: ابن أبي عاصم في «السنّة» رقم (٢٤٨)، وأبو يعلى في «مسنده» رقم (٢٤٨)، وأبو يعلى في «مسنده» «الخُنى و «١٤٧٧)، والدولابي في «الكُنى» رقم (١٣٨٣)، وابن عدي في «الكامل» (٢/٤٢٢)، والبيهقي في «القدر» رقم (٦٣).

# الثالث: تقديرٌ بعد هذا، وهو أخصُّ منه عندما يقضي (١) به،

= وإسناده ضعيف، فيه: الحكم بن سنان القِرَبِي، أبوعَون البصري، ضعفه: ابن معين، والنسائي، وابن سعد.

قال ابن حبان: «ينفرد عن الثقات بالأحاديث الموضوعات، لا يشتغل بروايته». «المجروحين» (٣٠٣/١).

وقال البخاري: «عنده وهُمٌ، ليس له كبير إسناد». «التاريخ الكبير» (٢/ ٣٣٥).

٢ ـ حديث أبي نَضْرَة، عن رجل من أصحاب النبيِّ عَلَيْ يقال له: أبو عبدالله، أنَّه سمع رسول الله عَلَيْ يقول: «إنَّ الله قبض قبضة بيمينه، وقال: هذه لهذه، ولا أبالي. وقبض قبضة بيده الأخرى، فقال: هذه لهذه، ولا أبالي».

أخرجه: أحمد في «المسند» (٤/ ١٧٦ ــ ١٧٧) و(٥/ ٦٨)، بسند صحيح.

٣ ـ حديث معاذ بن جبل رضى الله عنه.

أخرجه: أحمد في «المسند» (٥/ ٢٣٩)، بسند ضعيف.

٤ ـ حديث أبى سعيد الخدري رضى الله عنه.

أخرجه: البزار «كشف الأستار» رقم (٢١٤٢).

قال الهيشمي: «ورجاله رجال الصحيح، غير: نمر بن هلال، ووثقه أبو حاتم». «مجمع الزوائد» (١٨٦/٧).

٥ ـ حديث أبي موسىٰ الأشعري رضى الله عنه.

أخرجه: الفريابي في «القدر» رقم (٣٥)، وابن أبي عاصم في «السنّة» رقم (٢٠٣)، والآجري في «الشريعة» رقم (٣٣٢)، والبزار «كشف الأستار» رقم (٢١٤٣)، والطبراني في «الأوسط» رقم (٢٩٣١)، وإسناده ضعيف.

فالحديث صحيح بما ذكر، ولهذا قال العقيلي: «وقد رُوي في «القبضتين» أحاديث بأسانيد صالحة». «الضعفاء» (٢٧٧/١).

وانظر: «السلسلة الصحيحة» الأرقام(٤٦،٤٨،٤٩،٤٥).

(١) في جميع النسخ: يمضي، وصححت في هامش (ك): يقضي.

[كما]<sup>(١)</sup> في حديث حذيفة بن أُسِيد المذكور .

الرابع: تقديرٌ آخر بعد هذا، وهو عندما يتمُّ خَلْقُه ويُنفَخُ فيه «الرُّوح»، كما صرَّح به [الحديث] (٢) الذي قبله.

وهذا يدلُّ على سعة علم الرَّبِّ تبارك وتعالىٰ، وإحاطته بالكُلِيَّات والجزئيَّات. وكذلك التصوير الثاني [ح/١٣٠] مطابقٌ للتصوير العلمي، والثالث مطابقٌ للثالث؛ وهذا ممَّا يدلُّ على كمال قدرة الرَّبِّ سبحانه وتعالىٰ، ومطابقة مقدوره لمعلومه، فتبارك الله رَبُّ العالمين، وأحسنُ الخالقين.

ونظير هذا التقدير الكتابةُ العامَّة قبل المخلوقات، ثُمَّ كتابة ما يكون من العام إلى العام في ليلة القدر، وكلُّ مرتبةٍ من هذه المراتب تفصيلٌ لما<sup>(٣)</sup> قبلها وتنويع ً<sup>(٤)</sup>.

وكلام رسول الله ﷺ يصدِّقُ بعضُه بعضًا، ويفسِّرُ بعضُه بعضًا، ويطابق الواقع في الوجود ولا يخالفه. وإنَّما يُخبر بما لا يستقلُّ الحِسُّ ولا العقل بإدراكه، لا بما يخالف الحِسَّ والعقل.

وأمَّا ما يعرفه النَّاس ويستقلُّون بإدراكه على أمرٍ عينيٍّ يتعلَّق به الإيمان، أو على حكم شرعيٍّ يتعلَّق به التكليف<sup>(٥)</sup>، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) زيادة يقتضيها السياق، وقد أضيفت «ما» بين السطور في (ز).

<sup>(</sup>٢) زيادة مهمة لفهم الكلام.

<sup>(</sup>٣) في (ك): تفصِّل ما.

<sup>(</sup>٤) من (ح) و(م)، وتصحفت في سائر النسخ إلى: ويتوقع!

<sup>(</sup>٥) كذا العبارة في سائر النسخ، وفيها تحريف أو سقط!

### فصل

فإن قيل: أيُّ عُضْوٍ يتخلَّقُ أوَّلاً قبل سائر الأعضاء؟ قيل: قد اختُلِف في ذلك على أربعة أقوال:

أحدها: أنَّه «القلب»، وهذا قول الأكثرين.

والثاني: أنَّه «الدِّماغ» و«العَينان»، وهو قول «بقراط».

والثالث: أنَّه «الكبد»، وهو قول: محمد بن زكريا(١).

والرابع: أنَّه «الشُّرَّة»، وهو قول جماعةٍ من الأطبَّاء.

قال أصحاب «القلب»: لا نشكُ أنَّ في «المَنِيِّ» قوَّةَ رُوحِيَّةً، وبسبب تلك القوَّة يستعد<sup>(٢)</sup> أن يكون إنسانًا، وحاجته إلى «الرُّوح» الذي هو مادَّة القوى أشدُّ، فلابدَّ أن يكون لذلك «الرُّوح» مَجْمَعٌ خاصٌّ، منه ينبعث إلى سائر الأعضاء. فالجوهر الروحيُّ أوَّلُ شيءٍ يَنْهَزُ<sup>(٣)</sup> من

<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر محمد بن زكريا الرازي، طبيب المسلمين بلا مدافع، والفيلسوف المشهور، اشتغل في صغره بالعلوم العقلية، فأكبَّ على كتب الحكماء الأوائل، وأوغل فيها حتى «اضطرب لذلك رأيه، وتقلد آراء سخيفة، وانتحل مذاهب خبيثة»، أمَّا صناعة الطب فإنَّما تعلَّمها عن كِبر، وكان ذكيًّا فطنًا، كريمًا بارًّا بالفقراء، رؤوفًا بالمرضىٰ، خدم بطبة الأكابر من ملوك العجم، وكان يلقب بد جالينوس العرب»، صنف كتبًا كثيرة منها: «الحاوي» في الطب وهو أعظم كتبه وأنفعها، و«ايساغوجي» في المنطق، توفي سنة (١٣٣هـ).

انظر: «طبقات الأطباء» (۷۷)، و «تاريخ الحكماء» (۲۷۱)، و «عيون الأنباء» (٤١٤).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): سَعِد.

<sup>(</sup>٣) تصحفت في (ز) و(ح) و(م) و(ط) إلى: ينهر.

«المَنِيِّ»، ويجتمع في موضع واحد، ويحيط به ما يتصل إليه ذلك الجوهر الروحيُّ من جميع الجوانب، فيجب أن يكون مجمعها (١) هو الوَسُط، وسائر الأجزاء تحيطُ به، وذلك الكَبِدُ (٢) هو «القلب».

قالوا: ولأنَّ تمامَ البدن موقوفٌ على الحرارة الغريزيَّة، والعضو الذي هو مَنْبع [ز/١٢٤] الحرارة الغريزيَّة التي (٣) بها قِوَام (٤) البدن لابدَّ أن يكون متقدِّمًا (٥) على العضو الذي هو مَنْبع القوَّة الغَاذِيَة التي بها ينمو وهو «القلب» (٦).

قالوا: ولأنَّ أفعالَ القوىٰ إنَّما تتمُّ بـ«الرُّوح»، وهي لابدَّ لها من متعلَّقِ تتعلَّقُ به، ولابدَّ أن يتقدَّمَ متعلَّقُها عليها؛ وهو «القلب».

قالوا: وهذا هو الأنْسَبُ والأَلْيَقُ بحكمة الرَّبِّ تعالىٰ، فإنَّ «القلب» مَلِكُ سائرالأعضاء، وهي جنودٌ له (٧) وخَدَمٌ، فإذا صَلَح «القلب» صَلَحت جنوده، وإذا فَسَدَ فَسَدَت، وقد أشار النبيُّ ﷺ في

و «يَنْهَزُ»: يندفع، وأصل «النَّهْز»: الدَّفْع. وقال ابن فارس: «النون والهاء والزاء: أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على حركةٍ، ونهوضٍ، وتحريك الشيء».
 انظر: «مقاييس اللغة» (٥/٣٦٣)، و«المصباح المنير» (٨٦٣).

<sup>(</sup>١) في (ك): مجمعًا.

<sup>(</sup>٢) أي: الوَسْط، فإن كَبد كلِّ شيء وسْطُه. «المصباح المنير» (٧١٧).

<sup>(</sup>٣) من (ط)، وفي باقي النسخ: الذي.

<sup>(</sup>٤) مكانها بياض في (ز)، وسقطت من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٥) في (ح) و(م): أن يتقدَّم، بدل: يكونَ متقدِّمًا.

<sup>(</sup>٦) في جميع النسخ: الكبد! وهو خطأ محض، والصواب ما أثبته بدليل السياق والكلام.

<sup>(</sup>V) العبارة في (ح) و(م) هكذا: فإن «القلب» ملك، وسائر الأعضاء جنودٌ له.

الحديث الصحيح إلى ما يرشد إلى ذلك فقال: «إنَّ في الجسد مُضْغَةً إذا صَلَحت صَلَح الجسدُ كلُه، ألا وهي القلب»(١).

فما أَوْلَىٰ هذه المُضْغَة أن تكون متقدِّمةً في وجودها على سائر الأعضاء، وسائرها تبعٌ لها في الوجود، كما هي تبعٌ لها في الصلاح [ك/١٠٣] والفساد.

قالوا: وقد شاهد (٢) أصحاب التشريح في «المَنِيِّ» عند انعقاده نقطة (٣) سوداء في وَسْطه.

قال أصحاب «الدِّماغ»: شاهدنا «الفِرَاخَ» في البيض<sup>(٤)</sup> أوَّل ما يتكوَّن منها رؤوسُها، وسُنَّةُ الله في تكوُّن (٥) الأجِنَّة في «الأرحام» كذلك.

قالوا: ولأنَّ «الدِّماغ» مجمعُ الحواسِّ، ورئيس البدن، وأشرفه.

قالوا: وهذه سُنَّةُ الله في بروز الجَنين، أوَّل ما يبدو منه إلى الوجود رأسُهُ.

قال أصحاب «الكبد»: لما كان «المَنِيُّ» محتاجًا إلى قوَّةٍ غَاذِيةٍ

<sup>(</sup>۱) «ألا وهي القلب» تكررت مرتين في (ز) و(ك) و(ح). والحديث أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (۲۰۵۱،۵۲)، ومسلم في «صحيحه» رقم (۱۵۹۹)، من حديث النعمان بن بشير رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: يشاهد، وما أثبته أنسب.

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): نطفةً!

<sup>(</sup>٤) «في البيض» ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٥) في (ح) و(م): تلك.

تزيد في جوهره حتَّىٰ يصير بحيث يمكن أن تُكَوَّنَ الأعضاءُ فيه؛ كان أوَّلَ الأعضاء فيه؛ كان أوَّلَ الأعضاء وأسبَقَها إليه هو مَحَلُّ القوَّة الغَاذِية؛ وهو «الكبد».

قال أصحاب «السُّرَّة»: حاجة الجَنِين إلى جَذْب الغذاء أشدُّ من حاجته إلى آلات قِوَاه وإدراكه، ومن «السُّرَّة» يَثِجُّ (١) الغذاء.

وأَوْلَىٰ هذه الأقوال [ح/١٣١] القولُ الأوَّل. ومرتبةُ (٢) «القلب» وشَرَفُهُ ومنزلتُه ومَحَلُه الذي وضَعَهُ الله به يقتضي أنَّه المبدوءُ به قبل سائر الأعضاء، المتقدِّمُ عليها بالوجود. والله أعلم (٣).

### فصل

فإن قيل: الجَنِينُ قبل نفخ «الرُّوح» فيه، هل كان فيه حركةٌ وإحساسٌ أم لا؟

قيل: كان فيه حركة النُّمُوِّ والاغتذاء كالنَّبات، ولم تكن له حركة الحِسِّ (٤) والإرادة، فلمَّا نُفِخَت فيه «الرُّوح» انضمَّت حركة حِسِّه وإرادته إلى حركة نُموِّه واغتذائه.

فإن قيل: قد ثبت أنَّ الولد يتخلَّقُ من ماء الأبوين، فهل يتمازجا

<sup>(</sup>۱) في (ح) و(م): يجذب! و «يَئِجُّ»: يسيل ويَنْصَبُّ. انظر: «المصباح المنير» (۱۱۰).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): وهو بيت! وفي سائر النسخ: ومرتبته، وما أثبته هو الصحيح.

<sup>(</sup>٣) ذكر نحوًا من هذا في «تحفة المودود» (٤٠٨ ـ ٤٠٩)، و «مفتاح دار السعادة» (٣/١).

<sup>(</sup>٤) في (م): الإحساس، وفي (ح): نموه.

ويختلطا(١) حتَّىٰ يصيرا ماءً واحدًا، أو يكون أحدهما هو المادَّة والآخر بمنزلة «الإِنْفَحَة»(٢) التي تعقده؟

قيل: هو موضعٌ اختلف فيه أرباب الطبيعة:

فقالت طائفة منهم: «مَنِيُّ» الأب لا يكون جزءًا من الجَنين، وإنَّما هو مادَّة «الرُّوح» الساري في الأعضاء، وأجزاءُ البدن كلُّها من «مَنِيًّ» الأُمِّ.

ومنهم من قال: بل هو ينعقد من «مَنِيِّ» الأُمِّ (٣)، ثُمَّ يتحلَّلُ ويفسد.

قالوا: ولهذا كان الولدُ جزءًا من أُمِّه، ولهذا جاءت الشريعة بتَبَعِيَّتِه لها في الحُرِّيَّةِ والرِّقِّ.

قالوا: ولهذا<sup>(١)</sup> لو نَزَا فَحْلُ رَجُلِ على حِجْرَةِ<sup>(٥)</sup> آخر فأَوْلَدَها؛ فالولدُ لمالك الأُمِّ دون مالك الفَحْل؛ لأنَّه تكوَّنَ من أجزائها وأحشائها ولحمها ودمها، وماءُ الأب بمنزلة الماء الذي يسقى الأرض.

<sup>(</sup>١) كذا في النسخ، وهي عاميَّةٌ تأثَّر بها المؤلِّف، والوجه: يتمازجان ويختلطان.

<sup>(</sup>٢) «الإنْفَحَة»: شيءٌ أصفر يستخرج من بطن الحَمْل أو الجَدْي الرضيع الذي لم يرعى النبتَ بعدُ، ليعصر في اللبن فيُصنَع منه الجبن.

انظر: «المصباح المنير» (٨٤٦)، و«تاج العروس» (٧/ ١٩٠).

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): الأنثل.

<sup>(</sup>٤) بعده في (ز) زيادة: كان.

<sup>(</sup>٥) «حِجْرَة»: هي أنثىٰ الفَرَس. والأصل «حِجْر» بدون الهاء، وزيادتها لحنٌ عند أكثر أئمة اللغة.

انظر: «تاج العروس» (۱۰/۵۳۱).

قالوا: والحِسُّ يشهدُ أنَّ الأجزاء التي في المولود من أُمِّه أضعافُ أضعافِ الأجزاء التي فيه من أبيه.

فثبت أن تكوينه من «مَنِيِّ» الأُمِّ، ودَمِ الطَّمْثِ، و«مَنِيُّ» الأب عاقدٌ له كالإنْفَحَة.

ونازعهم الجمهور وقالوا: إنَّه يتكوَّنُ من «مَنِيِّ» الرَّجُل والأُنثى، ثُمَّ لهم قولان:

أحدهما: أنَّه يتكوَّنُ من «مَنِيِّ» الذَّكَر أعضاؤه وأجزاؤه؛ ومن «مَنِيِّ» الأُنثى صورته.

والثاني: أنَّ الأعضاءَ والأجزاءَ والصورةَ تكوَّنت من مجموع الماءَين، وأنَّهما امتزَجَا واختلَطَا وصارًا ماءً واحدًا.

وهذا هو الصواب<sup>(١)</sup>؛ لأنّا نجد الصورة والتشكيل تارةً إلى الأب، وتارةً إلى الأمّ. والله أعلم.

وقد دلَّ على هذا قوله تعالىٰ: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِن ذَكْرِ وَأَنْثَىٰ﴾ [الحجرات/ ١٣].

والأصل هو الذَّكَر، فمنه البَذْر، ومنه السَّقْي. والأُنثىٰ وعاءٌ ومستودَعٌ لولده، تُرَبِّيه في بطنها كما تُرَبِّيه في حَجْرها. ولهذا كان الولدُ للأب حكمًا ونسبًا [ز/١٢٥].

وأمَّا تبعيته للأُمِّ في الحُرِّيَّة والرِّقِّ فلأنَّهُ إنَّما تكوَّنَ وصار ولدًا في

<sup>(</sup>۱) وهو اختيار: القاضي عياض في «إكمال المعلم» (۱/۱۵۱)، وأبي العباس القرطبي في «المفهم» (۱/۵۷۲).

بطنها، وغذَّتُهُ لبانها، مع الجُزْء الذي فيه منها. وكان الأبُ أحقَّ بنَسَبِه وتعصيبه؛ لأنَّه أصله، ومادَّته، ونسخته (١). وكان أشرفهما دينًا أَوْلَىٰ به؛ تغليبًا لدين الله وشرعه.

قيل: الفرق بينهما أنَّ البَذْر مالٌ مُتَقَوَّمٌ نَبَتَ<sup>(٤)</sup> في أرض آخر، فهو لمالكه، وعليه أجرة الأرض، أو هو بينهما. بخلاف «المَنِيِّ»؛ فإنَّه ليس بمالٍ، ولهذا نَهَىٰ الشارعُ عن المعاوضة عليه (٥).

واتفق الفقهاء على أنَّ الفَحْلَ لو نَزَا على رَمَكَةٍ (٦) لكان الولد لصاحب الرَّمَكَة (٧).

<sup>(</sup>١) قال المؤلف في «إعلام الموقعين» (٣/ ٢٦٨):

<sup>«</sup>قد اتفق المسلمون على أنَّ النَّسَب للأب، كما اتفقوا على أنَّه يتبع الأُمَّ في الحريَّة والرَّقِّ».

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٥) روى البخاري في «صحيحه» رقم (٢٢٨٤) من حديث نافع، عن ابن عمر - رضي الله عنهما ـ قال: «نهى النبي ﷺ عن عَسْب الفَحْل».

وروىٰ مسلم في «صحيحه» رقم (١٥٦٥) من حديث جابر بن عبدالله ـ رضي الله عنه ـ قال: «نهىٰ رسول الله ﷺ عن بيع ضِرَابِ الجَمَل».

 <sup>(</sup>٦) «رَمَكَة» \_ بفتح الجميع \_: الأنثى من البَرَاذِين، والجمع: رِمَاك، كـ: رَقَبَة ورقاب. «المصباح المنير» (٣٢٦).

<sup>(</sup>٧) حكىٰ هذا الاتفاق \_ أيضًا \_ في «إعلام الموقعين» (٣/ ٢٦٧).

### فصل

فإن قيل: فهل يتكوَّنُ الجَنِينُ من ماءَين وَوَاطِئَين؟

قيل: هذه المسألةُ شرعيَّةٌ كونيَّةٌ، والشَّرْعُ فيها تابعٌ للتكوين. وقد اختُلِف فيها شَرْعًا وقَدَرًا:

فمنعت ذلك طائفة وأَبَتْهُ كلَّ الإباء، وقالت: الماء إذا استقرَّ في «الرَّحِم» اشتملَ عليه، وانضمَّ غاية الانضمام، بحيث لا يبقىٰ فيه [ك/١٠٤] مقدار رَسْم رأس إبرة إلاَّ انْسَدَّ(١)، فلا يمكن انفتاحه بعد ذلك لماء ثانِ، لا من الواطىء، ولا من غيره.

قالوا: وبهذا أجرى اللهُ العادةَ؛ أنَّ الولد لا يكون إلاَّ لأبِ واحدٍ، كما لا يكون إلاَّ لأمِّ واحدة.

وهذا هو مذهب الشافعي (٢).

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: وإلا فَسَد، وما أثبته أنسب للسياق.

<sup>(</sup>٢) انظر: «الأم» (٧/ ٢٠٤)، و«معرفة السنن والآثار» للبيهقي (١٤/ ٣٦٥ ـ ٣٧٦)، و«البيان» للعمراني (٨/ ٢٧).

قال الإمام المآوردي \_ رحمه الله \_ في «الحاوي» (١٧/ ٣٨٤) ما ملخصه: «والدليل على إبطال إلحاق الولد بأبوين، قول الله تعالىٰ: ﴿ يَكَأَيُّا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقَنَكُم مِن ذَكَرِ وَأَنْفَى ﴾ [الحجرات/ ١٣]، وهذا خطاب لجميعهم، فدلَّ على انتفاء خلق أحدهم من ذكرين وأنثىٰ. وقال تعالىٰ: ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن تُطْفَةٍ أَمْسُاحٍ نَبْتَلِيهِ ﴾ [الإنسان/ ٢]، فمَنع أن يكون مخلوقًا من نطفتين.

ويدلُّ عليه أن ليس في سالف الأُمَم وحديثها، ولا جاهلية ولا إسلام؛ أن نسبوا أحدًا إلى أبوين، وفي إلحاقه باثنين خرق العادات، وفي خرقها إبطال المعجزات، وما أفضى إلى إبطالها بطَل في نفسه، ولم يبطلها. والذي يؤكد ذلك \_ مع ما قدَّمناه \_ شيئان:

# وقالت طائفةٌ: بل يتخلَّقُ من ماءَين فأكثر.

قالوا: وانضمامُ «الرَّحِم» واشتمالُه على الماء لا يمنع قبوله الماءَ الثاني، فإنَّ «الرَّحِم» أَشْوَقُ (١) شيءٍ وأَقْبَلُه [ح/ ١٣٢] «للمَنِيِّ».

قالوا: ومثال ذلك مثال «المعدة»، فإنَّ الطعام إذا استقرَّ فيها انضمَّت عليه غاية الانضمام، فإذا ورد عليها طعامٌ فوقه انفتحت له، لشوقها (٢) إليه.

قالوا: وقد شَهِدَ بهذا القائفُ بين يدي أمير المؤمنين عمر بن الخطَّاب \_ رضي الله عنه \_ في ولد ادَّعاهُ اثنان، فنظر إليهما وإليه، وقال: «ما أراهما إلا اشتركا فيه». فوافقه عمر \_ رضي الله عنه \_ وألحقه بهما (٣).

أحدهما: ما أجمع عليه أُمم الطبِّ في خلق الإنسان، أنَّ عُلُوق الولد يكون حين يمتزج ماء الرجل بماء المرأة، ثُمَّ تنطبق الرَّحِم عليهما بعد ذلك الامتزاج، فينعقد علوقه لوقته، ولا يصل إليه ماءً آخر، لا من ذلك الواطىء ولا من غيره.

والثاني: أنّه لمّا استحال في شاهد العرف أن تنبت السنبلة من حَبّتين، وتنبت النخلة من نواتين، دلّ على استحالة خلق الولد من ماءين. والله أعلم». وهذا التقرير البديع يوافق تمامًا ما انتهىٰ إليه الأطبّاء المعاصرون في «علم الأجنّة» الحديث، والقول ـ في مثل هذا ـ قولهم.

أنظر: «خلق الإنسان بين الطبِّ والقرآن» للدكتور: محمد علي البار (٤٨٤ ـ ٥٨٥).

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ك) و(ط): أنشق، وفي (ح) و(م): أشفق، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) «له لشوقها» ملحق بهامش (ك).

 <sup>(</sup>۳) أخرجه: عبدالرزاق في «المصنف» (۲۰/۳۱»، وسعيد بن منصور في «سننه»
 كما في «المغني» (۸/ ۳۷۷)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (۱۰/۲۲٤)، وفي
 «معرفة السنن والآثار» (۱۸/۱٤»، والطحاوي في «شرح معاني الآثار»
 (۱۹/۲۲)، وفي «شرح مشكل الآثار» (۲۵/ ۲۵۳)، والزبير بن بكار في «الأخبار =

# ووافقه على ذلك الإمام أحمد(١)، ومالك(٢) رضى الله عنهما.

= الموفقيات» (٣٦٣)، وحرب الكرماني في «مسائله» (٢٢٧).

وهذا الأثر ضعفه: الشافعي، والبيهقي، وابن حزم في «المحليٰ» (١٤٩/١٠)، وأعلُّوه بالانقطاع.

لكن له طرق كثيرة متصلة ترتقي بالأثر إلى درجة الصحة، ولهذا قال الطحاوي: «رُوي عن عمر من وجوهِ صحاح».

وصححه: ابن القيم في «الطرق الحكمية» (٢٥٧)، والألباني في «إرواء الغليل» (٢٥٧).

- (۱) انظر: «المغني» (۸/ ۳۷۷) و (۹/ ۲۰۸)، و «الإنصاف» (٦/ ٤٥٦)، و «المبدع» (٥/ ٣٠٨).
- (۲) انظر: «المدوَّنة» (۳/ ۳۳۹)، و«النوادر والزيادات» (۲۱۱/۱۳)، و«المعونة» للقاضي عبدالوهاب (۲/ ۱۰۸۰).

#### وههنا مسألتان:

الأولى: إمكان تخلَّق الولد من ماءَين؛ فذهب أبو حنيفة، ومالك، وأحمد إلى جوازه. ومنعه الشافعي وجماعة.

والثانية: مسألة «القَافَة»، فيقال:

إذا تداعىٰ رجلان ولدًا \_ وأمكن ذلك \_ وليس لأحدهما بَيَّنةٌ، فقد اختلف أهل العلم في ذلك على أقوال:

الأوّل: أنَّه يُقْرَعُ بينهما. وهذا مرويٌّ عن عليَّ رضي الله عنه، وقال به: إسحاق بن راهويه، والشافعي في القديم، واختاره ابن حزم في «المحلَّىٰ» (١٤٨/١٠).

والثاني: أنَّه يُنْسَب إليهما جميعًا بدون قُرْعَة ولا نظر قائف. وهذا مذهب: النخعى، والثوري، وأبى حنيفة، وأهل الكوفة. «بدائع الصنائع» (٥/٣٦٦).

والثالث: أنَّه يُدْعَىٰ له القَافَة. وهذا مرويٌّ عن: عمر، وعلي، وابن عباس، وأبي موسىٰ الأشعري\_رضي الله عنهم جميعًا \_، وهو مذهب جمهور الأُمَّة. وحينئذ لا يخلو من حالتين:

الأولىٰ: أن يُلْحِقَهُ القَافَةُ بأحدهما؛ وحينئذٍ يلتحق به بلا نزاعٍ بين القائلين =

قالوا: والحِسُّ يشهدُ بذلك، كما نرى في جِرَاءِ (١) الكلبةِ والسِّنَوْرِ، تأتي بها مختلفة الألوان لتعدُّدِ آبائها.

وقد قال النبيُّ ﷺ: "من كان يؤمنُ بالله واليوم الآخر فلا يسقي ماءَهُ زَرْعَ غيرِهِ" (٢)، يريد وَطْءَ الحامل من غير الواطىء.

قال الإمام أحمد: «الوَطْءُ يزيد في سمع الولد

بالقَافَة .

والثانية: أن يُلْحِقَهُ القَافَةُ بهما جميعًا، فاختلف أهل العلم على أقوال:

الأوّل: أنّه لا يلتحق بهما، بل إن كان الولد كبيرًا خُيِّر بينهما، فيلحق بأيّهما شاء، وإن كان صغيرًا انتُظِرَ به حتى يكبر فيختار.

وهذا مذهب: الشافعي، ومالك.

والثاني: أنَّه يلحق بهما جميعًا، ويصيران أبوين له، يرثهما ويرثانه.

وهذا قول: أبي ثور، وسحنون، وابن القاسم من المالكية، وهو مذهب أحمد \_ وهو من المفردات \_، وقال به بعض الشافعية.

والثالث: أنَّه يُلْحَقُ بأكثرهما شبهًا له. وهذا قول: عبدالملك بن الماجشون، ومحمد بن مسلمة المالكيِّين.

انظر: «شرح السنّة» (٩/ ٢٨٥)، و «تهذيب السنن» (٣/ ١٧٥)، و «المفهم» (٤/ ٢٠١)، و «الاستذكار» (٢/ ١٨٧)، و «مختصر اختلاف العلماء» (٤/ ٤٥٠).

- (۱) «جِرَاء» جمع: جُرُو \_بكسر الجيم وضمّها \_؛ وهو ولد الكلب والسباع. «مختار الصحاح» (۱۱٦).
- (۲) أخرجه: أحمد في «المسند» (۱۰۸/۶ و۱۰۹)، وأبو داود في «سننه» رقم (۲۱۵۸)، وابن أبي شيبة في «المصنف» رقم (۲۱۵۸)، وابن حبًان في «صحيحه» رقم (٤٨٥٠)، وغيرهم من حديث رويفع بن ثابت الأنصاري رضي الله عنه.

قال الترمذي: «حديث حسن»، وصحَّحه ابن حبَّان.

وحسَّنه الحافظ في «الفتح» (٦/ ٢٩٤).

وبصره<sup>(۱)</sup>.

هذا بعد انعقاده؛ وعلى هذا مسألةٌ فقهيَّةٌ، وهي: لو أَحْبَلَ أَمَةَ غيره بنكاحٍ أو زنى، ثُمَّ مَلكَها؛ هل تصير أُمَّ ولدٍ له؟ فيها أربعة أقوالٍ للفقهاء (٢)، وهي روايات عن الإمام أحمد (٣):

أحدها: لا تصير أُمَّ ولدٍ؛ لأنَّها لم تَعْلَق بالولد في ملكه.

والثاني: تصير أُمَّ ولدٍ؛ لأنَّها وضعت في ملكه.

والثالث: إن وضعت في ملكه صارت أُمَّ ولدٍ، وإن وضعت قبل أن يملكها لم تصر<sup>(٤)</sup>؛ لأنَّ الوضع والإحبال كان في غير ملكه.

والرابع: أنَّهُ إنْ (٥) وطئها بعد (٦) أن ملكها صارت أُمَّ ولدٍ، وإلا فلا؛ لأنَّ الوطء يزيد في خِلْقَة الولد، كما قال الإمام أحمد: «الوطء يزيد في سمع الولد وبصره». وهذا أرجح الأقوال.

 <sup>(</sup>۱) نقله عنه \_أيضًا \_ في «تهذيب السنن» (۳/ ۷٤)، و«زاد المعاد» (٥/ ١٥٥ وو٢٤).

وقد جاء هذا المعنىٰ مرفوعًا من حديث رويفع بن ثابت الأنصاري ـ رضي الله عنه ـ المتقدم، وفيه قال: سمعتُ رسول الله ﷺ ينهىٰ أن توطأ الحامل حتىٰ تضع؛ وقال: «إنَّ أحدكم يزيد في سمعه، وفي بصره».

أخرجه: الطبراني في «المعجم الكبير» (٥/ ٢٨) رقم (٤٤٩٠)، وشواهده كثيرة.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) انظر: «الإنصاف» (٧/ ٤٩٢)، و«الفروع» (٥/ ١٣٠).

<sup>(</sup>٤) «وإن وضعت قبل أن يملكها لم تصر» هذه العبارة بدلاً عنها في (ز): وإلا فلا.

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٦) «بعد» ملحق بهامش (ك).

وقد ثبت عن النبي عَلَيْهُ أَنَّه مَرَّ بامرأةٍ مُجِحِّ على باب فُسطاطٍ، فقال: «لعلَّ سيِّدُها يريد أَنْ يُلِمَّ بها، لقد هَمَمْتُ أَن أَلْعَنَهُ لعناً يدخل معه قبره، كيف يُورِّثُه وهو لا يَجِلُّ له (۱)؟ كيف يستعبدُه (۲) وهو لا يَجِلُّ له (۳)؟!»(٤).

و «المُجِحُّ»: الحاملُ المُقْرِبُ.

وقوله: «كيف يُورِّثه» (٥)، أي: يجعل (٦) الولد تركة مورَّثة عنه كأنَّه (٧) عبدُه، ولا يحلُّ له ذلك؛ لأنَّه قد صار فيه جزءٌ من أجزائه بوطئه، وكيف يجعله عبدَهُ، وهو لا يحلُّ له ذلك (٨)؟

<sup>(</sup>١) ساقط من(ز) و(ك).

<sup>(</sup>۲) كذا في (ز) و(ك)، ولفظ مسلم: «يستخدمه».

<sup>(</sup>٣) «كيف يستعبده وهو لا يحل له» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) أخرجه: مسلم في «صحيحه» رقم (١٤٤١) من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه.

<sup>«</sup>الفسطاط»: خِبَاءٌ صغيرٌ نحو بيت الشَّعْر.

<sup>«</sup>يُلِمَّ بها»: أي: يطأها، وقد كانت حاملًا مسبِيَّةً لا يحل جماعها حتى تضع.

انظر: «شرح مسلم» للنووي (١٥/١٥ ـ ١٥).

<sup>(</sup>٥) «كيف يورته» ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٦) بعده في (ح) و(م) زيادة: له.

<sup>(</sup>٧) في جميع النسخ: لأنه، وما أثبته أنسب.

<sup>(</sup>٨) هذا المعنىٰ الذي ذكره المؤلف ههنا قد انتصر له في "تهذيب السنن" (٣/ ٧٣ ـ ٧٤)، وعليه أكثر شُرَّاح "صحيح مسلم" كـ: القاضي عياض في "الإكمال" (٢/ ١٠٤)، وأبي العباس القرطبي في "المفهم" (٢/ ١٠٤).

ولم يرتضه النووي، وقال: «هذا القول ضعيفٌ أو باطل»! ثم ذكر تفسيرًا =

فهذا دليلٌ على أنَّ وَطْء الحامل يزيد في الأجزاء، وقد دلَّت المشاهدةُ على أنَّ الحامل إذا وُطِئت كثيرًا جاء الولد عَبْلاً (١) ممتلئًا، وإذا هُجر وطؤها جاء الولد ضئيلاً ضعيفًا.

فهذه أسرارٌ شرعيَّةٌ موافقةٌ للأسرار الطبيعيَّة، مبنيَّةٌ عليها. والله أعلم.

فإن قيل: فهل يمكن أن يُخْلَقَ من الماء الواحد(٢) ولَدَان في بطنٍ واحدٍ؟

قيل: هذه مسألة «التَّوْأُم»، وهو ممكن، بل قد وقع، وله أسباب:

أحدها: كثرة «المَنِيِّ»، فيفيضُ (٣) إلى بطن «الرَّحِم» دُفُعَاتٍ، و «الرَّحِم» دُفُعَاتٍ، و «الرَّحِم» يعرض له عند الحركة الجاذبة (٤) «للمَنِيِّ» حركاتٌ [ز/١٢٦] اختلاجيَّةٌ مختلفةٌ، فَرُبَّما اتَّفَق أَنْ كان الجاذب (٥) للدفعة الأولى من «المَنِيِّ» أحد جانبيه، وللثانية الجانب الآخر.

ومنها: أنَّ بيت الأولاد في «الرَّحِم» فيه تجاويف، فيكون «المَنِيُّ» كثيرًا، فيَفْضُل عن أحدها فَضْلَةٌ يشتمل عليها التجويف الثاني، وهكذا الثالث.

<sup>=</sup> آخر للحديث؛ انظره في «شرح مسلم»(١٥/١٥). وهو عين ما ذكره الخطابي في «معالم السنن» (٢/ ٦١٤).

<sup>(</sup>١) «عَبْلًا» أي: تامَّ الخَلْق، ضَخْمًا. «مختار الصحاح» (٤٣٤).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣)  $\dot{b}$   $\dot{b}$   $\dot{b}$   $\dot{b}$   $\dot{b}$   $\dot{b}$ 

<sup>(</sup>٤) في (ز) و(ك) و(ط): الحادثة، وما أثبته من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٥) في (ز) و(ك) و(ط): الحادث، وما أثبته من (ح) و(م).

قال أرسطو: «وقد يعيش للمرأة خمسةُ أولادٍ في بطنٍ واحدٍ». وحَكَىٰ عن امرأةٍ أنَّها وضعت في أربع بطونٍ عشرين ولدًا.

قال صاحب «القانون» (١): «سمعت بـ «جُرْجَان» أنَّ امرأة أسقطت كيسًا فيه سبعون صورةً ، كلُّ صورةٍ (٢) صغيرةٌ جدًّا».

قال أرسطو: «وإذا أَتَامَتْ بذكر وأُنثىٰ فقلَما تَسْلَمُ الوالدةُ والمولود، وإذا أَتَامَتْ بذكرين أو أُنثيين فتَسْلَمُ كثيرًا».

قال: «والمرأة قد تَحْبَلُ على الحَبَلِ، ولكن يهلك الأوَّل في الأكثر، فقد أسقطت امرأةٌ واحدةٌ اثني عشر جنينًا، حَمْلًا على حَمْلٍ. وأما إذا كان الحَمْلُ واحدًا، أو بعد وضع الأوَّل: فقد يعيشان». والله أعلم.

## فصل

فإن قيل: فما السبب المانع للحامل من الحيض غالبًا. قال الإمام أحمد وأبو حنيفة: إنَّ ما تراه من «الدَّم» يكون دم فساد لا حيض. والشافعيُّ وإنْ قال إنَّه دمُ حيضٍ \_ وهو إحدىٰ الروايتين عن عائشة \_ فلا ريب أنَّه نادرٌ بالإضافة إلى الأغلب؟

<sup>(</sup>۱) هو ابن سينا، وقد سبقت ترجمته (ص/٥١٠).

وكتاب «القانون» من أعظم ما أُلِّف في الطبِّ، ونفعه مستمرُّ إلى عصرنا، وقد طبع قديمًا في أوربا في مطبعة روما سنة (١٥٩٣م). وذكر الزركلي في «الأعلام» أنه طبع في سنة (١٤٧٦م).

انظر: «مدخل إلى تاريخ نشر التراث العربي» محمود الطناحي (٢٧).

<sup>(</sup>۲) «كل صورة» ساقط من (ح) و(م).

قيل: دم الطَّمْثِ [ك/ ١٠٥] ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

١ \_ قسمٌ ينصرف إلى غذاء الجَنين [ح/ ١٣٣].

٢ ـ وقسمٌ يصعد إلى البدن.

٣ ـ وقسمٌ يَحْتَبِسُ إلى وقت الوَضْع، فيخرج مع الولد، وهو «دَمُ النَّقَاس».

ورُبَّما كانت مادَّةُ «الدَّم» قويَّةً \_ وهو كثيرٌ \_ فيخرج بعضُه؛ لقوَّته وكثرته.

والراجح من الدليل أنَّه حيضٌ، حكمُهُ حكمُهُ، إذ ليس هناك دليلٌ عقليٌّ ولا شرعيٌّ يمنع من كونه حيضًا، واستيفاء الأدلَّة من الجانبين قد ذكرناه في موضع آخر (١). والله أعلم.

فإن قيل: فما السبب في أنَّ النِّساءَ الحُبَالَىٰ يَشْتَقْنَ في الشهر الثاني والثالث إلى تناول الأشياء الغريبة التي لم تَعتَد بها طباعُهُنَّ؟

قيل: لأنَّ دم الطَّمْثِ لمَّا احتُبِسَ فيهنَّ بحكمةٍ قدَّرها الله \_ سبحانه \_ وهي صَرْفُه غذاءً للولد، ومقدار ما يحتاج إليه يسير، فتدفعه الطبيعة الصحيحة إلى فم «المَعِدَة»، فتحدث لهنَّ شهوة تلك الأشياء الغريبة.

<sup>(</sup>١) انظر: «تحفة المودود» (٤١٤\_٤١٧)، و«زاد المعاد» (٥/ ٧٣١\_ ٧٣٨) وفيه ....طٌ

وقد ذكر المؤلف عن نفسه أنَّه أفرد هذه المسألة بمصنَّف، انظر: «تهذيب السنن» (٣/ ١٠٩).

فإن قيل: فكيف وَضْعُ الجَنين في بطن أُمِّهِ: أقائمًا، أم قاعدًا، أم مضطجعًا؟

قيل: هو معتمِدٌ بوجهه على رجليه، وبراحتيه على ركبتيه، ورجلاه مضمومةٌ إلى قُدَّامه (١)، ووجهه إلى ظهر أُمِّه. وهذا من العناية الإلهيَّة به؛ أن أَجْلَسَهُ هذه الجِلْسَة في هذا المكان الضيِّق، فهو في «الرَّحِم» على الشكل الطبيعي.

وأيضًا؛ فلو كان رأسه إلى أسفل لوقع ثِقَلُ الأعضاء الخسيسة على الأعضاء الشريفة، وأدَّىٰ ذلك إلى تَلَفِهِ.

ولأنّه عند محاولة الخروج إذا انقلب أعانه ثِقلُه على الخروج، فإنّه إذا خرَجَ أوَّلَ ما يخرُجُ منه رأسه ؛ لأنَّ «الرأس» إذا خرج أوَّلاً كان خروج سائر الأعضاء بعده سهلاً، ولو خرج على غير هذا الوجه لكان فيه تَعْوِيقٌ وعُسْرٌ. فإنَّ «الرجْلين» لو خَرَجَتا أوَّلاً انْعَاقَ خروج الباقي؛ فإنّه أن خرجت «الرّجْلُ» الواحدة أوَّلاً انْعَاقَ عند الثانية، وإن خرجتا معًا انعاق عند «اليدين»، وإن خرجت «اليدان» و «الرجْلان» انعاق عند «الرأس»، فكان يلتوي إلى خلف وتلتوي «الشرَّةُ» إلى «العُنق فيألم «الرَّحِم»، ويصعب (١) الخروج، ويؤدِّي إلى مَرَضِهِ أو تَلْفِهِ.

فإن قيل: فما سبب الإجْهَاض \_ الذي يسمُّونه «الطَّرْح» \_ قبل كمال الولد؟

قيل: الجَنين في «البطّن» بمنزلة الثمرة في الشجرة، وكلُّ منهما له

<sup>(</sup>١) من (ط)، وفي باقي النسخ: قدماه! وجاء في هامش (ز): فخذيه.

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): ويضعف.

اتصالٌ قويٌّ بالأُمُّ، ولهذا يصعب قطع الثمرة قبل كمالها من الشجرة وتحتاج إلى قوَّة، فإذا بلغت الثمرة نهايتها سَهُلَ قَطْعُها، ورُبَّما سقطت بنفسها؛ وذلك لأنَّ تلك الرِّباطات والعُرُوق التي كانت تُمِدُّها من الشجرة كانت في غاية القوَّة، فتوفر (۱) لغذاء آخر، رجع ذلك [ز/٢٢] الغذاء إلى الشجرة فَضَعُفَت تلك الرِّباطات (٢) والمجاري، وساعدها ثِقَلُ الثمرة، فسَهُلَ أخذها. وكذا الأمر في الجنين، فإنَّه ما دام في «البطن» قبل كماله واستحكامه، فإنَّ رطوباته وأغشيته ورباطاته (٣) تكون مانعة (٤) له من السقوط، فإذا تمَّ وكمُلَ ضَعُفَت تلك الرِّباطات (٥)، وانْهَتَكَت الأغشية، واجتمعت تلك الرُّباطات (٥)، وانْهَتَكَت الأغشية والجارى على استقامة الطبيعة وسلامتها.

وأمَّا السقوط قبل ذلك فلفساد في الجنين، أو لفساد في طبيعة الأُمِّ، أو لِضَعْف الطبيعة. كما تسقط الثمرة قبل إدراكها لفساد يعرض لها، أو لِضَعْف الأصل، أو لفساد يعرض من خارج. فإسقاط الجنين لسبب من هذه الأسباب الثلاثة، فالآفات التي تصيب الأجِنَّة بمنزلة الآفات التي تصيب الأجِنَّة بمنزلة الآفات التي تصيب الثمار.

فإن قيل: فكيف فَمُ «الرَّحِم» مع ضِيقه يتَسع

<sup>(</sup>۱) من (ز) و(ك) و(ط)، وفي (ح): : فنور! وفي (م): فتوخر!! والعبارة مرتبكة.

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: الرطوبات، وما أثبته أصح.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٥) في (ح) و(م): الرطوبات.

<sup>(</sup>٦) سأقط من (ح) و(م).

لخروج(١) ما هو أكبر منه بأضعافٍ مضاعفةٍ؟

قيل: هذا من أعظم الأدلَّة على عناية الرَّبِّ ـ تعالىٰ ـ وقدرته ومشيئته، فإنَّ «الرَّحِم» لابدَّ أن ينفتح الانفتاح العظيمَ جدًّا. قال غير واحدٍ من العقلاء: ولابدَّ من انفصالٍ يعرض للمفاصل العظيمة، ثُمَّ تلتئم بسرعة (٢) أسرع من لَمْح البصر.

وقد اعترف فضلاءُ الأطبَّاء وحُذَّاقُهم بذلك، وقالوا: لا يكون ذلك إلا بعنايةٍ إلىهيَّةٍ، وتدبيرٍ تعجز العقول عن إدراكه، وتُقِرُّ للخلاَّق العليم بكمال الربوبيَّة [ح/١٣٤] والقدرة.

فإن قيل: فما السبب في بكاء الصبيِّ حال خروجه إلى هذه الدار؟ قيل: هاهنا سببان: سببٌ باطنٌ أخبر به (٣) الصادق المصدوق، لا يعرفه الأطبَّاء. وسبب ظاهرٌ.

فأمّا السبب الباطن؛ فإنّ الله \_ سبحانه \_ اقتضت [ك/١٠٦] حكمته أن وكّلَ بكلّ واحدٍ من أولاد آدم شيطانًا، فشيطان هذا المولود قد حُبِس (ئ) ينتظر خروجه ليقارنه ويتوكّلَ به، فإذا انفصل استقبله الشيطان وطعنه في خاصرته، تحرُّقًا عليه وتغيُّظًا، واستقبالاً له بالعداوة التي كانت بين الأبوين قديمًا، فيبكي المولود من تلك الطعنة. ولو آمن زنادقةُ الأطبّاء والطبائعيين بالله ورسوله لم يجدوا عندهم ما يبطل ذلك ولا يردُّه.

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: بخروج، وفي (ح) و(م): يخرج منه، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) من (ط)، وفي (ز) و(ك): سرعة، وفي (ح) و(م): مسرعة.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): خَنَس.

وقد ثبت في «صحيح مسلم» (١) عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «صياحُ المولود حين يقع نَزْغَةٌ من الشيطان».

وفي "الصحيحين" من حديثه \_ أيضًا \_ قال رسول الله ﷺ: "ما من مولود يولد إلا نَخَسَهُ الشيطانُ، فيستهِلُّ صارخًا من نَخْسَهُ (٢) الشيطان، إلا ابنَ مريمَ وأُمَّه» (٣).

وفي لفظ آخر: «يمشُهُ حين يولد، فيستَهِلُّ صارِخًا من مَسَّ الشيطان إيَّاهُ» (٤).

وفي لفظ آخر: «كلُّ بني آدم يمسُّهُ الشيطانُ يوم ولدته أُمُّه، إلا مريمَ وابنَها»(٥).

وفي لفظ للبخاري (٢٠): «كلُّ بني آدم يَطْعَنُ الشيطانُ في جَنْبه (٧) بإصْبَعِه حين يُولد، غير عيسىٰ ابن مريم، ذهب يطعن فَطَعَنَ في الجِجَاب».

<sup>(</sup>۱) رقم (۲۳٦۷).

<sup>(</sup>٢) في (ك): مس.

<sup>(</sup>٣) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٤٥٤٨،٣٤٣١)، ومسلم في "صحيحه" رقم (٢٣٦٦)، واللفظ له.

<sup>(</sup>٤) أخرجه: البخاري برقم (٤٥٤٨،٣٤٣١)، ومسلم برقم (٢٣٦٦).

<sup>(</sup>٥) هو في الصحيحين ـ كما سبق تخريجه ـ واللفظ لمسلم.

<sup>(</sup>١) رقم (٢٨٦٣).

 <sup>(</sup>٧) كذا في جميع النسخ، وهو الموافق لرواية الأكثرين كما قال الحافظ في «الفتح»
 (٦/ ٣٩٤)، وفي رواية أبي ذر الجرجاني بالتثنية: جنبيه.

قال الحافظ: «والمراد بالحجاب: الجلدة التي فيها الجنين، أو الثوب الملفوف على الطفل».

والسبب الظاهر \_ الذي لا يُخْبِر الرُّسُل بأمثاله لِرُخْصِهِ<sup>(۱)</sup> عند النَّاس، ومعرفتهم له من غيرهم \_ هو مفارقته للمَأْلُفِ<sup>(۲)</sup> والعادة التي كان فيها إلى أمرِ غريبٍ، فإنَّه ينتقل من جسمٍ حارِّ إلى هواء باردٍ، ومكانٍ لم يَأْلُفْهُ، فيستوحش من مفارقته وَطَنَهُ ومَأْلُفَهُ.

وعند أرباب الإشارات أنَّ بكاءَهُ إرهاصٌ (٣) بين يدي ما يلاقيه من الشدائد والآلام والمخاوف، وأنشدوا في ذلك:

ويَبْكِي بها المولودُ حتَّىٰ كأنَّهُ بكُلِّ الذي يلْقَاهُ فيها يُهَدَّدُ ويَبْكِي بها المولودُ حتَّىٰ كأنَّهُ لأَوْسَعُ مِمَّا كانَ فيهِ وأَرْغَدُ؟ (١)

ولهم نظير هذه الإشارة في قبض كَفّهِ عند خروجه إلى الدنيا، وفي فتحها عند خروجه منها، وهو الإشارة إلى أنّهُ خرج إليها مركّبًا على الحِرْصِ والجَمْع<sup>(٥)</sup>، وفَارَقَها صِفْر اليدين منها، وأنشدوا في ذلك:

<sup>(</sup>١) أي: لسهولة معرفته. والمثبت من (م)، وفي باقي النسخ: برخصه عن.

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): للمألوف. و «المَأْلُف»: الموضع الذي يألفه الإنسان. «المصباح المنير» (٢٥).

 <sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: إرهاصًا!
 والمراد بـ (إرهاص» أنّه مقدّمةٌ له، وإيذانٌ به.
 انظر: «تاج العروس» (١٠٨/١٧).

<sup>(</sup>٤) "ديوان ابن الرومي" (٣٩٣)، ولفظه: لِمَا تُؤذِنُ الدنيا به من صُرُوفها يكون بكاءُ الطفل ساعةَ يُولَدُ وإلاَّ فما يبكيه منها وإنَّها لأَفْسَحُ ممَّا كان فيه وأرغَدُ إذا أَبْصَرَ الدنيا اسْتَهَلَّ كأنَّه بما سوف يلقىٰ من أذاها يُهَدَّدُ

<sup>(</sup>٥) في (ح) و(م): والطمع.

وفي قَبْضِ كَفِّ الطِّفْل عند وِلاَدِهِ دليلٌ على الحِرْصِ الذي هو مالكُه [ز/١٢٨] وفي فَتْحِها عندَ المَمَاتِ إشارةٌ إلى فُرْقَةِ المالِ الذي هو تاركُه (١)

ولهم نظير هذه الإشارة في بكاء الطفل عند خروجه، وضَحِكِ مَنْ حوله، وأنَّ الأمر سيُبَدَّلُ ويصير إلى ما يُبْكي مَنْ حوله عند موته، كما ضحكوا عند ولادته، وأنشدوا في ذلك:

أَنَسِيتَ إِذْ وَلَدَتْكَ أُمُّكَ بِاكِيًا (٢) والنَّاسُ حولَكَ يضحكونَ سُرورًا فَاعْمَلْ لَعَلَّكَ أَنْ تكونَ إِذَا بَكُوا في يومِ مَوْتِكَ ضاحِكًا مسرورًا (٣)

ونظير هذه الإشارة \_ أيضًا \_ قولهم: إنَّ المولود حين ينفصل يَمُدُّ يَدُهُ إلى فِيهِ، إشارةً إلى تعجيل نُزُلِهِ (٤) عند القدوم بأنَّه ضيفٌ (٥)، ومن تمام إكرامه تعجيل قِرَاهُ (٢)، فأشارَ بِلِسَان الحال إلى ترك التأخير، ورُبَّما

<sup>(</sup>١) لم أهتدِ إلى قائله، لكنه استفاد هذا المعنىٰ ممَّا ينسب إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ـ رضي الله عنه ـ كما في «ديوانه» (١٣٤) بلفظ:

وفي قَبْض كف الطفل عند ولآده دليل على الحرص المركّب في الحيّ وفي بَسْطِها عند المماتِ إشارةٌ أَلاَ فانظُروني قد خرجتُ بلا شيً ومن هذا المعنى ما نقله ابن رجب الحنبلي في «ذيل طبقات الحنابلة» (٣/ ١٤٤) عن الفخر إسماعيل الحنبلي أنه أنشد:

دليلٌ على حِرْسِ ابنِ آدمَ أَنَّهُ تَرَىٰ كَفَّهُ مضمومةً وقْتَ وَضْعِه ويَبْسُطُها عند الممات إشارةً إلى صُفْرِها ممَّا حَوَىٰ بعد جَمْعِه

<sup>(</sup>٢) في هامش (ك): ولدتك أمك باكيًا مستصرخًا.

<sup>(</sup>٣) انظر: «مسامرة الندمان» للرازي (٣٣٥).

<sup>(</sup>٤) «نُزُل»: ما يُهَيَّأُ للنزيل من الطعام. «المصباح المنير»(٨٢٤).

<sup>(</sup>٥) في (ز): ضعيف.

<sup>(</sup>٦) «القرئ»: ما يقدَّم للضيف. «مختار الصحاح» (٥٥٩).

مَصَّ إصْبَعَهُ إشارةً إلى نهاية فَقْرِهِ، وأنَّه بلَغَ منه إلى مَصِّ الأصابع، ومنه قول النَّاس لِمَنْ بلَغَ به الفقرُ غايته: «هو يَمُصُّ أصابِعَهُ».

ويَهْوِي إلى فِيهِ يَمُصُّ بَنَانَهُ يُطَالِبُ بالتعجيلِ خَوفَ التشَاغُلِ ويَهْوِي إلى فِيهِ يَمُصُّ أَنَامِلي ويُعْلِمُهُم: إنِّي فقيرٌ وليس لي من القُوتِ شيءٌ غيرُ مَصِّ أَنَامِلي

ونظير هذه الإشارة أنَّه يُحْدِثُ حالَ ولادته، يقول بلسان الحال: لا تُنْكِرُوا إحدَاثَ من استفتح بالحَدَثِ في دار الحَدَث<sup>(١)</sup>، كذلك كنتم من قبل، وليس العَجَبُ ممَّن أحدَثَ؛ بل العجَبُ ممن يُطَهَّرُ من الحَدَث.

ويُخـــدِثُ بيـــن الحاضِـــرين إشــــارةً إلى أنَّهُ من حادِثٍ ليس يُعْصَمُ [ح/ ١٣٥] يقول: وعندِي بعدَ ذِي أخواتُها وما منكُــمُ إلاَّ وذُو العَرْشِ أَرْحَمُ

ونظير هذه الإشارة أنَّه يضحك بعد الأربعين، وذلك عندما يتعقَّلُ نَفْسَهُ الناطِقَةَ ويدركُها، وفي ذلك قِصَاصٌ من البكاء الذي أصابه عند ولادته. وتأخَّرَ بعده؛ لئلاَّ يَيْأُس<sup>(٢)</sup> العبدُ إذا أصابته شدَّةٌ، فالفَرَجُ كامِنٌ بطَيِّهَا في آثارها.

ويَضْحَكُ بعدَ الأربعين إشارةً إلى فَرَجٍ وَافَاهُ بعدَ الشَّدَائدِ يقولُ: هي الدنيا، فَتُبْكِيكَ مرَّةً وتُضْحِكُ أخرى، فاصْطَبِرْ للعوائِدِ

 <sup>(</sup>فى دار الحَدَث) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) من (ط)، وفي باقي النسخ: يتأسَّىٰ.

وفي (ح) و(م): «لكي يتأسَّىٰ»، وهذا معنى صحيح، فإن التَّأْسِية: التَّغْزِية. تقول: أَسَّاهُ تأسِيَةً فتأسَّىٰ؛ أي: عزَّاهُ فتَعَزَّىٰ. «القاموس» (١٦٢٦).

قالوا: ويرى المنامات بعد ستين يومًا من ولادته، ولكن ينساها لِضَعْف القوَّةِ الحافظة، وكثرةِ الرُّطُوبات. وفي ذلك لُطْفٌ به ـ أيضًا ـ لضَعْفِ(١) قلبه عن التفكر فيما(٢) يراه.

ستون يومًا \_ رؤيةً الأحلام [ك/١٠٧] ويرىٰ بعَيْنِ القلبِ ـ إذ تأتي له لكنَّهُ ينْسَاهُ بَعْدُ لضَعْفِهِ عن ضَبْطِهِ في يَقْظَةٍ ومَنَام

## فصل

ولمَّا تكامَلَ «للنُّطْفة» أربعون يومَّا فاستَحْكَمَ نُضْجُها، وعقَدَتْها حرارةُ «الرَّحِم»؛ استعدَّت لحالةٍ هي أكملُ من الأُولَىٰ، وهي الدمُ الجامد (٣) الذي يشبه «العَلَقَة»، ويَقْبَلُ الصورةَ ويحفظُها بانعقادها وتماسُكِ أجزائها.

فإذا تَمَّ لها أربعون استعدَّت لحالةٍ هي أكمل من الحالتين قبلها، وهي صيرورتها لحمًا أَصْلَبَ من «العَلَقَة»، وأقوىٰ وأحفظ «للمُخِّ»<sup>(٤)</sup> المُودَع فيها، واللحم الذي هو كِسُوتُها، والرِّبَاطَاتِ (٥) التي تُمسك أجزاءه ، وتشدُّ بعضَها إلى بعضٍ ، و «الكبدِ» الذي يأخذ صَفْوَ الغذاء فيرسله إلى سائر الأعضاء، وإلى ُ «الشُّعْر» و «الظُّفُر». و «الأمعاءِ» التي هي

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) في (ك): لما.

<sup>(</sup>٣) تصحفت في (ز) إلى: الحامل!

من (ط)، وفي باقى النسخ: والمخ. (٤)

من (ح) و(م) وهامش (ك)، وفي أصل (ك) وباقى النسخ: والرطوبات. (0)

مجاري وصول الطعام والشراب إلى «المَعِدَة»، و «العُرُوقِ» التي هي خِزَانةُ مجاري تَنْفِيذِه وإيصالِه إلى سائر أجزاء البدن، و «المَعِدَة» التي هي خِزَانةُ الطعام والشراب، وحافظته لمستحقيه. و «القلْب» الذي هو منبع الحرارة، ومعدِن الحياة، والمستولي على مملكة البدن. و «الرئة» التي هي (۱) تُرَوِّحُ عن البدن، وتفيده الهواء البارد الذي به حياته، و «اللِّسَانِ» الذي هو بريدُ «القلب» و ترجمانُه ورسولُه، و «السَّمْع» الذي هو (۱ محلف له عمَّا الذي هو حَوائمه و وائده، و الكاشفُ له عمَّا يريد كَشْفه. و «المُعناء» التي هي خَدَمُهُ وخَولُهُ (۱۳): ف «الرِّجْلانِ» تسعىٰ يريد كَشْفه. و «المُعناء» التي هي خَدَمُهُ وخَولُهُ (۱۳): ف «الرِّجْلانِ» تسعىٰ و مصالحه، و «الأسنانُ» تُفَصِّل قُوْتَه في مصالحه، و «الأَضْرَاسُ» تطحنُه، و «الرِّيقُ» يعجِنُه، والحرارةُ تُنْضِجُه، و «المَعِدَةُ» تُجَزِّتُه، و «الكبدُ» تَجْذِبُه (۱٤)، و «العُرُوقُ» تُوصِلُه إلى أربابه، و «الذَّكَرُ» آلةُ نَسْلِه، و «الأَنْفَيانِ» خزانةُ مادَّةِ النَسْل.

ف«الكبدُ» للغذاء [ز/١٢٩] وقِسْمَتِه، وهي في الحيوان بمنزلة شرْش (٥) الشجر والنَّبَات، تجذب الغذاء وترسله إلى جميع الأجزاء، واللاتُ الغذاء خَدَمٌ لها.

و«القلب» للأرواح التي بها حياة الحيوان، وآلات التَّنَفُّسِ خَدَمٌ

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز)، ووضع بين الأسطر في (ك).

<sup>(</sup>٣) «الخَوَل»: الخَدَم والحَشَم، وزنًا ومعنى. «المصباح المنير» (٢٥١).

<sup>(</sup>٤) من قوله: «و «الأُضْرَاسُ» تطحنُه. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>٥) «شِرْش» الشجر: أصله وجَذْره وعروقه، والجمع: شُرُوش.
 انظر: «تكملة المعاجم العربية» (٢٨٨/٦).

و «الدِّمَاغ» مَعْدِنُ الحِسِّ والتصوُّرِ، والحَواسُّ خَدَمٌ له (۱۱). و «الأَنْشَان» مَعْدِنُ للتناسل، و «الذَّكرُ» خادِمٌ لهما.

وهذه الأعضاء هي رأس أعضاء البدن.

### فصل

وأما آلاتُ الغذاء فثلاثةُ أقسام:

١ - آلةٌ تَقْبَلُ الغذاء وتُصْلِحُه، وتَقْذِفُه (٢) وتفرِّقُه، وتُرْسِلُه إلى جميع البدن.

٢ ـ وآلةٌ تقبل فَضَلاته.

٣ ـ وآلةٌ تُعِينُ في إخراج تُفْلِه (٣)، وما لا منفعة في بقائه.

فأمًّا الآلات القابلة (٤) للغذاء (٥) فهي: «الفَمُ»، و «المَرِيءُ»، و «البطنُ»، و «الكبد»، و «العُرُوقُ» الموصِلةُ إلى «الكبد»، و «العُرُوقُ» الموصِلةُ الى الكبد»، و «العُرُوقُ» الموصِلةُ منها إلى البدن.

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وسقط من باقي النسخ.

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح) و(م)، وألحقت بهامش (ز).

<sup>(</sup>٣) «الثُقُل» \_ كـ «القُفْل» \_: حُثالَةُ الشيء، والثَّافِل: الرَّجِيع. انظر: «المصباح المنير» (١١٤)، و«القاموس» (١٢٥٦).

<sup>(</sup>٤) في (ك) و(ط): المقابلة.

<sup>(</sup>٥) ملحقة بهامش (ز)، وسقطت من باقى النسخ.

فصل

وأمَّا الآلات القابلة(١) للفضلات:

ف «المَرَارَةُ» تقبل ما لَطُفَ منها (٢).

و «الطِّحَالُ» يقبل كثيفها (٣).

و «الكُلَىٰ» و «المَثَانةُ» تقبلان المتوسِّطَ.

و «الكبدُ» موضوعةٌ في الجانب الأيمن، وتأخذ يسيرًا إلى الجانب الأيسر . وهذا لحكمة بديعة ؛ وهي أنَّ «القلبَ» إلى الجانب الأيسر أقرب، وهو مَعْدِنُ الحَارِّ الغريزيِّ، فَنُحِّيَتْ (٤) عنه «الكبدُ» قليلاً، لئلاً يتأذَّىٰ بحرارتها.

وجُعِلَ في أوعية الغذاء قوى خادمة له؛ فـ «الفَمُ» مع كونه يقطع الغذاء ويطْحَنُه: يُحِيلُهُ ويُغَيِّرُهُ، و «المريءُ» مع كونه مَنْفَذَا إلى «المعدة»: يغيِّرُهُ تغييرًا ثانيًا، و «المعدة» مع كونها خزانة حافظة [ح/١٣٦] له: تُنْضِجُهُ وتطبخُهُ، فتغيِّرُه تغييرًا ثالثًا، وتَهْضِمُه، وتُبقي منه ما لا يصلح منه، فتخرِجُه، وتدفَعُهُ إلى مَخْرَج الثُقُلِ، فإنَّ الطعام إذا استقرَّ في «المعدة» اشتَمَلَت عليه (٥)، وانضمَّتْ غاية الانضمام، ثُمَّ أَنْضَجَتْهُ بحرارتها، ثُمَّ تقسِمُه على جميع تتولاً هُ «الكبد» وتشتمل عليه، وتقلِبُهُ دمًا خالصًا، ثُمَّ تَقْسِمُه على جميع

<sup>(</sup>١) في (ك) و(ط): وأما آلات المقابلة.

<sup>(</sup>٢) من (ط)، وفي باقى النسخ: منه.

<sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: كثيفه، وما أثبته أنسب للكلام.

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): فتجنب.

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ك).

الأعضاء قِسْمَةَ عَدْلِ لا جُورَ فيها ولا حَيفَ.

ولمَّا كانت «المعدةُ» حوضَ البدن الذي تَردُهُ أجزاءُ البدن من كلِّ ناحيةٍ؛ اقتضت الحكمةُ الإلهيَّةُ جَعْلَها مُفَرْطَحَةً (١) في وَسْطِهِ.

وخالص الغذاء (٢) يتأدَّىٰ إلى «الكبد» من شُعَبِ كثيرة، ويجتمع في موضع واحدٍ واسع يُسمَّىٰ: «باب الكبد». وجميع «العُرُوق» التي تتصل بـ «المعدة» و «الأمعاء» و «الطِّحَال» تجتمع وترتقي (٣) إلى «باب الكبد».

وفي «المعدة» قوَّةُ بُخَارِ (٤) تَجْذِبُ الموافق، وتَنْفِي (٥) المخالف المُنَافي الذي عَجزت قُوَّةُ «المعدة» عنه. ثُمَّ إِنَّ «الكبد» تصفيه وتُنقِّبه بعد اجتذابه مرةً أخرى، وتنفي عنه غير الموافق.

وقد أعدَّ الصانعُ الحكيمُ ـ سبحانه ـ لتنقية «الدَّمِ» من «الكبد» ثلاثة خُدَّامِ فارِهِين (٦)، قائمين بالمرصاد بلا كَسَلِ ولا فُتُورِ، وقد وضعَ كُلَّ واحدٍ منها في المكان الأَلْيَقِ (٧) به، ونَصَبَهُ نصبةً (٨) بها يكون أمكن من

<sup>(</sup>۱) من (ط)، وسقطت من باقي النسخ. و«مُفَرْطَحَة» أي: مُعَرَّضة، وفَرْطَحَهُ: عَرَّضَهُ وبَسَطَهُ. «تاج العروس» (٧/ ١٥).

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م) وهامش (ز)، وسقطت من (ك) و(ط).

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ك): فتجتمع وترقى، وفي (ح) و(م): تستجمع، وما أثبته أنسب.

<sup>(</sup>٤) «قوءً بُخَار» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٥) في (ح) و(م): ويبقىٰ.

 <sup>(</sup>٦) تكررت مرتين في (ك)، وفي (م): فارغين.
 و «فَارِهين» أي: حاذقين، والفَارِهُ: الحاذِقُ بالشيء. ووصف الخادم بالفَراَهة يُقصد به النَّشاط والخِقَّة. انظر: «المصباح المنير» (٦٤٤).

<sup>(</sup>٧) في (ك) و(ح) و(م): اللائق.

<sup>(</sup>A) من (ح) و(م)، وسقطت من باقي النسخ.

عمله.

ولمَّا استقرَّ الغذاءُ في «المعدة» وطَبَخَتْهُ وأَنْضَجَتْهُ صارت فضلاتُه ثلاثة:

1 \_ فَضْلَةٌ [ك/١٠٨] كالدُّرْدِيِّ (١) الرَّاسِبِ.

٢ \_ و فَضْلَةٌ كالرَّغْوَةِ والزَّبَدِ الطافي.

٣ \_ وفَضْلَةٌ مائية.

فجعل كلَّ خادِم من هذه الخُدَّامِ(٢) الثلاثةِ على فَضْلَةٍ لا يتعدَّاها إلى الأخرى، ليجذبها من مجرى خادِمِ الفَضْلة الخفيفة الطافية؛ وهي «الصُّفْرَة» و «المَرارةُ».

ونَصَبَها الرَّبُّ - تعالىٰ - فوق «الكبد»؛ لأنَّ المُجْتَذَبَ هو الفَضْلة الطافية، ومكانها فوق مكان الدُّرْدِيِّ الرَّاسِب.

وخادم الفَضْلة التي هي كالدُّرْدِيِّ الرَّاسِب: «الطِّحَال»، ونَصَبَهُ الخلَّقُ العليمُ أسفل من «باب الكبد»، حيث كان ما يجتذبه من أسفل. ولم يكن في الجانب الأيمن؛ لأنَّ «المعدة» قد شَغَلَتْ ذلك الجانب، وكان الجانب الأيسر خاليًا فلم تَعْدُه.

فإذا نُقِّى (٣) «الدَّمُ» من هاتين الفَضْلتين خَدَمَهُ الخادِمُ الثالث وهو

<sup>(</sup>١) «دُرْدِئِي» الزَّيت: ما يبقىٰ أَسْفَلَه، وأصلُه ما يَرْكُد في أَسفل كلِّ مائعِ كالأَشربة والأَّذْهَان. «تاج العروس» (٨/٧٠).

<sup>(</sup>٢) في (ز) و(ح) و(ط): الخدم.

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: انتفيٰ.

«الكبد»، وقد بقي أحمر، نقي اللّون، مُشْرِقًا نورانيًّا. ويصل إليها من عرق عظيم يسمَّىٰ: «الأَجْوَف»، ثُمَّ يُوزَّعُ من هناك على جهتي البدن: العليا، والسُّفْلَىٰ؛ في رواضِع كثيرة العَدَد، ما بين كبير، وصغير، ومتوسِّط، كلها تتصل بالعرق «الأَجْوَف» وتَمْتَارُ (١٠) منه، وما دام «الدّم» في هذا العِرْق ففيه مائيةٌ غير محتاج إليها؛ لأنَّها كانت مَرْكَب الغذاء، فلمَّا أوصلته إلى مستقرِّه [ز/١٣٠] استغنى عنها، فاحتاج - ولابد الى الخراجها ودفعها، ولو لم يبادر إلى ذلك أضرَّتْ به، فخلق الله - سبحانه - «الكُلْيَكِين» تمتصَّان هذه الفَضْلَة بعُنُقَين طويلين كالأنبوبين، ويفرغانها في «المَثانة» بعِرْقَين آخرَين، ووضَعَهما - سبحانه - أسفل من «الكبد» قليلًا، حيث يكون أمكن لتخليص المائية كما تُروَقُ (٢) العُصَارات.

وأمَّا «المَرَارَةُ» فوضَعَها اللهُ \_ سبحانه \_ فوق «الكبد» ؛ لأنَّها بمنزلة السِّفِنْجَة أو القُطْنَة التي يُقْطَف (٣) بها الدُّهْن عن وجه الرُّطُوبات.

وأمَّا «الطِّحَال» فوَضَعَها أميل إلى أسفل؛ لأنَّه بمنزلة ما يجتذِبُ الأشياءَ المَصُونةَ إذا رَسَبَت.

#### فصل

إذا انْتُقِيَ (٤) «الدَّمُ» من هذه الفُضُولِ كلِّها، وعَمِلَتْ فيه

 <sup>(</sup>١) من (ح)، وتصحفت في باقي النسخ إلى: تمتاز.
 ومعنىٰ «تمتار منه» أي: تأخذ المِيرة منه، والمِيرةُ: الطعام.
 انظر: «المصباح المنير» (٨٠٧).

<sup>(</sup>٢) «تُرَوَّق»: تُصَفَّىٰ، تقول: رَاقَ الشَّرَابُ؛ إذا صَفَا. «مختار الصحاح» (٢٨٥).

<sup>(</sup>٣) في (ط): ينظف.

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): انتفيٰ.

هذه (۱) الخَدَمُ بِقُواها التي أودعها [الله] (۲) فيها هذا العمل، وأَصْلَحَتْهُ هذا الإصلاح = عَمِلَ مَلِكُ الأعضاء والجوارح \_ وهو «القلب» \_ فيه عملاً آخر، فقصَدَهُ (۳) بحرارةٍ أخرى هي أقوى من حرارة «الكبد».

## فصل

وجعل \_ سبحانه \_ في «المعدة» أربع قُوئ:

١ \_ قوَّةٌ جاذِبةٌ للملائم.

٢ ـ وقوَّةٌ مُنْضِجَةٌ له .

٣ \_ وقوَّةٌ مُمْسِكَةٌ له.

٤ - وقوّة دافعة للفَضْلة المستغنى عنها منه.

ورئيس هذه القُوىٰ هي: القوَّةُ المُنْضِجَةُ، وسائرها خَدَمٌ لها.

وخُصَّت «المعدةُ» عن سائر الأعضاء بأن أُودع فيها قوَّةٌ تحسُّ بالعَورَزِ والنُّقصان، وخاصيَّةُ فَمِها تنبيه (٤) الحيوان على تناول الغذاء عند الحاجة. وأمَّا سائر الأعضاء فإنَّها [ح/١٣٧] تتغذَّىٰ بالبَتَات (٥) باجتذاب

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٢) زيادة للإيضاح.

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: فقصره.

<sup>(</sup>٤) العبارة في (ح) و(م) هكذا: وخاصة فمنها لتنبه.

<sup>(</sup>٥) في جميع النسخ: النبات! ولعل ما أثبته هو الصواب.

و «البَتَّات»: الزَّاد. انظر: «تاج العروس» (٤/ ٤٣٢).

والمراد أن بقية الأعضاء تتغذَّىٰ بالخالص من الغذاء بأخذ كل عضوٍ ما يناسبه من الزَّاد.

الملائم إليها.

ولمَّا احتاجت «المعدة» إلى قوَّة حِسِّ بالعَوز، ولم يكن ذلك إلا من معدن الحواسِّ ـ وهو «الدِّماغ» ـ أتاها «روح العَصَبِ» وهو عظيمٌ، فأنبَتَ أكثرَه في فَمِها وما يليه، ومن باقيه مستقيمًا حتَّىٰ بلغ قَعْرها.

فإن قيل: فما الحكمة في أنْ باعَدَ ـ سبحانه ـ بين «المعدة» وبين «الفم»، وجعل بينهما مجْرَى طويلاً وهو «المَرِيء»، وهلاً اتَّصَلَت «المعدة» بـ «الفَم»، واستَغْنَت عن «المَرِيء»؟

قيل: هذا من تمام حكمة الخالق، وفيه منافع كثيرة:

ا ـ منها أن يحصل للغذاء تغيُّرٌ ما في طُول<sup>(١)</sup> المَجْرَىٰ، فَيَلْطُفَ قبل وصوله إليها.

٢ ـ ومنها بُعْدُه عن آلة التنقُس، لئلاً تعوقه وتعوق الصوت والكلام.

٣ ـ ومنها أن لا تنقلب «المعدة» إلى خارج عند شدَّةِ الجوع، كما يعْرِض ذلك للحيوان الشَّرِهِ إذا كان قصير العُنُقِ.

فإن قيل: فَلِمَ كانت إلى الجانب الأيسر أميل منها إلى الجانب الأيمن؟

قيل: ليتسَّعَ المكان على «الكبد» ولا ينحصر.

فإن قيل: فهلا كانت مستقيمة في وَضْعِها(٢)، بل مَالَ أسفلُها إلى

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): طريق.

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): وصفها.

الجانب الأيمن؟

قيل: ليتَّسِعَ المكان على «الطِّحَال»، حيث كان أخفض موضعًا من «الكبد».

فإن قيل: فلِمَ جُعِلَت مستطيلةً مدوَّرةً، وجُعِلَت ممَّا يلي الصُّلْب مسطَّحةً؟

قيل: لمَّا وضعَها اللهُ عسبحانه عبين «الكبد» و «الطِّحَال» جعلها مستطيلة ، وكانت مستديرةً لِيَتَّسِعَ الموضع (١) للطعام وللشراب، وكان أسفلُها أوسعَ من أعلاها لذلك، وجعل لها مدخلًا وهو «المَرِيء»، ومخرجًا يسمَّىٰ: «البوَّاب». وجعل «البوّاب» أضيق من «المَرِيء»؛ لأنَّ ما تبتلعه يكون أصْلَب وأخشَن ممَّا تُخْرِجُه، فجعل مَدْخَلَ الداخل أوسع من مَخْرَج الخارج لانطباخه في «المعدة» وَلِينه. ولِحِكَم أُخرىٰ:

ا ـ منها أن لا يَزِلَّ الطعام والشراب [ك/١٠٩] منه قبل نُضْجِه وانطباخِه (٢٠).

٢ \_ ولتقوى «المعدة» على حَبْسه.

٣ ـ وليخرج أوَّلاً فأوَّلاً، لا دَفْعةً واحدةً.

و «المريءُ» يتَسع بالتدريج حتَّىٰ يبلغ «المعدة»، ولذلك يُظَنُّ أنَّه جزءٌ منها. وأمَّا «البوَّاب» فإنَّ الجزء الضيق منه يتَّصِلُ بأسفلها الذي هو أوسعها، ثُمَّ يتَّسع على التدريج ليسهُلَ (٢) خروجُ الفَضْلة.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): واناه!

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: ليتسهل.

# فصل

و «الكبد» مُنْطَبِقَةٌ على «المعدة»، مَكْبُوبةُ (١) عليها بزوائدها لِتُسْخِنَها، و «الطِّحَالُ» يُسْخِنُها من الجانب الأيسر، و «الطُّلْبُ» يُسْخِنُها من خَلْف، و «الترائبُ» من قُدَّامِها.

و «الترائبُ» مؤلَّفةٌ من طبقتين رقيقتين، تنطبق إحداهما على الأخرى بشحم كثير، وهو غِشاءُ «الأمعاء» كلِّها ولباسُها، ثُمَّ غُشِّيَ «البطنُ» كلُّه بغشاء واحدٍ يقي «الأحشاء»، ويمنع من انتفاخ (٢) «المعدة» و «الأمعاء» بالرِّيَاح، ويربط جملة آلات الغذاء.

ولم يُجْعَل في «الكبد» تجويفٌ كتجويفي «القلب»؛ لتحتوي على الدم احتواءً مُمَكَّنًا، وتُحِيلَه إحالةً بليغة [ز/ ١٣١].

و «للكبد» ثلاث شبكات (٣) من «العُرُوق»:

1 \_ شبكة بينها وبين «المعدة» و «الأمعاء».

٢ ـ وشبكةٍ في مَفْرَغِها .

٣ \_ وشبكةٍ في مَجْذَبها .

فالشبكة الأولىٰ تجذب الغذاء وتُحِيلُه بعد الإحالة. وفي الشبكة الثانية يصير «دمًا». وفي الشبكة الثالثة يزداد صفاءً وترويقًا.

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): محتوية.

و «مكبوبة» أي: مقلوبةٌ عليها، ومُلْقَاةٌ فوقها. «المصباح المنير» (٧١٧).

<sup>(</sup>٢) تصحفت في جميع النسخ إلى: انفتاح.

<sup>(</sup>٣) في (ك) و(ح) و(م) و(ط): شباك.

و «للكبد» بـ «القلب» و «الدِّمَاغ» اتصالٌ بِشَطَنَةٍ (١) من العَصَبِ خَفِيَّةٍ ، كنسيج العنكبوت.

ولمَّا كانت النَّهْسُ المُغَذِّيةُ (٢) بمنزلة حيوانِ عافِ (٣) وَحْشِيٍّ ـ وكلُّ جسم يموتُ فلابدَّ أن تتصل به هذه النَّفْس وتَغْذُوه ـ، بخلاف النَّفْس المُفكِّرة التي مَحَلُّها «الدِّمَاغ»، وبخلاف النَّفْسِ الغَضبيَّةِ التي مَحَلُّها «القلب»، فالنَّفْسُ المُفكِّرةُ تستعين بالنَّفْسِ الغَضبيَّةِ على تلك النَّفْس الحَيوانيةِ العافيةِ (٤) الوحشيَّةِ = اقتضت حكمةُ الخالِقِ ـ سبحانه وتعالىٰ ـ الحَيوانيةِ العافيةِ (٤) هذه الأنفس الثلاثة وشُعبِها؛ ليُذْعِنَ بعضُها لبعض.

ولا تُنْكِر تسمية هذه القُوئ: نُفُوسًا، فليس الشأنُ في التسمية، فأنت تجد فيك نفسًا حيوانيَّةً تطلب الطعام والشراب، ونفسًا مُفكِّرةً سلطانُها على التصورُ والعلم والشُّعُور، ونفسًا غَضَبِيَّةً [ح/١٣٨] سلطانُها على الغضب والإرادة، وتصَرُّفَ كلِّ واحدةٍ منها فيما جُعِلَت إليه،

و «الشَّطْبَة»: بمعنىٰ القطعة والشريحة. «لسان العرب» (٧/ ١١٥).

<sup>(</sup>۱) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: بشَطْبَة؛ وهو محتمل. و «الشَّطَنُ»: الحَبْلُ. «مختار الصحاح» (۳۲۰).

<sup>(</sup>٢) في (ك) و(ح) و(م): المعدية.

 <sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): غان!
 والعافي: طالب الرزق والفضل. والعافية والعُفَاة: طلاًب الرزق من الإنس
 والدواب والطير.

انظر: «لسان العرب» (٩/ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): الغائبة، وفي باقي النسخ: الفانية، ولعل ما أثبته هو الصواب إلحاقًا بما سبق وصْفُها به.

<sup>(</sup>٥) في (ح) و(م): وتضرب.

وبعضها عَونٌ لبعض.

فَمَحَلُّ النَّفْس الحيوانيَّة: «الكبد»، ومَحَلُّ النَّفْس المفكِّرة: «الدِّمَاغ»، ومَحَلُّ الغضبيَّة: «القلب».

#### فصل

وتأمَّل الحكمة في أنْ جُعِلَت صِفَاقَاتُ (١) عروق «الكبد» أَرَقَ من صِفَاقَات سائر عروق البدن، لتَنفُذَ إلى «الكبد»؛ فَيَروُقُ جوهر «الدَّم» بسرعة، وهي مع ذلك غير محتاجة إلى الوقاية؛ لأنَّ «الكبد» تَحُوزُها بلحمها، وإنَّما وُضِعَت مجاري «المرَّةِ الصَّفْراء» بعد «العُرُوق» التي تصعد بالغذاء من «المعدة»، وقبل «العُرُوق» التي تأخذ «الدَّم» منها (٢)؛ لأنَّ هذا الموضع هو بين موضع كمال الطبخ وبين انتقاله إلى «العِرْق الأَجْوَف»، وحينئذٍ يمكن انفصال «المِرَّةِ» عن «الدَّم».

وجُمعت «العُرُوقُ» كلُّها إلى عِرْقٍ واحدٍ هو «الباب»، ثُمَّ عادت فتقسَّمَت في مَعْعَر<sup>(٣)</sup> «الكبد»، ثُمَّ عادت فجُمِعَت في مَجْذِبِها إلى عِرْقِ واحدٍ وهو «الأَجْوَف»؛ لتجيد بقسمتها إنْضَاجَ ما تحتوي عليه، ولئلاً يَنْفُذَ بسرعةٍ، وكذلك كلُّ موضعٍ احتيج فيه إلى طول مُكْثِ المادَّةِ هُيِّءَ (٤)

<sup>(</sup>١) «صِفَاقات» أي: الجلود الباطنة للعروق، وفي الأصل يطلق على «جلد البطن»، فـ «الصِّفَاق»: ما بين الجلد والمُصران، وجلد البطن كله: صِفَاق.

انظر: «لسان العرب» (٧/ ٣٦٦ ـ ٣٦٧).

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وسقطت من بقية النسخ.

 <sup>(</sup>٣) قَعْرُ الشيء: عُمْقُه ونهاية أسفله. «المصباح المنير» (٧٠٠).

<sup>(</sup>٤) بياض في (ط)، وفي باقي النسخ: هُيِّن، ولعل ما أثبته هو الصواب.

بقاؤها فيه بطُولِ مَسْلَكِها، وكثرة تَعَاوِيجه (١١)، كما فُعِل في مجاري «المَنِيِّ»، وشبكة «الدِّمَاغ». وهذا شأن «العُرُوق الجَوَاذِب».

وأمَّا شأنُ «العُرُوق الضَّوَارِب» فبالعكس من ذلك، فإنَّها جُمِعَت في مَقْعَر «الكبد» دون مَجْذِبِها؛ لأنَّه موضع «الدَّم»، وحاجته إلى التغذية بالحرارة ماسَّةٌ.

قال «جالينوس»: «ولا تُقَسَّم «العُرُوق الضَّوَارب» في مَجْذِب يعلم الخالقُ \_ سبحانه \_ أنَّ جَذْبَةَ «الكبد» تتحرَّكُ دائمًا بمجاورة «الحبَاب» (٢)، فيقوم لها ذلك مقام حركة «العُرُوق الضَّوَارب».

وجُعلت هذه «العُرُوق الضَّوَارب» دِفَاقًا (٣)؛ لأنَّها إنَّما وُضِعَت لترويح «الكبد» لا لتغذيتها، ولا لإيصال «رُوح» إليها، إذ ليس بـ «الكبد» حاجة إلى قبول «رُوح» حيوانيِّ كبيرٍ، ولا يحتاج لحمُها [إلاَّ] (٤) إلى غذاء لطيفِ بخاريِّ».

### فصل

وأَحْرَزَ الصانعُ ـ سبحانه ـ موضعَ «الكبد» ووَضْعَها، بأن رَبَطَها

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م) و(ط): تعاريجه.

<sup>(</sup>٢) في مكانه بياض في (ز)، وفي (ط): الحدب!

و «الحِجَاب»: لحمة رقيقة مستبطِنة بين الجنبين، تحول بين «الرئة» و «المَعْي».

انظر: «غاية الإحسان» للسيوطي (٣٧٢)، و«الإفصاح في فقه اللغة» للصعيدي (٦٠).

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): رقاقًا.

<sup>(</sup>٤) زيادة مهمة لتمام المعنى.

بـ«المعدة» و «الأمعاء» كلِّها بـ«العُرُوق»، وبالغِشَاء الممدود على «البطن» الذي يَشُدُّ جميعها. وَوصَل بها رِبَاطَاتِ من جميع النواحي، وغشاؤها الرابط لها يتصل بـ«الحِجَاب» برباطٍ قويِّ.

ورباط «الكبد» بـ «الحِجَاب» ثخينُ (١) صُلْبٌ وثيقٌ؛ لأنَّ «الكبد» مُعَلَّقةٌ به، وهو أَصْلَبُ من غشاء «الكبد» لشدَّة الحاجة إلى صلابته؛ لأنَّه يَحْرِزُ «الكبد» و «العِرْقَ الأَجْوَفَ» الذي متىٰ نالته آفةٌ مات الحيوان، كما تهلك أغصان الشجرة إذا [ك/١١٠] أصاب ساقَها آفةٌ.

وجعل أَدَقَ هذا الرِّبَاط (٢) من خَلْف؛ لشَدَّهِ بـ «العظام»، وأغلظهُ من قُدَّام حيث لا «عظام» هناك تقيه. وهذا من شِدَّة «الأَسْر» الذي قال الله ـ تعالىٰ \_ فيها: ﴿ غَنُ خَلَقْنَهُمْ وَشَدَدُنَا ٓ أَسْرَهُمْ ﴾ [الإنسان/ ٢٨]، أي: شَدَّ أوصالَهم بالرِّبَاطات المُحْكَمة، وجَمَعَ خَلْقَهم بعضه إلى [ز/ ١٣٢] بعض.

ولمَّا كان «الحِجَابُ» آلةً شريفةً للنَّفَس؛ بُوعِدَ عن العُضْوين المُجَاوِرين له \_ وهما «المعدة» و «الكبد» \_ بمقدار حاجته، لئلاَّ يَزْحَمَاهُ ويَعُوقَاهُ عن فعله، فَبُوعِدَت «المعدةُ» عنه بطُول مجراها.

#### فصل

وأمَّا «الطِّحَال»؛ فبعضهم يقول: إنَّه لا نفع فيه، وإنَّما شُغِلَ المكان به لئلَّا يبقى فارغًا، فيميل أَحَدُ شِقَّي البدن بِثِقَل «الكبد»، فجُعِلَ موازنًا «للكبد».

<sup>(</sup>١) تصحفت في النسخ إلى: حين.

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): وجعل أرقً هذه الرباطات.

قلت: وهذا غلطٌ من وجه، وصوابٌ من وجه:

فأمًّا الصواب؛ فمن الحِكم العجيبة جَعْلُ «الطِّحَال» في الجانب الأيسر على موازنة «الكبد»؛ لئلًّا يميل الشِّقُ الأيمن بها.

ولا يمكن أن تقوم «المعدة » بموازنة «الكبد» ؛ لأنها (١) \_ دائمًا \_ تمتلى و (٢) و تخلو ، فتارة تكون أخف من «الكبد» ، وتارة أرجح منها ، فيصير البدنُ مترجِّحًا ، أو يميل إلى شِقِّ «الكبد» وقتًا ، وإلى شِقِّ «المعدة» وقتًا آخر .

فجعل الخالق \_ سبحانه \_ [ح/١٣٩] «الطِّحَال» يوازن «الكبد»، وجعل «المعدة» بينهما في الوَسْط؛ لئلاَّ يَبِلَّ (٣) جانبٌ ويَشِفَّ (٤) آخر عند امتلائها وخُلُوِّها، فلما جُعِلَت وَسْطًا لم يختلف وضْعُ البدن باختلافها.

وأمَّا الغلط؛ فهو قوله: «إنَّه (٥) لا منفعة فيه، وإنَّما يشغل المكان لئلاَّ يبقىٰ فارغًا»؛ فإنَّه لو لم يعلم فيه منفعة لم يكن له أن ينفيها، فإنَّ عدم العلم بالمنفعة لا يكون علمًا بِعَدَمِها، كيف ولا شيء في البدن خالِ عن المنفعة أَلْنَتَّة؟

<sup>(</sup>١) في (ز): لئلا. وسقطت كلمة «دائمًا» منها.

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: تميل.

 <sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): يثقل.
 و «يَبِلُّ» من: البِلِّ ـ بكسر الباء، وتشديد اللام ـ، وهو الشَّفَاء والعافية،
 وتحشُن الحال بعد الهُزَال.

انظر: «مختار الصحاح» (٧٨)، و«القاموس» (١٢٥١).

<sup>(</sup>٤) شَفَّ: هَزُلَ ونَحَلَ، وصار رقيقًا. «القاموس» (١٠٦٦).

<sup>(</sup>٥) من (ح) و(م)، وسقطت من البقية.

وفي «الطِّحَال» من المنافع: أنَّه يجذب الفَضْلَةَ الغليظةَ العَكرِيّةُ (۱) السوداءَ من «الكبد» \_ نوعًا من جنس «العُرُوق» كالعنق (۲) له \_، فإذا حُصِّلَتْ تلك الفَضْلَة عنده أَنْضَجَها وأَحَالَها. وهو يُنْضِجُ غليظَ «الدَّم» وعَكِرَهُ، كما يُنْضِجُ «القُولُون» (۲) غليظَ الغذاء ويابِسَهُ.

ويستعمل في فعله «العُرُوق الضَّوارب» الكثيرة الكبيرة المبثوثة فيه كله، فما نضج واستحال إلى طبيعته صار غذاءً له، وما لم يمكن أن ينقلب إلى «الدَّم» الموافق له قَذَفَهُ إلى «المعدة» بِعُنُقٍ آخر من جنس «العُرُوق».

وإنَّما أمكنه جَذْبُ الفَضْل الأسود بقوَّة لحمه؛ لأنَّه رِخُو ٌ مُتَحَلْحِلٌ نحيفٌ كالإسفَنْج.

وإنَّما اتصلت به «العُرُوق الضَّوَارب» الكثيرة ليستعين بها على (١٠) إنضاج الفُضُول السُّود، وليبقى لحمه خفيفًا مُتَحَلِّجٍ لأنَّ دم «الشرايين» رقيقٌ لطيفٌ، قريبٌ [من] (٥) طبيعة البخار. فما اغتذى به كان نحيفًا كـ «الرِّئة»، ولكنَّ «الرِّئة» تتغذَى بما صَفَا ورَقَّ وأَشْرَقَ، وكان أحمر

 <sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: الكريهة!
 و «العَكَرُ» \_ محرَّكة \_: دُرْدِيُّ كلِّ شيء، وخاثِرُه وراسِبُه المختلط.
 انظر: «مختار الصحاح» (٤٧٣)، و «القاموس» (٥٧٠).

<sup>(</sup>٢) تصحفت في (ك) و(ط) إلى: كالنعق!

 <sup>(</sup>٣) «القُولُون»: هو المِعَىٰ الغليظ الضيَّق الذي يتصل بالمستقيم.
 انظر: «المعجم الوسيط» (٢/٧٦٧).

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): استغنىٰ بها عن.

<sup>(</sup>٥) زيادة يقتضيها السياق.

ناريًّا. ولذلك كانت «الرِّئة» أخفَّ وزنًا منه، وأَسْخَفَ (١) جِرْمًا، ومُمَالةً (٢) إلى البياض.

وأمَّا «الطِّحَال» فتتغذَّىٰ بما لَطُف [و] (٣) صفًا من الخِلْط الأسود، وانْطَبَخَ في (٤) «الشرايين»، فيستريح منه البدن، ويغتذي به «الطِّحَال».

فـ «الطِّحَال» يغتذي بغذاء ألطف من غذاء «الكبد»؛ لأنَّه يرشح إليه من «الشرايين» التي صِفَاقَاتها تُخِينَةٌ جدًّا. ولأجل سواد تلك الفَضْلَة وكونها عَكِرَة في الأصل، لم يكن لون «الطِّحَال» أحمر ولا مُشْرِقًا.

وأمَّا «الكبد» فتغتذي بدم غليظٍ فاضلٍ، يرشح إليها من «العُرُوق» غير الضَّوَارب، فلجودة غذائها كان لونها أحمر، ولِغِلَظِه كانت كثيفة.

ف «الكبد» تتغذَّىٰ بدم أحمر غليظ، و «الطِّحَال» بدم أسود لطيف، و «الرِّئة» بدم صاف مشرِق، في غاية النُّضج، قريب من طبيعة «الرُّوح». فجوهر كلِّ عضو على ما هو عليه صُيِّرَ غذاؤه ملائمًا له، فالغَاذِي شبيه بالمغتذي في طبعه وفعله.

وهذا كما أنَّه حكمة الله \_ سبحانه \_ في خلقه فيه جَرَت حكمته في شرعه وأمره، حيث حرَّمَ الأغذية الخبيثة على عباده؛ لأنَّهم إذا اغتذوا

و"الجِرْم" ـ بكسر الجيم، وسكون الراء ـ: الجَسَد. "القاموس" (١٤٠٥).

 <sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: وأخف.
 و«أُسْخَف» من: السُّخْف، وهو الرَّقَةُ والهُزَال. «القاموس» (١٠٥٧).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): «وماثلة»، وكلاهما صحيح، والمعنى واحد.

 <sup>(</sup>٣) زيادة مهمة. وكلمة «صفاً» حُشِرت بين السطور في (ز) و(ك)، وسقطت من
 (ح) و(م). وسقطت كلمة «لطف» من (ط).

<sup>(</sup>٤) في (ز): من.

بها صارت جزءًا منهم، فصارت أجزاؤهم مشابهة لأغذيتهم، إذ الغاذي شبيه بالمغتذي، بل يستحيل إلى جوهره.

ولهذا كان نوعُ الإنسان أعدلَ أنواع الحيوان مزاجًا، لاعتدال غذائه. وكان الاغتذاء بالدَّم ولحوم السِّبَاع يُورِث المغتذي بها قوَّةً شيطانيَّةً سَبُعِيَّةً عادِيَةً على النَّاس.

فمن محاسن الشريعة تحريم هذه الأغذية وأشباهها، إلا إذا عارضها مصلحةٌ أرجح منها، كحال [ز/١٣٣] الضرورة.

ولهذا أكلت النَّصارى لحوم الخنازير، فأورثها نوعًا من الغِلْظَة والقَسْوة، وكذلك من أكل لحوم السِّبَاع [ك/١١١] والكلاب صار فيهم قوَّة (١) منها.

ولمَّا كانت القوَّةُ الشيطانيَّة السَّبُعيَّةُ (٢) ثابتةً لازمةً لذوات الأنياب من السِّبَاع حرَّمَها الشارع (٣).

ولمَّا كانت القوَّةُ الشيطانيَّةُ عارضةً في الإبل أمر بكسرها بالوضوء لمن أكل منها (٤).

<sup>(</sup>١) ساقط من (ز)، و «منها» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): عارضة! وهو خطأ.

 <sup>(</sup>٣) كما في "صحيح مسلم" رقم (١٩٣٣) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه: أنَّ النبيَ ﷺ قال: «كلُّ ذي نابٍ من السَّبَاع فأكْلُهُ حرامٌ».

<sup>(</sup>٤) كما في "صحيح مسلم" رقم (٣٦٠) من حديث جابر بن سَمُرة رضي الله عنه: أنَّ رجلاً سأل رسول الله ﷺ: أأَتوضًا من لحوم الغنم؟ قال: "إن شئتَ فتوضًا من وإن شئتَ فلا توضًا"، قال: أتوضًا من لحوم الإبل؟ قال: "نعم؛ فتَوضًا من لحوم الإبل؟ قال: "نعم؛ فتَوضًا من لحوم الإبل؟ الحديث.

ولمَّا كانت الطبيعة الحِمَاريَّةُ لازمةً للحِمَار حرَّمَ رسولُ الله ﷺ لحوم الحُمُر الأهليَّة (١).

ولمَّا كان «الدَّمُ» مَرْكَبَ الشيطان ومَجْرَاهُ حرَّمَهُ الله \_ تعالىٰ \_ تحريمًا لازمًا.

فمن تأمَّلَ حكمة الله \_ سبحانه \_ في خلقه وأمره، وطابق بين هذا وهذا = فَتَحَا له بابًا عظيمًا من معرفة الرَّبِّ \_ سبحانه \_ وأسمائه وصفاته .

وهذا هو الذي حَرَّكَنا لبَسْط النَّفَس في هذا المقام الذي لا [ح/ ١٤٠] يكاد أَنْ يُرَىٰ فيه إلا أحد طريقين:

(۱) كما في «صحيح البخاري» رقم (٦٩٦١،٥٥٢٣،٥١١٥،٤٢١٦)، و«صحيح مسلم» رقم (١٤٠٧) من حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه: أنَّ رسول الله عنه عنه متعة النِّساء يوم خيبر، وعن أكل لحوم الحُمُر الإنسيَّة.

وفي الباب عن عِدَّةٍ من الصحابة كما في "صحيح البخاري"، كتاب: الذبائح والصيد، باب: لُحوم الحُمُر الإنسيَّة. انظر: "فتح الباري" (٩/ ٥٦٩).

(٢) في (ز): وطائفة.

(٣) في (ز) و(ح) و(ك): عبرت \_ بالعين المهملة \_!، وفي (م): عبرة، وفي (ط):
 عرت! ولعل ما أثبته أنسب للمعنىٰ.

«اغْبَرَّت»: من «الغَبَر» وهو التراب، وبهاء في آخره: الغُبَار، والمعنىٰ: أصاب عينَهُ الغُبَارُ فلم يستطع الرؤية. «القاموس» (٥٧٥).

(٤) في (ز): وتعورت، وسقطت من (ح) و(م) و(ط)، وفي (ك): وقعررت! ولعل ما أثبته أنسب للمعنىٰ.

«اغُورَات»: من «العَوَر» وهو ذهاب حِسِّ إحدى العَيْنَين. «القاموس» (٥٧٣).

(٥) زيادة تناسب السياق.

عَمِشَت (١) عينُهُ عن الرُّسُل وما جاءوا به، وهو ممَّن قال الله \_ تعالىٰ \_ فيه: ﴿ فَلَمَّا جَآءَتُهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَتِ فَرِحُوا بِمَا عِندَهُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِ عَيْنَ أَلْعِلْمِ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِ عَيْنَ أَبْدِ عَنْنَ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَنْنَ اللهِ عَنْنَ اللهِ عَنْنَ اللهِ عَنْنَ اللهِ عَنْنَ اللهِ عَنْنَ اللهُ عَنْنَ اللهُ عَنْهُ إِنْ هُونَ اللهُ عَنْهُ إِنْ اللهِ عَنْنَ اللهُ عَنْنَ اللهُ عَنْهُ إِنْهُ اللهِ عَنْنَ اللهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلْمُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ

وطريقة مَنْ يجحد ذلك كلَّه، ويكذِّب قائله، ويظنُّ منافاته للشريعة، في حدد حكمة الله \_ تعالىٰ \_ في خلقه، وإبداعه في صُنْعه؛ جهلاً منه.

وكلا الطريقين مذمومٌ، وسالكه من الوصول إلى الغاية محرومٌ. فلا نكذِّب بشرع الله، ولا نجحد حكمة الله.

وأكثرُ ما أفسد النَّاسَ أنَّهم لم يَرَوا إلا طبائعيًّا زنديقًا مُنْحَلَّا عن الشرائع، أو مُتَسَنِّنًا (٢) قادحًا فيما جرت به حكمة الله \_ تعالىٰ \_ ومشيئته في خلقه، منكرًا للقُوىٰ، والطبائع، والأسباب، والحِكَم، والتعليل.

فإذا أراد الأوَّلُ أن يدخل في الإسلام جَبَذَهُ (٣) إلى زندقته (٤) جهلُ هؤلاء، ومكابرتهم للمعقول والحِسِّ.

وإذا أراد الثاني (٥) أن يدخل في معرفة الحِكَم والغايات، وما أودع

<sup>(</sup>۱) «العَمَش»: ضعف البصر مع سيلان الدمع في أكثر الأوقات. «القاموس (۷۷۳). و «وقعررت وعميت عمشت» جاءت في هامش (ك)، وسقطت من (ح) و(م) و(ط).

 <sup>(</sup>٢) في (ك): متسيًا! وفي (ط): مسيئًا، وفي (ح) و(م): متساهلًا. وما أثبته من (ز).
 والمعنىٰ: أنَّه محسوبٌ على أهل السُّنَّة كحال الأشاعرة الذين ينكرون الحكمة والتعليل في أفعال الله تعالىٰ.

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): صدَّه، وفي باقي النسخ: جبذته، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) «إلى زندقته» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٥) من (م)، وفي باقي النسخ: هذا، وسقط من (ح).

اللهُ في مخلوقاته من المنافع والحِكم والقوى والأسباب؛ جَبَذَهُ إلى جهله (۱) زندقة هؤلاء وكفرهم، وإعراضُهم عمَّا جاءت به الرُّسُل، وفَرَحُهم (۲) بما عندهم من العلم، فيختارُ دينَهُ على عقله، ويختارُ ذلك عقله وما استقرَّ عنده ـ ممَّا لا يكابر فيه حِسُّهُ ولا عقلُه ـ على الدِّين (۳).

وهاذا قد بُلي به أكثر (٤) الخَلْق، فما قَرَّرهُ أَئمَّةُ (٥) الأطبَّاء والطبائعيين أحد أنواع أدلَّة التوحيد، والمَعَاد، وصفات الخالق، وما أخبرت به الرُّسُل (٢)، بل هو من أظهر أدلَّته، فلا يزداد الباطن فيه إلا إيمانًا.

وما أخبرت به الرُّسُل لا يناقض ما جرت به عادة الله \_ تعالىٰ \_ وحكمته (٧) في خلقه: من نَصْب الأسباب، وترتيب مسبَّباتها عليها بعلمه

<sup>(</sup>۱) «إلى جهله» ملحق بهامش (ز)، وسقط من باقي النسخ. و «جَبَذُه» ملحق بهامش (ك)، وفي (ح) و(م): صدَّه.

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): وقدحهم! تصحيف.

<sup>(</sup>٣) أي: أنَّ هذا المنتسب إلى الإسلام ممَّن تأثَّر بعلم الكلام - من الأشاعرة ونحوهم - يحتار بين ما يقتضيه عقله وحِسُّه من القول بالحكمة والتعليل في أفعال الرَّبِّ - سبحانه وتعالىٰ -، وبين بقائه على ما كان يعتقده قديمًا من نفي ذلك، فيختار البقاء على اعتقاده القديم، مع أنَّ عقله وما استقرَّ في نفسه وفطرته - ممَّا تضطرُّ القلوبُ للإقرار به بداهةً -، ولا يكابر فيه لا حِسُّه الصافي، ولا عقله الوافى = يختار ترك ذلك الاعتقاد الخاطىء، والله الهادي.

<sup>(</sup>٤) «به أكثر» ساقط من (ك) و(ح) و(م) و(ط).

<sup>(</sup>٥) «فما قرره أثمة» ساقط من (ح) و(م) و(ط)، وبدلاً منه في (ك): منه بما شاء الله!

<sup>(</sup>٦) سقط من (ك) و(ط)، وأُلحق بهامش (ز).

<sup>(</sup>٧) سقط من (ك).

وحكمته (۱). فمصدر خَلْقِهِ (۲) وأمرِهِ علْمُهُ ـ تعالىٰ ـ وحكمتُه. وأدلَّةُ (۳) الرَّبِّ ـ تعالىٰ ـ وآياتُه لا تتعارض ولا تتناقض، ولا يُبطل بعضها بعضًا. والله أعلم.

## فصل

و «الكبد» و «الطِّحَال» متقابلان، و «المعدة» بينهما، و «العُرُوق الضَّوَارب» تتصل بها (٤) «المعدة».

و «القلب» بمنزلة التَّنُور، أو بمنزلة أَتُون الحَمَّام يُسَخِّن ماءَهُ، وله إلى كلِّ بيتٍ مَنْفَذٌ ينفذ فيه وَهَجُ النَّار إليه. وكذلك الحارُ الغريزيُّ الذي منبعه من «القلب» ينفذ في مسالك ومنافذ إلى جميع الأعضاء في سخنُها (٥).

#### فصل

وجُعلت الأعضاء مسلكًا مؤدِّيًا، و«المعدة» هي الآلة لهضم (٢) الغذاء واستمرائه، و «الأمعاء» تؤدِّي ذلك إلى «الكبد».

ولمَّا كانت «الأمعاء» آلة الأداء والاتصال كَثُرُت لفائفها وطولها، وكانت «العُرُوق» التي تأتيها من «الكبد» لا تحصىٰ كثرة، لينفذ فيها

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: وحكمه، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>Y) «فمصدر خلقه» ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): وآلاء.

<sup>(</sup>٤) من (ح) و(م)، وفي باقى النسخ: بهما.

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٦) من (ز)، وفي باقى النسخ: تهضم.

الغذاء أوَّلاً فأوَّلاً، وتستقضيه يسيرًا يسيرًا. فلولا تطويل لفائف «الأمعاء» لكان الغذاء يخرج قبل أخذ خاصيَّه، وكانت تعرض لهم شهوة الأكل دائمًا، وكان الإنسان يعدم التفرغ لمصالحه وسائر أعماله، وكان دائمًا م مُكِبًا على الغذاء. ولهذا صار الحيوان الذي ليس (۱) لأمعائه استدارات بل له مِعى واحدٌ مستقيمٌ مكبًا على الغذاء (۲)، عديم الصبر عنه [ز/١٣٤] كالمسكر (۳).

وأمَّا ما لأمعائه استدارات فإنَّه إذا فَاتَهُ الغذاءُ أو بعضُه في الاستدارة الأُولَىٰ صادفه في الثانية، فإن فاته في الثانية صادفه في الثالثة، والرابعة والخامسة كذلك، فيمكن صبره عن الغذاء؛ حكمةٌ بالغةٌ.

وتنفذ إلى «الأمعاء» شُعَبُ (٤) من «العُرُوق الضاربة»، تأخذ من الغذاء جزءًا يسيرًا لطيفًا. وأمَّا «العُرُوق غير الضاربة» ـ هي مجاري الغذاء بالحقيقة ـ فأخذت أكثره.

وأمَّا «العُرُوق الضاربة» فجُعِلت مسلكًا للأرواح المنبعثة من «القلب»، فاستغْنَت بقليل الغذاء، وجعل «للقلب» وَصْلَةٌ بـ«الأمعاء» ليُسَخِّنَها أوَّلاً، ويَمُدَّها بقوَّة الحياة (٥) بإذن خالقه، ثُمَّ يأخذ منها الجزء الملائم من الغذاء المستغني عن فعل «الكبد»؛ للطافة جوهره، فإنَّ هذا

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) من قوله: «ولهذا صار الحيوان...» إلى هنا؛ ألحق بهامش (ز).

<sup>(</sup>٣) في (ك) و(ط): كالمسك، وفي (م): كالفيل! وأهملت في (ح).

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): يبعث.

<sup>(</sup>٥) في (ح) و(م): الحار.

الجزء لو حصل في «الكبد» لم يُؤمَن احتراقُه (١٠ وفساده، فلا ينتفع به «القلب» [ح/١٤١]، ثُمَّ يأخذ [ك/١١٢] منها عند شدَّة الحاجة وصدق المجاعة، فيتعجَّل ذلك من أدنى المواضع.

وكذلك يُشَاهد من أكل مِن مَسْغَبةٍ شديدةٍ يحسُّ بزيادةٍ ونماءٍ في كلِّ أعضائه، حتَّىٰ ما يمرُّ الطعامُ بـ«المعدة» إلا وقد أخذت الأعضاءُ حاجتها منه (٢) قبل استقراره فيها؛ فسبحان مَنْ أتقنَ ما صَنَع.

ولمَّا كانت «المعدةُ» آلةَ هَضْم الغذاء، و «الأمعاءُ» آلةَ دفعه: جُعل «للأمعاء» طبقتان (٣)، ليقوى دفعُها بهما جميعًا، وليكون ذلك حرزًا لها وحفظًا. وكذلك مَنْ تعرض له قُرْحَةٌ في «الأمعاء» بانجراد (٤) في أحد الصَّفَاقين يبقى الآخر سليمًا. وجعلت «الأمعاء» الغِلاَظُ لقذف الثُّفْلِ، والدِّقَاقُ لتأدية الغذاء.

والسبب في أن صار<sup>(٥)</sup> الإنسان لا يحتاج إلى تناول الغذاء دائمًا: كثرة لفائف أمعائه.

والسبب المانع من قذف الفُضُول دائمًا: سَعَة «الأمعاء» الغِلاَظ التي تقوم له مقام وعاءِ آخر، شبيهِ بـ«المعدة» في السَّعَة، كما أنَّ «المثانة» وعاءٌ للبول كذلك.

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: اصرافه! ولعله تحريف ما أثبت.

<sup>(</sup>٢) «إلا وقد أخذت الأعضاء حاجتها منه» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) في (ط) وهامش (ك): طبقات.

<sup>(</sup>٤) «انجراد»: من قولهم: انْجَرَدَ الثوب، أي: انْسَحَق وَلان. «مختار الصحاح» (١١٤).

<sup>(</sup>٥) «صار» ملحق بهامش (ك).

# فصل

ونحن نذكر فصلاً مختصرًا في هذا الباب، نجمع لك شتاته بإيضاح وإيجازٍ ـ إن شاء الله تعالىٰ، وبه الحَولُ والقوَّة ـ؛ فنقول:

«المريء» موضوع خلف «الحُلْقُوم» ممَّا يلي فَقَار «الظّهر»، وينتهي في ذهابه إلى «الحِجَاب»، وهو مشدود برباطات. فإذا بَعُدَ «الحِجَاب» مال إلى الجانب الأيسر واتَّسَعَ، وذلك المُتَّسِعُ هو «المعدة»، وأسفلها يعود مائلاً إلى اليمين.

و «المعدة» مُفَرْطَحَةٌ، وفَمُها هو المُسْتَدِق منها، ويسمُّونه: «الفؤاد»، وهذا من غلطهم \_ إلاَّ أن يكون ذلك اصطلاحًا خاصًا منهم \_ فإنَّ «الفؤاد» عند أهل اللغة هو: «القلب».

قال الجوهري: «الفؤادُ: القلبُ»(١).

وقال الأصمعي: «وفي الجَوْف الفؤاد، وهو القلب»(٢).

وقد فرَّق بعض أهل اللغة بين «القلب» و«الفؤاد»، فقال الليث: «القلب: مُضْغَةٌ من الفؤاد، معلَّقةٌ بالنِّيَاط» (٣).

وقالت طائفةُ: «[الفؤاد:](٤) مُسْتَدِق(٥) القلب».

<sup>(</sup>۱) «الصحاح» (۲/۸۱۵).

<sup>(</sup>٢) «خلق الإنسان» له، وهو ضمن «الكنز اللغوي» (٢١٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: «تهذيب اللغة» (٩/ ١٧٢).

<sup>(</sup>٤) زيادة لفهم الكلام.

 <sup>(</sup>٥) كذا في جميع النسخ، ولعل المراد أنَّ الفؤاد شيءٌ دقيقٌ في القلب، وهو ما
 يذكرونه بـ «سويداء القلب».

وقد قال النبيُّ ﷺ: «جاءكم أهل اليمن؛ [هم] أَرَقُ قلوبًا، وأَلْيَنُ أَفْدَةً» («الأفئدة» باللِّين. أفئدةً» والأفئدة باللِّين.

وأمَّا كون فَمِ «المعدة» هو «الفؤاد» فهذا لا نعلم أحدًا من أهل اللغة قاله.

وتأمَّلُ وصْفَ النبيِّ عَلَيْهُ «القلب» بالرقَّة التي هي ضدُّ القَسَاوَة والغلظة، و «الفؤاد» باللِّين الذي هو ضدُّ اليُبْس والقسوة. فإذا اجتمع لِينُ «الفؤاد» إلى رقَّة «القلب» حصل من ذلك الرحمة، والشفقة، والإحسان، ومعرفة الحقِّ وقبوله. فإنَّ اللِّينَ موجبٌ (٢) للقبول والفهم، والرقَّةَ تقتضي الرحمة (٣) والشفقة. وهذا هو العلم والرحمة، وبهما كمال الإنسان، وربُّنا وَسِعَ كلَّ شيءٍ رحمةً وعلمًا.

## فلنرجع إلى ما نحن بصدده فنقول:

«المعدة» مع «المريء» ذات طبقتين لطيفتين. واللَّحْم في الطبقة الداخلة أقلُّ، ولهذا يغلب عليها البياض، وهي عصبيَّةٌ حسَّاسَةٌ. وهو في الطبقة الخارجة أكثر، ولهذا تغلب عليها الحُمْرة، وهي مربوطةٌ مع (١٤)

<sup>=</sup> وانظر: "تهذيب اللغة» (٩/ ١٨٥)، و"تاج العروس» (٤/ ٦٩ ـ ٧٠).

<sup>(</sup>۱) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٤٣٨٨، ٤٣٩٠)، ومسلم في "صحيحه" رقم (٥٦)؛ من حديث أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ ولفظه:

<sup>«</sup>أتاكم أهل اليمن؛ هم ألين قلوبًا، وأرقُ أفئدة».

وفي لفظ لهما: «أضعف قلوبًا، وأرقُ أفئدة».

<sup>(</sup>٢) في (ز): أقبل، وسقطت من (ط).

<sup>(</sup>٣) مكانها بياض في (ز) و(ط).

<sup>(</sup>٤) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: عليٰ.

الفَقَار [ز/ ١٣٥] برباطاتٍ وثيقةٍ، وتنتهي من جهة قَعْرِها إلى منفذٍ هو: «باب المعدة»، وبابُها يغلق عند اشتماله على الغذاء مدَّة هضمه.

ويقال لباطن جرم (١) «المعدة»: «خَمْل المعدة».

"والأمعاء": المَصَارِين، وهو جمع: مُصْرَان ـ بضمِّ الميم ـ، وهو جمع: مُصْرَان ـ بضمِّ الميم ـ، وهو جمع: مَصِير. وسُمِّي «مصيرًا» لمصير الغذاء إليه، والسُّفْليٰ يقال لها: «الأقتاب»، ومنه قوله ﷺ: «فتندَلِقُ أقتاب بطنه»(٢). والعليا أدق من السُّفْليٰ، لما تقدَّم من الحكمة.

فأعلىٰ الدِّقَاق يسمَّىٰ: «الاثني عشر»؛ لأنَّ مساحته اثنا عشر إصْبَعًا.

ويليه: المسمَّىٰ بـ «الصائم»؛ لقلَّة لُبْث الغذاء فيه، لا لأنَّه (٣) يوجد أبدًا خاليًا كما ظنَّه بعضُهم، فإنَّ هذا باطلٌ حسَّا وشرعًا كما سنذكره.

والثالث: المسمَّىٰ بـ«الدقيق» و«اللفائف»، وهو أطولُ «الأمعاء» وأكثرُها تلافيف، ولُبث الغذاء فيه أطول، و«العُرُوق» التي تأتيه من «الكبد» أقلُّ.

وأمَّا اللذان قبله فمنتصبان في طول البدن، قصيران (٤)، ويقلُّ لُبْث الغذاء فيهما، وهو في «الصائم» أقلُّ لبثاً.

<sup>(</sup>۱) في (ز): رحم!!

<sup>(</sup>٢) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٣٢٦٧)، ومسلم في «صحيحه» رقم (٢٩٨٩) واللفظ له؛ من حديث أسامة بن زيد رضي الله عنه.

<sup>«</sup>الأَقْتَاب»: جمع: قِتْب، وهي الأمعاء. واندلاقُها: خروجها بسرعة. «الفتح» (١٦/١٣).

<sup>(</sup>٣) في (ز): أنه.

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): فيصيران.

وهذه [ح/١٤٢] الثلاثة تسمَّىٰ: «الأمعاء العليا» و«الأمعاء الدِّقَاق»، وهي كلُّها في سعة «البوَّاب».

وأمَّا الرابع (١) \_ وهو الأوَّل من الثلاثة السُّفْلَىٰ الغِلاَظ \_ فيسمَّىٰ : «الأعور»؛ لأنَّه لا منفذ له، بل هو كالكيس يخرج منه ما دخل من حيث دخل. وحكمته أنَّه يَتِمُّ فيه ما يَعْسُر هَضْمُه من الأشياء الصُّلْبة، كما يتمُّ ذلك في قَوَانِص الطيور. ووضعه في الجانب الأيمن.

والخامس: المسمَّىٰ: بـ «قُولُون»، يبتدىء من الجانب الأيمن، ويأخذ عرضًا إلى الأيسر، ويُحْتَبَسُ فيه الثُّفْلُ ريثما يستقصي ما فيه [ك/١١٣].

والسادس: هو الآخِر، وهو: «المعنى المستقيم»؛ لأنّه مستقيم (٢) الوضع في طول البدن، وهو واسعٌ جدًّا، يجتمع فيه الثُّفُل كما يجتمع البول في «المثانة»، وعليه الفَضْلة المانعة لخروج الثُّفُل بدون الإرادة.

وقد صحَّ عن النبيِّ عَلَيْهُ أنَّه قال: «المؤمن يأكل في مِعَى واحدٍ، والكافر يأكل في مِعَى واحدٍ، والكافر يأكل في سبعة أمعاء» ("أمالق على «المعدة» اسم «المعدة» و «المعدة»

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): الدامع.

<sup>(</sup>٢) «لأنه مستقيم» ساقط من (ك).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٥٣٩٣ ـ ٥٣٩٥)، ومسلم في «صحيحه»
 رقم (٢٠٦٠)؛ من حديث ابن عمر رضي الله عنهما.

وفي «الصحيحين» عن عِدَّةٍ من الصحابة منهم: أبو هريرة، وأبو موسى، وجابر رضي الله عنهم.

مَحَلاً للغذاء \_ وهذا لغة العرب، كما يقولون: القَمَران، والعُمَران، والعُمَران، والعُمَران، والرُّكْنَان اليمانيَّان، والشامِيَّان، والعراقِيَّان (١)، ونظائر ذلك \_، ولا سيَّما فإنَّ تركيب «الأمعاء» كتركيب «المعدة»، إذ هي مركَّبةٌ من طبقتين: لَحْميَّةٍ خارجةٍ (٢)، وعصبيةٍ داخلةٍ.

والطبقة الدَّاخلة فيها<sup>(٣)</sup> لُزُوجَاتٌ متصلةٌ بها؛ لتقيها من تراكم (١) البَرَاز، ورداءة كثيفهِ ولَفيفِه (٥)، فلا تمسكه ولا يتعلَّق بها شيءٌ منه.

ولمَّا كان الكافر ليس في قلبه شيءٌ من الإيمان والخير يغتذي به؛

(١) هذا من باب المثنَّىٰ الجاري على التغليب:

فالقَمَران: هما الشمس والقمر.

والعُمَران: هما أبو بكر وعمر رضي الله عنهما. وقيل: هما عمر بن الخطاب، وعمر بن عبدالعزيز، وهذا قول قتادة! وحينتذ يكون من باب المثنَّىٰ الحقيقي، لكن الأول أشهر.

انظر: «جَنَىٰ الجنتين في تمييز نوعَي المثنّيين» للمحبّي (١٢٦،١٢٥،٨١). وأمّا «الركنان اليمانيّان» فهما: الركن اليماني، وركن الحجر الأسود.

و «الركنان الشاميّان» هما: اللذان بإزاء حِجْر إسماعيل، ويتوسطهما ميزاب الكعبة.

و «الركنان العراقيّان» هما: ركن الحجر الأسود والذي يليه من جهة باب الكعبة.

انظر: «زاد المعاد» (۲۲٦/۲).

- (٢) من (ح) و(م)، وفي باقى النسخ: خارجية.
- (٣) في جميع النسخ: منها، وما أثبته أصوب.
- (٤) في (ح) و(م): حاكم، وفي باقي النسخ: حلام، ولعل ما أثبته هو الصواب.
- (٥) العبارة في (ز) و(ك) و(ط) هكذا: ولرداته تحفيه ولزيفه! وفي (ح) و(م): ورداءة كثيفه ولزيفه. ولعل ما أثبته هو الصحيح.

والمراد بالكثيف: الغليظ. وباللفيف: المتجمُّع المختلِط.

انصرفت قُواه ونَهْمَتُه كلُها إلى الغذاء الحيوانيِّ البهيميِّ، لمَّا فَقَدَ الغذاءَ الروحيُّ القلبيُّ، فتوفرت أمعاؤه وقُواه على هذا الغذاء، واستفْرَغَتْ أمعاؤه هذا (١١) الغذاء وامتلأت به بحسب استعدادها وقبولها، كما امتلأت به «العُرُوق» و «المعدة».

وأمَّا المؤمن فإنَّه إنَّما يأكل العُلْقَة (٢) ليتقوَّى بها على ما أُمِرَ به، فهِمَّتُه وقُواه مصروفةٌ إلى أُمور (٣) وراء الأكل. فإذا أخَذَ ما يُغَذِّيه ويقيمُ صُلْبَه استغنى قلبُه ونفسُه وروحُه بالغذاء الإيماني عن الاستكثار من الغذاء الحيوانيِّ، فاشتغل مِعَاهُ الواحد \_ وهو «قُولُون» \_ بالغذاء، فأمسكه حتَّىٰ أخذت منه الأعضاءُ والقُوىٰ مقدارَ الحاجة، فلم يحتج إلى امْتِلاَء (١٤) أمعائه كلِّها من الطعام، وهذا أمرٌ معلومٌ بالتجربة.

وإذا قويت موادُّ الإيمان، ومعرفةِ الله وأسمائه وصفاته، ومحبتِه، ورجائه، والشوقِ إلى لقائه في «القلب» = استغنىٰ بها العبدُ عن كثيرٍ من الغذاء، ووجد لها قوَّة تزيد على قوَّة الغذاء الحيوانيِّ.

فإن كَثُفَت طِبَاعُك عن هذا، وكنتَ عنه بمعزلٍ؛ لاشتغالك بالغذاء الحيوانيِّ وامتلائك به فأمَّلُ حال الفَرِح المسرور بتجدُّدِ نعمة عظيمةٍ، واستغنائه مدَّةً عن الطعام والشراب مع وفور قوَّته، وظهور

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ك) و(ط): على هذا.

<sup>(</sup>٢) «العُلْقَة»: كل ما يُتَبلّغُ به من العيش. «القاموس» (١١٧٦).

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ك) و(ط): أمرٍ.

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): أن يملأ. ُ

<sup>(</sup>٥) من قوله: «لاشتغالك بالغذاء...» إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

الدَّمَوِيَّة (١) على بَشَرَته، وتَغَذِّيه بالسرور والفرح. ولا نسبة لذلك إلى فرح «القلب» ونعيمه، وابتهاج «الرُّوح» بقُرْب الرَّبِّ ـ تعالىٰ ـ ومحبته ومعرفته، كما قيل (٢):

لها أحادِيثُ من ذِكْرَاكَ تَشْغَلُها عن الشَّرَابِ، وتُلْهِيها عن الزَّادِ [ز/١٣٦]

وقد قال على الحديث المتفق على صحته: «إنِّي أَظَلُ عند رَبِّي يُطْعِمُني ويَسْقِيني (٣). وصدق الصادق المصدوق صلوات الله وسلامه عليه؛ فإنَّ المقصودَ من الطعام والشراب التغذيةُ المُمْسِكَةُ، فإذا حصل له أعلىٰ الغذاءين وأشرفُهما وأنفعُهما فكيف لا يُغْنيه ذلك عن الغذاء المشترَك.

وإذا كنّا نشاهد أنّ الغذاء الحيوانيّ يَغْلِب على الغذاء القلبيّ الروحيِّ حتَّىٰ يصير الحكم له، ويَضْمَحِلَّ غذاء «القلب» و«الرُّوح» (١٠) بالكُلِّية، فكيف لا يضمحِلُّ غذاء البدن عن استيلاء غذاء «القلب» و «الرُّوح» ويصير الحكم له؟

<sup>(</sup>١) في (ك): الذمومة!

<sup>(</sup>٢) البيت لإدريس بن أبي حفصة.

انظر: «زهر الآداب» للقيرواني (٥٠٧/١) وفيه: «عن الرُّتُوع» بدل «عن الشراب»، و «الأنوار ومحاسن الأشعار» للشمشاطي (١/ ٤٠١) وفيه: «عن الرُّبُوع».

 <sup>(</sup>٣) أخرجه: البخاري في «صحيحه» رقم (٧٢٤١)، ومسلم في «صحيحه» رقم
 (١١٠٤)؛ من حديث أنس \_ رضي الله عنه \_ بلفظ: "إني أظَلُّ يطعمني ربي
 ويسقيني».

وفي الباب عن عِدَّةٍ من الصحابة منهم: أبو هريرة، وأبو سعيد، وعائشة، وابن عمر رضى الله عنهم.

<sup>(</sup>٤) العبارة في (ح) و(م) هكذا: ويضمحلُّ هذا الغذاء.

وقد كان النبيُّ ﷺ يمكث الأيامَ لا يَطْعَمُ شيئًا (١)، وله قوَّة ثلاثين رجلًا، ويطوف \_ مع ذلك \_ على نسائه [ح/١٤٣] كلِّهنَّ في ليلةٍ واحدةٍ، وهُنَّ تسع نسوة (٢).

وهذا المسيح ابن مريم ﷺ حيًّ لم يَمُتْ، وغذاؤه من جنس غذاء الملائكة (٣).

(۱) أخرج البخاري في "صحيحه" رقم (٦٤٥٨)، ومسلم في "صحيحه" رقم (٢٩٧٢)؛ عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ قالت: "إِنْ كَنَا \_ آلَ محمد ﷺ \_ لنمكُثُ شهرًا ما نستوقد بنارٍ، إِنْ هو إلا التمر والماء"، واللفظ لمسلم.

وفي الباب أحاديث كثيرة عن عِدَّةٍ من الصحابة \_ رضي الله عنهم \_ تدل علىٰ هذا المعنىٰ.

(٢) أخرج البخاري في "صحيحه" رقم (٥٢١٥،٥٠٦٨،٢٨٤،٢٦٨)، ومسلم في "صحيحه" رقم (٣٠٩)؛ عن أنس ـ رضي الله عنه ـ أنه قال:

«كان النبيُّ ﷺ يطوفُ علىٰ نسائه في الليلة الواحدة، وله يومئذِ تسعُ نِسُوةٍ». وجاء في لفظ للبخاري زيادة: قال قتادة: قلت الأنسِ: أَوَ كَانَ يطيقُه؟ قال: كنا نتحدث أنه أُعطِىَ قوة ثلاثين.

(٣) وغذاء الملائكة هو التسبيح والتقديس، كما جاء ذلك في:

١ ـ حديث ابن عمر رضي الله عنهما؛ أن رسول الله ﷺ سئل عن طعام الملائكة؟ فقال: «طعامهم منطقهم بالتسبيح والتقديس».

أخرجه: نعيم بن حماد في «الفتن» رقم (١٥٨١)، والحاكم في «المستدرك» (١٥٨١) وقال: «صحيح على شرط مسلم» وتعقبه الذهبي بقوله: «كلا لا يصح؛ فسعيد ـ هو ابن سنان الحنفي ـ متّهَمٌ تالِفٌ».

وانظر: «السلسلة الضعيفة» رقم (٣٨٢٥)، و«ضعيف الجامع» رقم (٨٠٥٤).

٢ ـ وحدیث أسماء بنت یزید بن السَّكن الأنصاریة رضي الله عنها؛ أن رسول
 الله ﷺ سئل عن طعام المؤمنين زمنَ الدجَّال؟ فقال: "یجزیهم ما یجزي أهل =

وأنت تشاهد المريض يمكث الأيام العديدة لا يأكل ولا يشرب، لاشتغال نفسه بمجاذبة المرض ومدافعته، واكتفاء الطبيعة ببقية الغذاء الذي في «الأمعاء» و«المعدة» مع شِدَّة (١) الحرب، فإذا وضعت الحرب أوزارها رأيتَ شدَّة طلبه للغذاء.

فالخائف، والمحبُّ، والفَرِحُ، والحزينُ، والمستولي عليه الفِكْرُ لا تطالبه نفسه من الغذاء بما تُطالب<sup>(۲)</sup> به الخالي من ذلك.

#### فصل

و «الكبد» عضو لحمِيٍّ، تتخلَّلُهُ عروقٌ دِقاقٌ وغِلاَظٌ، وعلى «الكبد» غشاءٌ عصبيٌّ حسَّاسٌ يحيط بها، وينتهي إلى عِلاَقة.

و «الكبد» هي الأصل في الغذاء ، وآلاتُ الغذاء خَدَمٌ لها ومُعِيناتٌ . فإنَّ الإنسان لمَّا كان كالشجرة المنتقِلَةِ جُعِلَ له ما يقوم مقام النهر الجاري في أصول الشجر يسقيها وهو «الأمعاء»، و «المعدة» بمنزلة العين، وتجري منها [العروق مجرى ] (٣) السَّواقي .

وعروق «الكبد» المتصلة بـ«الأمعاء» بمنزلة عروق الشجرة

السماء من التسبيح والتقديس».

أخرجه: عبدالرزاق في «المصنف» رقم (٢٠٨٢١)، وأحمد في «المسند» (٢٠٢٥)، والطبراني في «الكبير» (٢٤/رقم ٤٠٤ ـ ٤٠٦)، والبغوي في «شرح السُّنَة» رقم (٤٢٦٣).

وإسناده ضعيف؛ فيه: شَهْر بن حَوشَب، وأيضًا: قتادة مدلِّس وقد عنعن.

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): مدَّة.

<sup>(</sup>۲) «بما تُطالب» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) زيادة مهمة لاتساق الكلام.

المتصلة بأرض السَّاقية، تمتصُّ الماءَ منها وتؤدِّيه إلى الشجرةِ، وأغصانِها، وورقِها، وثمارِها. [ك/١١٤] وهذه العروق تمصُّ الماءَ من الطِّين والثَّرَىٰ. وكذلك عروق «الكبد» تمتصُّ صَفْوَ الماءِ وخالصَه من كَيْلُوسِهِ (١)، وتحيله إلى طبيعة الأعضاء، كما تفعل عروق الشجرة.

وشكل «الكبد» شَكُلٌ (٢) هلاليٌّ، مُحَدَّبٌ من ظاهره، مُقَعَّرٌ من باطنه، وهي تحت «الأضلاع» الخمس، ولها خمس شُعَبِ يقال لها: «الزوائد»، تحتوي على «المعدة» كما تحتوي «الكَفُّ» بأصابعها على الشيء المقبوض.

ويقال للشُّعْبة الصغيرة منها خاصة (٣): «زائدة الكبد»، وفي «الصحيح» عن النبيِّ ﷺ: «إنَّ سبعين ألفًا من أهل الجنة يأكلون من زيادة كبد الحوت، الذي هو أوّلُ طعامهم (٤)، وهذا يدلُّ على عِظَمِ قَدْرِ هذه الزيادة، فما الظَّنُّ بـ «الكبد» التي هي زيادته؟ فكيف بالحُوت الذي حواها؟

<sup>(</sup>۱) «الكَيْلُوس»: المواد الغذائية التي تتجمَّع على شكل كتلة عجينية في «المعدة» قبل أن تدخل «الأمعاء الدقيقة». «المعجم الوسيط» (۸۰۸/۲).

وهي كلمة يونانية، عرَّبها الأطباء لدلالتها على إحدىٰ مراتب الهضم، وسماه بعضهم: «الكَيْمُوس»، وذكروه في معاجم اللغة تحت مادة «كَمَسَ».

انظر: «لسان العرب» (١٥٦/١٢)، و«تاج العروس» (٢٥/١٥)، و«قصد السبيل» للمحبِّي (٢١/٤٥٠).

<sup>(</sup>٢) «شكل» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٣) بعدها في (ك) زيادة: صغيرة! ولا مكان لها.

<sup>(</sup>٤) سبق تخريجه (ص/٥٠٠و٥١٣)، بدون ذكر السبعين ألفًا.

[و](١) مقْعَرُها يسمَّىٰ: «المُورِد»؛ لأنَّه (٢) يُورِد الغذاء من «المعدة» و «الأمعاء»، ويسمَّىٰ: «باب الكبد».

ثُمَّ تتشعَّبُ هذه «العُرُوق» من جانبيه بِشُعَبِ<sup>(٣)</sup> تتَّصِلُ بـ «الأمعاء»، وتسمَّىٰ: «الجداول»؛ لشَبَهِها بالسَّواقي الصِّغار، تَوَدِّي إلى مَقَرَّةِ عظيمةٍ. ولهذه «الجداول» أغشيةٌ من فوقها ومن تحتها، فتستدير مع «العُرُوق» المتصلة بها، وتسمَّىٰ هذه الأغشية وما تحويه: «المَرَابِط».

## فصل

والعرق الثاني ينقسم في مجاذبها إلى عُرُوقٍ صِغَارٍ، وأصغر منها، حتَّىٰ تبلغ غاية الدِّقَة، ثُمَّ تعود تجتمع أوَّلاً فأوَّلاً على قياس ما تفرَّقت، فتأخذ من كثرة إلى وَحْدَة، ومن دِقَة إلى غِلَظ، حتَّىٰ يجتمع منها العرق الخارج من «الكبد» المسمَّىٰ بـ«الأجوف»، ومنه يتأدَّىٰ «الدَّم» إلى البدن كله.

وحين يخرج ينقسم قسمين:

فيأخذ أحدهما نافذًا في «الحِجَاب» نحو «القلب»، ويسمَّىٰ: «الوتين».

قال أهل اللغة: «الوتين»(٤) عرقٌ يسقي «القلب». قال في

<sup>(</sup>١) زيادة مهمة.

<sup>(</sup>٢) بعده في (ك) زيادة: لا! وهي مقحمة، ومفسدة للمعنى.

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: فشعب.

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ك).

«الصِّحَاح»(١): «(الوتين»: عرقٌ في «القلب»، إذا انقطع [ز/١٣٧] مات صاحبه، ووتَّنتُه: أَصَبْتُ وَتِينَهُ»، فهو موتون.

وقال الواحديُ (٢): ««الوتين»: نياط «القلب»، وهو عِرْقٌ يجري في «الظَّهْر» حتَّىٰ يتصل بـ «القلب»، إذا انقطع بَطَلَت القُوىٰ، ومات صاحبه».

وهذا قول جميع أهل اللغة، وأنشدوا للشمَّاخ (٣):

إذا بَلَغْتِني وحَمَلْتِ رَحْلِي عَرَابَةَ فَاشْرَقي بِدَمِ الوَتِينِ وقال ابن عباس وجمهور المفسِّرين: هو حَبْلُ «القلب» ونيَاطُه.

وأمَّا «الأَبْهَر» ـ الذي قال فيه النبيُّ ﷺ: «هاذا أَوَانُ انقطاع أَبْهَرِي» (٤) \_ فقال الجوهري: ««الأَبْهَر»: عِرْقٌ إذا انقطع مات صاحبه، وهما «أَبْهَرَان» يخرجان من «القلب»، ثُمَّ يتشعَّبُ منهما سائر «الشرايين». وأنشد الأصمعي (٥):

وللفُؤَادِ وَجِيبٌ تحتَ أَبْهَرِهِ لَدْمَ الغُلاَمِ ورَاءَ الغَيبِ بالحَجَرِ (٢٠).

<sup>(1) (1/1177).</sup> 

<sup>(</sup>٢) في «الوسيط» (٤/ ٣٤٩).

<sup>(</sup>٣) «ديوانه» (١١٣)، وفيه: حَطَطْتِ، بدل: حَمَلْتِ.

<sup>(</sup>٤) سبق تخریجه (ص/ ۲۷۵).

<sup>(</sup>٥) في جميع النسخ: وأنشدوا للأصمعي! وهو تحريف، والتصحيح من المصدر.

<sup>(</sup>٦) «الصحاح» (٢/ ٥٩٨)، وفيه نسبة البيت: لابن مُقْبل، من إنشاد الأصمعي، وهو في «ديوان تميم بن أُبيّ بن مقبل»(٩٩).

# فصل

و «المَرَارَةُ» موضوعةٌ على «الكبد»، ولها مجريان:

أحدهما: متصِلٌ بتقعير «الكبد»، [ح/١٤٤] يجتذب «المِرَّةَ الصفراءَ».

والآخر: متصِلٌ بـ «الأمعاء العليا»، يَصُبُّ «المِرَّةَ»؛ ليغسلها ويَجُلُوها، ويتصل منه السَّيْر (١) بأسفل «المعدة» لتمتزِجَ بالغذاء، فيكون فيه معونةٌ على هضمه.

#### فصل

والقوَّةُ التي وكَّلَها اللهُ \_ سبحانه وتعالىٰ \_ بتدبير البدن من أعظم آياته الدَّالَّةِ عليه، فإنَّها تفعل في الطعام والشراب الوارِدَينِ عليه أفعالاً متنوِّعةً من تقطيع، وتفصيلِ، وتَمْزِيج، وتحليلِ، وتركيبٍ.

فمبدأ ذلك في «الفَم»، وهو تقطيعُه بـ«الأسنان»، ومَضْغُه، واختلاطُه بالرُّطُوبات التي فيه، وانهضَامُه فيه انهضامًا تامًّا.

ثُمَّ بعد ذلك عند وروده إلى «المعدة»، فإنَّ «المعدة» (٢) تهضِمُهُ هَضْمًا آخر، ويسمَّىٰ: «الهَضْم الأوَّل».

ويعينها على هضمه ما يُجَاوِرُها من الأعضاء؛ فـ«الكبد» عن يمينها، و«الطِّحَال» عن يسارها، و«القلب» من فوقها، و«الثرَّبُ»(٣)

<sup>(</sup>١) «السَّيْر»: ما يُقَدُّ من الجلْد ونحوه مستطيلًا. «المعجم الوسيط» (١/٢٦).

<sup>(</sup>٢) «فإنَّ المعدة» ساقط من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): المريء، وفي باقي النسخ: الشرئ! والصواب ما أثبته.
 «والثَرْبُ»: شَحْمٌ رقيقٌ يغشي الكَرِش والأمعاء، وجمعه: ثُروب.

أمامها، و«الأمعاء»: السُّبُل الموصِلَةُ إليها، و«العُرُوق»: الطرق المؤدِّيةُ منها، والعُرُوق»: الطرق المؤدِّيةُ منها، والحرارةُ: النَّارُ الطابِخة للطعام فيها، والقُوكَى الهاضِمةُ والجاذبةُ والغاذِيةُ والدافِعةُ خَدَمٌ لها.

فإذا انْهَضَمَ الطعامُ فيها صار كَيْلُوسًا (١)، شبيهًا بماء الكَشْكِ (٢) الشَّخِين، ثُمَّ تَنْهَزُ صَفْوَهُ ولَطِيفَهُ، فتقذفه (٣) في «العُرُوق» الدِّقَاق الشَّعْرِيَّةِ التي هي بدِقَة «الشَّعْر»، ويَنْجَذِبُ إلى «الكبد»، فإذا ورد هذا اللَّطِيفُ إلى «الكبد» اشتملت عليه بجملته؛ فطَبَخَتْهُ، وهضَمَتْهُ، وأحَالَتْهُ إلى جوهرها، وصَيَّرَتْهُ دَمًا، ويسمَّىٰ هذا: «الهضم الثاني».

ولمَّا كان هذا الإنْضَاجُ والطبخُ يشبه طبخ القِدْرِ؛ عَلاَهُ شيءٌ كالرَّغْوَة والزَّبَد، وهو: «الصَّفْرَاء». ورَسَب منه شيءٌ مثل العَكر، وهو: «السوداء». وتَخَلَّفَ عن (٤) تمام النُّضْج شيءٌ بَقِيَ على فُجُوجَتِهِ (٥) وهو: «البَلْغَم».

والشيء الذي يُصَفَّىٰ ويبقىٰ من ذلك كلِّه هو: «الدَّم». فاندفع من

<sup>=</sup> انظر: «المخصّص» لابن سيده (٢/ ٢٣)، و «تاج العروس» (٢/ ٨٣).

<sup>(</sup>۱) سبق بیان معناه(ص/ ۵۸۲).

 <sup>(</sup>۲) «الكَشْك»: طعامٌ يُصنع من الدقيق واللبن، ويُجقَف حتىٰ يُطبخ متى احتيج
 إليه، وربما عمل من الشعير، وهو فارسيٌ معرَّب.

انظر: «المعجم الوسيط» (٢/ ٧٨٩).

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: فيقذف.

<sup>(</sup>٤) في جميع النسخ: علىٰ، ولعله تحريف.

<sup>(</sup>٥) كذا؛ والمذكور في كتب اللغة: الفَجَاجَة، وهي قلَّةُ التُضْج. انظر: «المعجم الوسيط» (٢/ ٢٧٤).

«الكبد» في العرق الأعظم المعروف (١ بـ «الأجوف» ، بعد أن تَصَفَّت (٢) عنه المائية إلى آلة البَول ، فيسلك هذا «الدَّم» في «الأوْرِدَةِ» [ك/١١٥] المُتَشَعِّبة من «الأَجْوَف» ، ثُمَّ في جَدَاوِلَ مُتَشَعِّبة من «الأَوْرِدَةِ» ، ثُمَّ في سَوَاقٍ مُتَشَعِّبة من (١١ أَلَّوَاقي ، ثُمَّ في مَوَاقٍ مُتَشَعِّبة من (١٩) السَّوَاقي ، ثُمَّ في عُرُوقِ دِقَاقٍ (٥) شَعْرِيَّةٍ ، ثُمَّ يَرْشَحُ من أفواهها في الأعضاء لتغتذي به ، في عُرُوقِ دِقَاقٍ (٥) شَعْرِيَّةٍ ، ثُمَّ يَرْشَحُ من أفواهها في الأعضاء لتغتذي به ، فتُجِيلُهُ الأعضاء ، وتسيرُ به بجواهرها ، فيصير في «اللَّحْم» لحمًا ، وفي فتُجِيلُهُ الأعضاء ، وفي «العَصَب» عَصَبًا ، وفي «الظُّفُر» ظُفُرًا ، وفي «الشَّعْر» شَعْرًا ، وفي السَّمْع والبصر وآلةِ الحِسِّ كذلك . فتبارك من هذا صُنْعُهُ في قَطْرةٍ من ماءٍ مهينِ .

# فصل

و «الدَّمُ» هو الخِلْطُ الأصليُّ، والغذاءُ الحقيقيُّ للبدن، والمُخْلَفُ عليه بَدَل ما ينقص ويتحلَّلُ منه، والأخلاط الأُخَر كالأَبَازِير والتَّوَابِل.

وهو صنفان:

١ \_ لطيفٌ؛ وهو دم «القلب».

٢ ـ وغليظٌ؛ وهو دم «الكبد».

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: نقصت.

<sup>(</sup>٣) في (ك): منشقة! وفي (ز) و(ط): منسقبه! وفي (ح) و(م): متثقّبة، وما أثبته أصح، وكذا في مثيلاتها بعدها.

<sup>(</sup>٤) سقطت من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: في، وما أثبته أنسب.

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ك).

ومَثلُه مَثلُ السلطان إذا كان وقورًا، حليمًا، ساكنًا؛ عاشَتْ به رعيته، وإذا غضب واحتَدَّ قَتَلَ.

## فصل

وأمَّا «البَلْغَم»: فخِلْطٌ فجُّ مُسْتَعْدِ لَيِّنٌ، يستكمل نُضْجَه عند عَوزَ الغذاء إذا ما تولَّتُهُ الحرارة الغريزيَّة، فهَضَمَتْهُ وصَيَّرَتْهُ دمًا، [ز/١٣٨] فيتكوَّنُ في «المعدة» و «الأمعاء»، وفي «الكبد» عند قصور الهضم.

وفيه من المنفعة أنَّه يرطِّبُ البدنَ، وَيَبُلُّ المفاصلَ، لِيُسْلِسَ (١) حركاتها، ويخالِطُ «الدَّم» في تغذية الأعضاء البلغميَّة المِزَاجِ ك: «الدِّماغ».

فإن قيل: ما الحكمة أنَّه لم يجعل «للبَلْغَم» عضوا (٢) مخصوصًا ينصبُّ إليه كـ «الرئتين»؟ (٣)

قيل: لمَّا كانت الأعضاءُ محتاجةً أن يكون قريبًا منها لترطيبها؛ لم يُجْعَل له عضو يختصُّ به، لا سيَّما والأعضاء تغتذي به إذا أَعْوَزَها الغذاءُ.

#### فصل

وأمَّا «الصَّفْراء»: فخِلْطٌ لطيفٌ حادٌّ.

 <sup>(</sup>١) أَسْلَسَ الشيءَ: جعله سَلِسًا، أي: سهلًا ليُتًا منقادًا.
 انظر: «تاج العروس» (١٤٩/١٦).

<sup>(</sup>٢) «عضوا» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٣) من قوله: «ما الحكمة أنه لم يجعل...» إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

وحاجة البدن إليها في أن تخالط «الدَّم»، وتُرِقَهُ (١) بِلُطْفِها، وتُنْفِذَه في المسالك الضيِّقة، ولتعينه في تغذية الأعضاءِ الحارَّةِ اليابسة.

وما ينفصِلُ<sup>(۲)</sup> عنها ممَّا يُسْتَغْنَىٰ عنه يتصفَّىٰ إلى «المَرَارة» لتأخذ نصيبها منه، وما تستغني عنه «المَرَارة» تَصُبُّهُ إلى «الأمعاء» لتغسلها عن لطُخَة الأَثْفَال ولُزُوجَتِها، وَلِتَدْعُو عَضَلَ «المَقْعَدة» فتحسَّ بالحاجة [ح/ ١٤٥] إلى التبرُّز.

### فصل

وأمَّا «المِرَّةُ السوداءُ»: فخِلْطٌ باردٌ يابسٌ.

وفيه من المنافع أنَّه يَنْفُذُ مع «الدَّم» في «العُرُوق» ليشدَّهُ (٢)، ويقوِّيه، ويكفِته (٤)، ويمسكه، ويمنعه من سهولة الحرمة (٥) عند الحاجة إلى ذلك، وتعينه في تغذية الأعضاء المحتاجة إلى (٢) أن يكون في غذائها شيءٌ من «السوداء» (٧) كـ «العِظَام».

وما انفَصَلَ (^) منه واستغنى عنه يُصَفَّىٰ إلى «الطِّحَال»، فيصفِّيه «الطِّحَالُ» جدًّا، ويتغذَّىٰ به، ثُمَّ يُجْلَبُ ما يَسْتَغنِي عنه «الطِّحَال» إلى فَم

<sup>(</sup>١) أي: تجعله رقيقًا، وهو ضد الغِلَظ والثَّخَانة. «لسان العرب» (٥/ ٢٨٦).

<sup>(</sup>٢) تصحفت في (ز) إلى: يتفصل، وسقطت من (ط).

<sup>(</sup>٣) بياض في (ط)، وفي (ح) و(م): ليسدّه! تصحيف.

<sup>(</sup>٤) في (ط): ويكيفه! وفي باقي النسخ: ويكفيه. ولعله تحريف ما أثبت.

<sup>(</sup>٥) كذا في جميع النسخ، ولم أَذْرِ معناها! والعبارة مرتبكة.

<sup>(</sup>٦) من (ك)، وسقط من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٧) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: السواد.

<sup>(</sup>A) في (ح) و(م): اتصل!

«المعدة»، فَيُدَغْدِغُهُ بالحُمُوضَة التي فيه، فتتحرك الشهوة، وتحسُّ بالجوع، فتطلب الأعضاء القصوى معلُومَها ورَاتِبَها من الأعضاء التي تليها، وتطلبه الأعضاء التي تليها من التي تجاورها، وهكذا حتَّىٰ ينتهي الطلب إلى «المعدة».

فالجوعُ: طَلَبُ الأعضاءِ(١) القُصْوَىٰ معلومَها من الأعضاءِ(١) الدنيا.

## فصل

ولمَّا اقتضت حكمة الرَّبِّ ـ جلَّ جلاله، وتقدَّسَت أسماؤه، ولا الله غيره ـ حيث كان بدنُ الإنسان مشبهًا في أحواله بالمدينة = أن يوجد فيه (٣) أعضاء رئيسة تقوم بمصالحه ـ كما يقوم رؤساء المدينة بمصالحها ـ تكون له (٤) بمنزلة الولاة والأمراء. وأعضاء تكون خادمة لهذه الأعضاء الرئيسة؛ فإنَّ الرئيس لا يكون رئيسًا إلا بمرؤوس، وهي بمنزلة: الشُّرَط، والجَلاوِزة (٥)، والنُّقبَاء (٢). وأن يوجد فيه أعضاء كالرعيَّة؛ وهي قسمان:

١ ـ ماله اتصالٌ بالرؤساء، وإن لم يكن اتّصاله (٧) اتّصال خدمة.

<sup>(</sup>١) «الأعضاء» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٢) من (م)، وتصحفت في باقي النسخ إلى: الأعمال!!

<sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: فيها، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) في جميع النسخ: لها، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٥) «الجَلاَوِزَة»: جمع الجِلْواز، وهو: الشُّرَطِي. «القاموس» (٦٥٠).

<sup>(</sup>٦) «التُقَبَاء»: جمع نَقِيب، وهو: عريف القوم. «القاموس» (١٧٨).

<sup>(</sup>٧) في (ح) و(م): له.

٢ \_ وما لا اتِّصال له بهم، بل هو مستقلٌّ بنفسه.

فالأعضاء إذًا بهذا التقسيم أربعة:

أحدها: الأعضاء الرئيسة المخدومة.

الثانى: الأعضاء المرؤوسة الخادمة.

الثالث: الأعضاء المرؤوسة بلا خدمة.

الرابع: الأعضاء التي ليست رئيسة ولا مرؤوسة.

### فصل

والأعضاء الرئيسة إنّما استحقّت الرياسة لشَرَفِها، إذ كانت هي الأصولُ والمعادنُ والمبادىءُ للقُوىٰ الأوليّةِ في البدن، المضطرُّ إليها في بقاء الشّخْص والنّوع.

وهي بحسب بقاء الشَّخْصِ ثلاثةٌ: «القلب»، و«الكبد»، و«الدِّماغ». وبحسب بقاء النَّوع أربعةٌ: الثلاثةُ المذكورةُ، و «الأُنْثيَان».

وأمَّا «القلب»؛ فهو العُضْو الذي جعله الخَلَّقُ العليمُ قائمًا بأمر البدن كقيام الملك<sup>(۱)</sup> بأمر الرعيَّة، وهو أوَّلُ عُضْوٍ يتحرَّكُ في البدن، وآخرُ عُضْوٍ يَسْكُنُ منه، وهو مبدأ جميع القُوئ، وما يلحقه من صلاحٍ أو فسادٍ يتأدَّىٰ منه إلى غيره من الأعضاء.

وأمًّا «الكبد»؛ فهو العضو الذي يقوم بحِفْظِ الحياة، إذ كانت هي التي [ك/١١٦] تملأُ الأعضاء بالغذاء؛ ليبقىٰ البدن محفوظًا ما أمكن بقاؤه.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

وأمًّا «الدِّمَاغ»؛ فهو العضو القائم بأمر الحِسِّ والإدراك وتكميل الحياة، إذ فيه آلاتُ الإحساس التي بها يُعرف النافعُ من الضَّارِّ، والملائمُ من المُنَافِرِ، وبواسطته (۱) صارت الحياة نافعة (۱) صالحة، متجاوِزة لرتبة (۳) حياة النَّبَات.

وأمًّا «الأُنْثِيَان»؛ فهما اللَّذَان يقومان بحِفْظِ [ز/ ١٣٩] بقاء النَّوع.

### فصل

وأمَّا الأعضاء الخادمة: فـ«الرِّئة»، و«الشرايين» الحاملة المؤدِّية من «القلب» الحرارة الغريزيَّة والقُوى والأرواح الحيوانية التي بها قِوام البدن.

فهاذان خادِمان «للقلب».

و «المعدة» و «الأوردة» خادمان «للكبد».

و «الأَوْرِدَة» تُنفِذُ «الدَّمَ» الغاذِي، والأرواح، والقُوى إلى جميع البدن.

و «الكبد» خادِمةٌ «للدِّمَاغ»، وكذلك «الأعصاب» التي بها يحصل الحِسُّ والحركة.

و «الأُنْثَيَان» يخدِمُهما الأعضاء المولِّدة «للمَنِيِّ»، والمجاري المؤدِّية عنهما إلى موضع التَّوَالُدِ.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) «نافعة» ملحق بهامش (ح).

<sup>(</sup>٣) تصحفت في (ح) و(م) إلى: لزينة.

# فصل

وأمَّا **الأعضاء المرؤوسة بلا خدمة؛** فهي أعضاءٌ مختصَّةٌ بقُوىً لها طبيعيَّة، بها يتمُّ تدبيرها، ويستقيم أمرها.

ولابدَّ مع ذلك من أن (١) يفيضَ (٢) عليها من الأعضاء الرئيسة قُوىً تمذُها بإذن الله \_ تعالىٰ \_ ك: «الأذن»، و«العين»، و«الأنف». فإنَّ كلَّ واحدٍ منها يقوم بأمر نفسه بما فيه من القوَّةِ الطبيعيَّةِ التي أعطاها إيَّاهُ الخالقُ (٣) سبحانه، ولا يتمُّ ذلك لها إلا بأن تأتيها قوَّةٌ حسَّاسَةٌ تنزل عليها من [ح/١٤٦] «الدِّمَاغ» بإذن الرَّبِ تعالىٰ.

#### فصل

وأمَّا الأعضاء التي ليست برئيسة ولا مرؤوسة؛ فهي التي اختصَّت بقُوىً غريزيَّة فيها من أصل الخِلْقَة في أوَّل التكوين، ليتمَّ بها قَوَامُ أمرها، وتدبيرُها في اجتلاب المنافع ودفع المضارِّ، ك: «العظام»، و«الغَضَاريف».

وسائر الأعضاء المتشابهة الأجزاء \_ مثل: «الرِّباطات»، و«الأعصابِ»، و«الأوتارِ»، و«الشرايين»، و«الأَوْرِدَةِ»، و«الأَعْشِيةِ»، و«اللَّحْم»، و«العظام» \_ كالأساس والاسطوانات لبناء هيكل<sup>(٤)</sup> البدن.

فإن قيل: هل في «العظام» قوَّةُ الإحساس وحياته أم لا؟

<sup>(</sup>١) من قوله: «بقوى لها طبيعية...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): يقبض!

<sup>(</sup>٣) تكررت مرتين في (ك).

<sup>(</sup>٤) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: كل.

قيل: هذا موضع اختلف فيه أرباب الشريعة فيما بينهم، وأرباب الطبيعة فيما بينهم:

فقالت طائفةٌ: لا حياة في «العظام» وإن كان فيها قوَّة النُّمُو والاغتذاء.

قالوا: لأنَّ الحياةَ إنَّما هي بالرُّوح الحيوانيِّ، ولاَ حَظَّ «للعظام» فيه.

قالوا: ولأنَّ مَرْكَبَ الحياةِ (١) إنَّما هو «الدَّمُ» المُنْبَثُ في «العُرُوق» و «الأعصاب» و «اللَّحم». ولهذا لم يكن «للشَّعْر» ولا «للظُّفُر» نصيبٌ من ذلك، ولهذا لم يألَم الحيوانُ بأَخْذِهِ.

قالوا: فحياةُ «العظام» و «الشَّعْر» حياةُ نُمُوِّ واغتذاءٍ، وحياةُ أعضاء البدن حياةُ نُمُوِّ وإحساسِ.

قالوا: ولهاذا قلنا إنَّ «العظام» لا تَـنْجَس بالموت؛ لأنَّها لم يكن فيها حياةٌ تزول بالموت.

قالوا: وزوالُ النُّمُوِّ لا يُوجب نجاسة ما فَارَقَهُ، بدليل يُبْسِ الزَّرْعِ والشَّجر.

قال آخرون: الدليلُ على أنَّ «العظام» تَحُلُّ فيها الحياةُ قوله تعالىٰ: ﴿ قَالَ مَن يُحْيِ ٱلْعِظَامَ وَهِى رَمِيكُ ﴿ قَالَ مُكَيِّيهَا ٱلَّذِى آنَشَاَهَا ٓ أَوَّلَ مَرَّةً ﴾ [يسّ / ۷۸ - ۷۹].

<sup>(</sup>١) أقحمت «فيه» بعدها في (ز) و(ك) و(ط).

والحِسُّ يدلُّ على ذلك أيضًا، فإنَّ «العَظْم» يألَم، ويَضْرِبُ<sup>(١)</sup>، ويَضْرِبُ<sup>(١)</sup>، ويَسْكُن، وذلك نفس إحساسه.

قالوا: ولا يمكن إنكار كون «العظام» فيها قوَّةٌ حسَّاسَةٌ تحسُّ بالبارد والحَارِّ.

قال الآخرون: الإحساس والألم ليس «للعظم» في نفسه، وإنَّما هو لما جاوره من «اللَّحْم».

قال المنازعون لهم: هذا مكابَرَةٌ ظاهرةٌ؛ فإنَّ «العظمَ» نفسَه يَأْلُمُ، ولا سيَّما إذا انْصَدَع.

ثُمَّ إِنَّ «الأسنانَ» و «الأضراسَ» تحسُّ بالألم والحارِّ والبارد بأنفسها، لا بِمُجَاوِرِها من «اللَّحم».

ولهذا توسَّطت طائفةٌ ثالثةٌ، وقالت: عظامُ «الأسنان» خاصةً لها الإحساس، بخلاف سائر «العظام».

وهؤلاء قد<sup>(۲)</sup> سلَّمُوا المسألة من مكانٍ قريبٍ، فإنَّ الذي دلَّ على إحساس «الأسنان» وحياتها هو الدَّالُّ على حياة سأئر «العظام»، والشبهة التى ذكروها لو صحَّت لمَنعَت من إحساس «الأسنان».

وأمًّا حديث الطهارة والنَّجَاسة فذاكَ لأمرِ آخر وراءَ الحياة.

<sup>(</sup>١) ضَرَبَ: تحرَّكَ وارتعَدَ بسبب بردٍ أو خوفٍ أو نحو ذلك، وبمعناه: تضرَّب واضطرَب.

انظر: «القاموس» (۱۳۸).

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: فقد، وما أثبته أصوب.

ومَنْ نَجَّسَها بالموت سَوَّى بينها وبين «اللَّحم»، ومن لم يُنجِّسُها \_ وهو الراجح في الدليل \_ فذاك لعدم عِلَّة التنجيس فيها، فإنَّ الموت ليس بعلَّةِ النَّجَاسة، وإنَّما هو دليلُ العلَّة وسَبَبُها.

والعِلَّةُ هي احتقانُ الفَضَلات في «اللَّحْمِ»، و«العَظْمُ» بريءٌ من ذلك.

والدليل على هذا؛ أنَّ الشارعَ لم يحكم بنجاسة الحيوان التَّامِّ الذي (١) لا نَفْسَ له سائلةٌ؛ لعدم احتقان الفَضَلات فيه، فَلاَّنْ لا يُحكم بنجاسة «العَظْم» أُولى وأحرى. فإنَّ الرُّطُوباتِ التي في «الدُّبَاب» و«العقرب» [ز/١٤٠][ك/١١٧] و «الخنفساء» أكثرُ من الرُّطُوباتِ التي في «العظام»، فهي أُولى بعدم التنجيس من تلك الحيوانات. والله أعلم (٢).

### فصل

والذي أحصاه المُشَرِّحُون من «العظام» في البدن: مائتان وثمانيةٌ وأربعون عظمًا، سِوى الصِّغَار السُّمْسُمَانيَّات (٣) التي أُحْكِمت (٤) بها مفاصل: «الأصابع»، والتي في «الحَنْجَرَة».

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٢) من قوله: «التي في «العظام» فهي أولئ. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>٣) «الشَّمْسُمَانيات»: تجمع: الشَّمْسُمَانيّ، وهو الخفيف اللطيف السريع من كلِّ شيء.

والعظام الصغار التي بين كلِّ مَفْصِلَين من مفاصل الأصابع تسمىٰ: «السُّلاَمَيَات»، واحدتها: «سُلاَمَيْ».

انظر: «القاموس» (١٤٥١)، و«الإفصاح» (٥٣).

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): احكم، وفي باقي النسخ: احتكم! والصواب ما أثبته.

وقد أخبر النبيُّ ﷺ أنَّ الإنسانَ خُلق من ثلاثمائةِ وستين مَفْصلاً (١٠):

فإن كانت «المفاصل» هي «العظام»؛ فقد اعترف «جالينوس» وغيره بأنَّ في البدن عظامًا صغارًا لم تدخل تحت ضبطهم وإحصائهم.

وإن كان المراد بـ «المفاصل»: المواضع التي تنفصل بها الأعضاء بعضها من بعض \_ كما قال الجوهريُّ (٢) وغيره: «المَفْصِل: واحد مفاصل الأعضاء» \_ فتلك أعمُّ من «العظام»، فتأمَّلُهُ.

وإنَّ «السُّلاَمَيَاتِ» المذكورة في الحديث الذي رواه مسلم في «صحيحه» (٣) من حديث أبي ذَرِّ: «يُصْبِحُ على كُلِّ سُلامَىٰ من أحدكم صدقةٌ، فكلُّ [ح/١٤٧] تسبيحةٍ صدقةٌ، وكُلُّ تحميدةٍ صدقةٌ، وكلُّ تَهْليلةٍ صدقةٌ، وكلُّ تكبيرةٍ صدقةٌ» الحديث، ف«السُّلاَمَىٰ»: العُضْو (٤٠)،

<sup>(</sup>۱) أخرج مسلم في «صحيحه» رقم (۱۰۰۷) من حديث عائشة ـ رضي الله عنها ـ أنّها قالت: قال رسول الله ﷺ:

<sup>«</sup>خُلق كلُّ إنسانٍ من بني آدمَ على ستين وثلاثمائة مَفْصِل، فمن كبَّر اللهُ، وحَمِدَ الله، وهلَّلَ الله، وسبَّح الله، واستغفر الله، وعَزَلَ حجرًا عن طريق الناس، أو شوكة، أو عظمًا عن طريق الناس، وأمَرَ بمعروفٍ، أو نهىٰ عن منكر؛ عددَ تلك الستين والثلاثمائة السُّلاَمَىٰ؛ فإنه يمشي يومئذٍ وقد زَحْزَحَ نفسهُ عن النار».

<sup>(</sup>٢) في «الصحاح» (٥/ ١٧٩٠).

<sup>(</sup>۳) رقم (۷۲۰).

<sup>(</sup>٤) هذا خبر «إنَّ» في قوله: وإن السُّلاميّات...، ومقصوده أنَّ السُّلاميّات هي الأعضاء.

قال القاضي عياض في «إكمال المعلم» (٣/ ٦١): «أصل «السُّلاَمَيْ» ـ بضم =

وجمعه: سُلاميَات. فهنا ثلاثة أمور: أعضاء، وعظام، ومفاصل.

وجعل الله \_ سبحانه \_ «العظام» أَصْلَبَ شيء في البدن، لتكون أساسًا وعمدة في البدن، إذ كانت الأعضاء كلُها موضوعة على «العظام»، حتَّىٰ «القلب»، كما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالىٰ. وهي حاملة للأعضاء، والحاملُ أقوىٰ من المحمول. ولتكون وقاية وجُنَّة \_ أيضًا \_ كـ «القِحْفِ» (۱) فإنَّه وقايةٌ «للدِّمَاغ»، و«عظام الصَّدرِ» وقايةٌ له.

وجعلت «العظامُ» كثيرةً لفوائدَ ومنافعَ عديدة:

منها: الحركة؛ فإنَّ الإنسانَ قد يحتاجُ إلى حركة بعض أجزائه دون بعضٍ، وقد يحتاج إلى حركة جزءِ من عُضْوٍ.

ومنها: أنَّه لو كان على عظمٍ واحدٍ لكَانَ إذا أراد أن يتحرَّكَ تحرَّكَ بجملته.

ومنها: أنَّه (٢) كان يتعذَّر عليه الصنائع، والحَلُّ، والرَّبْطُ.

ومنها: أنَّه (٣) كان إذا أصابته آفةٌ عمَّتْ جميع البدن، فجُعِلَت «العظامُ» كثيرةً ليكون متى نالَ بعضَها آفةٌ لم تَسْرِ إلى غيره، وقام غيره من

<sup>=</sup> السين ـ: عظام الأصابع، والأكفّ، والأرجلِ. ثم استُعمل في سائر عظام الجسد ومفاصله».

وعنه نقلها من جاء بعده، وبهذا العموم في معنىٰ «السُّلاَمَىٰ» فُسِّر الحديث.

 <sup>(</sup>۱) «القحْف» \_ بكسر القاف، وسكون الحاء المهملة \_: العظم فوق الدِّماغ، وما انفلَق من الجمجمة فَبَانَ. «القاموس» (۱۰۸۹).

<sup>(</sup>٢) بعده في (ك) زيادة: لو، ولا مكان لها.

<sup>(</sup>٣) بعده في (ك) زيادة: لو، ولا مكان لها.

«العظام» مقامه في تحصيل تلك المنفعة.

ومنها: تعدُّدُ<sup>(۱)</sup> المنافع التي حصلت بسبب تعدُّدِ «العظام»، ولولا كثرتها وتعدُّدها لفاتت تلك المنافع.

ومنها: أنَّ من «العظام» ما يحتاجُ البدنُ إلى كَبِيرِهِ، ومنها ما يحتاجُ البدنُ إلى كَبِيرِهِ، ومنها ما يحتاجُ إلى الله صغيرِهِ، ومنها ما يحتاج إلى مستطيلِهِ، ومنها ما يحتاج إلى مُصْمَتِهِ (٢)، مستديرِه، ومنها ما يحتاج إلى مُصْمَتِهِ (٢)، ومنها ما يحتاج إلى مُخوّقِهِ، ومنها ما يحتاج إلى مُنْحَنِيهِ، ومنها ما يحتاج إلى العظام».

ومنها: بديع الصَّنْعة، وحسن التأليف والتركيب.

وغير ذلك من الفوائد.

ثُمَّ شَدَّ الخالقُ ـ سبحانه ـ بعضها إلى بعض بالرِّبَاطَاتِ والأَسْرِ المُحْكَم، ثُمَّ كَسَا اللَّحمَ جلدًا؛ صُوَانًا له. صُوَانًا له.

ولمَّا كانت الفَضَلاتُ تنقسم إلى: لطيفةٍ، وغليظةٍ؛ جعل الله \_ سبحانه \_ للغليظة منها مجاري تنجذب فيها إلى أسفل، وتخرُجُ منها خروجًا ظاهرًا للحسِّ.

<sup>(</sup>١) تصحفت في (ك) و(ح) و(ط) و(م) إلى: تعذر!

<sup>(</sup>٢) من قوله: «ومنها ما يحتاج إلى مستديره...» إلى هنا؛ ساقط من (-7)

<sup>(</sup>٣) «مُنْحَنِيه، ومنها ما يحتاج إلى» ملحق بهامش (ح).

<sup>(</sup>٤) «صُوانُ» الشيء: ما يصان فيه. «القاموس» (١٥٦٣).

وأمَّا اللطيفة فهي الفَضَلات البُخَاريَّة، فإنَّ من شأنها أن تصعدَ إلى فوق، وتخرج عن البدن بالتحليل، بأنْ (١) جَعَلَ في «العظام» العليا منافذ يتحلَّلُ منها البُخَار المتصاعد.

ولم تكن تلك المنافذ محسوسة؛ لئلا يَضْعُف صُوانُ «الدِّماغ» (٢) - وهو «القِحْفُ» - بوصول الأجسام المؤذية إليه. فجَعَلَ «الدِّماغ» مركَّبًا عن عظامٍ كثيرةٍ، وَوَصَلَ بعضَها ببعض بوُصلٍ يقال لها: «الشُّؤون»، ومنه قولهم: فلان لَم تُجْمَعْ شؤونُ رأسه (٣).

ويشتمل «الرأس» بجملة أجزائه على تسعة وخمسين عظمًا، وجُعل «القِحْفُ» مستديرًا بائنًا<sup>(٤)</sup> في مُقَدَّمِهِ ومُؤَخَّرِهِ وجانبيه، بمنزلة غِطَاء القِدْر.

وعظامُه ستةٌ، وهي: عظم «اليَأْفُوخ» (٥)، وعظم «الجَبْهَة»، وعظم [ز/١٤١] مؤخَّر «الرأس»، والعظمان اللذان فيهما ثُقْبَا (٢) السَّمْع، وفي كلِّ واحدٍ من «الصُدْغَين» (٧) عظمان مُصْمَتَان.

<sup>(</sup>۱) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في (ك): البدن!

<sup>(</sup>٣) انظر: «خلق الإنسان» للزجَّاج (٢٥)، ولابن أبي ثابت (٤٩،٤٨).

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): تامًا.

<sup>(</sup>٥) «اليَأْفُوخ»: فجوةٌ مغطَّاةٌ بغشاء، تكون عند تلاقي عظام الجمجمة. «المعجم الوسيط» (١/ ٢١).

<sup>(</sup>٦) في (ح) و(م): نَقْبَا.

<sup>(</sup>٧) «الصُّدُّغَان»: ما انحدر من الرأس إلى مركَّب اللَّحْي، وهو ما بين لحاظ العين إلى أصل الأذن. «الإفصاح» (١٣).

وعظام «اللَّحْي الأعلىٰ» أربعة عشر عظمًا: ستةٌ منها في مَحَاجر (۱) «العَينين»، واثنان «للأنف»، واثنان تحت «الأنف» وهما المثقوبان (۲) إلى «الفم»، واثنان في «الوَجْنتَين» (۳)، واثنان تحت «الشَّفَة العليا».

وأمَّا العظم الشبيه بالوَّبِد فهو واحدٌ، وهو كالقاعدة «للرأس».

وعظام «اللَّحْي الأسفل» اثنان؛ وهما مُتَّصِلان في وَسْط «اللَّحْي الأعلىٰ» «اللَّقَن» (٤٠)، ويتصلان من فوق بـ «اللَّحْي الأعلىٰ» اتصالاً مَفْصليًّا.

و «الأسنان»: اثنان وثلاثون، في كل «لَحْي» ستة عشر: «تَنِيَّتَان» [ك/١١٨]، وتليهما «الرَّباعِيتان» (٢)، وتليهما «الأَضْرَاس»: خمسةٌ من هاهنا.

و «النَّاجِذُ» أُوَّلُ «الأَضْرَاس»، وهما «ناجِذَان»، في كلِّ ناحيةِ «ناجِذٌ»، ورُبَّما نقصت «النواجِذُ» في بعض الأفراد، وكان في كلِّ جانبٍ

<sup>(</sup>۱) "مَحَاجِر»: جمع: مَحْجِر، وهو ما دار بالعين من العظم الذي في أسفل الجَفْن، وهو الذي يظهر غالبًا من برقع المرأة من حول العين. انظر: "خلق الإنسان» لابن أبي ثابت (١٢٩،١١٠)، و"الإفصاح» (٢٣).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): المنقوبان.

<sup>(</sup>٣) «الوَجْنَتان»: هما فَرْقُ ما بين الخدين والمَدْمَع، إذا وضعتَ يدكَ عليه وجدتَ نُتُوءَ العظم تحت يدك. «خلق الإنسان» لابن أبي ثابت (١٠١).

<sup>(</sup>٤) «الْدَّقَنُ»: ملتقى رأس اللَّحْيَين تحت منابت الثَّنَّايا السُّفلي. «خلق الإنسان» لابن أبي ثابت (١٩٣ ـ ١٩٤).

<sup>(</sup>٥) في (ح) و(م): بُنْيَان.

<sup>(</sup>٦) في جميع النسخ: الرباعيات، وهو تحريف.

<sup>(</sup>٧) من قوله: «وبينهما الأسنان ويتصلان...» إلى هنا؛ ساقط من (ز).

أربعة «أضْراس».

وقد سَلَّمَ اللهُ \_ سبحانه \_ غذاء الإنسان إلى يده، فتأخُذُه فتسلِّمهُ إلى «شَفَتيه»، فتسلِّمُهُ «الشَّفَتان» (۱) إلى [ح/١٤٨] «الأَنْيَاب» و «الثنّايا» فتفصَّلُهُ، ثُمَّ تسلِّمُه إلى «الأضراس» فتطحنه (۲)، ثُمَّ تسلِّمُه إلى «اللِّسَان» و «الفم» فَيَعْجِنُهُ، ثُمَّ يسلِّمُه إلى «الحُلْقُوم» و «المَرِيء» فَيَتَسَلَّمُهُ ويُوصِلُه إلى «المعدة»، فتطبَخُهُ وتُنْضِجُهُ، وتُصْلِحُهُ كما ينبغي، ثُمَّ تُسلِّمُهُ إلى «الكبد»، فَيَتَسَلَّمُهُ منها، ثُمَّ يُرسِلُ به إلى كلِّ عُضْو راتِبَهُ ومعلومَهُ، ثُمَّ يصبُبُ «مِرَّتَهُ (۳) الطَّخالِ»، و «السَّوْدَاء» في «الطَّخالِ»، والشَّوْدَاء» في «الطَّخالِ»، والشَّوْدَاء» في «الطَّخالِ»، والشَّوْدَاء» في «الطَّخالِ»،

## فصل

و «الرأس» يقال بالعموم على ما يُقِلُّهُ «العُنْق» بجملته، ويقال بالخصوص على:

١ \_ «الفَرُورَةِ»؛ وهي جلدة «الرأس» حيث مَنْبَت «الشَّعْر».

٢ ـ و «الجُمْجُمَةِ»: العظم الذي يحوي «الدِّماغ»، وهي مؤلَّفةٌ من سبع قطع متقابِلة تسمَّىٰ: «القبَائل». وتسمَّىٰ مواضع التأليف: «شؤونًا».

ووَسْط «الجُمْجُمَة» يسمَّىٰ: «الهَامَة».

وحَدُّ «الهَامَة» من الجانبين قَرْنَا «الرأس»، وحَدُّ «الهَامَة» من

<sup>(</sup>١) بعدها في (ح) و(م) زيادة: منها فتسلمه.

<sup>(</sup>٢) العبارة في (ح) و(م) هكذا: فتسَّلَّمه وتطحنه.

<sup>(</sup>٣) تصحفت في (ح) و(م) إلى: قربة!

المُقَدَّم: «اليَأْفُوخ»، ومن المُؤَخَّر: «القَمَحْدُوَة»(١)، وهي ما تصيب الأرض من رأس<sup>(٢)</sup> المُسْتَلْقِي على ظهره.

ولها ثلاثة حدود: «نُقْرَةُ القَفَا»، و «القَذَالاَن» (٣).

ف «نُقْرَةُ القَفَا» حدُّها من آخر الوسط. و «القَذَالاَن» جانبا «النُّقْرَة».

وقد تقدَّمَ تفصيل (٤) «القَبائل» السَّبْع.

ويَسْتَظْهِر «الجُمْجُمَةَ» غِشَاءُ (٥) يحيطُ بها يسمَّىٰ: «السَّمْحَاق»، ويَسْتَبُطِنُها (٢) غِشَاءَان (٧):

أحدُهما: يلي «الجُمْجُمَة»، وهو أَثْخَنُهما وأَصْلَبُهما.

والآخر: يكتنف<sup>(٨)</sup> «الدِّمَاغ»، ويحيط به، ويخالطه<sup>(٩)</sup>.

ويقال لكلِّ منهما: «أُمُّ الدِّمَاغ»، وتُسَمَّيَان: «الأُمَّان»، ومنه:

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م) وهو الصواب، وتحرفت في باقي النسخ إلى: المقمحدودة!

<sup>(</sup>٢) «من رأس» ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٣) تصحفت في (ز) و(ك) إلى: الفدالان.

<sup>«</sup>القَذَال»: ما بين نُقْرَة القَفَا والأُذن. وفي كل إنسان قَذَالان: من النُّقْرَة إلى الأذن اليمنىٰ قَذَالٌ، ومن النُّقْرَة إلى الأذن اليسرىٰ قَذَالٌ.

انظر: «خلق الإنسان» للزجَّاج (٢٦)، ولابن أبي ثابت (٥٣).

<sup>(</sup>٤) «تفصيل» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٥) في (ح) و(م): عما!

<sup>(</sup>٦) في جميع النسخ: ويستسطها! وما أثبته هو الصحيح.

<sup>(</sup>٧) في جميع النسخ: غشاوة، وما أثبته هو الصحيح.

<sup>(</sup>A) في (ح) و(م): يكشف.

<sup>(</sup>٩) «ويخالطه» ملحق بهامش (ك).

«الآمَّة»، و«المَأْمُومَة» التي فيها ثُلُث الدِّية، وهي الجراحة التي تبلغ «أُمَّ الدِّمَاغ».

ويقال لكل<sup>(١)</sup> تجويفٍ في «الدِّمَاغ»: بَطْنٌ، وهي ثلاث بُطُون.

وبين بَطْنَي «الدِّماغ» اللَّذَين في مؤخَّرِهِ ووَسْطِه مَجْرَىٰ، وفيه قطعةٌ من «الدِّمَاغ» مستطيلةٌ؛ شبيهةٌ بالدُّودَة، يَنْسَدُّ ذلك المَجْرَىٰ وينفتح بها.

وتحت «الدِّماغ» شبكةٌ مبسوطةٌ مؤلَّفةٌ من «عُرُوقِ ضَوارِب»، يتولَّد فيها روحٌ نفسانيٌّ، ومنها ينفُذُ إلى البَطْنين اللَّذين في مُقَدَّم «الدِّمَاغ».

وفي «الدِّمَاغ»: البِرْكَةُ، والحَوضُ، والقِمْعُ، والدُّودةُ، والبُطُونُ، والأغشيةُ، ومبادىءُ الأعصاب.

ويحتوي «الدِّمَاغ» على ثلاث خزائن؛ نافِذِ بعضُها إلى بعضٍ، وتسمَّىٰ: «بطونًا»:

فالأولَىٰ: في مُقَدَّمِه وتنقسم إلى بَطْنَين.

والثانية: في وَسُطه.

والثالثة: في مُؤَخَّرِهِ.

وجوهر «الدِّماغ»: مُخِيٍّ مُتزَرِّدُ الشَّكْل، كأنَّه زَرَدُ مجموع. والرُّوحُ النفسانيُّ مُثبُتُّ عن خلل الزَّرد.

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: لها، وما أثبته هو الصواب، وبه يستقيم المعنى.

<sup>(</sup>٢) «الزَّرَدُ»: حِلَق المِغْفَر والدِّرْع. «لسان العرب» (٦٤ ٣٤).

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ك) و(ط): مُنبَت.

و «الدِّمَاغ» مقسومٌ في طوله بنصفين (١) مُتَضَامَّين، والتَّنصِيف في مُقَدَّمِهِ أَظهر.

و «الغِشَاءَان» يدخلان في فصول «الدَّمَاغ» وتَزْرِيدِه، والصُّلْبُ منهما يدخل بُطُونًا بين جُزْئِي البَطْن المقدَّم (٢) فيحجِزُ بينهما، وتحته مَصْفَى (٣) كالبِرْكَة تسمَّىٰ: «المَعْصَرَة»، تَصُبُّ في العُرُوق «الدَّم» المنطَبِخ، وتنبعث في جداول تسقي البطن المُقَدَّم، وتجتمع إلى عرقين كبيرين يحملان «الدَّم» إلى البطن الأوسطِ والمُؤخّرِ.

والبطنُ الأوسطُ [ز/١٤٢] كدِهْلِيز<sup>(٤)</sup> ومنفذِ بين<sup>(٥)</sup> المقدَّم والمؤخَّر، وسقفه معقودٌ كالأزَج<sup>(٦)</sup>.

و «الدِّمَاغ» موضوعٌ طولاً على زائدتين الفخذين (٧) متقاربان، فيَمْتَازَانِ (٨) ويتباعدان (٩) إلى الانفراج، فينفتح الدِّهْلِيز، ويتَراءىٰ البَطْنَان: المقدَّم والمؤخَّر.

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): لنصفين.

<sup>(</sup>٢) كذا في جميع النسخ، ثم ضُرب عليه في (ز).

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي (ز) و(ك): مُصَا! وبياض في (ط).

<sup>(</sup>٤) «الدُّهْليز»: ما بين الباب والدار، فارسيٌّ معرَّب. «مختار الصحاح» (٢٣٣).

<sup>(</sup>٥) في (ز): منفذين.

 <sup>(</sup>٦) «اللازَج»: ضَرْبٌ من الأبنية، وقيل: بيتٌ يُبنَىٰ طولاً. «تاج العروس»
 (٥/٤٠٤).

وفي «المعجم الوسيط» (١/ ١٥): «بناءٌ مستطيلٌ مُقَوَّس السَّقْف».

<sup>(</sup>٧) كذا في (ز) و(ح) و(ط) و(م)، وفي (ك): الفجدين! ولم أَدْرِ معناها.

<sup>(</sup>۸) في (ح) و(م): فيتماسًان.

<sup>(</sup>٩) «ويتباعدان» ملحق بهامش (ك).

والجزء المؤخَّر أخفىٰ (١) تَزْرِيدًا من المقدَّم، وأصغر وأَعْجَفُ (٢) زَرَدًا، وهو كُريُّ إلىٰ الاستطالة، ويَسْتَدِق على التدريج، حتَّىٰ يسيل منه «النُّخَاع» كالجدول من العين.

وفي «الدِّمَاغ» جدولان يجريان (٣): أحدهما في آخر المقدَّم، والآخر في الأوسط لدفع فضوله.

ويجتمعان عند منفذ واحد عميق: أوَّله في الغشاء الرقيق، والآخر في الغشاء الصُّلْب، يأخذ إلى مضيق كالقِمْع.

ولمَّا كان «الدِّمَاغُ» مبدأ حركات البدن إلى إرادته لم يكن به حاجةٌ إلى الحركة القويَّة، فَحُوِّطَ عليه بسُورٍ من «عظام»، بخلاف «المعدة» و «الكبد» و «الرَّحِم»، وسائر آلات الغذّاء، فإنَّها لَمَّا احتاجت [ح/١٤٩] إلى أن تتسع وتمتلىء بالغذاء والحَمْلِ مرةً بعد أخرى، وأن تعصر على (٤) الفضول فتخرجَها \_ والعَظْم يمنع من ذلك \_ ويكفي فيه العَضَلُ (٥) وحده = فأحيط عليه بسورٍ من عَضَلٍ (٢).

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٢) أُلحقت بهامش (ك)، وسقطت من باقي النسخ.و«أعجف»: من «العَجَف»، وهو الهُزَال والرقَّة.

انظر: «مختار الصحاح» (٤٣٩)، و«القاموس» (١٠٧٩).

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): مجريان، بدلاً عن: جدولان يجريان.

<sup>(</sup>٤) ني (ح) و(م): وأن تقصر عن.

<sup>(</sup>ه) من (ح) و(م) و(ط)، وتصحفت في (ز) إلى: الفصل، وفي (ك) إلى: الفضل!

<sup>(</sup>٦) تصحفت في (ح) و(م) إلى: عقل!

وأمَّا «الصَّدْرُ» فإنَّه لمَّا احتاج [ك/١١٩] إلى الوقاية (١) بـ «العظام»، وإلى الحركة بالعَضَل = أُلِّفَ «الصَّدْرُ» منهما.

وكان «البطن» أوسع من «الصَّدْر»، لما يَحْوِيه (٢) من آلات الغذاءِ، والتنقُس، و«الطِّحَالِ»، و«المريء» وغيرها.

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): الوثاقة.

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): يحق به.

فاستقبل الآن النظر في نفسك من رأس، وانظر إلى المبدأ الأوَّل وهو «النُّطْفَة»؛ التي هي قطرةٌ مهينةٌ ضعيفةٌ، لو تُرِكَت ساعة لبَطَلَت وفَسَدَت، كيف أخرجها رَبُّ الأرباب من بين الصُّلْب والترائب؟! وكيف أوقع المحبة والإلْفَ بين الذَّكَر والأنثيٰ، ثُمَّ قادهما بسلسلة المحبة والشهوة إلى الاجتماع، ثُمَّ استخرج «النُّطْفَة» من الذَّكَر بحركة الوِقاع من أعماق «العُرُوق»، وجمَعَها في «الرَّحِم» في قرارٍ مكينٍ، لا تناله يدٌ، ولا تطلع عليه شمسٌ، ولا يصيبه هواءٌ، ثُمَّ صرَّف تلك «النُّطْفَة» طَوْرًا بعد طَوْرٍ، وطَبَقًا بعد طَبَقٍ، وغَذَاها بدم (١) الحيض.

وكيف جعل \_ سبحانه \_ «النُطْفَةَ» \_ وهي بيضاء مشرقة \_ عَلَقَةً حمراء، ثُمَّ جعلها مُضْغَةً، ثُمَّ قسَّمَ أجزاء «المُضْغَة» إلى: «العظامِ»، و«الأعصابِ»، و«العُرُوقِ»، و«الأوتارِ»، و«اللَّحْمِ» في داخل «الرَّحِم» في الظلمات الثلاث.

ولو كُشِفَ لك الغطاء لرأيت التخطيطَ والتصويرَ يظهر في «النُطُفة» شيئًا بعد شيء، من غير أن ترى المُصَوِّرَ، ولا آلته، ولا قَلَمَهُ. فهل رأيتَ مُصَوِّرًا لا تمسُّ آلتُه الصورة (٢٠ ولا تُلاقِيها؟

ثُمَّ تأمَّلُ هذه القُبَّةَ العظيمةَ التي قد رُكِّبَت على «المَنْكِبين»، وما أُودعَ في تلك أُودعَ في تلك الخزائن، وما أُودعَ في تلك الخزائن من المنافع، وما اشتملت عليه هذه القُبَّة من «العظام» المختلفة

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: بماء! ثم صُححت في هامش (ك).

<sup>(</sup>Y) ساقط من (ح) و(م).

الأشكال والصفات والمنافع؛ ومن الرُّطُوبات، و«الأعصاب»، والطرق، والمجاري، و«الدِّماغ»، والمنافذ، والقُوىٰ الباطنة من الذِّكْرِ، والفِكْرِ، والتخييل، وقوَّةِ الحفظ.

ففيه القوَّة المفكِّرة، والمذكِّرة (١)، والمخيِّلة، والمحافظة (٢). وهذه القُوئ مُودَعَةٌ في خزائن هذه القُبَّة (٣)، مسخَّرَةٌ لمصالحه، يستعملها ويستخدمها كيف أراد.

فتأمَّلُ كيف دَوَّرَ \_ سبحانه \_ «الرأسَ»، وشقَّ سمعَهُ، وبصَرَهُ، وأنفَهُ، وفَمَهُ ؟ وكيف ركَّب كُرِيَّهُ (٤) في بطن الأُمُّ من ثلاثةٍ وعشرين عظمًا، وخلق تلك «العظام» على كيفيَّاتٍ مختلفةٍ.

وتأمَّلُ كيف انقلبت تلك «النُّطْفَة» اللَّيَّنَة الضعيفة إلى «العظام» الصُّلْبة الشديدة؟

ثُمَّ تأمَّلُ كيف قدَّرَ ـ سبحانه ـ كلَّ واحدٍ من تلك «العظام» بشكلٍ مخصوصٍ، لو وُضِع بخلافِ ذلك (٥) لبطلت المنفعة، وفاتَ الغَرَض. ثُمَّ ركَّبَ بعضها مع بعضٍ؛ بحيث حصل من مجموعها «كُرَةُ الرأس» على هذه الخِلْقَة المخصوصة.

ولمَّا كان «الرأسُ» أشرفَ الأعضاء[ز/١٤٣] الإنسانية، وأجمَعَها

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): والذاكرة.

<sup>(</sup>٢) في (م) و(م): والحافظة.

<sup>(</sup>٣) العبارة في (ح) و(م) هكذا: في خزائنها.

<sup>(</sup>٤) كذا ضبطت في (ح)، والمراد: كرة الرأس.

<sup>(</sup>٥) «لو وُضع بخلاف ذلك» ساقط من (ح) و(م).

للقُوىٰ والمنافع والآلات والخزائن = اقتضت العناية الإلــُهيَّة بأن صِينَ بأنواع من الصيانات.

وذلك أنَّ «الدِّمَاغ» يحيط به غشاءٌ رقيقٌ، وفوق ذلك الغشاء غشاءٌ آخر، يقال له: «السِّمْحَاق»(١). ثُمَّ فوق ذلك الغشاء طبقةٌ لَحْمِيَّةٌ، وفوق تلك الطبقة اللَّحْمية الجلدُ، ثُمَّ فوق الجلد «الشَّعْرُ».

فخلق ـ سبحانه ـ فوق دِمَاغِك سَبْعَ طبقاتٍ، كما خلق فوق الأرض سبع سمنواتٍ طباقًا. والمقصود من تخليقها الاحتفال (٢) في صَونِ «الدِّمَاغ» من الآفات.

و «الدِّمَاغ» من «الرأس» بمنزلة «القلب» من البدن.

وهو \_ سبحانه \_ قَسَّمَهُ في طوله ثلاثة أقسام، وجعل:

١ \_ القسمَ المقدَّمَ مَحَلَّ الحفظ والتخيُّل.

٢ ـ والبطنَ الأوسطَ مَحَلَّ التأمُّلِ والتفكُّرِ.

٣ ـ والبطنَ الأخيرَ مَحَلَّ التذكُّر والاسترجاع لما كان قد نَسِيهُ.

<sup>(</sup>۱) سبق للمؤلف \_ (ص/ ٦٠٣) \_ أن «السَّمْحَاق» غشاءٌ يحيط بالجُمْجُمَة من ظاهرٍ، وهذا هو المعروف في كتب اللغة.

وذكر ـ أيضًا في الموضع نفسه ـ أنَّ الجُمْجُمَة يستبطنها غشاءان، هما فوق «الدِّماغ»، ويقال لهما: «أمُّ الدِّماغ». فيكون قد فات المؤلف هنا ذكر «الجمجمة»، والغشاء الذي يحيط بها وهو: «السِّمْحَاق»، ليكتمل تعداد الطبقات سبعًا.

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: الإحفاظ، ولعله تصحيف ما أثبته. و «الاحتفال»: المبالغة في الأمر، والاهتمام به. «المعجم الوسيط» (١/١٨٦).

وكلُّ واحدِ من هذه الأمور الثلاثة أمرٌ مهمٌّ للإنسان [ح/١٥٠] لابدَّ له منه، فإنَّه (١) محتاجٌ إلى التفهَّم والتفهيم، ولو لم يكن حافظًا المعاني المتصوَّرات (٢) وصُورَها بعد غيبتها؛ لكانَ إذا سمع كلمةً وفهمَها شَذَت عنه عند مجيء الأخرى، فلم يحصل المقصود من التفهُّم (٣) والإفهام، فجَعَلَ له ربُّهُ وفاطره \_ سبحانه \_ خزانةً تحفظُ له صُورَ المعلومات، حتَّىٰ تجتمع له، وتسمَّىٰ القوَّة التي فيها: «القوَّة الحافظة».

ولا تتم مصلحة الإنسان إلا بها، فإنّه إذا رأى شيئًا، ثُمَّ غاب عنه، ثُمَّ رآه مرةً أخرى عَرَفَ أنَّ هذا الذي رآه الآن هو الذي رآه قبل ذلك؛ لأنّه في المَرَّة الأولى ثبتت صورته في الحافظة (٤)، ثُمَّ تَوَارَىٰ عنه بالحجاب، فلمّا رآه مرة ثانية صارت هذه الصورة المحسوسة ثانيًا مطابقة للصورة المعنويّة (٥) التي في الذّهن، فحصَل (٢) الجَزْمُ بأنّ هذا ذاك، ولولا «القوّة الحافظة» لما حصل [٤/ ١٢٠] ذلك، ولما عَرَفَ أحدٌ أحدًا بعد غيبته عنه.

ولذلك إذا طالَت الغيبةُ جدًّا، وانْمَحَت تلك الصورة الأولىٰ من الدُّهْن بالكُلِّيَّة؛ لم يحصل له العلم بأنَّ هذا هو الذي رآه أوَّلاً، إلا بعد تفكُّرِ وتأمُّلِ.

وقد قال قومٌ: إنَّ مَحَلَّ هذه الصُّور: «النَّفْسُ».

<sup>(</sup>١) في النسخ: ولكل واحدٍ من...، وأنه.... ولعل ما أثبته هو الصواب.

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): لمعاني التصورات.

<sup>(</sup>٣) في (ك) و(ح) و(م) و(ط): الفهم.

<sup>(</sup>٤) في جميع النسخ: الحفظ، وما أثبته أنسب.

<sup>(</sup>٥) في (ك): المعفوية!

<sup>(</sup>٦) «فحصل» ملحق بهامش (ك).

وقال قومٌ: مَحَلُّها «القلب».

وقال قومٌ: مَحَلُّها «العقل».

ولكلِّ فريقٍ منهم حُجَجٌ وأدلَّةٌ، وكلٌّ منهم أدرك شيئًا وغابت عنه أشياء. إذ الإدراك المذكور مفتقرٌ إلى مجموع ذلك، لا يتمُّ إلا به.

والتحقيقُ: أنَّ منشأَ ذلك ومبدأَهُ من «القلب»، ونهايَتَهُ ومستقرَّهُ في «الرأس».

وهي المسألة التي اختلف فيها الفقهاء: هل العقل في «القلب» أو في «الدّماغ»؟ على قولين؛ حُكِيا روايتين عن الإمام أحمد(١١).

والتحقيق: أنَّ أصلَهُ وماذَّتَهُ من «القلب»، وينتهي إلى «الدُّمَاغ». قال تعالىٰ: ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَتَكُونَ لَمُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ ءَاذَانُ يَسَمَعُونَ بِهَا ﴾[الحج/٤٦]، فجعل العقل(٢) بـ«القلب»، كما جعل السَّمْعَ بـ«الأُذُن»، والبَصَرَ بـ«العين».

وقال تعالىٰ: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَ رَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبُ أَوْ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُوَ سَيِهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

واحتجَّ الآخَرون: بأنَّ الرَّجُلَ يُضْرَبُ في رأسه فيزول عقله، ولولا أنَّ العقل في «الرأس» لما زال. فإنَّ السمعَ والبصرَ لا يزولان بضرب اليدِ، ولا الرِّجْلِ، ولا غيرِهما من الأعضاء لعدم تعلقهما بها.

<sup>(</sup>۱) انظر: «العدة» (۱/۸۹)، و«المسوّدة» (۲/۹۸۲)، و«التحبير شرح التحرير» (۱/۲۲۲)، و«شرح الكوكب المنير» (۱/۸۳).

<sup>(</sup>٢) «العقل» ملحق بهامش (ك).

وأجاب أرباب «القلب» عن هذا: بأنّه (۱) لا يمتنع زواله بفساد «اللّماغ» وإن كان في «القلب»؛ لما بين «القلب» و«الرأس» من الارتباط. وهذا كما (۲) يمتنع نباتُ شعر «اللّحْية» بقطع «الأُنْثَيَين»، ففساد القوّة بفساد العضو قد يكون؛ لأنّه مَحَلّها، وارتباطه بها. والله أعلم.

وعلى كلِّ تقدير فذلك من أعظم آيات الله، وأدلَّته، وقدرته، وحكمته، كيف تَرْتَسِمُ صورة السماوات، والأرض، والبحار، والشمس، والقمر، والأقاليم، والممالك، والأمم؛ في هذا المَحَلِّ الصغير؟ والإنسانُ [ز/١٤٤] يحفظ كتبًا كثيرة جدَّا، وعلومًا شتَّىٰ متعددة، وصنائع مختلفة، فترتسمُ كلُّها في هذا الجزء الصغير، من غير أن تختلط عض هذه الصور ببعض، بل كلُّ صورةٍ منهُنَّ بنفسها مُحَصَّلةٌ في هذا المَحَلِّ.

وأنت لو ذهبتَ تنقُشُ صورًا وأشكالاً كثيرةً في مَحَلِّ صغيرٍ لاختلط بعضُها ببعضٍ، وطَمَسَ بعضُها بعضًا. وهذا الجزء الصغير تنتقش فيه الصور الكثيرة المختلفة، والمتضادَّة (٥)، لا تُبطل منها صورةٌ صورةً.

ومن أعجب الأشياء أنَّ هذه «القوَّة العاقلة» تقبل ما تُؤدِّيه إليها الحَواسُ، فتجتمع فيها، ثُمَّ تُفيد كلَّ حاسَّةٍ منها فائدةَ الحاسَّةِ الأُخرى.

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وسقطت من بقية النسخ، وسقطت «لا» من (ك).

<sup>(</sup>٢) بعدها في (ح) و(م) زيادة: لا! وهي مفسدة للمعنىٰ.

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: قد رسم.

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): يخلط.

<sup>(</sup>٥) في (ك) و(ز): المتطاردة، وفي (ح) و(م): المضادة، وما أثبته هو الصواب.

مثاله: أنَّك ترى الشخص فتعلم أنَّه فلان، وتسمع صوته فتعلم أنَّه هو، وتلمسُ الشيءَ فتعرف، وتشمُّه فتعرف أنَّه هو، ثُمَّ تستدلُّ بما تسمعه من صوته على أنَّه هو الذي رأيته، فيغنيك سماع صوته عن (۱) رؤيته، ويقوم لك مقام مشاهدته.

ولهذا جَوَّزَ أكثرُ الفقهاء شهادةَ الأعمىٰ، وبيعَهُ وشراءَهُ. وأجمعوا على جواز وَطْئِه امرأَتَهُ، وهو لم يَرَها قَطُّ، اعتمادًا منه على الصوت، بل لو كانت خرساء \_ أيضًا \_ أو هو [ح/١٥١] أطرش؛ جاز له الوطء.

وقد جعل الله \_ سبحانه \_ بين السمع والبصر والفؤاد علاقة وارتباطًا ونفوذًا يقوم به بعضها مقام بعض. ولهاذا يَقْرِنُ \_ سبحانه \_ بينها كثيرًا في كتابه كقوله: ﴿ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ اُولَئِمِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولًا شَيْ ﴾ [الإسراء/ ٣٦]، وقوله تعالىٰ: ﴿ وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمْعًا وَأَبْصَدُلًا وَأَفْعِدَةً ﴾ [الإحقاف/ ٢٦]، وقوله: ﴿ لَمَمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمُ أَعَيُنُ لَا يُبْصِرُونَ بَهَا وَلَهُمْ أَعَيْنُ لَا يُسْمِعُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعَيْنُ لَا يُشِعُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعَيْنُ لَا يُستَعْونَ بِهَا ﴾ [الأعراف/ ١٧٩]، وهذا من عناية الخالق \_ سبحانه \_ بكمال هذه الصورة البشريَّة، لتقوم كلُّ حاسَّةٍ منها مقام الحاسَّةِ الأخرى، وتفيد فائدتها في الجملة، لا في كلِّ شيء.

ثُمَّ أودع \_ سبحانه \_ قوَّة التفكُّر فيه، وأَمَرَهُ باستعمالها فيما يجدي عليه النفع في الدنيا والآخرة، فركَّبَ «القوَّة المُفكِّرة» [من] (٢) شيئين من الأشياء الحاضرة عند «القوَّة الحافظة» تركيبًا خاصًّا، فيتولَّدُ من بين ذَيْنك الشيئين شيءٌ ثالثٌ جديدٌ لم يكن للعقل شُعُورٌ به، وكانت موادُّهُ عنده

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي بقية النسخ: فيعينك سماع صوته علىٰ...

<sup>(</sup>٢) زيادة يقتضيها السياق.

لكن بسبب التركيب حصل له الأمر الثالث، ومن هالهنا حصل استخراج الصنائع، والحِرَفِ، والعلومِ، وبناء المُدُنِ والمساكِنِ، وأمورِ الزراعة والفلاحة، وغير ذلك.

فلمَّا استخرجت «القوَّةُ المفكِّرةُ» ذلك، واستحسنته؛ سَلَّمته إلى «القوَّة [ك/١٢١] الإراديَّة العمليَّة (١٠)»، فنقلته من ديوان الأذهان إلى ديوان الأعيان، فكان أمرًا ذهنيًّا ثُمَّ صار وجوديًّا خارجيًّا، ولولا الفِحُر لمَا اهتدَىٰ الإنسانُ إلى تحصيل المصالح ودفع المفاسد، وذلك من أعظم النَّعَم، وتمام العناية الإلهيَّة، ولها ذا لمَّا فَقَدَ البهائم والمجانين ونحوهم هاذه القوَّة لم يتمكَّنُوا ممَّا تمكَّنَ منه أربابُ الفِحُر.

ولمَّا كَانَ استخراج المطلوب بهاذه الطريق يتضمَّن تَفَكُّرًا وتقديرًا، فتفكّرُ في استخراج المادّة أوّلاً، ثُمَّ تقدّرُها وتفصّلُها ثانيًا \_ كما يصنع الخيّاط؛ يُحَصِّل الثوب، ثُمَّ يقدّره ويفصّلُه ثانيًا \_؛ قال \_ تعالىٰ \_ عن الوحيد (۲): ﴿ إِنّهُ فَكَرَ وَفَدّرَ شَى فَقُيلَ كَيْفَ قَدّرَ شَى ثُمَّ قُيلَ كَيْفَ قَدّر شَى فَعُيلَ كَيْفَ قَدّر شَى ثُمّ قُيلَ كَيْفَ قَدّر شَى فَعُيلَ كَيْفَ قَدّر شَى فَعُولَ كَيْفَ قَدّر شَى فَعُيلَ كَيْفَ قَدّر شَى فَعُيلَ كَيْفَ قَدّر شَى فَمُ عَليه [المدثر/ ۱۸ \_ ۲۰]، فكرَّر \_ سبحانه \_ التقدير دون التفكُّر، وذمَّه عليه دونه. وهاذا مُنزَّلٌ على مقتضَىٰ الحال سواء، فإنّه بالفِكْر طالِبٌ لاستخراج المجهول، وذلك غير مذموم. فلمَّا استخرجه قدَّر له تقديرين: تقديرًا كليًّا، وتقديرًا (۳) جزئيًّا.

١ ـ فالتقدير الكلي: أنَّ الساحر هو الذي يفرِّقُ بين المرء وزَوجه.

<sup>(</sup>١) في (ز) و(ح) و(م): العلمية، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٢) بعدها في (ك) زيادة: الوليد بن المغيرة؛ وهو كالتوضيح للمراد بالوحيد.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م).

٢ ـ والتقدير الجزئي: الذي يفرِّق بين المرء وزوجه.

فهلهنا تقديرٌ بعد تقدير، فلهلذا كرَّرَهُ ـ سبحانه ـ وذَمَّهُ عليه، بخلاف التفكُّر (١)؛ فإنَّ المُفكِّر (٢) طالبٌ لمعرفة الشيء، فلا يُذَمُّ، بخلاف من قَدَّرَ بعد تفكيره ما يُوصِله إلى تحقيق الباطل، وإبطال الحقّ؛ فتأمَّلُهُ.

## فصل

ثُمَّ انزِلْ إلى [ز/١٤٥] «العَينين»، وتأمَّلْ عجائبَها، وشَكْلَها، وخَلْقَها، وإيداع (٣) النُّورِ البَاصِرِ فيها، وتركيبَها من عشر طبقاتٍ، وثلاث رطوبات.

ولكلِّ واحدة من هذه الطبقات والرُّطُوبات شكلٌ مخصوصٌ، ومقدارٌ مخصوصٌ، لو لم يكن عليه لاختلَّت (٤) المصلحة المقصودة.

وجعل \_ سبحانه \_ موضع الإبصار في قَدْر «العَدَسة»، ثُمَّ أظهر في تلك «العَدَسة» قدر السماء، والأرض، والجبال، والبحار، والشمس، والقمر. فكيف اتسعت تلك «العَدَسة» أن يُرسَمَ فيها ما لا نسبة لها إليه أَنْنَتَه؟

وجعل تلك القوَّة الباصِرة في جزءٍ أسود، فتأمَّلْ كيف قام هذا

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): وأما التفكير، بدل: "بخلاف التفكُّر».

<sup>(</sup>٢) من (م)، وفي باقى النسخ: الفكر.

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: وإبداع.

<sup>(</sup>٤) تصحفت في (ز) و(ك) و(ط) إلى: الأجلب! وفي (ح) و(م): لأخلَّت، وما أثبته هو الصواب.

النُّور(١) الباصر بهاذا الجزء الأسود؟

وجعل \_ سبحانه \_ «الحَدَقَة) مَصُونة بـ «الأجفان»؛ لتسترها، وتصفّلها، وتصفّلها، وتدفع الأقذاء عنها.

وجعل شعر «الأجفان» أسود؛ ليكونَ سواده سببًا لاجتماع النُّورِ الذي به الإبصار، ويكونَ مانعًا من تفرُّقِهِ، ويكونَ أبلغَ في الحُسْنِ والجمال.

وخلق \_ سبحانه \_ لتحريك «الحَدَقَةِ» أربعًا وعشرين عَضَلةً، لو نقصت واحدةٌ منهُنَّ لاختلَّ أمر «العين».

ولمَّا كانت «العينُ» شبيهة بالمِرآة التي إنَّما يُنتفع بها إذا كانت في غاية الصَّقَالَةِ والصَّفَاءِ؛ جعل \_ سبحانه \_ «الأجفانَ» متحرِّكة إلى الانطباق (٢) والانفتاح (٣) أبدًا، باختيار الإنسان [ح/١٥٢] وغير اختياره، لتبقىٰ «الحَدَقَةُ» نقيَّة صافية عن جميع الكُدُورات.

وجعل «العَينين» بمنزلة المِرآتين الصَّقيلتين اللَّتين تنطبع فيهما صور الأشياء الخارجيَّة، فيتأثر «القلب» بذلك، ثُمَّ يظهر ما فيه عليهما فتتأثران به. فهما مرآةٌ لما في «القلب» يظهر فيهما، ومرآةٌ لما في الخارج تنطبع صورته فيهما، فـ«العينان» على «القلب» كالزجاجتين الموضوعتين.

ولذلك يُستَدلُّ بأحوال «العين» على أحوال «القلب» من رضاه،

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): الأطباق.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م).

وغضبهِ، وحُبِّهِ، وبُغْضِهِ، ونُفْرَتِه، وقُرْبِه (١).

ومن أعجب الأشياء أنَّ «ماء العين» من ألطف أعضاء البدن، وهي لا تتأثر بالحرِّ والبرد كتأثرِ غيرِها من الأعضاء الكثيفة، ولو كان الأمر عائدًا إلى مجرد الطبيعة لكان ينبغي أن يكون الأمر بالعكس؛ لأنَّ الأَلْطَفَ أسرعُ تأثرًا (٢)، فعُلِم أنَّ حصول هاذه المصالح ليس هو بمجرَّدِ الطَّبْع.

## فصل

ثُمَّ اعدِلْ إلى «الأُذْنَين»؛ وتأمَّلْ شَقَّهُما، وخَلْقَهما، وإيداعَ الرُّطُوبة فيهما، ليكون ذلك عونًا على إدراك السمع، وجَعَلَ ماءَهُما مُرًّا(٣) لتمتنع الهَوَامُّ عن الدخول في «الأذن»(٤).

وحَوَّطَهما (٥) \_ سبحانه \_ بصَدَفَتين يجمعان الصوت، ويؤدِّيانه إلى «الصِّمَاخ».

وجعل في الصَّدَفتين تعويجات؛ لِتَطُول المسافة فتنكسر حِدَّةُ الصوت؛ ولا تَلِجَ الهَوَامُّ دَفْعَةً، بل تكثر حركاتها فَتَنتَبِهُ لها، فتُخرجَها.

وجعلَ «العَينين» مُقَدَّمَتين، و «الأَذْنين» مُؤَخَّرَتين؛ لأنَّ «العَينين» بمنزلة الطليعة والكاشِف والرائد الذي يتقدَّمُ القومَ ليكشف لهم، وبمنزلة

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: تأثيرًا، ثم صححت في هامش (م)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٣) العبارة في (ح) و(م) هكذا: وجعلها مُرَّةً.

<sup>(</sup>٤) في (ك): الأذنين.

<sup>(</sup>٥) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: وحفظهما.

السِّرَاج الذي يضيءُ للسَّالِكِ(١) ما أمامه.

وأمَّا «الأُذُنان» فتدركان المعاني الغائبة التي تَرِدُ على العبد من أمامه، ومن (٢) خلفه، وعن جانبيه. فكان جَعْلُهما في الجانبين [ك/١٢٢] أعدل الأمور. فسبحان من بَهَرَتْ حكمتُه العقولَ.

وجعل «للعَينين» غطاءً، ولم يجعل «للأَذْنين» غطاءً ""؛ لأنَّ مُدْرَك «الأَذُن» الأصوات، ولا بقاء لها، فلو جُعِلَ عليهما غطاءً لزَالَ الصوتُ قبل ارتفاع الغطاء (١٠)، فزالت المنفعة المقصودة. وأمَّا مُدْرَك «العين» فأمرٌ ثابتٌ.

و «العينُ» محتاجةٌ إلى غطاء يقيها، وحصول الغطاء لا يؤثّر في بعض الإدراك.

وقال بعض أهل العلم: «عَيْنَا» الإنسان هاديان، و«أذناهُ» رسولان الى قلبه، و«لسانُه» ترجمان، و«يَدَاهُ» حاجِبَان (٥)، و«رِجْلاَهُ» بريدان، و«القلب» ملكٌ؛ فإذا طاب الملك طابت جنوده، وإذا خَبُثَ خَبُثَتْ جنودُه.

#### فصل

ثُمَّ انزِلْ إلى «الأَنْفِ»؛ وتأمَّلْ شَكْلَه وخِلْقَته، وكيف وَضَعَهُ (٦)

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وتصحفت في باقي النسخ إلى: للسائل.

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م) و(ط).

<sup>(</sup>٣) «ولم يجعل «للأُذُنين» غطاءً» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) «قبل ارتفاع الغطاء» من (ح) و(م)، وسقطت من باقي النسخ.

<sup>(</sup>٥) في (ح) و(م): جناحان.

<sup>(</sup>٦) في (ح) و(م): رفعه.

\_ سبحانه \_ في وَسُط «الوجه» بأحسن شَكْلٍ، وفتح فيه (١) بابين، وأودع فيه ما حاسَّة الشَّمِّ، وجعله آلةً لاستنشاق [ز/١٤٦] الهواء، وإدراك الروائح على اختلافها، فيستنشق بهما الهواء البارد الطَّيِّبَ. فيستغني بـ «المِنْخَرَين» عن فتح «الفَم» أبدًا، ولولاهما لاحتاج إلى فتح «فَمِهِ» دائمًا.

وجعل \_ سبحانه \_ تجويفه واسعًا لينحصر فيه الهواء، وينكسر بَرْدُهُ قبل الوصول إلى «الدِّماغ»، فإنَّ الهواءَ المُسْتَنْشَقَ ينقسم قسمين: شطرًا منه \_ وهو أكثره \_ ينفذ إلى «الرِّئة»، وشطرًا ينفذ إلى «الدِّمَاغ».

ولذلك يَضُرُّ المَزْكُومَ استنشاقُ الهواء البارد.

وجعل في «الأنف» \_ أيضًا \_ إعانةً على تقطيع الحروف.

وجعل بين «المِنْخَرَين» حاجزًا، وذلك أبلغ (٢) في حصول المنفعة المقصودة، حتَّىٰ كَأَنَّهما «أَنْفَان» (٣)؛ بمنزلة «العَينيَن» و «الأُذُنين» و «الرَّجْلين».

وقد يصيب أحد «المِنْخَرَين» آفةٌ، فيبقى الآخر سالمًا.

وجَعَلَ تجويفَهُ نازلاً إلى أسفل؛ ليكون مَصَبًّا للفضلات النازلة من «الدِّمَاغ». وسَتَرَهُ بساتِرِ (٤) أَبَدِيِّ (٥)، لئلاَّ تبدو تلك الفضلات في عين الرائي.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ك).

<sup>(</sup>٣) في (ز): اثنان.

<sup>(</sup>٤) «بساتر» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ز) و(ط)، وفي (ك): أبدًا، وما أثبته من (ح) و(م).

وتأمَّلْ منفعة النَّفَس الذي لو قُطع عن الإنسان لَهَلَكَ، وهو أربعةٌ وعشرون ألف نَفَسٍ .

وتأمَّلُ كيف يدخل الهواء في «المنخرين» فينكسر بَرْدُهُ هناك، ثُمَّ يصل إلى «الرَّئة»، يصل إلى «الحُلْقُوم»، فيعتدل مِزَاجُهُ هناك، ثُمَّ يصل إلى «العلب» أصفىٰ ما كان فيتصَفَّىٰ فيها من الغِلَظِ والكُدْرَة، ثُمَّ يصل إلى «القلب» أصفىٰ ما كان وأعدَلَ، فيرُوق عنه، [ح/١٥٣] ثُمَّ ينفذ منه إلى «العُرُوق» المتحرِّكة، ويتقدَّم إلى أقاصي أطراف البدن، ثُمَّ إذا سَخُنَ جدًّا وخرج عن حَدِّ الانتفاع؛ عادَ عن تلك الأقاصي إلى البدن، ثُمَّ إلى «الرِّئة»(١)، ثُمَّ إلى «الحُلْقُوم»، ثُمَّ إلى «المِنْحَرين»، ثُمَّ يخرج، ويعودُ مثله... هاكذا أبدًا، فمجموع ذلك هو النَّفَسُ الواحد.

وقد أحصىٰ الرَّبُّ ـ عزَّ وجلَّ ـ عدَدَ هذه الأَنْفَاسِ، وجعل مقابل كلِّ نَفَسٍ منها ما شاء الله من الأحقاب في الجحيم، أو في (٢) النَّعيم. فما أَسْفَهَ من أضاعَ ما هـٰذا قيمتُه في غير شيء.

#### فصل

وهو \_ سبحانه \_ جعل «القلب» أميرَ البدن، ومعدِنًا للحرارة الغريزيَّة، فإذا اسْتُنشِقَ الهواءُ الباردُ وصَلَ إلى «القلب» واعتَدَلَتْ حرارته، فيبقىٰ هناكُ مدَّة، [فإذا](٣) سخُنَ واحتدَّ(٤)، واحتاجَ إلى

<sup>(</sup>١) «ثم إلى الرئة» ملحق بهامش (ك).

<sup>(</sup>٢) من (ح) و(م)، وسقط من باقي النسخ.

<sup>(</sup>٣) زيادة مهمة لاتساق الكلام.

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م) وهامش (ك): واحترق.

إخراجه ودَفْعِهِ معه، لم (١) يُضَيِّعُ أحكمُ الحاكمين ذلك النَّفَس ويخرجه بغير فائدة، بل جعل إخراجه سببًا لحدوث الصوت.

ثُمَّ جعل \_ سبحانه \_ (٢) «الحَنْجَرَةَ» و «اللِّسَانَ» و «الحَنكَ» (٣) آلاتٍ وأسبابًا، مختلفة الأشكال (٤)، فباختلافها يكون الصوت (٥)، فيحدث الحَرْف، ثُمَّ أَلْهَمَ الإنسانَ أن رَكَّبَ ذلك الحَرْفَ إلى مثله ونظيره، فتحدث الكلمة، ثُمَّ أَلْهَمَهُ تركيب تلك الكلمة إلى مثلها، فيحدث الكلام.

فتأمَّلُ هانده الحِكْمَةَ الباهرة في إيصال النَّفَس إلى «القلب» لحفظ حياته، ثُمَّ عند الحاجة إلى إخراجه والاستغناء عنه جعله سببًا لهذه المنفعة العظيمة. فتبارك الله أحسن الخالقين.

وخلق \_ سبحانه \_ هاذه المقاطع والحَنَاجر مختلفة الأشكال، والضِّيق، والسَّعة، والخُشُونة، والمَلاَسة = لتختلف الأصوات باختلافها، فكما لا تتشابه صورتان من كلِّ وجه، فلا يتشابه صوتان أبل كما يحصل الامتياز بين الأشخاص بالقوَّةِ البَاصِرةِ، فكذلك يحصل بالقوَّةِ السَّامِعَةِ، فيحصل الامتياز للأعمىٰ والبصير.

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: فلم، وما أثبته أنسب.

<sup>(</sup>۲) بعده في (ح) و(م) زيادة: في.

<sup>(</sup>٣) «الحَنَكُّ»: سَقْفُ أعلىٰ الفم من داخل. «القاموس» (١٢١٠).

<sup>(</sup>٤) «آلات وأسبابًا، مختلفة الأشكال» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٥) العبارة في (ح) و(م) هكذا: باخلافها الصوت.

<sup>(</sup>٦) «فلا يتشابه صوتان» ساقط من (ح) و(م).

## فصل

ثُمَّ انزِلْ إلى «الصَّدْرِ»؛ تَرَىٰ معدنَ العلم، والحِلْم، والوقار، والسكينة، والبِرِّ، وأضدادِها. فتجد صدور العِلْيَة (١) تغلي بالبرِّ، والخير، والعلم، والإحسان، وصدورَ السَّفِلَةِ (٢) تغلي بالفجورِ، والشَّرِّ، والإساءةِ، والحَسَدِ، والمَكْرِ.

ثُمَّ انفُذْ [ك/١٢٣] من ساحة «الصَّدْر» إلى مشاهدة «القلب»؛ تجد مَلِكًا عظيمًا جالسًا على سرير مملكته، يأمر وينهى، ويولِّي ويعزِل. وقد حَفَّ به الأمراءُ (٣) والوزراء والجُند وكلُّهم في خدمته، إن استقام استقاموا، وإن زاغَ زاغُوا، وإن صحَّ صَحُّوا، وإن فسد فسدوا، فعليه المُعَوَّلُ.

وهو مَحَلُّ نظر الرَّبِّ تعالىٰ، ومَحَلُّ معرفته، ومحبَّته، وخشيته، والتوكُّلِ عليه، والإنابةِ إليه، والرِّضَىٰ به [ز/١٤٧] وعنه. والعبوديةُ عليه أَوَّلاً؛ وعلى رعيَّته وجنده تبعًا.

فأشرفُ ما في الإنسان «قلبُه»، فهو العالِمُ بالله، العامِلُ له، السَّاعى إليه، المُحِبُّ له، فهو مَحَلُّ الإيمان والعرفان.

وهو المخاطَبُ المبعوثُ إليه الرُّسُلُ، المخصوصُ بأشرف العطايا، وهو الإيمان والعقل.

<sup>(</sup>١) من (ك) و(ح) و(م)، وفي (ز) و(ط): العلماء.

 <sup>(</sup>۲) «السَّفِلَة» ـ بكسر الفاء ـ: سَقَطُ الناسِ وغَوغاؤهم. وبعض العرب يخفَّف فيقول: «سِفْلَة». «مختار الصحاح» (٣٢٤).

<sup>(</sup>٣) في (ز) و(ح) و(ط) و(م): بالأمراء، وما أثبته من (ك).

وإنَّما الجوارح أتباعٌ، وتُبَعٌ «للقلب» يستخدمها استخدام الملوك للعبيد، والراعي للرعيَّة. والذي يسري إلى الجوارح من الطاعات والمعاصي إنَّما هي آثاره، فإنْ أظْلَمَ أظْلَمَت الجوارح، وإن اسْتَنارَ استنارت، ومع هاذا فهو بين إصبعين من أصابع الرحمن عزَّ وجلَّ (۱).

فسبحان مُقَلِّب القلوب، ومُودِعِها ما يشاء من أسرار الغيوب، الذي يحول بين المرء وقلبه، ويعلم ما ينطوي عليه من طاعته وذنبه (٢)، مُصَرِّفِ القلوب كيف أراد، وحيث أراد. أوحىٰ إلى قلوب أوليائه: أنْ أَقْبِلِي إليَّ، فبَادَرَتْ، وبَاتَتْ (٣) وقَالَتْ (٤) بين يَدَي رَبِّ العالمين. وكَرِه - عَزَّ وجَلَّ - انبعاث آخرين فَثَبَطَهُم، وقيل: اقعُدُوا مع القاعدين.

كانت أكثر يمين رسول الله ﷺ: «لا، ومُقلِّبِ القلوب»(٥).

وكان من دعائه: «اللهُمَّ يا مُقَلِّبَ القُلُوبِ ثَبِّتُ قُلُوبِنَا على طاعتك»(٢).

<sup>(</sup>۱) أخرج مسلم في "صحيحه" رقم (٢٦٥٤)، من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما؛ أنَّه سمع رسول الله على يقول: "إنَّ قلوبَ بني آدم كلَّها بين إصبعين من أصابع الرحمن، كقلبٍ واحدٍ، يصرَّفُ حيث يشاء". ثم قال رسول الله على: "اللهُمَّ مصرَّفَ القلوب؛ صَرَّف قلوبنا على طاعتك".

<sup>(</sup>۲) من (ز)، وفي باقي النسخ: ودينه.

<sup>(</sup>٣) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) جاء في هامش (ز) شرحًا لها: «قوله: «باتَتْ وقَالَتْ»، من البَيَّتُوتة والقَيْلُولة، أي: استمرَّت ليلَها ونهارَها على ذلك».

<sup>(</sup>٥) سبق تخریجه (ص/ ١٤).

<sup>(</sup>٦) أخرجه بهذا اللفظ: أحمد في «المسند» (٣/١١٢و٢٥٧)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (١١٠٥) و(٢١١/٣)، وابن أبي عاصم في «السنَّة» رقم (٢٢٥)، =

قال بعض السلف: «لَلْقَلْبُ أَشَدُّ تقلُّبًا من القِدْرِ إذا استجمعت غليانًا»(١).

وقال آخر: «القلبُ أشدُّ تقلُّبًا (٢) من الريشة بأرضٍ فَلاَةٍ في يومِ ريحٍ عاصِفٍ» (٣).

= والبخاري في «الأدب المفرد» رقم (٦٨٣)، والترمذي في «سننه» رقم (٢١٤٠)، والبخاري في «المستدرك» (٢١٤٠)، وابن ماجه في «سننه» رقم (٣٨٣٤)، والحاكم في «المستدرك» (٢٦٢/١)، وغيرهم.

قالُ الترمذي: «هذا حديثٌ حسنٌ». وحسَّنه البغويُّ في «شرح السنَّة» (١٦٥/١).

وقال الحاكم: «بإسناد صحيح». وصححه الألباني في «صحيح الأدب المفرد» رقم (٥٢٧)، و«ظلال الجنَّة» رقم (٢٢٥).

(۱) هذا الأثر رُوي مرفوعًا من حديث المقداد بن الأسود رضي الله عنه، أخرجه: أحمد في «المسند» (۲۲)، وابن أبي عاصم في «السنّة» رقم (۲۲۲)، والطبراني في «المعجم الكبير» (۲۰/رقم ۵۹۸ – ۹۹۹ و ۲۰۳۳)، وفي «مسند الشاميين» رقم (۲۰۲۱)، والحاكم في «المستدرك» (۲/ ۲۸۹)، والقضاعي في «مسند الشهاب» رقم (۱۳۳۱ و ۱۳۳۲)، وأبو نعيم في «الحلية» (۱/ ۱۷۰)، وغيرهم.

وللحديث طرق يتقوى بها؛ وصححه الحاكم على شرط البخاري، ووافقه الذهبي.

قال الهيثمي: «رواه الطبراني بأسانيد، ورجال أحدها ثقات». «مجمع الزوائد» (۲۱۱/۷).

وصححه الألباني في «السلسلة الصحيحة» رقم (١٧٧٢)، و«ظلال الجنَّة» رقم (٢٢٦).

(٢) من قوله: «من القدر إذا...» إلى هنا؛ ساقط من (ز) و(ط).

(٣) رُوي هذا الأثر مرفوعًا من حديث أبي موسىٰ رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: «مثلُ القلب كمثل ريشة بأرضِ فلاةٍ، تقلبها الريح ظهرًا لبطن».

أخرجه: أحمد في «المسند» (٤١٩/٤) وبنحوه في (٤٠٨/٤)، وابن أبي =

ويطلق «القلب» على معنيين:

أحدهما: أمرٌ حِسِّيُّ؛ وهو العضو اللَّحْميُّ الصَّنَوبَرِيُّ الشَّكْل، المُودَعُ في الجانب الأيسر من «الصَّدْر»، وفي باطنه تجويفٌ، وفي التجويف دَمٌ أسود، وهو منبع «الرُّوح».

والثاني: أمرٌ معنويٌ؛ وهو لطيفةٌ ربَّانيةٌ رحمانيةٌ، روحانيَّةٌ، لها بهاذا العضو تعلُّقُ اختصاصِ. وتلك اللطيفة [ح/١٥٤] هي حقيقة الإنسانيَّة.

و «للقلب» جُنْدَان: جندٌ يُرَىٰ بالأبصار، وجندٌ يُرَىٰ بالبصائر.

فأمًّا جندُهُ المشاهَدَةُ: فالأعضاءُ الظاهرة والباطنة، وخُلِقَت خادِمةً له لا تستطيع له خلافًا. فإذا أَمَرَ «العينَ» بالانفتاح انفتحت، وإذا أمرَ «اللِّسَانَ» بالكلام تكلَّم، وإذا أمرَ «اليدَ» بالبطش (١) بطَشَت، وإذا أمرَ «اللِّرَجُلَ» بالسعي (٢) سَعَت، وكذا جميع الأعضاء ذُلَّلَتْ له تذليلاً (٣).

<sup>=</sup> عاصم في «السنَّة» رقم (٢٢٧ ـ ٢٢٨)، وابن ماجه في «سننه» رقم (٨٨)، وعبد بن حميد في «المنتخب» رقم (٥٣٤)، والبيهقي في «شعب الإيمان» رقم (٧٣٧ ـ ٧٣٧)، والبغوي في «شرح السنَّة» (١٦٤/١)، وغيرهم.

واختلف في وقفه ورفعه، وللمرفوع شواهد يتقوىٰ بها.

قال العراقي: «إسناده حسن».

وصححه الألباني في «ظلال الجنَّة» رقم (٢٢٧ ـ ٢٢٨)، و«صحيح الجامع» رقم (٥٨٣٣).

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) «تذليلاً» ملحق بهامش (ك).

ولمَّا خُلِقَ «القلبُ» للسفر إلى الله \_ تعالىٰ \_ والدار الآخرة، وجُعِلَ في هاذا العالَم ليتزوَّدَ منه = افتقر إلى المَرْكبِ والزَّادِ لسفره الذي خلق لأجله، فأُعِينَ بالأعضاء والقُوىٰ، وسُخِّرَت له، وأُقِيمَت في خدمته؛ لتجلب له ما يوافقه من الغذاء والمنافع، ويدفع عنه ما يضرُّهُ ويهلكه، فافتقر إلى جُنْدَين:

١ ـ باطنٍ؛ وهو الإرادة، والشهوة (١)، والقُوىٰ.

٢ ـ وظاهرٍ ؛ وهو الأعضاء .

فخلق في «القلب» من الإرادات والشهوات ما احتاج إليه، وخُلِقَت له الأعضاءُ التي هي آلةُ الإرادة، واحتاج لِدَفْع المَضارِّ إلى جندين (٢):

١ ـ باطنٍ؛ وهو الغضب الذي يدفع المُهْلِكَات، وينتقم من الأعداء.

٢ - وظاهرٍ؛ وهو الأعضاء التي يُنْفِذُ بها غَضَبَهُ، كالأسلحة للمقاتل.

ولا يتمُّ له ذلك إلا بمعرفته ما يَجْلِبُ وما يَدْفَعُ، فأُعِينَ بجُنْدِ من العلم يكشف له حقائق ما ينفعه وما يضرُّه.

ولمَّا سُلِّطَت عليه الشهوةُ، والغضبُ، والشيطانُ؛ أُعِين بجندٍ من الملائكة، وجَعَلَ له مَحَلًا من الحلال يُنْفِذُ فيه شهواتِه، وجَعَلَ بإزائه

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: الإرادة للشهوة.

<sup>(</sup>٢) من (م)، وفي باقي النسخ: جند.

أعداءً له يُنْفِذُ فيهم غَضَبَهُ، فما ابتُلِيَ بصفةٍ من الصفات إلا وجُعِلَ له مَصْرِفٌ ومَحَلٌ يُنْفِذُها فيه. فجُعِلَ لقوَّة الحَسَدِ<sup>(١)</sup> فيه مَصْرِفُ المنافسة في فِعْل الخير، والغِبْطَةِ عليه، والمسابقةِ إليه.

ولقوَّة الكِبْرِ التكبُّرُ على أعداء الله \_ تعالىٰ \_ وإهانتهم، وقد قال النبيُّ ولقوَّة الكِبْرِ التكبُّرُ على أعداء الله على الحرب: «إنَّهَا لمِشْيَةٌ يبغِضُها اللهُ وَلِي هاذا المَوطِنِ»(٣). وقد أمر الله \_ سبحانه \_ بالغِلْظَة على أعدائه.

وجَعَلَ لقوَّة الحِرْصِ مَصْرِفًا، وهو الحرصُ على ما ينفع، كما قال النبيُ ﷺ: «احرص على ما ينفعك»(٤).

<sup>(</sup>١) في (ك) و(ح) و(م) و(ط): الجَسَد!

<sup>(</sup>٢) من (م)، وفي باقي النسخ: تَحَايَل.

<sup>(</sup>٣) أخرجه: ابن إسحاق في «السيرة» رقم (٥٠٥)، ومن طريقه البيهقي في «دلائل النبوة» (٣/ ٢٣٣ ـ ٢٣٤)، والطبراني في «المعجم الكبير» رقم (٦٥٠٨)، ومن طريقه أبو نعيم في «معرفة الصحابة» رقم (٣٦٤٢).

وفي إسناده ضعف، وقال الهيثمي عن إسناد الطبراني: «وفيه من لم أعرفه». «مجمع الزوائد» (١٠٩/٦).

لكن الحديث يتقوى ببعض الأحاديث التي تؤيد معناه، وقد بوَّب ابن أبي عاصم في «كتاب الجهاد» (٢/ ٦٧٤): «الاختيال بين الصفَّين». وانظر: تخريج هذه الآثار لمحققه: مساعد بن سليمان الراشد الحميد (٢/ ١٧٤ ـ ٦٧٨)، فقد أجاد.

وأصل القصة في «صحيح مسلم» رقم (٢٤٧٠) وغيره، بدون هذه الزيادة. والذي كان يختال بين الصفين هو: أبو دُجَانَة؛ سِمَاك بن خَرَشَة الساعدي رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٤) جزء من حديث أبي هريرة رضي الله عنه؛ أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (٢٦٦٤).

ولقوَّة الشهوة مَصْرِفًا، وهو التزوُّجُ بأربع، والتَّسَرِّي بما شاء.

ولقوَّة حُبِّ [ك/١٢٤] المال مَصْرِفًا، وهو إنفاقُه في مرضاته، والتزوُّدُ منه لمَعَاده. فمحبَّة المال [ز/١٤٧] على هـٰذا الوجه لا تُذَمُّ.

ولمحبَّة الجَاهِ مَصْرِفًا، وهو استعماله في تنفيذِ أوامره، وإقامةِ دينه، ونَصْرِ المظلوم، وإغاثةِ الملهوف، وإعانةِ الضعيف، وقَمْعِ أعداء الله. فمحبَّةُ الرياسة والجاه على هاذا الوجه عبادةٌ.

وجَعَلَ لقوَّة اللعب واللهو مَصْرِفًا، وهو لَهْوُهُ مع امرأته، أو بقوسِهِ وسَهْمِهِ، أو تأديبُهُ فَرَسَهُ.

وكلُّ ما أعانَ على الحقِّ فهو من الحقِّ، وكلُّ ما أعانَ علىٰ الباطل فهو من الباطل والضلال<sup>(١)</sup>.

وجَعَلَ لقوَّة التحيُّلِ<sup>(٢)</sup> والمَكْرِ فيه مَصْرِفًا، وهو التحيُّلُ على عدوِّهِ وعدوِّ الله \_ تعالىٰ \_ بأنواع التحيُّلِ<sup>(٣)</sup>، حتَّىٰ يُرَاغِمَهُ ويردَّهُ خاستًا، ويستعمل معه من أنواع المَكْر ما يستعمله عدوُّهُ معه.

وهاكذا جميع القُوىٰ التي رُكِّبَت فيه، فإنَّها لا تزول، ولا يُطْلَبُ (٤) إعْدَامُها؛ وقد ركَّبَها اللهُ فيه لمصالح اقتضتها حكمته، فلا يُطْلَبُ تعطيلها، وإنَّما تُصْرَفُ مجاريها من مَحَلِّ إلى مَحَلِّ، ومن موضع إلى موضع. ومن تأمَّلَ هاذا الموضع وتفقَّه فيه؛ عَلِمَ شدَّةَ الحاجة إليه،

<sup>(</sup>١) من قوله: «فهو من الحق. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) تصحفت في (ك) إلى: البخل! وما بعده إلى: البخيل!!

<sup>(</sup>٣) تصحفت في (ك) إلى: البخل!

<sup>(</sup>٤) «فإنَّها لا تزول، ولا يُطلّب» ساقط من (ح) و(م).

وعظم الانتفاع به.

#### فصل

وجِمَاعُ الطرقِ والأبوابِ التي يُصَابُ منها «القلب» وجنودُه: أربعةٌ، فمن ضَبَطها، وعَدَّلَها، وأصلح مجارِيَها، وصرَّفَها في مَحَالِّها اللائقة بها = ضُبِطَتْ وحُفِظَتْ (١) جوارحُه، ولم يشْمَتْ به عدوُّه، وهي: الحِرْصُ، والشهوةُ، والغَضَبُ، والحَسَدُ.

فهانده الأربعة هي أصول مجامع طرق الشَّرِّ والخير، وكما هي طرقٌ إلى النَّعيم الأَبَديِّ. طرقٌ إلى النَّعيم الأَبَديِّ.

ف «آدم» \_ أبو البشر \_ ﷺ أُخْرِجَ من الجنَّة بالحرص، ثُمَّ أُدخل إليها بالحرص، ولئكن فرقٌ بين حرصه الأوَّل، وحرصه الثاني.

و «أبو الجِنِّ» أُخرج منها بالحَسَد، ثُمَّ لم يُوَفَّق لمنافسةٍ وحَسَدٍ يُعِيدُهُ إليها، وقد قال النبيُّ ﷺ [ح/١٥٥]: «لا حسدَ إلا في اثنتين: رجلٍ آتاهُ اللهُ القرآنَ، فهو آتاهُ اللهُ القرآنَ، فهو يقومُ به آناءَ الليلِ وأطرافَ النَّهار»(٢).

وأمَّا الغَضَب فهو غُولُ (٣) العَقْلِ، يغتاله كما يغتال الذئبُ الشاة،

<sup>(</sup>١) «ضُبِطَتْ وحُفِظَتْ» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) أخرجه: البخاري في "صحيحه" رقم (٧٥٢٩،٥٠٢٥)، ومسلم في "صحيحه" رقم (٨١٥)؛ من حديث ابن عمر رضى الله عنهما.

وفي الباب عن جماعة من الصحابة منهم: ابن مسعود، وأبي هريرة رضي الله عنهما.

<sup>(</sup>٣) «الغُولُ»: كلُّ ما اغتالَ الإنسان فأهلكه؛ والغضبُ غُولُ الحِلْم لأنه يغتاله =

وأعظم ما يفترسه الشيطانُ عند غضبه وشهوته.

فإذا كان حِرْصُهُ على ما ينفعه، وحَسَدُهُ منافسةً في الخير، وغضَبُهُ لله وعلى أعدائه، وشهوتُهُ مُستعمَلةً فيما أبيح له = كان ذلك (١) عونًا له على ما أُمِر به، ولم تضرَّهُ هاذه الأربعة؛ بل ينتفع بها أعظم الانتفاع.

#### فصل

وإذا تأمَّلْتَ حال «القلب» مع المَلَكِ والشيطانِ رأيتَ أعجب العجائب، فهاذا يُلِمُّ به مرَّةً، وهاذا يُلِمُّ به مرَّةً، فإذا أَلَمَّ به المَلَكُ حدَثَ من لَمَّتِه الانفساحُ، والانشراحُ، والنُّورُ، والرَّحمةُ، والإخلاصُ، والإنابةُ، ومحبَّةُ الله، وإيثارُه على ما سواه، وقِصَرُ الأَمَلِ، والتَّجَافِي عن دار البلاء والامتحان والغرور، فلو دامت له تلك الحالة لكان في أَهْنَأ عيشِ وأَلَذَهِ وأَطْيَبِهِ.

وللكن تأتيه لَمَّةُ الشيطان، فتُحْدِثُ له من الضَّيقِ، والظُّلْمةِ، والهَمِّ، والغَّلْمةِ، والخَوفِ، والسَّخَطِ على المقدور، والشَّكُ<sup>(٢)</sup> في الحقّ، والحرص على الدنيا وعاجِلِها، والغفلةِ عن الله = ما هو من أعظم عذاب «القلب»<sup>(٣)</sup>.

<sup>=</sup> ويذهب به. «مختار الصحاح» (٥١٠).

<sup>(</sup>۱) «كان ذلك» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) تصحفت في (ك) إلى: الشكر.

<sup>(</sup>٣) عن عبدالله بن مسعود ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ:

<sup>&</sup>quot;إِنَّ لَلْشَيْطَانَ لَمَّةً بَابِنَ آدَم، وللمَلَكُ لَمَّةً؛ فأمَّا لَمَّةُ الشَيْطَانُ فَإِيعَادٌ بِالشُرِّ، وتكذيبٌ بِالحقِّ، وأمَّا لَمَّةُ المَلَكُ فَإِيعَادٌ بِالخير، وتصديقٌ بِالحقِّ، فمن وَجَد ذلك فليعلم أنه من الله؛ فليحمد الله، ومن وَجَد الأخرىٰ فليتعوَّذ بالله من =

ثُمَّ للنَّاس في هاذه المحنة (١) مراتب لا يحصيها إلا الله عزَّ وجلَّ:

فمنهم من تكون لَمَّةُ المَلَك أغلب عليه من لَمَّةِ الشيطان وأقوى، فإذا أَلَمَّ به الشيطانُ وجَدَ من الأَلَم، والضِّيق، والحَصْر، وسوء الحال بحسب ما عنده من حياة «القلب»، فيُبَادِرُ إلى مَحْوِ تلك اللَّمَّة، ولا يَدَعها تستحكِمُ فيصعب تداركها. فهو دائمٌ بين اللَّمَّتَين، يُدَالُ له مرَّةً، ويُدَالُ عليه مرَّةً أخرى، والعاقبة للتقوى.

ومنهم من تكون لَمَّةُ الشيطان أغلب عليه من لَمَّةِ المَلَك وأقوى، فلا تزال تغلبُ لَمَّةَ المَلَك حتَّىٰ تستحكم ويصير الحكم لها، فيموت

الشيطان الرجيم» ثم قرأ: ﴿ ٱلشَّيَّطَانُ يَعِدُكُمُ ٱلْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُم بِالْفَحْسَكَآءِ ﴾[البقرة/ ٢٦٨].

أخرجه: الترمذي في «سننه» رقم (٢٩٨٨)، وفي «العلل الكبير» رقم (٦٥٨)، والنسائي في «السنن الكبرى» رقم (١٠٩٨٥)، والبزار في «البحر الزخار» رقم (٢٠٢٧)، وأبو يعلى في «مسنده» رقم (٢٩٩٩)، وابن حبًّان في «صحيحه» رقم (٩٩٩)، وغيرهم.

واختلف في وقفه ورفعه، والصواب وقفه.

قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب، وهو حديث أبي الأحوص، لا نعرفه مرفوعًا إلا من حديث أبي الأحوص».

وبمثله قال البزار، ثم قال: ( وقد رواه غير أبي الأحوص موقوفًا».

وقال أبو زرعة: «الناس يوقفونه: عن عبدالله، وهو الصحيح»، وبنحوه عن أبي حاتم الرازي. «العلل» رقم (٢٢٢٤).

قال ابن الأثير: «اللَّمَّةُ: الهَمَّة والخَطْرة تقع في القلب، أرادَ إلمامَ المَلَك أو الشيطان به، والقرب منه، فما كان من خطرات الخير فهو من الملك، وما كان من خطرات الشَّرِّ فهو من الشيطان». «النهاية» (٢٧٣/٤).

(١) تصحفت في (ح) و(م) إلى: المحبة.

«القلب»، فلا يُحِسُّ بما ناله (۱) الشيطان، مع أنَّه في غاية العذاب، والأَلَم، والضِّيق، والحَصْر، ولكنَّ سُكْرَ الشهوة والغفلة حَجَبَ عنه الإحساس بذلك المُؤلِم.

فإذا كُشفَ عنه بعض غطائه أدركَ سُوءَ حاله، وعَلِمَ ما هو فيه، فإن استمرَّ له كَشْفُ [ز/١٤٩] الغطاء أمكنَهُ (٢) تدارُكُ هذا الدَّاءِ وحَسْمُهُ، وإن عادَ الغطاءُ عادَ الأمر كما كان، حتَّىٰ يُكْشَفَ عنه وقت المُفَارَقَة، فتظهر حينئذ تلك الآلامُ، والهُمومُ، والغمومُ، والأحزانُ، وهي لم تتجدَّدْ له، وإنَّما كانت كامنةً فيه، تُوارِيها الشَّواَغِلُ، فلمَّا زالت الشَّواَغل ظهر ما كان كامنًا، وتجدَّد له أضعافُه.

## فصل

والشيطانُ يُلِمُّ بـ«القلب» لِمَا له هناك من جَوَاذِب تجذبه، وهي نوعان: صفات، وإرادات.

فإذا كانت الجَواذِبُ صفاتِ [ك/١٢٥] قَوِيَ سُلْطَانُه هناك، واسْتَفْحَلَ أَمرُهُ، ووجَدَ مُوطِنًا ومَقَرًّا، فتبقىٰ (٣) الأذكارُ والدَّعواتُ والتعوُّذَاتُ التي يأتي بها الإنسانُ (٤) حديثَ نفسٍ، لا تدفعُ سلطانَ الشيطان؛ لأنَّ مَرْكبَهُ صفةٌ لازمةٌ.

<sup>(</sup>١) في (ك) و(ح) و(ط) و(م): ما نازله.

<sup>(</sup>٢) «أمكنه» ساقط من (ك).

ومن قوله: «عنه بعض غطائه. . . » إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): فتأتي.

<sup>(</sup>٤) «التي يأتي بها الإنسان» ساقط من (ح) و(م).

فإذا قلع العبدُ تلك الصفاتِ من قلبه (۱)، وعَمِلَ على التَّطهُّرِ منها والاغتسال، بَقِيَ للشيطان بـ «القلب» خَطَرَاتٌ، ووَسَاوِسُ، ولَمَّاتٌ من غير استقرار، وذلك يُضْعِفُه، ويقوِّي لَمَّةَ المَلَك، فتأتي الأذكارُ، والدَّعواتُ، والتعوُّذَاتُ؛ فتدفعه بأسهل شيء.

وإذا أردت لذلك مثالاً مطابقًا: فَمَثْلُه مَثُلُ كلبِ جائع، شديدِ الجوع، وبينك وبينه لحمِّ أو خبزٌ، وهو يتأمَّلك، فيراك لا تقاوِمُه وهو قد اقتربَ منك، فأنت تَزْجُرُه، وتصيحُ عليه، وهو يأبَىٰ إلا الهجوم (٢) عليك، والغَارَة على ما بين يديك.

فالأذكارُ بمنزلة الصِّيَاح عليه، والزَّجْرِ له، ولكنَّ مَعْلُومَهُ ومُرَادَهُ عندك، وقد قَوَّيتَهُ (٣) عليك، فإذا لم يكن بين يديك شيءٌ يصلح له وقد تأمَّلَكَ فرآكَ أقوىٰ منه فإنَّك تزجُرُه فَيَنْزَجِر، وتصيحُ عليه فيذهب. وكذلك «القلبُ» الخالي عن قُوت الشيطان يَنْزَجِرُ بمجرَّدِ الذِّكْرِ.

وأمَّا «القلب» الذي فيه تلك الصفات التي هي مَرْكبه وموطنه، فيقع الذِّكْرُ في حواشيها وجوانبها، ولا يقوى على إخراج العدوِّ.

ومصداق ذلك تجدُّهُ في الصلاة، فتأمَّل الحالَ، وانظر: هل تُخْرِجُ الصلاةُ وأذكارُها وقراءَتُها الشيطانَ من قلبك، وتفرغُه كلَّهُ لله تعالىٰ، وتُقِيمُه بين يديه مقبِلاً بكُلِيَّتِهِ عليه، يصلي [ح/١٥٦] لله \_ تعالىٰ \_ كأنَّه يَرَاهُ، قد اجتمع هَمُّهُ كلُّهُ على الله، وصار ذِكْرُه، ومراقبتُه، ومحبَّتُه،

<sup>(</sup>١) «من قلبه» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في (ح) و(م): التحوُّم.

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): قرَّبته.

والأُنْسُ به؛ في مَحَلِّ الخواطر والوساوس؛ أم لا؟ فالله المستعان.

وهاهنا نكتة ينبغي التفطن لها، وهي أنَّ القلوبَ ممتلئة بالأخلاط الرديئة. والعبادات والأذكار والتعواذات أدوية لتلك الأخلاط، كما يثير الدواء أخلاط البدن، فإن كان قبل الدواء وبعده حِمْيَةٌ نَفَعَ ذلك الدواء، وقَلَعَ الدَّاءَ أو أكثرَهُ، وإنْ لم يكن قبله ولا بعده حِمْية (۱) لم يزد الدواء على إثارته، وإن أزال منه شيئًا ما. فمدار الأمر على شيئين: الحِمْية، واستعمال الأدوية.

## فصل

وأوَّلُ ما يطرق «القلبَ»: الخَطْرَةُ. فإن دَفَعَها استراحَ ممَّا بعدها، وإن لم يدفَعُها قَوِيَت، فصارت: وَسُوسَةً، فكان دفْعُها أصعب. فإن بادرَ وَدَفَعها، وإلا قويت، فصارت: شَهْوَةً. فإن عالَجَها، وإلا صارت: إرَادَةً. فإن عالَجَها، وإلا صارت: عَزِيمَةً.

ومتىٰ وصَلَتْ إلى هاذه الحال لم يمكنه دَفْعُها، واقترنَ بها الفعلُ ولابدَّ، وما يقدر عليه من مقدِّماته. وحينئذ ينتقل العلاجُ من مقدِّماته (٢) إلى أقوىٰ الأدوية، وهو الاستفراغُ التَّامُّ بالتوبة النَّصُوح.

ولا ريب أنَّ دفْعَ مبادِى، هاذا الدَّاءِ أَوَّلاً أسهلُ بكثير من طلب الدواء، وإذا وازَنَ العبدُ بين دَفْعِ هذا الداءِ (٣) من أوَّله، وبين استفراغه بعد حصوله \_ وساعَدَ القَدَرُ، وأعَانَ التوفيقُ \_ رأى أنَّ الدَّفْعَ أَوْلَىٰ به.

<sup>(</sup>١) من قوله: «نفع ذلك الدواء...» إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) «من مقدماته» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) من قوله: «أوَّلاً أسهلُ بكثير . . . » إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

وإنْ تألَّمَت النَّفْسُ بمفارقة المحبوب، فَلْيُواذِنْ بين فَوَاتِ هـنذا المحبوب الأَخَسِّ المنقطِع النَّكِدِ، المَشُوبِ بالآلام والهموم، وبين فوات المحبوب الأعظم الدائم الذي لا نسبة لَهـنذا المحبوب إليه أَلْبَتَّةً ؟ لا في قَدْرِهِ، ولا في دَوَامِهِ (١) وبقائه.

وَلْيُوازِنْ بِينِ أَلَم فَوتِه، وبين أَلَم فَوتِ المحبوبِ الأَخَسِّ [ز/١٥٠].

وَلْيُوازِنْ بين لذَّةِ الإنابةِ والإقبالِ على الله تعالىٰ، والتنعُّمِ بحُبِّهِ، وذِكْرِهِ، وطاعتِه؛ ولذَّةِ الإقبال على الرذائل، والأنْتَانِ، والقبائح.

وَلْيُوازِنْ بِينِ لذَّةِ الظَّفَرِ بِالذَّنْبِ، ولذَّةِ الظَّفَرِ بِالعَدُوِّ؛ وبِينِ لذَّةِ النَّذِبِ، ولذَّةِ القوَّة وقَهْرِ الهَوكُ؛ وبِينِ لذَّةِ الذنب، ولذَّةِ القوَّة وقَهْرِ الهَوكُ؛ وبِينِ لذَّةِ الذنب، ولذَّةِ الذنب، ولذَّةِ الذنب، ولذَّةِ الذنب، ولذَّةِ الذنب، ولذَّةِ الطاعة التي تَحُولُ بينه وبينَه؛ وبين مرارة فَوتِه، ومَرارة فَوتِ مُنْ الله الطاعة التي تَحُولُ بينه وبينَه؛ وبين مرارة فَوتِه، وجزيلِ ثوابه؛ وبين فرحةِ عليه، وفوتِ حُسْنِ جزائه، وجزيلِ ثوابه؛ وبين فرحةِ إدراكِه، وفرحة تركه لله ـ تعالىٰ ـ عاجلًا، وفرحةِ ما يُثيِبُهُ عليه في دنياه وآخرته، والله المستعان.

وهذا فصلٌ جَرَّهُ الكلام في قوله تعالىٰ: ﴿ وَفِي ٓ أَنفُسِكُمُّ أَفَلَا تُبَصِّرُونَ ﴾ [الذاريات/ ٢١]، أشرنا إليه إشارة (٣)، لو استقصيناه الاستدعى عِدَّةَ أسفار، ولكن فيما ذكرناه تنبيه على ما تركناه. وبالله التوفيق.

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) العبارة مرتبكة في (ز) و(ح) و(م) هكذا: وبين مراده فوته ومراده فوته ومراده فوته ومراده فوت. .!

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وسقطت من باقي النسخ.

## فصل

## ولنرجع إلى المقصود:

ثُمَّ قال الله تعالىٰ: ﴿ وَفِي ٱلسَّمَآءِ رِزْفُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ١٤٠ [الذاريات/ ٢٢].

أمَّا «الرِّزْقُ»: ففُسِّر بالمطر(١)، وفُسِّر بالجنَّة (٢).

فَفُسِّر برزق الدنيا والآخرة، ولا ريب أنَّ المطر من الرَّحمة، وأنَّ الجنَّةَ مستقَرُّ الرَّحمة. فَرِزْقُ الدَّارَين في السماء [ك/١٢٦] التي هي في العُلُوِّ.

وقوله تعالىٰ: ﴿ وَمَا تُوعَدُونَ ۞ ﴾، قال عطاء (٣): «من الثواب والعقاب».

وقال الكلبي: «من الخير والشُّرِّ».

<sup>(</sup>۱) وهو قول: علي، وابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ، ومقاتل، ومجاهد، والضحَّاك، وسعيد بن جبير، والحسن، ومذهب جمهور المفسِّرين، وكثير منهم لا يذكر غيره.

انظر: «زاد المسير» (٧/ ٢٠٨)، و «الجامع» (١١/١٧).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن أبي نجيح عن مجاهد. «زاد المسير» (۲۰۸/۷).

ويروئ عنه قول ثالث \_ أيضًا \_ وهو أن المراد: القضاء والقدر، أي: الرزق عند الله تعالىٰ، يأتي به كيف شاء. ونسب إلى: واصل الأحدب، واختاره أبو عبيدة في «مجاز القرآن» (٢٢٦/٢).

ومال إليه: أبو السعود في «تفسيره» (١٠١/٥)، والألوسي في «روح المعاني» (٩/٢٧).

وانظر: «المحرَّر الوجيز» (١٤/١٤)، و«البحر المحيط» (٨/ ١٣٥).

<sup>(</sup>٣) هنا ينتهي السقط في (ن)، وكان ابتداؤه من (ص/٤٥٧).

وقال مجاهد: «الجنَّة والنَّار».

وقال ابن سيرين: «من أمر الساعة»(١).

قلت: كَوْنُ الجنَّة والخير في السماء فلا إشكال فيه. وكَوْنُ النَّار في السماء وما يُوعَدُونَ به أهلُها يحتاجُ إلى تبيين:

فإذا نظرت إلى أسباب الخير والشَّرِّ، وأسباب دخول الجنَّة والنَّار، وافتراق النَّاس وانقسامهم إلى شقيِّ وسعيدٍ = وجدتَ ذلك كلَّه بقضاءِ الله وقَدَرِهِ النَّازل من السماء. وذلك كله مُثبُتُ في السماء في صحف الملائكة، وفي اللَّوح المحفوظ، قبل العمل وبعده. فالأمر كلُّه من السماء.

وقول من قال: «من أمر السَّاعة» يكشف عن هذا المعنى؛ فإنَّ أمر السَّاعة يأتي من السماء، وهو الموعود بها، والجنَّةُ والنَّارُ الغايةُ التي لأجلها قامت السَّاعة. فصحَّ كلُّ ما قال السلف في ذلك. والله أعلم.

#### فصل

ثُمَّ أقسم - سبحانه - أعظمَ قسم، بأعظم مُقْسَم به، على أَجَلِّ مُقْسَم عليه، على أَجَلِّ مُقْسَم عليه، وأكَّدَ الإخبار به بهذا القَسَم، ثُمَّ أكَّدَهُ - سبحانه - بشبهه بالأمر المُحَقَّق الذي لا يشكُّ فيه ذو حاسَّة سليمة، قال تعالىٰ: ﴿ فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ نَنطِقُونَ ﴿ الذاريات / ٢٣] [ح/١٥٧].

قال ابن عباس رضي الله عنهما: «يريدُ إنَّه لَحَقٌّ واقعٌ، كما أنكم

 <sup>(</sup>۱) انظر: «تفسير الطبري» (۲۱/۱۱)، و«الوسيط» (۱۷٦/٤)، و«تفسير الماوردي» (٥/ ٣٦٨).

تنطقون».

وقال الفرَّاء: "إنَّه لَحَقُّ كما أنَّ الآدميَّ ناطِقٌ "(١).

وقال الزجَّاجُ: «هذا كما تقول في الكلام: إنَّ هذا لحقُّ كما أنَّك هـٰهنا»(٢).

قلت: وفي الحديث «إنَّه لَحَقٌّ كما أنَّكَ هـ هنا» (٣).

فشَبَّهَ \_ سبحانه \_ تحقيقَ ما أخبر به بتحقيق نطق الآدميِّ ووجوده . والواحدُ منَّا يعرف أنَّه ناطقٌ ضرورةً ، ولا يحتاج نُطْقُهُ إلى استدلالٍ على وجوده ، ولا يُخَالِجُه شَكُّ في أنَّه ناطِقٌ . فكذلك ما أخبر الله \_ سبحانه \_ عنه من أمر التوحيد ، والنبوَّة ، والمَعَاد ، وأسمائه ، وصفاته ؛ حقٌّ ثابتٌ في نفس الأمر ، يُشْبِهُ ثُبوت نطقكم ووجوده .

وهذا بابٌ يعرفه النَّاس في كلامهم، يقول أحدُهم: هـٰذا حقُّ مثل الشمس. وأفصح الشاعر<sup>(٤)</sup> عن هذا بقوله:

وليس يَصِحُّ في الأَذْهَانِ شيءٌ إذا احتاجَ النَّهَارُ إلى دليل

وهاهنا أمرٌ ينبغي التفطُّنُ له؛ وهو أنَّ الرَّبَّ تعالىٰ ـ شَهِدَ بصحة ما أخبر به، وهو أصدق الصادقين، وأقسم عليه، وهو أَبَرُ المُقْسِمِين، [ن/٨٩] وأكَّدَهُ بتشبيهه بالواقع الذي لا يقبل الشكَّ بوجه،

 <sup>(</sup>۱) «معانى القرآن» (٣/ ٨٥).

<sup>(</sup>٢) «معاني القرآن» (٥/٥٥)، وفيه: «إن هذا لحقٌّ كما أنكَ متكلِّم».

<sup>(</sup>٣) سبق تخریجه (ص/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٤) هو المتنبي «ديوانه» (٣٤٣)، ولفظ الديوان: «الأفهام» بدل: الأذهان.

وأقام عليه من الأدلَّة العِيَانيَّةِ والبُرْهَانيَّة ما جعله [ز/١٥١] مُعَايَنًا مُشَاهَدًا بالبصائر، وإن لم يُعَايَنْ بالأبصار = ومع ذلك فأكثر النُّفوس في غفلةٍ عنه لا تستعِدُ له، ولا تأخذ له أُهْبَتَهُ.

والمستعِدُّ له، الآخذُ له أُهْبَتَهُ؛ لا يعطيه حقَّه منهم إلا الفَرْد بعد الفَرْد، فأكثر هذا الخلق لا ينظرون في المراد من إيجادهم وإخراجهم إلى هذه الدار، ولا يتفكرون في قلَّة مَقَامِهم في دار الغرور، ولا في رحيلهم وانتقالهم عنها، ولا إلى أين يرحلون؟ وأين يستقرُّون؟ قد مَلكَهُم الحِسُّ، وقلَّ نصيبُهم من العقل، وشملتهم الغفلة، وغرَّتهم الأمانيُّ التي هي كالسَّرَاب، وخَدَعَهم طُولُ الأمل، فكأنَّ المقيمَ لا يَرْحَل، وكأنَّ احدَهم لا يُبْعَث ولا يُسْأل، وكأنَّ مع كل مقيمٍ توقيعٌ من الله لفلانِ ابن فلانِ بالأَمَانِ من عذابه، والفوزِ بجزيل ثوابه.

فأمًّا هِمَّتُهُم (١) ففي اللذَّات الحِسِّية، والشهوات النفسيَّة، كيفَمَا حصلت حَصَّلُوها، ومن أيِّ وجه لاَحَتْ أخذوها، غافلين عن المطالبة، آمنين من المُعَاقبة (٢). يَسْعَون لما لا يُدْرِكُون، ويتركون ما هم به مُطَالَبون، ويَعْمُرُون ما هم عنه منتقلون، ويُخرِّبون ما هم إليه صائرون، هُ يَعْلَمُونَ ظَلِهِرًا مِّنَ ٱلْحَيْوةِ ٱلدُّنيَا وَهُمْ عَنِ ٱلْآخِرَةِ هُرْ غَنِفُونَ ﴿ الروم / ٧]. السنتُهم لا تنطق (٣) إلا بشهواتِ نفوسهم، فلا ينظرون في مصالحها (١٤)، ولا يأخذون في جمع زادها في سفرها: ﴿ نَسُوا ٱللّهَ فَأَنسَنهُمْ أَنفُسَهُمْ أَنفُسَهُمْ أَوْلَيْكَ

<sup>(</sup>١) ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٢) في (ك) و(ح) و(م): العاقبة.

<sup>(</sup>٣) «لا تنطق» ملحق بهامش (ن)، وهي مع «إلا» ساقط من (ح) و(م).

<sup>(</sup>٤) في (ك): مصالحهم.

# هُمُ ٱلْفَاسِقُونَ إِنَّ الحشر/ ١٩].

والعجبُ كلُّ العجب من غفلةِ من تُعَدُّ لحظاته، وتحصىٰ عليه أَنْفَاسُهُ، ومطايا الليل والنَّهار تُسْرِع به، ولا يتفكر إلى أين يُحْمَلُ؟ ولا إلى أيِّ منزلٍ يُنْقَل؟

وكيفَ تَنَامُ العَينُ وهي قَرِيرَةٌ ولم تَدْرِ في أَيِّ المَحَلَّينِ تَنْزِلُ؟(١)

وإذا نزل بأحدهم الموتُ قَلِقَ لِخَرَابِ ذاته، وذهابِ لَذَّاتِه، لا لما سَبَقَ من جناياته، ولا لسُوء منقلبه بعد مماته، فإن خطرت على قلب أحدهم خَطْرةٌ من ذلك اعتمد على العفو والرَّحمة، كأنَّهُ يتيقَّنُ أنَّ ذلك نصيبه ولابدً.

فلو أنَّ العاقلَ أحضَرَ ذهنه [ك/١٢٧] واستحضَرَ عقله، وسار بفكره، وأَنْعَم (٢) النَّظرَ، وتأمَّلَ الآيات = لَفَهِمَ المرادَ من إيجادِه، ولنَظَرَتْ عينُ الراحِل إلى الطريق، ولأَخَذَ المسافرُ في التزوُّدِ، والمريضُ في التداوي.

والحازِمُ يُعِدُّ [ل] (٣) ما يجوز أن يأتي؛ فما الظنُّ بأمرٍ متيقَّنِ! كما أنَّه لصِدْقِ إيمانهم، وقوَّةِ إيقانهم، وكأنَّهم يُعَاينُون الأمر، فأضْحَت ربوعُ الإيمان من أهلها خالية، ومعالِمُهُ على عروشها خاوية.

<sup>(</sup>۱) البيت لبعض العُبَّاد بدون نسبة كما في: «شعب الإيمان» للبيهقي (٢١٣/٣)، و«حلية الأولياء» لأبي نعيم (٩/ ٣٤٤).

<sup>(</sup>٢) في (ز): وأمعن، وفي (م): واتَّهم.

<sup>(</sup>٣) زيادة «اللام» موضحة للمعنى.

قال ابن وهب: أخبرني مَسْلَمَةُ بن عُلَيِّ (1) عن الأوزاعي، قال: «كان السلفُ إذا صَدَعَ الفجر أو قبله كأنَّما على رؤوسهم الطَّيْرُ، مُقْبِلين على أنفسهم، حتَّىٰ لو أنَّ حبيبًا لأحدهم غاب عنه حينًا ثُمَّ قَدِمَ ؛ لَمَا التفتَ إليه. فلا يزالون كذلك إلى طلوع الشمس، ثُمَّ يقوم بعضهم إلى بعض فَيَتَحلَّقُونَ، فأوَّلُ ما يُفِيضُونَ فيه أمرُ مَعَادِهم، وما هم صائرون [ح/١٥٨] إليه، ثُمَّ "الخذون في الفقه" (٣).

 <sup>(</sup>۱) في جميع النسخ: مسلم بن علي، والتصحيح من كتب الرجال.
 وهو: مسلمة بن عُليّ ـ بالتصغير ـ بن خَلَف الخُشَني، أبو سعيد الدمشقيُّ

البَلَاطَيُّ، متروك الحديث. «تهذيب الكمال» (٢٧/٢٧ ـ ٥٧١).

<sup>(</sup>٢) ساقط من (ز).

<sup>(</sup>٣) أخرجه \_ من هذا الطريق \_ ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٩٧/٣٧).

#### فصل

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ فَ ۚ وَالْفُرْءَانِ ٱلْمَجِيدِ ۞ بَلْ عَجِبُواْ أَن جَاءَهُم مُنذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ ٱلْكَنفِرُونَ هَذَاشَى مُ عَجِيبُ ۞ [ق/ ١-٢].

الصحيحُ أنَّ: «قَ»، و«نَ»، و«ضَ»؛ بمنزلة «حمّ»، و«ألم»، و «طس»؛ تلك حروفٌ مُفْرَدَةٌ ( )، وهذه متعدِّدَةٌ، وقد تقدَّمت الإشارة إلى بعض ما قيل فيها (٢٠).

وهاهنا قد اتَّحَدَ المُقْسَمُ (٣) به، والمُقْسَمُ عليه؛ وهو: القرآن.

فأقسَمَ بالقرآنِ على ثبوته وصدقه، وأنَّه حقُّ من عنده. ولذلك حذف الجوابَ ولم يُصَرِّح به؛ لمَا في القَسَم من الدلالة عليه، ولأنَّ المقصود نفس المُقْسَم (٤) به كما تقدَّم بيانه.

ثُمَّ أخذ \_ سبحانه \_ في بيان عَجَبِ الكفَّار من غير عَجَبِ، بل بما لا ينبغي أن يقع سواهُ، كما قال سبحانه: ﴿ الرَّ يَلْكَ ءَايَتُ الْكِئْبِ الْمُكِيْبِ مَا كَلِيْبِ أَنْ الْفَاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلِ مِنْهُمْ أَنْ أَنذِرِ النَّاسَ وَبَشِرِ الَّذِينَ الْمَكُولُ أَنَّ الْفَرِ النَّاسَ وَبَشِرِ الَّذِينَ الْمَكُولُ أَنَّ الْفَرِ النَّاسَ وَبَشِرِ الَّذِينَ الْمَكُولُ أَنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَجَبِ من هذا حتى يقول الكافرون: ﴿ إِنَّ هَلَا لَسِحْرُ مُبِينٌ شَ ﴾ ؟ وكيف يُتعَجَّبُ من رحمةِ يقول الكافرون: ﴿ إِنَّ هَلَا لَسِحْرُ مُبِينٌ شَ ﴾ ؟ وكيف يُتعَجَّبُ من رحمةِ الخالقِ عبادَهُ، وهدايتِه، وإنعامِه عليهم بتعريفهم على لسان رسوله ﷺ الخالقِ عبادَهُ، وهدايتِه، وإنعامِه عليهم مائرون إليه بعد الموت، وأمرِهِم بطريق الخير والشَّرِّ، [ز/١٥٢] وما هم صائرون إليه بعد الموت، وأمرِهِم

<sup>(</sup>١) من (ط)، وتصحفت في باقي النسخ إلى: مقدرة!

<sup>(</sup>۲) راجع (ص/۲۹۹)، عند تفسير سورة القلم.

<sup>(</sup>٣) من (ح) و(م)، وفي باقي النسخ: القسم.

<sup>(</sup>٤) في (ز) و(ك) و(ط): القسم.

ونَهْيهِم = حتَّىٰ يُقَابَلَ ذلك بالتعجُّبِ، ونسبةِ مَنْ جاء به [ن/١٠] إلى السِّحْر، لولا غاية الجهل والظلم، بل العَجَبُ كلُّ العَجَبُ<sup>(١)</sup> قولُهم وتكذيبُهم؛ كما قال تعالىٰ: ﴿ ﴿ وَإِن تَعْجَبُ فَعَجَبُ قَوَلُهُمْ ۗ [الرعد/ ٥].

<sup>(</sup>١) «كل العجب» سقط من (ك).

#### فصل

ومن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿حَمْ ۞ وَٱلْكِتَابِ ٱلْمُبِينِ ۞ ﴾ [الزخرف/ ١ ـ ٢]، وقوله تعالىٰ: ﴿ضَّ وَٱلْقُرْءَانِ ذِى ٱلذِّكْرِ ۞ ﴾ [صَ / ١]، وقوله تعالىٰ: ﴿ يَسَ ۞ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْمُرَكِيمِ ۞ إِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ [بسّ / ١ ـ ٣].

والصحيح أنَّ «يسَ» بمنزلة «حمَّ»، و«ألَمَ»؛ ليست اسمًا (١) من أسماء النبيِّ ﷺ.

وأقسم \_ سبحانه \_ بكتابه على صدق رسوله، وصحَّة نبوَّته ورسالته، فتأمَّلْ قَدْرَ المُقْسِم (٢)، والمُقْسَم به، والمُقْسَم عليه.

وقوله تعالىٰ: ﴿ عَلَىٰ صِرَطِ مُّسْتَقِيمِ ۞ جُوِّزَ فيه ثلاثة أوجهٍ:

١ ـ أن يكون خبرًا بعد خبر، فأخبر عنه بأنَّه رسولٌ، وأنَّه على صراطِ مستقيم.

٢ \_ وأن يكون حالاً من الضمير في الخبر، أي: من المرسلين كائنًا على صراطٍ مستقيم<sup>(٣)</sup>.

٣ ـ وأن يكون متعلِّقًا بالخبر نفسه تعلُّقَ المعمول بعامله، أي: أُرسِلْتَ على صراطٍ. وهذا يحتاج إلى بيانٍ وتقديره: المَجْعُولين على صراطٍ مستقيم. وكونه من المرسلين مستلزِمٌ لذلك؛ فاستغنىٰ عن ذكره.

<sup>(</sup>١) من (ح) و(م)، وألحقت بهامش (ن) تصحيحًا، وسقطت من باقى النسخ.

<sup>(</sup>۲) غير موجود في (ح) و(م).

<sup>(</sup>٣) هذا الوجه الثاني سقط برمَّته من (ح) و(م).

### فصل

ومن ذلك قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَٱلصَّنَفَّاتِ صَفًّا ۞ ۗ [الصافات/ ١].

أقسم \_ سبحانه \_ بملائكته الصَّافَّات للعبوديَّة بين يديه، كما قال النبيُّ عَلِيْهُ لأصحابه: «ألا تَصُفُّونَ كما تَصُفُّ الملائكةُ عند رَبِّها؟ يُتِمُّونَ النبيُّ عَلِيْهُ لأصحابه: ﴿ وَإِنَّا اللَّوَّلَ فَالأُوَّلَ، ويَتَراصُّونَ في الصفِّ»(١)، وكما قالوا عن أنفسهم: ﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافَوْنَ ﴿ وَإِنَّا لَا الصَافَاتِ / ١٦٥].

والملائكة «الصَّافَّات»: [التي تَصُفُّ] (٢) أجنحَتَها في الهواء. و «الزَّاجِرَاتُ»: الملائكة التي تزجُرُ السَّحَاب وغيرَه بأمر الله، ف «التاليات»: التي تتلو كلام الله.

وقيل: «الصَّافَّات» الطير، كما قال تعالىٰ: ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى ٱلطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَلَفَّتِ ﴾ صَلَفَّتِ وَيَقْبِضْنَ ﴾ [الملك/ ١٩]، وقال تعالىٰ: ﴿ وَٱلطَّيْرُ صَلَفَّتِ ﴾ [النور/ ٤١]، و«الزَّاجِرَات»: الآيات والكلمات الزاجرات عن معاصي الله، و «التاليات»: الجماعات (٣) التاليات (٤) كتاب الله عزَّ وجلَّ.

وقيل: «الصَّافَّات» للقتال في سبيل الله، فـ «الزَّاجِرات» الخيلَ للحمل على أعدائه، فـ «التاليات» الذاكرين له عند مُلاَقَاةِ عدوِّهم.

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في "صحيحه" رقم (٤٣٠)، من حديث جابر بن سمرة رضي الله عنه، وفيه: "يُتمُّونَ الصفوف الأُوّل".

<sup>(</sup>۲) زيادة مهمة لفهم الكلام، وانظر: "تفسير البغوي" (٧/ ٣٣).

<sup>(</sup>٣) في جميع النسخ: الجامعات! وصححت في هامش (ك).

<sup>(</sup>٤) ساقط من (ز) و(ح) و(م).

وقيل: [«الصَّافَّات»](١): الجماعاتُ (٢) الصَّافَّاتُ أبدانها في الصلاة، «الزَّاجِرات» أنفسها عن معاصي الله، ف«التاليات» آياتِ اللهِ.

واللفظ يحتمل ذلك كلَّه، وإن كان أحقَّ من دخل فيه وأَوْلَىٰ الملائكةُ (٢١)، فإنَّ الإقسام كالدليلِ والآيةِ [ك/١٢٨] على صحَّةِ ما أقسم عليه من التوحيد، وما ذُكِر غير الملائكة فهو من آثار الملائكة، وبواسطتها كان.

وأقسم \_ سبحانه \_ بذلك على توحيد ربوبيَّتِه وإلـهيَّته، وقرَّر توحيد إلـهيَّتِه، وقرَّر توحيد إلـهيَّتِه، فقال: ﴿ إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَحِدُ شَ رَبُّ السَّمَوَتِ وَاللهيَّتِه بتوحيد ربوبيَّتِه، فقال: ﴿ إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَحِدُ شَيْ رَبُّ السَّمَوَتِ وَكَاللهُ عَلَى اللهُ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ شَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

(١) زيادة مهمة لفهم الكلام.

(٢) تصحفت في جميع النسخ إلى: الجامعات!

(٣) كون المراد بهذه الآيات: الملائكة؛ هو المنقول عن أكثر السلف والخلف، ولم ينقل عن الصحابة غيره، وهو مرويٌّ عن: ابن مسعود، وابن عباس رضي الله عنهما.

وقال به: مسروق، وسعيد بن جبير، وعكرمة، ومجاهد، والسدِّي، وقتادة، والحسن، والربيع بن أنس، وغيرهم. «تفسير ابن كثير» (٧/٥).

قال ابن جرير الطبري في "تفسيره" (١٠/ ٤٦٨):

"والذي هو أولى بتأويل الآية عندنا من قال: هم الملائكة؛ لأنَّ الله \_ تعالىٰ ذكره \_ ابتدأ القَسَم بنوع من الملائكة، وهم "الصاقُون" بإجماع من أهل التأويل، فَلأَنْ يكون الذي بعده قسمًا بسائر أصنافهم أشبه".

وأحسن من جمع الأقوال، ووجَّهها، وبيَّنها: أبو الليث السمرقندي في تفسيره المسمَّىٰ: «بحر العلوم» (٣/ ١٠٩ ـ ١١٠).

وثُمَّ اعتراضٌ لا يُشْتَغَلُّ به، انظره وجوابه في «روح المعاني» (٢٣/ ٢٠).

(٤) زيادة مهمة لاتساق الكلام.

الأدلَّة على أنَّه إلـٰهُ واحدٌ، ولو كان معه إلـٰهُ آخر لكان الإلـٰه مشاركًا له في ربوبيَّتِه، كما شاركه في إلـٰهيَّتِه. تعالىٰ الله عن ذلك علوًّا كبيرًا.

وهاذه قاعدة القرآن؛ يقرِّرُ توحيد الإلهية بتوحيد الربوبية، فيقرِّرُ كونه معبودًا وحده.

وخَصَّ «المشارِقَ» هـٰهنا بالذِّكْرِ:

1 \_ إمَّا لدلالتها على «المغارب»، إذ الأَمْرَانِ المُتَضَايفَانِ كلُّ منهما يستلزم الآخر.

٢ ـ وإمَّا لكون «المشارق» مطالع الكواكب، ومظاهر الأنوار.

٣ ـ وإمَّا توطِئَةً لما ذُكِرَ بعدها من تزيين السماء بزينة الكواكب، وجَعْلِها حفظًا من كلِّ شيطانٍ ماردٍ.

فَذِكْرُ [ن/ ٩١] «المشارِقِ» أنسبُ (١) بهذا المعنى وأَلْيَقُ. والله تعالى أعلم.

<sup>(</sup>١) في (ح) و(م): لسبب.

## فصل(۱)

ومن ذلك قوله \_ تعالىٰ \_ في قصة لوط عليه السلام، ومراجعة قومه له: ﴿ قَالُوۤاْ أَوَلَمْ نَنْهَكَ عَنِ ٱلْمَالَمِينَ ۞ قَالَ هَتَوُلآء بَنَاتِىۤ إِن كُنتُمْ فَعِلِينَ ۞ قومه له: ﴿ قَالُوٓاْ أَوَلَمْ نَنْهَكَ عَنِ ٱلْمَالَمِينَ ۞ قالَ هَتَوُلآء بَنَاتِىٓ إِن كُنتُمْ فَعِلِينَ ۞ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَغِي سَكَرَيْهِمْ يَعْمَهُونَ ۞ ﴿ [الحجر/ ٧٠ \_ ٧٢].

أكثر المفسِّرين من السَّلَفِ والخَلَف ـ بل لا يُعْرَفُ عن (٢) السلف فيه نزاعٌ ـ أنَّ هذا قَسَمٌ من الله بحياة رسوله ﷺ (٣). وهذا من أعظم فضائله؛ أنْ يُقْسِم الرَّبُّ ـ عزَّ وجلَّ ـ بحياتِه، وهذه مزيَّةٌ لا تُعْرَفُ لغيره.

ولم يُوَفَّق الزمخشريُّ [ز/١٥٣] لذلك، فصَرَفَ القَسَمَ إلى أَنَّه بحياةً لوطٍ عليه السلام، وأَنَّه من قول الملائكة له، فقال: «هو على إرادة القول، أي: قالت الملائكة للوط عليه الصلاة والسلام -: لَعَمْرُك إنَّهم لَفِي سكرتهم يعمهون (٤٠).

<sup>(</sup>١) هذا الفصل برُمَّته نقله القاسمي في «محاسن التأويل» (٤٩٣/٤ ـ ٤٩٤)، معزوًا إلى ابن القيم في «أقسام القرآن».

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: في، وما أثبته أحسن.

<sup>(</sup>٣) وممن نقل الإجماع على ذلك: ابن العربي في «أحكام القرآن» (٣/١١١٨)، والقاضي عياض في «الشفا» (١١٣/١)، وعنهما القرطبي في «الجامع» (١٩/١٠).

<sup>(</sup>٤) «الكشاف» (٢/ ٥٤٧).

وانتصر لهذا القول: ابن العربي المالكي في «أحكام القرآن» (١١١٨/٣)، فقال: «قال المفسرون بأجمعهم: أقسم الله هنا بحياة محمد ﷺ؛ تشريفًا له؛ إنَّ قومَهُ من قريش في سكرتهم يعمهون، وفي حيرتهم يترددون... ثم قال: وهذا كلامٌ صحيحٌ؛ ولا أدري ما الذي أخرجهم عن ذكر لوط إلى ذكر محمد، =

وليس في اللفظ ما يدلُّ على واحدٍ من الأمرين، بل ظاهرُ اللفظِ وسياقُه إنَّما يدلُّ على ما فهمه السلف الطيِّبُ لا أهلُ التعطيل والاعتزال.

قال ابن عباس رضي الله عنهما: «(لَعَمْرُك) أي: وحياتِك». قال: «وما أقسم الله \_ تعالىٰ \_ بحياة نبيِّ غيره (١).

و «العَمْرُ» و «العُمْرُ»: واحدٌ، إلا أنَّهم خَصُّوا القَسَم بالمفتوح

وما الذي يمنع أنْ يُقْسِمَ اللهُ بحياة لوط، ويبلغ به من التشريف ما شاء، فكلُّ ما يعطي اللهُ للوط من فضل، ويؤتيه من شرف = فلمحمد ضعفاه، لأنَّه أكرمُ على الله منه. أو لا تراهُ قد أعطىٰ لإبراهيم الخُلَّة، ولموسىٰ التكليم، وأعطىٰ ذلك لمحمد؛ فإذا أقسم اللَّهُ بحياة لوط فحياة محمد أرفع، ولا يُخرَجُ من كلامٍ إلى كلام آخر غيره لم يَجْرِ له ذكرٌ لغير ضرورة».

قُال القرطبي: "وَمَا قاله حَسَنٌ؛ فإنّه كان يكون قَسَمُهُ \_ سبحانه \_ بحياة محمد ﷺ كلامًا معترضًا في قصة لوط». "الجامع» (١٠/١٠).

وقدَّمه أبو حيَّان في «البحر المحيط» (٥/٤٤٩).

وقد أجاب عن هذا: الألوسيُّ في «روح المعاني» (٦٦/١٤).

(۱) أخرجه: الحارث بن أبي أسامة «بغية الباحث» رقم (٩٣٤)، ومن طريقه أبو نعيم في «دلائل النبوة» رقم (٢١) و(٢٢)، وأبو يعلى في «مسنده» رقم (٢٧٥٤)، وابن جرير في «تفسيره» (٧/ ٥٢٥)، والبيهقي في «دلائل النبوة» (٥/ ٤٨٨)، والواحدي في «الوسيط» (٣/ ٤٩)، والسمرقندي في «بحر العلوم» (٢/ ٢٢٢).

وأخرجه البخاري في «صحيحه» تعليقًا، ووصله ابن أبي حاتم في «تفسيره» كما ذكر الحافظ في «الفتح» (٨/ ٢٣٨)، و«تغليق التعليق» (٤/ ٢٣٣).

وزاد السيوطي نسبته إلى: ابن أبي شيبة، وابن المنذر، وابن مردويه. «الدر المنثور» (١٩٢/٤).

قال الهيثمي: "إسناده جيد". "مجمع الزوائد" (٧/ ٤٦).

لإثبات الأخفّ، لكثرة دَوران(١) الحَلِفِ على ألسنتهم(١).

وأيضًا: فإنَّ «العَمْرَ» حياتُه خُصُوصة (٣)، فهو عُمْرٌ شريفٌ عظيمٌ، أَهْلٌ أَنْ يُقْسَمَ به، لمزيَّته على كلِّ عُمْرِ من أعمار بني آدم.

ولا ريب أنَّ عُمْرَهُ ﷺ له مَزيَّةٌ على عُمْر كلِّ من سواه، والآياتُ التي كانت في عُمْرِه وحياتِهِ من أعظم الآيات، بل عُمْرُهُ وحياتُهُ من أعظم النَّيات، بل عُمْرُهُ وحياتُهُ من أعظم النَّعَمِ والآياتِ، فهو أهلٌ أنْ يُقْسَمَ به، والقَسَمُ به أَوْلَىٰ من القَسَم بغيره من المخلوقات.

وقوله تعالىٰ: ﴿ يَعْمَهُونَ ۞ ﴾؛ أي: يَتَحَيَّرُون.

وإنَّما وصف الله ـ سبحانه ـ اللُّوطِيَّةَ بالسَّكْرة؛ لأنَّ العِشْقَ له<sup>(٤)</sup> سَكْرةٌ مثلُ سَكْرَةِ الخَمْرِ وأشدُّ<sup>(٥)</sup>، كما قال القائل<sup>(٢)</sup>:

سُكْرَان: سُكْرُ هَوَى، وسُكْرُ مُدَامَةٍ ومتى إِفَاقَـةُ مَنْ بِـه سُكْـرَانِ؟

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: الدور، وما أثبته أصح.

 <sup>(</sup>٢) نقل الزجَّاجُ اتفاق أهل اللغة على ذلك. «معاني القرآن» (٣/ ١٨٣).

<sup>(</sup>٣) في (ح) و(م): حياةٌ مخصوصة.

<sup>(</sup>٤) في (ح) و(م): لأنَّ للعشق سكرة.

<sup>(</sup>٥) ساقط من (ن).

<sup>(</sup>٦) هو: ديكٌ الجِنِّ «ديوانه» (١٩٤)، ولفظ العجز: أنَّىٰ يفيقُ...

ومن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَكَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِـدُوا فِي آنفُسِهِمْ حَرَّجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُواْ شَلَّاكِمُا اللَّهُ النساءُ ١٥].

أقسم \_ سبحانه \_ بنفسه المُقَدَّسَة ، قَسَمًا مؤكَّدًا بالنفي قبله ؛ على عدم إيمان الخَلْق [ن/ ٩٢] حتَّىٰ يحكِّموا رسوله في كلِّ ما شَجَر بينهم من الأصول، والفروع، وأحكام الشَّرْع، وأحكام المَعَاد، ومسائِل الصِّفاتِ وغيرها.

ولم يُثبِتْ لهم الإيمانَ بمُجَرَّدِ هذا التحكيم حتَّىٰ ينتفي عنهم الحَرَجُ، وهو ضيقُ الصَّدْر، فتنشرح صدورُهم لحُكْمِه كلَّ الانشراح، وتَنْفَسِحَ له كلَّ الانْفِسَاح، وتقبَلَهُ كلَّ القبول.

ولم يُثبِتْ لهم الإيمانَ بذلك \_ أيضًا \_ حتَّىٰ يَنْضَافَ إليه مُقَابَلَةُ حكمه بالرِّضىٰ والتسليمِ، وعدمِ المُنَازَعةِ، وانتفاءِ المعارضةِ والاعتراض.

فهاهنا ثلاثة أمور: التحكيم، وانتفاء الحرج، والتسليم.

فلا يلزم من التحكيم انتفاء الحَرَج؛ إذ<sup>(١)</sup> قد يحكِّم الرجلُ غيرَهُ وعنده حَرَجٌ من حكمه.

ولا يلزم من انتفاءِ الحَرَجِ الرِّضا والتسليمُ والانقيادُ؛ إذ قد يحكِّمُه وينتفي الحَرَجُ عنه في تحكيمه، ولكن لا ينقَادُ قلبُه، ولا يرضىٰ كلَّ

<sup>(</sup>١) من قوله: «ثلاثة أمور: التحكيم...» إلى هنا؛ ساقط من (ح) و(م).

الرِّضيٰ بحكمه.

فالتسليمُ أَخَصُّ من انتفاءِ الحَرَجِ. فالحَرَجُ مانعٌ، والتسليمُ أمرٌ وجوديٌّ، ولا يلزم من انتفاءِ الحَرَجِ حصولُه بمجرَّدِ انتفائه، إذ قد ينتفي الحَرَجُ ويبقىٰ «القلبُ» فارغًا منه، ومن الرِّضىٰ والتسليمِ، فتأمَّلُهُ [ك/١٢٩].

وعند هاذا تعلَمُ أنَّ الرَّبَّ ـ تبارك وتعالىٰ ـ أقسَمَ على انتفاء إيمان أكثر الخلق، وعند الامتحان تُعْلَمُ مثل هاذه الأمور الثلاثة؛ هل هي (١) موجودةٌ في قلب أكثر من يدَّعي الإسلام أم لا؟

والله \_ سبحانه \_ المستعان، وعليه التكلان، ولا حول ولا قوَّة إلا بالله العلى العظيم (٢)، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

آخِره؛ والحمد لله ربِّ العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد، وآله وصحبه، وسلَّمَ تسليمًا كثيرًا دائمًا إلى يوم الدين.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) «هل هي» ساقط من (ح) و(م).

 <sup>(</sup>۲) جاء ما بعده في (ح) و(م) هكذا: وصلىٰ الله على سيدنا محمد خاتم النبيين،
 وعلى آله وصحبه وسلَّم تسليمًا كثيرًا إلى يوم الدين، والحمد لله أوَّلاً وآخرًا
 كما يحبُّ ربُّنا ويرضىٰ، وكما ينبغي لكرم وجهه وعِزِّ جلاله.

### فهارس الكتاب

### أولاً: الفهارس اللفظية

- ١ فهرس الآيات الكريمة
  - ٢ فهرس الأحاديث
    - ٣ فهرس الآثار
    - ٤ فهرس الشُّعْر
    - ٥ فهرس الأعلام
    - ٦ فهرس الكتب
- ٧ فهرس الطوائف والجماعات

### ثانيًا: الفهارس العلمية

- ٨ فهرس العقيدة
- ٩ فهرس التفسير وعلوم القرآن
  - ١٠- فهرس الحديث وعلومه
    - ١١- فهرس الفقه وأصوله
    - ١٢ فهرس اللغة والمفردات
- ١٣- فهرس الفوائد في الآيات والمخلوقات
  - ١٤- فهرس المتفرقات
  - ١٥- فهرس الموضوعات

# أولاً: الفهارس اللفظية

# ١ - فهرس الآيات الكريمة

799	﴿ الَّمْ الَّهِ الَّهِ وَالِكَ ٱلْكِتَابُ ﴾ [البقرة: ١ - ٢]
14.44	﴿ ٱلَّذِينَ يُوْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ ٱلْمَالَوْةَ ﴾ [البقرة: ٣]
44	﴿ أُوْلَتِكَ عَلَىٰ هُدًى مِن زَبِهِمْ وَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْمُغْلِحُونَ ﴾ [البقرة: ٥]
<b>YV</b> A	﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ [البقرة: ٧]
401	﴿ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِّنِّي هُدَى فَمَن تَبِعَ هُدَاى ﴾ [البقرة: ٣٨]
۲۰۳	﴿ خُدُواْ مَا ءَاتَيْنَكُم بِقُوَّةٍ وَأَذْكُرُواْ مَافِيهِ ﴾ [البقرة: ٦٣]
٣٢٨	﴿ وَإِذْ قَنَلْتُ مْ نَفْسًا فَأَذَّارَهُ تُمْ فِيهَا ﴾ [البقرة: ٧٧-٧٣]
٣٧٢	﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَالِكَ ﴾ [البقرة: ٧٤]
٦	﴿ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوٓا إِذْ يَرَوْنَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَدِيعًا ﴾ [البقرة: ١٦٥]
701	﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَهِلَةِ ﴾ [البقرة: ١٨٩]
737, 197	﴿ وَتَكَزَّوْدُواْ فَإِنَ خَيْرَ ٱلزَّادِ ٱلنَّقُوكَةُ ﴾ [البقرة: ١٩٧]
١٢	﴿ وَإِذَا تَوَلَّىٰ سَكَمَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا ﴾ [البقرة: ٢٠٥]
377	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ ٱلْمُتَطَهِّرِينَ ﴾ [البقرة: ٢٢٢]
0 • 9	﴿ وَٱلْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَدَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ ۗ ﴾ [البقرة: ٢٣٣]
۲۳۸	﴿ مِّن ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ﴾ [البقرة: ٢٤٥]
717	﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً ﴾ [البقرة: ٢٤٨]

377	﴿ وَإِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ [البقرة: ٢٥٢]
7.0	﴿ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا ٱقْتَــَتَكُواْ ﴾ [البقرة: ٢٥٣]
747	﴿ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندُهُ وَإِلَّا بِإِذْنِهِ ۚ ﴾ [البقرة: ٢٥٥]
799	﴿ الَّهَ آلَ اللَّهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوَ ٱلْحَقُّ ٱلْقَيُّومُ ﴾ [آل عمران: ١ -٣]
191	﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَنِيكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٠٦]
۱۳۷	﴿ وَإِن تَصْدِيرُواْ وَتَنَّقُواْ ﴾ [آل عمران: ١٢٠]
۱۳۷	﴿ بَكَيَّ إِن تَصْبِرُواْ وَتَتَّقُواْ ﴾ [آل عمران: ١٢٥]
۹٠	﴿ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُغَلِّحُونَ ﴾ [آل عمران: ١٣٠]
404	﴿ لَوْ كَانُواْ عِندَنَا مَا مَاتُواْ وَمَاقُتِلُواْ ﴾ [آل عمران: ١٥٦]
٧٨	﴿ لَقَدْ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ ﴾ [آل عمران: ١٦٤]
404	﴿ لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُواً ﴾ [آل عمران: ١٦٨]
707 77	﴿ لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُواً ﴾ [آل عمران: ١٦٨] ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَنوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَافِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠]
**	﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَافِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَادِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠]
YV Y01	﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَنَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَافِ ٱلْيَلِ وَٱلنَّهَادِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠] ﴿ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَعَطِلًا سُبَّحَنَكَ ﴾ [آل عمران: ١٩١]
YV Y01 Y9	﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَنَوَّتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلْيَلِ وَٱلنَّهَارِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠] ﴿ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَعَطِلًا سُبَحَنَكَ ﴾ [آل عمران: ١٩١] ﴿ وَلَا نَقْتُلُوٓا أَنفُسَكُمُ ۚ ﴾ [النساء: ٢٩]
7V 701 79 17.	﴿ إِنَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَنُوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلْذَلِ وَٱلنَّهَادِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠] ﴿ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَسَطِلًا سُبْحَننَكَ ﴾ [آل عمران: ١٩١] ﴿ وَلَا نَقْتُلُوٓا أَنفُسَكُمُ ﴾ [النساء: ٢٩] ﴿ وَاعْبُدُوا اللّهَ وَلَا نُشْرِكُوا بِهِ مَسَيْتًا ﴾ [النساء: ٣٦]

Y•V	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ قَوَفًا ثُهُمُ ٱلْمَلَتِهِكَةُ ﴾ [النساء: ٩٧]
۳۷۱،۳٦٦	﴿ وَأَنزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ ٱلْكِنْبَ وَالْجِكْمَةَ ﴾ [النساء: ١١٣]
177, • 97, 797	﴿ إِن يَشَأْ يُذَهِبُكُمْ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾ [النساء: ١٣٣]
17	﴿ وَيَسْعَوْنَ فِي ٱلأَرْضِ فَسَادًا أَن يُقَـَّلُوا ﴾ [المائدة: ٣٣]
3.7	﴿ يُجُهَدُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةً لَآبِمٌ ﴾ [المائدة: ٥٥]
184	﴿ قُلْ يَتَأَهَّلَ ٱلْكِتَكِ هَلْ تَنقِمُونَ مِنَّا ۚ إِلَّا أَنْ ءَامَنَّا ﴾ [المائدة: ٥٩]
474	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِغٌ مَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن زَّرْبِكٌّ ﴾ [المائدة: ٦٧]
٨٦٢	﴿ مَاقُلْتُ لَهُمْمَ إِلَّا مَا آَمْرَتَنِي بِهِ ٤ ﴾ [المائدة: ١١٧]
7	﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وُقِفُواْ عَلَى رَبِّهِمْ ﴾ [الأنعام: ٣٠]
٨٢	﴿ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ ﴾ [الأنعام: ٣٣]
YAY	﴿ قَدَّنَعْلَمُ إِنَّهُ لِيَحَرُّنُكَ ٱلَّذِي يَقُولُونَّ ﴾ [الأنعام: ٣٣]
Y•V	﴿ تُوَفَّتُهُ رُسُلُنَا ﴾ [الأنعام: ٦١]
35,737	﴿ قُلَّ هُوَ ٱلْقَادِرُ عَلَىٰ آن يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا ﴾ [الأنعام: ٦٥]
Y7.	﴿ فَالِقُ ٱلْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ سَكُنَّا ﴾ [الأنعام: ٩٦]
የላግ ነለግን 3ሊግ	﴿ لَاتُدْرِكُ أَالْأَبْصَنْرُ وَهُوَيُدُرِكُ ٱلْأَبْصَنْرُ ﴾ [الأنعام: ١٠٣]
7.0	﴿ وَلُوَّ شَآ أَهَ رَبُّكَ مَا فَعَلُومٌ ﴾ [الأنعام: ١١٢]
1.1	﴿ سَيَقُولُ الَّذِينَ اَشْرَكُوالُوْشَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكَ نَا ﴾ [الأنعام: ١٤٨]
٤٣	﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُشْكِي وَتَحْيَاكَ وَمَمَاقِ لِلَّهِ ﴾ [الأنعام: ١٦٢]

799	﴿ الْمَصَ الْ كِنَابُ أُنْزِلَ إِلَيْكَ ﴾ [الأعراف: ١ - ٢]
137, 497	﴿ يَبَنِي مَادَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِيَاسًا يُؤَرِي سَوْءَ تِكُمْ ﴾ [الأعراف: ٢٦]
377	﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِمِلُواْ الصَّلِحَتِ لَانُكُلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ [الأعراف: ٤٢]
700	﴿ أَلَا لَهُ ٱلْخَاتُى وَٱلْأَمْرُ ﴾ [الأعراف: ٥٤]
444	﴿ وَالشَّمْسَ وَالْفَكَمَرَ وَالنَّجُومَ ﴾ [الأعراف: ٥٥]
777	﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي يُرْسِلُ ٱلرِّينَ مَنْمُزًّا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ ۗ ﴾ [الأعراف: ٥٧]
1 \$ \$	﴿ أَخْرِجُوهُم مِّن قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَنَطَهَّرُونَ ﴾ [الأعراف: ٨٢]
315	﴿ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا ﴾ [الأعراف: ١٧٩]
174	﴿ وَأَمْلِي لَهُمُّ إِنَّ كَيْدِى مَنِينٌ ﴾ [الأعراف: ١٨٣]
P7,	﴿ هُوَالَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسِ وَحِدَةٍ ﴾ [الأعراف: ١٨٩، ١٨٩ - ١٩٠]
777	﴿ ٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوْةَ وَمِمَّارَزَقَنَّهُمْ يُنفِقُونَ ﴾ [الأنفال: ٣]
۳۷٦	﴿ يُجَادِلُونَكَ فِي ٱلْحَقِّ بَعْدَمَا نَبَيَّنَ ﴾ [الأنفال: ٦]
7.1	﴿ وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُمْ مِنَ ٱلسَّكَمَاءِ مَآ مَ لِيُطَهِّرَكُم بِهِ ٢٠ ﴾ [الأنفال: ١١]
۹.	﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ أَإِن تَنَقُواۤ اللَّهَ يَجْعَل لَكُمْ فُرْقَانًا ﴾ [الأنفال: ٢٩]
307	﴿ لِيَهْ لِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةِ ﴾ [الأنفال: ٤٢]
۲،۷	﴿ وَلَوْ تَدَىٰ إِذْ يَدَوَفَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلْمَلَتَمِكَةُ ﴾ [الأنفال: ٥٠]
٨٢٢	﴿ حَتَّىٰ يَسْمَعَ كُلَّامُ ٱللَّهِ ﴾ [التوبة: ٦]
١٢٨	﴿ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَأَن يَعْـمُرُوا مَسَنجِدَ اللَّهِ ﴾ [التوبة: ١٧]

771	﴿ وَلَا يَأْتُونَ ٱلصَّكَلَوْهَ إِلَّا وَهُمْ صُحُسَالًى ﴾ [التوبة: ٥٤]
٦٤	﴿ وَقُلِ ٱعْمَلُواْ فَسَيَرَى اللَّهُ مَلَكُمُ وَرَسُولُهُ وَٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [التوبة: ١٠٥]
784	﴿ الَّهُ تِلْكَ ءَايَتُ ٱلْكِنَبِ ٱلْحَكِيمِ ﴾ [يونس: ١-٢]
707	﴿ هُوَالَّذِي جَعَلَ ٱلشَّمْسَ ضِيَّاةً ﴾ [يونس: ٥]
Y V 9	﴿ قُل لَّوْشَاءَاللَّهُ مَا تَـلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ ﴾ [يونس: ١٦]
<b>79Y</b>	﴿ وَتَرْهَقُهُمْ ذِلَّةً ثُمَّا لَهُمْ مِّنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِتْتِ ﴾ [يونس: ٢٧]
Y • 1	﴿ فَذَالِكُو ٱللَّهُ رَبُّكُوا لَمُنَّى فَمَا ذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا ٱلضَّالَٰ ﴾ [يونس: ٣٢]
40	﴿ وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ ﴾ [يونس: ٤٢]
١٢٨	﴿ ثُمَّ اللَّهُ شَهِيدً عَلَى مَا يَفْعَلُونَ ﴾ [يونس: ٢٦]
77.1.	﴿ وَيَسْتَنْبِنُونَكَ أَحَقُّ هُوِّ قُلْ إِي وَرَقِيَّ إِنَّهُ لَحَقٌّ ﴾ [يونس: ٥٣]
337	﴿ وَلَوْ شَاءً رَبُّكَ لَا مَنَ مَن فِي ٱلْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَيِعًا ﴾ [يونس: ٩٩]
127	﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبَرُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ ﴾ [هود: ١١]
787	﴿ وَيَنَقَوْمِ ٱسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُواْ إِلَيْهِ ﴾ [هود: ٥٢]
٣٩	﴿ مَاجِثْتَنَا بِهَيِّنَـ مِ ﴾ [هود: ٥٣]
277	﴿ وَمَا نَحْنُ بِشَارِكِيَّ ءَالِهَ لِمَا غَنْ قَوْلِكَ ﴾ [هود: ٥٣]
184	﴿ رَحْمَتُ ٱللَّهِ وَبَرَكَنْهُۥ عَلَيْتُ كُورً أَهْلَ ٱلْبَيْتِ ۚ ﴾ [هود: ٧٣]
127	﴿ إِنَّ رَفِ رَحِيمٌ وَدُودٌ ﴾ [هود: ٩٠]
187	﴿ ذَالِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَّهُ ٱلنَّاسُ ﴾ [هود: ١٠٣]
109	﴿ وَإِنَّ كُلَّا لَّمَا لَكُونِيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالُهُمَّ ﴾ [هود: ١١١]
	ખ ખ ∖

7 & 1	﴿ أَخْرُجُ عَلَيْهِنَّ فَامَّا رَأَيْنَهُ وَأَكْبَرْنَهُ ﴾ [يوسف: ٣١-٣٢]
<b>79</b> A	﴿ قَالَتَ مَذَالِكُنَّ ٱلَّذِى لَمُتُنَّنِي فِيهِ ﴾ [يوسف: ٣٢]
799	﴿ الْمَرُّ يَلْكَ ءَايَتُ الْكِننَبِ ﴾ [الرعد: ١]
٤٥٤	﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ قِطَعٌ مُتَجَوِرَتُ ﴾ [الرعد: ٤]
788	﴿ وَإِن تَعْجَبُ فَعَجَبُ قَوْلُهُمْ ﴾ [الرعد: ٥]
٦	﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَ انَّا سُيِّرَتْ بِهِ ٱلْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ ٱلْأَرْضُ ﴾ [الرعد: ٣١]
Y • 0	﴿ أَفَكُمْ يَأْتِفِسِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ إَأَن لَّوْ يَشَآ أَاللَّهُ ﴾ [الرعد: ٣١]
٨٦٢	﴿ قُل لِعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ مَامَنُواْ يُقِيمُواْ ٱلصَّلَوْةَ ﴾ [إبراهيم: ٣١]
٤٥٥	﴿ وَسَكَنتُمْ فِي مَسَاكِنِ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوَّا ٱنفُسَهُمْ ﴾ [إبراهيم: ٤٥]
101	﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَوَ إِنَّالَهُ لَحَنِفِظُونَ ﴾ [الحجر: ٩]
44	﴿ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي ﴾ [الحجر: ٢٩]
1.7	﴿ قَالَ هَـٰذَاصِرَطُ عَلَىَّ مُسْتَقِيمٌ ﴾ [الحجر: ٤١]
789	﴿ قَالُوٓا أَوَلَمْ نَنْهَكَ عَنِ ٱلْمَنْكُوبِينَ ﴾ [الحجر: ٧٠-٧٢]
٤٥٥	﴿ فَأَخَذَتْهُمُ ٱلصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ ﴾ [الحجر: ٧٧-٧٦]
800	﴿ إِنَّ فِي ذَٰ لِكَ لَآ يَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الحجر: ٧٧]
800	﴿ وَإِن كَانَ أَضْعَابُ ٱلْأَيْكَةِ لَظَالِمِينَ ﴾ [الحجر: ٧٨-٧٩]
Y0,0	﴿ فَوَرَيْكِ لَنَسْتَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿ عَمَّاكَانُولَيْعَمَلُونَ ﴾ [الحجر: ٩٢ - ٩٣]
1.7,1.0	﴿ وَعَلَى ٱللَّهِ قَصْدُ ٱلسَّكِيلِ ﴾ [النحل: ٩]

717	﴿ وَالشَّمْسَ وَالْفَكُمْ وَالنَّجُومُ مُسَخِّرَتُ بِأَمْرِوْ ٢٠ ]
101	﴿ أَفَمَن يَغُلُقُ كُمَن لَّا يَغُلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ [النحل: ١٧]
Y•V	﴿ وَإِنْتَعَكُرُوا نِعْمَةَ ٱللَّهِ لَا تَحْصُوهَا ۗ ﴾ [النحل: ١٨]
1.1	﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ ۖ أَشْرَكُواْ لَوْ شَاءَ ٱللَّهُ مَاعَبَدْنَا مِن دُونِدِهِ ﴾ [النحل: ٣٥]
478	﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ ٱلْبَنَنَ سُبِّحَنَكُ ﴾ [النحل: ٥٧]
778	﴿ تَاللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَ آ إِلَىٰ أُمَمِ مِن مِّلْكَ ﴾ [النحل: ٦٣]
1.0	﴿ سَرَبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ ﴾ [النحل: ٨١]
440	﴿ وَإِذَا بَدَّلْنَآ ءَائِيةً مَّكَانَ ءَائِةً ﴾ [النحل: ١٠١]
777,737	﴿ قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ ٱلْقُدُسِ مِن رَّبِّكَ بِٱلْحَيِّ ﴾ [النحل: ١٠٢]
787	﴿ وَكَانَ ٱلْإِنسَكُنَ عَجُولًا ﴾ [الإسراء: ١١]
707	﴿ وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَءَايَنَيْنَ ﴾ [الإسراء: ١٢]
17	﴿ وَمَنْ أَرَادَآلُأُخِرَةً وَسَعَىٰ لَهَا سَعْيَهَا وَهُو مُؤْمِنٌ ﴾ [الإسراء: ١٩]
317	﴿ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِيكَ ﴾ [الإسراء: ٣٦]
404	﴿ قُلْ كُونُواْ حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا ١٠٠ ﴾ [الإسراء: ٥٠ - ٥١]
۸۶۲	﴿ وَقُل لِّعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ آحْسَنُّ ﴾ [الإسراء: ٥٣]
٣٩	﴿ وَمَ النَّنَا ثُمُودَ ٱلنَّاقَةَ مُبْصِرَةً ﴾ [الإسراء: ٥٩]
187	﴿ وَقُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ إِنَّ قُرْءَانَ ٱلْفَجْرِكَاتَ مَشْهُودًا ﴾ [الإسراء: ٧٨]
281	﴿ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ عَ ﴾ [الإسراء: ٧٩]

۲۸۰	﴿ وَلَهِن شِنْنَا لَنَذْهَ بَنَّ بِٱلَّذِى آَوْحَيْنَاۤ إِلَيْكَ ﴾ [الإسراء: ٨٦]
108	﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي ٓ أَنزَلَ عَلَى عَبْدِهِ ٱلْكِئنَبَ ﴾ [الكهف: ١]
777	﴿ وَرَبَطْنَاعَكَى مُّلُوبِهِمْ ﴾ [الكهف: ١٤]
373	﴿ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا نَذْرُوهُ ٱلرِّيَحَ ﴾ [الكهف: ٥٥]
٧٨	﴿ وَلَقَدْمَنَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَىٰ ﴾ [طه: ٣٧]
441	﴿ قَالَ فَمَن رَّأَيُّكُمَا يَنْمُوسَىٰ ﴾ [طه: ٤٩-٥٥]
790	﴿ يَوْمَهِ لِإِ يَتَّبِعُونَ ٱلدَّاعِى لَاعِنَ عَلَّهُ ﴾ [طه: ١٠٨]
750	﴿ وَكَذَالِكَ أَنزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَافِيهِ مِنَ ٱلْوَعِيدِ ﴾ [طه: ١١٣-١١٣]
737, 797	﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴾ [طه: ١١٨ - ١١٩]
787	﴿ خُلِقَ ٱلْإِنسَانُ مِنْ عَجَلِّ ﴾ [الأنبياء: ٣٧]
1 1 1	﴿ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنَفُسِهِمْ وَلَاهُم مِّنَّا يُصْحَبُونَ ﴾ [الأنبياء: ٤٣]
٧	﴿ وَتَأَلَّهُ لِأَكِيدَنَّ أَصَّنَكُمُ ﴾ [الأنبياء: ٥٧]
٧٤	﴿ وَمِنكُم مِّن يُنَوَفِّ وَمِنكُم مِّن يُرَدُّ إِلَىٰٓ أَرْذَٰلِ ٱلْعُمُرِ ﴾ [الحج: ٥]
717	﴿ أَفَكَر يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَتَكُونَ لَكُمْ قُلُوبٌ ﴾ [الحج: ٤٦]
٥٢٠	﴿ أَلَمْ تَكَ أَكُ اللَّهَ أَنزَلَ مِنَ السَّكَمَاءَ مَا أَهُ فَتُصْبِحُ ٱلْأَرْضُ مُغْضَكَرَّةً ﴾ [الحج: ٦٣]
79	﴿ قَدْ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ١ ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ ﴾ [المؤمنون: ١ - ٢]
<b>79</b> 1	﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلَّإِنسَكَنَ مِن سُلَكَلَةٍ مِّن طِينٍ ﴾ [المؤمنون: ١٢-١٣]
٥٢٠	﴿ ثُرَّخَلَقْنَا ٱلنُّطُّفَةَ عَلَقَةَ فَخَلَقْنَا ٱلْعَلَقَةَ مُضْغَـَةً ﴾ [المؤمنون: ١٤]

757	﴿ وَأَنزَ لْنَامِنَ ٱلسَّمَاءَ مِمَّاءً بِقَدَرِ فَأَسْكَنَّهُ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [المؤمنون: ١٨]
847	﴿ بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَ وَمِنْ هَاذَا ﴾ [المؤمنون: ٦٣]
770	﴿ أَمْرَلَمْ يَعْرِفُواْ رَسُولُكُمْ ﴾ [المؤمنون: ٦٩]
787	﴿ أَفَكَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَكُمْ عَبَثًا ﴾ [المؤمنون: ١١٥-١١٦]
779	﴿ فَتَعَلَى اللَّهُ ٱلْمَلِكُ ٱلْحَقِّ ﴾ [المؤمنون: ١١٦]
79	﴿ لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ طَنَّ ٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِمِمْ خَيْرًا ﴾ [النور: ١٢]
٨٦٢	﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَنْرِهِمْ ﴾ [النور: ٣٠]
787	﴿ وَٱلطَّائِرُ صَنَّفَّاتُ ﴾ [النور: ٤١]
٣١٦	﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً ﴾ [النور: ٤٤]
79	﴿ إِنَّمَاكَانَ فَوْلَ ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُواْ إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ۦ ﴾ [النور: ٥١]
79	﴿ فَسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمْ ﴾ [النور: ٦١]
108	﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِى نَزَّلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ ٢ ﴾ [الفرقان: ١]
177	﴿ وَٱتَّخَاذُواْ مِن دُونِهِ ۗ عَالِهَ لَهُ لَّا يَعْلُقُونَ شَيْتًا ﴾ [الفرقان: ٣]
719	﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَارَبُ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [الشعراء: ٢٣]
PAY	﴿ رَبُّ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُما ۖ ﴾ [الشعراء: ٢٨]
441,144	﴿ وَمَا نَنَزَّكَ بِهِ الشَّدَىٰ طِينُ ١٣] وَمَا يَنْبَغِي لَمُمْ ﴾ [الشعراء: ٢١١ – ٢١١]
<b>** * * * * * * * * *</b>	﴿ قُلِ لَّا يَعْلَمُ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلأَرْضِ ٱلْغَيْبَ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ [النمل: ٦٥]
٧٨	﴿ وَنُرِيدُأَن نَّمُنَّ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱسْتُضْعِفُواْفِ ٱلْأَرْضِ ﴾ [القصص: ٥]

***	﴿ وَأَصْبَ كَفُوا دُأْوَرُمُوسَ فَنْرِغًا ﴾ [القصص: ١٠]
7.1	﴿ فَإِن لَّهِ بَسْتَجِيبُواْ لَكَ فَأَعْلَمْ أَنَّمَا يَتَّبِعُونَ أَهْوَا مَهُمَّ ﴾ [القصص: ٥٠]
179	﴿ أُوَلَمْ يَرُوْ إِكَمْ يُدِينُ أَلَنَّهُ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُ اللَّهِ ۖ [العنكبوت: ١٩]
٤٥٤ [٣/	﴿ وَكَادَا وَثَمُودَا وَقَد تِّبَيِّ لَكُمُ مِّن مَّسَكِنِهِمٌّ ﴾ [العنكبوت: ١
78.	﴿ يَعْلَمُونَ ظَا هِزَامِّنَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنِيَا ﴾ [الروم: ٧]
۸۳	﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَلَّهُواْ بِنَا يَئْتِنَا ﴾ [الروم: ١٦]
140	﴿ فَأَصْبِرْ إِنَّ وَعُدَاً لَلَّهِ حَقُّتْ ﴾ [الروم: ٦٠]
۳۲۸	﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَانَ بِوَلِدَيْهِ حَمَلَتْ مُأْمُهُۥ ﴾ [لقمان: ١٤]
444	﴿ إِنَّ أَنكُرَ ٱلْأَصْوَتِ لَصَوْتُ ٱلْخَيِيرِ ﴾ [لقمان: ١٩]
Y•V	﴿ قُلْ يَنُوفَىٰكُمْ مَّلَكُ ٱلْمَوْتِ ٱلَّذِي قُوكِلَ بِكُمْ ﴾ [السجدة: ١١]
337, 757, 737	﴿ وَلَوْشِنْنَا لَا لِيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهِا ﴾ [السجدة: ١٣]
757,733	﴿ لَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ ﴾ [السجدة: ١٦]
177	﴿ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَةً يَهَدُونَ بِأَمْرِنَا ﴾ [السجدة: ٢٤]
200	﴿ أَوْلَمْ يَهْدِهُمُ مُمَّ أَهْلَكَنَا مِن قَبْلِهِم ﴾ [السجدة: ٢٦]
٤١٦،٣٧٩	﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي ٓ أَنَّعُمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِ ﴾ [الأحزاب: ٣٧]
77.9	﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَأْتِينَا ٱلسَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَقِي لَتَأْتِينَكُمْ ﴾ [سبأ: ٣]
YAI	﴿ إِن نَّشَأْ نَغْسِفٌ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ ﴾ [سبأ: ٩]
٧،٦	﴿ وَلَوْ تَرَى ٓ إِذْ فَزِعُواْ فَلَا فَوْتَ ﴾ [سبأ: ٥١]

٨٢	﴿ وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ ﴾ [فاطر: ٤]
377,037	﴿ يِسَ اللَّ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْعَكِيمِ اللَّ إِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ [يس: ١-٣]
٩	﴿ يِسَ اللَّ وَالْقُرْءَ انِ ٱلْحَكِيمِ ﴾ [يس: ١ - ٤]
037	﴿ عَلَىٰ صِرَاطِ مُسْتَقِيدٍ ﴾ [يس: ٤]
709	﴿ وَءَايَدُ لَهُمُ ٱلَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ ٱلنَّهَارَ ﴾ [يس: ٣٧-٣٨]
117,717	﴿ وَكُلُّ فِ فَلَكِ يَسَّبَحُونَ ﴾ [يس: ٤٠]
1.7	﴿ وَإِذَا قِيلَ لَمْمُ أَنفِقُواْمِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ ﴾ [يس: ٤٧]
•37,390	﴿ قَالَ مَن يُحْيِ ٱلْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيتُ ﴾ [يس: ٧٨، ٧٨-٧٩]
187.1	﴿ وَالصَّنَّفَّاتِ صَفًّا اللَّهِ فَالزَّجِرَتِ زَمْرًا ﴾ [الصافات: ١ - ٤]
787	﴿ إِنَّ إِلَنْهَكُوْ لَوْحِدُّ ﴾ [الصافات: ٤-٥]
137, 497	﴿ إِنَّا زَبَّنَّا ٱلسَّمَاءَ ٱلدُّنْيَا بِزِينَةٍ ٱلْكُواَكِ ﴾ [الصافات: ٦-٧]
777	﴿ كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونٌ ﴾ [الصافات: ٤٩]
YY [110-118:	﴿ وَلَقَدْ مَنَكًا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَكُرُونَ اللَّ وَنَجَيَّنَاهُمَا ﴾ [الصافات
200	﴿ وَإِنَّكُونَ لَنَكُرُونَ عَلَيْهِم مُصِّيحِينَ ﴾ [الصافات: ١٣٧-١٣٨]
***	﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَىٰ مِأْتُهِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾ [الصافات: ١٤٧]
£47	﴿ فَإِنَّكُمْ وَمَاتَعْبُدُونَ ﴾ [الصافات: ١٦١ -١٦٣]
787	﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ ٱلصَّآفُونَ ﴾ [الصافات: ١٦٥]
12011011	﴿ صَّ وَٱلْقُرْءَانِ ذِي ٱلذِّكْرِ ﴾ [ص: ١]

71,17,10	﴿ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِيعَزَّةٍ وَشِفَاقٍ ﴾ [ص: ٢]
10	﴿ كَرَا أَهْلَكُنَا مِن تَبْلِهِم مِن قَرْنِ ﴾ [ص: ٣]
17	﴿ إِن كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ ٱلرُّسُلَ ﴾ [ص: ١٤]
717	﴿ وَإِنَّ لَهُ عِندَنَا لَزُلْفَى وَحُسْنَ مَثَابٍ ﴾ [ص: ٢٥]
17	﴿ إِنَّ هَٰنَا لَرِزْقُنَا مَالَهُ مِن نَّفَادٍ ﴾ [ص: ٥٤]
۸۶۲۱	﴿ إِنَّ ذَلِكَ لَحَقٌّ تَغَاصُمُ أَهْلِ آلنَّادِ ﴾ [ص: ٦٤]
777	﴿ تَنْزِيلُ ٱلْكِنَبِ مِنَ اللَّهِ ٱلْعَزِيزِ إَلْحَكِيمِ ﴾ [الزمر: ١]
717	﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَذِكْرَىٰ ﴾ [الزمر: ٢١]
797	﴿ وَصَوَّرَكُمُ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ ﴾ [غافر: ٦٤]
٨٢٥	﴿ فَلَمَّاجَآءَ تَهُمْ رُسُلُهُم مِا لَبَيِّنَتِ فَرِحُوا ﴾ [غافر: ٨٣]
77.	﴿ قُلْ أَمِنَّكُمْ لَتَكُفُّرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ ٱلْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ ﴾ [فصلت: ٩-١٢]
۷۳، ۲۷	﴿ فَأَمَّا عَادُ فَأَسْتَكُبُرُواْ فِي الْأَرْضِ ﴾ [فصلت: ١٥-١٧]
44	﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيَّنَّهُمْ فَأَسْتَحَبُّوا الْعَمَىٰعَلَى الْمُدَىٰ ﴾ [فصلت: ١٧]
777	﴿ نَازِيلُ مِنْ حَكِيدٍ ﴾ [فصلت: ٤٢]
737,503	﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَنِتَنَافِي ٱلْآفَاقِ وَفِيَّ أَنْفُسِمِمْ ﴾ [فصلت: ٥٣]
777, 177	﴿ أَمْ يَقُولُونَ اَفْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًّا ﴾ [الشورى: ٢٤]
PA(، ۲۱۲، ۲۳3	﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ ٱلْجُوَارِ فِي ٱلْبَحْرِكَا لْأَعْلَيْمِ ﴾ [الشورى: ٣٢-٣٤]
7.1	﴿ إِن يَشَأَ يُسْتَكِنِ ٱلرِّيحَ ﴾ [الشورى: ٣٣]

010	﴿ لِلَّهِ مُلَكُ ٱلسَّمَوَدِ وَٱلْأَرْضِ يَعْلُقُ مَا يَشَاءُ ﴾ [الشورى: ٤٩-٥٠]
<b>4</b> 44	﴿ وَمَا كَانَ لِبَشْرٍ أَن يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا ﴾ [الشورى: ٥١]
780	﴿ حَمَّ اللَّهُ وَالْكِتَنَبِ ٱلْمُبِينِ ﴾ [الزخرف: ١ - ٢]
٨	﴿ إِنَّاجَعَلْنَهُ قُرْءَ نَاعَرَبِيًّا ﴾ [الزخرف: ٣]
441	﴿ وَلَيِن سَأَلْنَهُم مِّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَنُوَتِ وَأَلْأَرْضَ ﴾ [الزخرف: ٩-١٣]
1 • ٢	﴿ وَقَالُوا لَوْ شَآءَ ٱلرَّحْمَنُ مَا عَبَدَّنَهُم ﴾ [الزخرف: ٢٠]
٦٤	﴿ أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَانَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجُونِهُمْ ﴾ [الزخرف: ٨٠]
٨	﴿ حَمَّ اللَّهِ مَا لَكُمِينِ اللَّهِ إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَمِ تُبَنزَكَمُ ﴾ [الدخان: ١-٣]
۲.,	﴿ فَإِ أَيِّ حَدِيثٍ بَعْنَا لَدِّهِ وَ اَيَدْهِ مِنْ مِنُونَ ﴾ [الجاثية: ٦]
YVA	﴿ أَفَرَهَ يَتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَهُ مُونِهُ ﴾ [الجاثية: ٢٣]
YVX	﴿ أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرَيْثُهُ قُلْ إِنِ أَفْتَرَيْتُهُ. ﴾ [الأحقاف: ٨]
0 • 9	﴿ وَحَمْلُهُ ، وَفِصَالُهُ مُلَاثُونَ شَهُرًّا ﴾ [الأحقاف: ١٥]
800	﴿ فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى ٓ إِلَّا مُسَكِئُهُم ﴾ [الأحقاف: ٢٥]
317	﴿ وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمْعًا وَأَبْصَدُرًا وَأَفْتِدَةً ﴾ [الأحقاف: ٢٦]
Y · ·	﴿ فَهَلْعَسَيْتُمْ إِن تُوَلِّيتُمْ أَن تُفْسِدُواْ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [محمد: ٢٢]
197,797	موورك مروا يستبدل وقافيرهم بهدا معسدان
04.	﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِن ذَكْرِ وَأُنتَىٰ ﴾ [الحجرات: ١٣]
VV	﴿ يَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلُ لَا تَمُنُوا عَلَيْ إِسْلَامَكُم مِنْ [الحجرات: ١٧]

] ۷1,17,737	﴿ قَ ۚ وَٱلْقُرُهُ إِنِ ٱلْمَجِيدِ ١٠ ﴿ إِنَّ عَِبُوا أَنْ جَاءَهُم مُّنذِرٌ مِّنْهُمْ ﴾ [ق: ١ - ٢
777	﴿ لَهِ ذَا مِتْنَا وَكُنَّا زُرَابًا ۚ ذَٰلِكَ رَجْعُ بِعِيدٌ ﴾ [ق: ٣]
77,117,773	﴿ بَلَّ كَذَّبُواْ بِالْحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمْ ﴾ [ق: ٥]
797	﴿ بَلْ هُرُ فِ لَبْسِ مِنْ خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ [ق: ١٥]
715	﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَذِكِ رَيْ لِمَنَّ كَانَ لَهُ وَقَلْبُ ﴾ [ق: ٣٧]
P, 373	﴿ وَالذَّارِيَاتِ ذَرُّواً ﴾ [الذاريات: ١-٤]
277	﴿ إِمَّا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ ﴾ [الذاريات: ٥]
773	﴿ وَإِنَّ ٱلدِّينَ لَوَيْعٌ ﴾ [الذاريات: ٦]
<b>2 T V T 3</b>	﴿ إِنَّكُو لَنِي قَوْلِو تُمَّنِّلِفِ ﴾ [الذاريات: ٨-٩]
277	﴿ قُيْلَ ٱلْحَرَّاصُونَ ﴾ [الذاريات: ١٠]
247	﴿ يَسْتَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴾ [الذاريات: ١٢]
277	﴿ بَوْمَ هُمْ عَلَى ٱلنَّارِ يُفْلَنُونَ ﴾ [الذاريات: ١٣]
7333033	﴿ كَانُواْ فَلِيلًا مِّنَ ٱلَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ [الذاريات: ١٧]
733	﴿ وَفِي آَمُولِهِمْ حَقُّ لِلسَّآبِلِ وَالْمَحْرُومِ ﴾ [الذاريات: ١٩]
747.574.504.55	﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ ءَايَنَتُكُمِّ الْمُوفِنِينَ ﴾ [الذاريات: ٢٠ – ٢١]
٦٣٧	﴿ وَفِي ٱلسَّمَآءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ [الذاريات: ٢٢]
0, 0, 0, 77, 77,	﴿ فَوَرَبِّ ٱلسَّمَاءِ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ مُثِلًا مَا أَنَّكُمْ تَنطِقُونَ ﴾ [الذاريات: ٢٣]
719	﴿ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴾ [الذاريات: ٢٧]

187	﴿ ذُواَلْفُوَّةِ ﴾ [الذاريات: ٥٨]
<b>٣</b> 99.9	﴿ وَالظُّورِ ١٠ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَقِعٌ ﴿ مَا لَهُ مِن دَافِعٍ ﴾ [الطور: ١-٨]
٤١١	﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَقِعٌ ﴾ [الطور: ٧]
113,713	﴿ يَوْمَ تَمُورُ ٱلسَّمَاءُ مَوْرًا ﴾ [الطور: ٩-١٠]
٤١٢	﴿ هَذِهِ ٱلنَّارُ ٱلَّتِي كُنتُه بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴾ [الطور: ١٤]
217	﴿ أَفَسِحْ هَنَدًا أَمْ أَنتُمْ لَا نُبْصِرُونَ ﴾ [الطور: ١٥]
٤١٣	﴿ ٱصْلَوْهَا فَأَصْبُرُوٓاْ أَوْلَانَصْبُرُواْ ﴾ [الطور: ١٦]
٤١٤	﴿ فَنَكِهِ بِنَ بِمَآءَ النَّهُمُّ رَبُّهُم ﴾ [الطور: ١٨]
£14,£10	﴿ مُتَّكِدِينَ عَلَى سُرُرِمَصْفُوفَةً وَزَقَجْنَا لَهُم بِحُورٍ عِينِ ﴾ [الطور: ٢٠]
173	﴿ وَمَاۤ أَلَنْنَهُم مِّنْ عَمَلِهِم مِّن شَيْءِكُلُّ آمْرِي بِمَاكَسَبَ رَهِينٌ ﴾ [الطور: ٢١]
173	﴿ لَّا لَغَوُّ فِهَا وَلَا تَأْشِدٌ ﴾ [الطور: ٢٣]
277	﴿ إِنَّاكُنَّا مَّلَّ فِي ٓ أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ ﴾ [الطور: ٢٦]
٤٢٣،٧٨	﴿ فَمَنَ ٱللَّهُ عَلَيْمَنَا وَوَقَمْنَا عَذَابَ ٱلسَّمُومِ ﴾ [الطور: ٢٧]
٣٢٢	﴿ وَإِذْ بَرَ ٱلنَّابُومِ ﴾ [الطور: ٤٩]
P, 777, 157	﴿ وَالنَّجْمِ إِذَاهَوَىٰ ﴾ مَاضَلُّ صَاحِبُكُوْ وَمَاغَوَىٰ ﴾ [النجم: ١ - ٢]
771,70	﴿ وَٱلنَّجْمِ إِذَاهَوَىٰ ﴾ [النجم: ١ -٣]
770	﴿ مَاضَلَ صَاحِبُكُمْ ﴾ [النجم: ٢]
٢٦٦	﴿ وَمَا يَنظِقُ عَنِ ٱلْمُوكَ آ ﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيُ يُوحَىٰ ﴾ [النجم: ٣ – ٤]

471,194	﴿ عَلَّمَهُ, شَدِيدُ ٱلْقُوكَ ﴾ [النجم: ٥]
٣٨٠	﴿ ثُمَّ دَنَافَنَدَكَى ١٩٠٥ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْأَدْنَى ﴾ [النجم: ٨ - ٩]
***	﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْأَدْنَى ﴾ [النجم: ٩]
***	﴿ مَاكَذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَارَأَيْ ﴾ [النجم: ١١]
۳۷۸	﴿ وَلَقَدْرَهَا مُنْزِلَةَ أُخْرَىٰ ﴾ [النجم: ١٣]
797	﴿ مَازَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَاطَغَيْ ﴾ [النجم: ١٧]
448	﴿ وَأَنَّهُ مُنْكَى َالزَّوْجَيْنِ ٱلذُّكْرَوَٱلْأَنْثَىٰ ﴾ [النجم: ٤٥ –٤٧]
٣٠٠	﴿ ٱلرَّمْنَ أَنْ كَامَّ ٱللَّهُ رَءَانَ ﴾ [الرحمن: ١ -٤]
YAA	﴿ رَبُّ الْمُشْرِقَيْنِ وَرَبُّ ٱلْغَرْبَيْنِ ﴾ [الرحمن: ١٧]
184	﴿ ذُو ٱلْجَلَالِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾ [الرحمن: ٢٧]
١٣٢	﴿ يُعْرَفُ ٱلمُجْرِمُونَ بِسِيمَنَهُمْ ﴾ [الرحمن: ٤١]
٤١٨	﴿ فِيهِنَّ خَيْرَتُ حِسَانٌ ﴾ [الرحمن: ٧٠]
٤١٥	﴿ مُّتَّكِدِينَ عَلَيْهَا مُتَقَدِيلِينَ ﴾ [الواقعة: ١٦]
219	﴿ عُرُبًا أَتَرَابًا ﴾ [الواقعة: ٣٧]
798	﴿ أَفْرَءَيْتُمُ مَّاتَّمَنُّونَ ﴾ [الواقعة: ٥٨-٢٠]
792.791.79.	﴿ نَعْنُ قَدَّرْنَا بَيْنَكُمُ ٱلْمَوْتَ ﴾ [الواقعة: ٦٠ – ٦١]
797	﴿ وَلَقَدْ عَامِنْتُمُ النَّشَأَةَ ٱلْأُولَى فَلَوَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ [الواقعة: ٦٢]
210	﴿ فَظَلْتُمْ تَفَكُّمُونَ ﴾ [الواقعة: ٦٥]

177	﴿ أَفَرَءَ يَشُوُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ﴾ [الواقعة: ٧١]
٨، ١٢٣	﴿ فَكَلَّ أُفْسِ مُرْبِمَوْقِعِ ٱلنُّجُومِ ﴾ [الواقعة: ٧٥ – ٨٠]
777,377	﴿ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَّوَ تَعْلَمُونَ عَظِيمً ﴾ [الواقعة: ٧٦]
777, 777	﴿ إِنَّهُ رَلَقُرُهَ انَّ كَرِيمٌ ﴾ [الواقعة: ٧٧]
• 77, 777, 777	﴿ فِكِنَتِ مَّكَّنُونِ ﴾ [الواقعة: ٧٨]
77, 577, 777, 737	﴿ لَّايَمَشُهُ وَإِلَّا ٱلمُطَهِّرُونَ ﴾ [الواقعة: ٧٩]
757, 757, 737	﴿ تَنزِيلٌ مِّن رَّبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ [الواقعة: ٨٠]
٣٤٦	﴿ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنَّكُمْ ثُكَذِّبُونَ ﴾ [الواقعة: ٨٢]
<b>70</b> .	﴿ فَلُوَّلَا إِذَا بِلَغَتِ ٱلْحُلِّقُومَ ﴾ [الواقعة: ٨٣]
401	﴿ فَلُوَّلَا إِن كُنَّمُ غَيْرَ مَدِينِينَ ﴾ [الواقعة: ٨٦]
400	﴿ وَأَمَّا إِن كَانَ مِنْ أَصْحَابِ ٱلْمَدِينِ ﴾ [الواقعة: ٩٠-٩١]
707	﴿ إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ حَقُّ ٱلْيَقِينِ ﴾ [الواقعة: ٩٥]
۱۳۰	﴿ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّكُنَّ مُغْتَالٍ فَخُورٍ ﴾ [الحديد: ٢٣-٢٤]
91	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَا مَسْنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَوَ عَامِنُواْ بِرَسُولِهِ م ﴾ [الحديد: ٢٨]
78.	﴿ نَسُوا اللَّهُ فَأَنسَنَهُمَّ أَنفُسَهُمَّ ﴾ [الحشر: ١٩]
11	﴿ فَأَسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [الجمعة: ٩]
<b>٢</b> ٢ ، <b>٩</b>	﴿ زَعَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ۚ أَن لَن يُبَعَثُوا ۚ قُالَ بَلَى وَرَقِي لَنْبَعَثُنَّ ﴾ [التغابن: ٧]
۹.	﴿ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَلَ لَّهُ مَعْرَجًا ﴾ [الطلاق: ٢-٤]

۹.	﴿ وَمَن يَنَّقِ ٱللَّهَ يُكَلِّفِّرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعْظِمْ لَلَّهُ أَجْرًا ﴾ [الطلاق: ٥]
195	﴿ وَإِن تَظَاهَرًا عَلَيْهِ فَإِنَّ أَلَّهَ هُوَ مَوْلَناهُ وَجِبْرِيلٌ ﴾ [التحريم: ٤]
Y•V	﴿ وَصَدَّقَتْ بِكُلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتُهِ عِ التحريم: ١٢]
787	﴿ أَوَلَدْ يَرُواْ إِلَى ٱلطَّيْرِ فَوْقَهُمُ صَنَّفَّاتٍ وَيُقْبِضْنَّ ﴾ [الملك: ١٩]
799.9	﴿ نَّ وَٱلْقَلَيرِ وَمَا يَسْطُرُونَ كَا مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ﴾ [القلم: ١ - ٢]
717	﴿ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ﴾ [القلم: ٢]
717	﴿ وَإِنَّ لَكَ لَأَجُرًّا عَثَرَ مَمَّنُونِ ﴾ [القلم: ٣]
*17	﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ [القلم: ٤]
۳۱۸	﴿ بِأَيتِكُمُ ٱلْمَفْتُونُ ﴾ [القلم: ٦]
177	﴿ سَنَسِمُهُ عَلَمَا لَمُرْمُلُومِ ﴾ [القلم: ١٦]
7 8	﴿ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ يَتَلُومُونَ ﴿ فَالْمُ أَيْوَتِلْنَا إِنَّا كُنَّا طَنِينَ ﴾ [القلم: ٣٠ - ٣١]
70	﴿ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَالْكُمَّا فَهُ ﴾ [الحاقة: ٣]
*1*	﴿ مَلْنَكُرُ فِي ٱلْجَارِيَةِ ﴾ [الحاقة: ١١]
373	﴿ عِيشَةِ زَاضِيَةِ ﴾ [الحاقة: ٢١]
31, 11, 11, 377	﴿ فَلآ أَقْيِمُ بِمَالُبُصِرُونَ ﴾ [الحاقة: ٣٨ - ٤]
<b>Y</b> 77	﴿ إِنَّهُ لِلْقَوْلُ رَسُولِ كَرِيمٍ ﴾ [الحاقة: ١٤]
191	﴿ وَمَا هُرَبِقُولِ شَاعِرُ قَلِيلًا مَّا نُوْمِنُونَ ﴾ [الحاقة: ٤١ - ٤٢]
722, 171, 337	﴿ وَلَوْ لَعَوْلَ عَلَيْنَا بَعْضَ لَا لَأَقَارِ مِلِ ﴾ [الحاقة: ٤٤-٤٤]

770	﴿ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ ٱلْوَيِّينَ ﴾ [الحاقة: ٤٦]
777	﴿ فَمَامِنكُمْ مِنْ أَحَدِيمَنَّهُ حَنجِزِينَ ﴾ [الحاقة: ٤٧]
۲۸۳	﴿ وَإِنَّا لَنَعْلُمُ أَنَّ مِنكُومٌ كُذِّينِ ﴾ [الحاقة: ٤٩]
۲۸۲	﴿ وَإِنَّهُ مُكَفُّ ٱلْيَقِينِ ﴾ [الحاقة: ٥١]
YAY	﴿ فَسَيِّحٌ بِأَسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [الحاقة: ٥٧]
۸۸۲، ۹۶۰، ۲۲۳	﴿ فَلَا أُقْدِمُ رِبِّ النَّسْرِقِ وَالْمُغَرِّبِ إِنَّا لَقَالِدُونَ ﴾ [المعارج: ٤٠ – ٤١]
790	﴿ فَذَرْهُمْ يَتُوصُواْ وَبَلِّعَبُوا ﴾ [المعارج: ٤٢]
790	﴿ يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَّ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا ﴾ [المعارج: ٤٣]
797	﴿ خَنْشِعَةً أَبْصَلُوهُمْ مَرْهَمُهُمْ ذِلَّةً ﴾ [المعارج: ٤٤]
710	﴿ إِنَّهُ وَكُرُوفَذَرَ ﴾ [المدثر: ١٨ - ٢٠]
777	﴿ إِنْ هَنَدَآ إِلَّا قُولُ ٱلْبَشَرِ ﴾ [المدثر: ٢٥]
191	﴿ كُلَّا وَٱلْقَمَرِ ﴾ [المدثر: ٣٢ – ٣٤]
Yo.	﴿ كُلَّا وَٱلْقَمَرِ (٣٧ - ٣٧]
TA, AVI	﴿ وَالَّيْلِ إِذْ أَدْبَرُ ( ٢٣ - ٣٤ ] أَنْسُفَرَ ﴾ [المدثو: ٣٣ - ٣٤]
المدثر: ٥٤ – ٥٦]	﴿إِنَّهُ مُنْذِكِرَةً ١ فَكَن سُلَّاءَ ذَكَرَهُ إِنَّ أَن يُشَلَّهُ اللَّهُ ﴾ [
Y+7	﴿ وَمَا يَذَكُّرُونَ إِلَّا أَن يَشَآهُ أَلِلَّهُ ﴾ [المدثر: ٥٦]
7777	﴿ لَا أَقْدِيمُ بِيَوْمِ الْقِيلَمَةِ ( ) وَلَا أَقْدِيمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَامَةِ ﴾ [القيامة: ١ - ٢]
778.177	﴿ أَيْحُسَبُ ٱلْإِنسَانُ أَلِّن بَعْمَعَ عِظَامَهُ ﴾ [القيامة: ٣-٤]

727	﴿ بَلَ قَلِدِرِينَ عَلَىٰ أَن شُوِّى بَنَانَهُ ﴾ [القيامة: ٤]
377,077	﴿ يَسَنُلُ أَيَّانَ يَوْمُ ٱلْقِينَمَةِ ﴾ [القيامة: ٦]
777	﴿ فَإِذَارِقَ ٱلْمَصَرُ ﴾ [القيامة: ٧-١٠]
Y 9 V	﴿ وَوُجُوهُ يُومَهِ إِمَاسِرَةً ﴾ [القيامة: ٢٥-٢٥]
788	﴿ أَلَوْ يَكُ نُطُفَةً مِن مَعِيِّهُ مَنَى ﴾ [القيامة: ٣٧]
137, 497	﴿ وَلَقَّاثُهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ﴾ [الإنسان: ١١]
797	﴿ عَلِيتُهُمْ فِيَابُ سُندُس خُصَّرُ وَإِسْتَهَرَقُ ﴾ [الإنسان: ٢١]
03,164,364,720	﴿ غَنَّ خَلَقْنَهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ ﴾ [الإنسان: ٢٨]
P, 777	﴿ وَٱلْمُرْسَلَنَتِ عُرَّهَا اللَّهِ إِنَّمَا تُوعَدُونَا لَوَاقِعٌ ﴾ [المرسلات: ١ -٧]
779	﴿ أَلْزَغَلْمُكُم مِن مَّآوِمَهِينِ ﴾ [المرسلات: ٢٠]
Y	﴿ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدُهُ، يُؤْمِنُونَ ﴾ [المرسلات: ٥٠]
٣١٦	﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴾ [النبأ: ٣١]
Y•V	﴿ وَالنَّذِعَتِ غَرْفًا ﴾ [النازعات: ١ – ٥]
717	﴿ فَالسَّيِقَاتِ سَبُّهَا ﴾ [النازعات: ٤]
Y1A	﴿ إِذْ نَادَنُهُ رَبُّهُ ﴾ [النازعات: ١٦]
719.17	﴿ فَقُلْ هَلِ لَكَ إِنَّا أَن تَزَّكُّ ( أَن فَحَشَرَ فَنَادَىٰ ﴾ [النازعات: ١٨ – ٢٣]
۲۳، ۲۳۳، ۲۳۳، ۲۰3	﴿ فِي صُحُفِ مُكَرَّمَةِ ﴾ [عبس: ١٣-١٦]
٤١١	﴿ وَإِذَا ٱلْجِبَالُ سُيۡرِتَ ﴾ [التكوير: ٣]

٤١٠	﴿ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ سُجِرَتْ ﴾ [التكوير: ٦]
311,777	﴿ فَلَآ أَفْسِمُ بِٱلْخُشِّ ﴾ [التكوير: ١٥-١٨]
717	﴿ ٱلْجُوَارِ ٱلْكُنِّسِ ﴾ [التكوير: ١٦]
١٧٨	﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ( ١٧ - ١٨]
19.	﴿ وَٱلصُّبْحِ إِذَا نَنَفَّسَ ﴾ [التكوير: ١٨]
***	﴿ ذِي قُونَمْ عِندَ ذِي ٱلْعَرْشِ ﴾ [التكوير: ٢٠]
198	﴿ عِندَ ذِي ٱلْعَرَشِ مَكِينِ ﴾ [التكوير: ٢٠-٢٢]
091,991,057	﴿ وَمَاصَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونِ ﴾ [التكوير: ٢٢]
***	﴿ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِأَلْأُفُنِي ٱلْمُبِينِ ﴾ [التكوير: ٢٣]
199,197	﴿ وَمَا هُوَعَلَىٰ ٱلْغَيْبِ بِصَنِينِ ﴾ [التكوير: ٢٤]
199	﴿ وَمَاهُوَ بِغَوْلِ شَيْطُنِ تَجِيرِ ﴾ [التكوير: ٢٥]
Y	﴿ فَأَيِّنَ نَذْهَبُونَ ﴾ [التكوير: ٢٦]
74,41	﴿ لِمَن شَآهَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴾ [التكوير: ٢٨ - ٢٩]
3 • 7 ، 7 • 7	﴿ وَمَا نَشَآءُ وَنَ إِلَّا أَن يَشَآءَ اللَّهُ رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [التكوير: ٢٩]
44	﴿ مَاغَرَكَ بِرَبِّكَ ٱلْكَرِيمِ ۚ إِنَّ ٱلَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّنكَ فَعَدَلُكَ ﴾ [الانفطار: ٦-٧]
70	﴿ وَمَآ أَذَّرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلَّذِينِ ﴾ [الانفطار: ١٧]
140	﴿ فَلَآ أُقْبِهُ مِإِلَهُ هَتِي ﴾ [الانشقاق: ١٦ -١٨]
1 4	﴿ لَتَرَّكُبُنَّ طَبُقًا عَن طَبَقٍ ﴾ [الانشقاق: ١٩]

17/137	﴿ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [الانشقاق: ٢٠]
١٨٣	﴿ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يُكَذِّبُونَ ﴾ [الانشقاق: ٢٢]
٧٦	﴿ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ إِنَّ إِلَّا لَذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ [الانشقاق: ٢٤ - ٢٥]
١٨٣	﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجُّرٌ غَيْرُمَمْنُونِ ﴾ [الانشقاق: ٢٥]
144	﴿ وَٱلسَّمَآ ۚ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ ﴾ [البروج: ١ –٣]
٤٨	﴿ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴾ [البروج: ٣]
731	﴿ قُبِلَ أَصْحَلُ ٱلْمُخْذُودِ ﴾ [البروج: ٤]
१८५	﴿ إِنَّ الَّذِينَ فَنَنُوا ٱلْمُتَوْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ بَثُوبُوا ﴾ [البروج: ١٠]
101	﴿ فَعَالًا لِمَا يُرِيدُ ﴾ [البروج: ١٦]
100	﴿ بَلِٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي تَكْذِيبِ﴾ [البروج: ١٩ – ٢٠]
100	﴿ بُلْهُوَفُرْءَانُّ يَجِيدٌ ١٣ – ٢٢]
107	﴿ وَٱلسَّمْآيَوْالْعَارِقِ ﴾ [الطارق: ١]
107	﴿ النَّجْمُ النَّاعِبُ ﴾ [الطارق: ٣]
177	﴿ إِذَكُلُّ نَفْسِ لَّمَا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ [الطارق: ٤]
17.	﴿ فَيْنَظُوا لِإِنسَنُ مِمَّ خُلِقَ ﴾ [الطارق: ٥]
۳۲۱٬۷۲۱	﴿ إِنَّهُ عَلَ رَجْعِهِ عَلَمَادِ مُ ﴾ [الطارق: ٨]
177,170	﴿ يَوْمَ بُّنَّا إَلَيْ آبِرُ ﴾ [الطارق: ٩-١٠]
787	﴿ فَالَهُ مِن قُوَّةِ وَلَا نَاصِرٍ ﴾ [الطارق: ١٠]

171	﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِلَاتِمْعِ السَّاوَالْاَرْضِ ذَاتِ ٱلصَّدْعِ ﴾ [الطارق: ١١-١١]
١٧٢	﴿ إِنَّهُ لِلْقُولُ فَصَلَّ ﴿ إِنَّا هُمُوالْمُزَّلِ ﴾ [الطارق: ١٣ – ١٤]
١٧٣	﴿ فَهِلِ ٱلْكَفِرِينَ أَمْعِلَهُمْ رُوَيًّا ﴾ [الطارق: ١٧]
720	﴿ سَنُقُرِثُكَ فَلَا تَنْسَىٰ ﴾ [الأعلى: ٦-٧]
44	﴿ قَدْ أَفَلَحَ مَن تَرَكَّ ﴾ [الأعلى: ١٤]
<b>£ £ V</b>	﴿ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴾ [الغاشية: ٢٠]
۱٤	﴿ وَٱلْفَجْرِ ﴾ [الفجر: ١]
٤٠	﴿ وَالْفَجْرِ ١ كَا هَلَ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ ﴾ [الفجر: ١ - ٥]
13283	﴿ وَأَلَّتِلِ إِذَا يَسْرِ ﴾ [الفجر: ٤]
٤٨	﴿ هَلْ فِي ذَالِكَ فَسَمُّ لِذِي حِجْرٍ ﴾ [الفجر: ٥]
٤٠	﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَيِأَ لْمِرْصَادِ ﴾ [الفجر: ١٤]
٥١	﴿ لَا أُمِّيهُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ﴾ [البلد: ١]
٥٧	﴿ وَأَنتَ حِلُّ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ﴾ [البلد: ٢]
٥١	﴿ لَقَدْ خَلَقْنَاٱلْإِنسَنَ فِي كَبُدٍ ﴾ [البلد: ٤]
71	﴿ أَيَعْسَبُ أَن لَّن يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدُّ ﴾ [البلد: ٥]
11	﴿ يَقُولُ أَهْلَكُتُ مَا لَا لَّبُدًا ﴾ [البلد: ٦]
11	﴿ أَيَعْسَبُ أَن لَّمْ رَبُّ وَأَحَدُ ﴾ [البلد: ٧]
78	﴿ فَلَا أَقْنَحَمَ ٱلْمَقَبَةَ ﴾ [البلد: ١١]

70	﴿ وَمَا أَدْرَىٰكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴾ [البلد: ١٢]
77,70	﴿ فَكُ رَفِّهَ ﴾ [البلد: ١٣]
77,70	﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ ﴾ [البلد: ١٧]
٦٣	﴿ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةً ﴾ [البلد: ٢٠]
77, 13	﴿ وَأَلْشَّمْسِ وَضَّعَنَهَا ٧ فَأَلَّمْهَا فَجُورَهَا وَتَقُولَهَا ﴾ [الشمس: ١ - ٨]
۲۸	﴿ وَٱلنَّهَارِإِذَا جَلَّنَهَا ﴿ ۚ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَنَهَا ﴾ [الشمس: ٣ - ٤]
7 8	﴿ وَنَفْسِ وَمَاسَوَّنِهَا ٧ ﴾ فَأَلْمُمَهَا فَجُورَهَا وَتَقُونِهَا ﴾ [الشمس: ٧ - ٨]
77,77	﴿ فَأَلَّمْهَا فَجُورَهَا وَتَقُونَهَا ﴾ [الشمس: ٨]
79,77	﴿ قَدَّ أَفْلَحَ مَن زَّكَّنْهَا ﴾ [الشمس: ٩]
٣١	﴿ وَقَدْخَابَ مَن دَسَّنْهَا ﴾ [الشمس: ١٠]
٤، ٢٨، ٧٨، ٨٨١، ١٩٠	﴿ وَالَّيْلِ إِذَا يَعْنَىٰ ١٠ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَقَّ ﴾ [الليل: ١-٤]
70.17	﴿إِنَّ سَمْيَكُمْ لَشَقَّ ﴾ [الليل: ٤]
۲۰۷،۱۰۰،۹۸،۹٦،	﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَأَنَّقَىٰ ﴾ [الليل: ٥ – ١٠]
90	﴿ فَسَنْيَسِرُهُ رِلْيُسْرَى ﴾ [الليل: ٧]
1 • 8	﴿ إِنَّ عَلَيْنَالَلْهُدَىٰ ۚ إِنَّ كَالْلَّاكِمْ وَإِنَّا لَنَالَلْآخِرَةَ وَٱلْأُوكَ ﴾ [الليل: ١٢ – ١٣]
١٠٨	﴿ وَسَيُحَنَّهُمَّا أَلْأَنْقَى ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَنُونِي مَالَهُ مِنَزَّتَى ﴾ [الليل: ١٧ – ١٨]
1 • 9	﴿ إِلَّا أَيْنِهَا ٓ هُورِيِّهِ ٱلْأَمْلَى ﴾ [الليل: ٢٠]
11.	﴿ وَٱلضَّحَىٰ ١ ﴾ وَٱلَّتِلِ إِذَا سَعَىٰ ﴾ [الضحى: ١ - ٢]

118	﴿ وَأَمَّا ٱلسَّآبِلَ فَلَا نَنْهُمْ ﴾ [الضحى: ١٠]
110	﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ [الضحى: ١١]
79	﴿ وَٱلنِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ١ ﴿ وَمُلُوسِينِينَ ١ ﴿ وَهَذَا ٱلْبَكَدِٱلْأَمِينِ ﴾ [التين: ١ -٣]
147,148,141	﴿ وَٱلَّذِينِ وَٱلزَّيْتُونِ ١٣ ﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ ﴾ [التين: ١ -٦]
499	﴿ وَمُلُورِ سِينِينَ ﴾ [التين: ٢]
٧٢	﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِي آخْسَنِ تَقُوبِهِ ﴾ [التين: ٤]
۸۱،۸۰	﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ ﴾ [التين: ٧]
٨٥	﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكِمِ ٱلْحَنِكِمِينَ ﴾ [التين: ٨]
37	﴿ أَرَهُ يِتَ الَّذِي يَنْهَىٰ ١٠٠٠ أَلُومُ إِنَّ اللَّهُ مَرَىٰ ﴾ [العلق: ٩ – ١٤]
44.	﴿ أَلْزَيْمَا مِأَنَّ ٱللَّهُ مَرَىٰ ﴾ [العلق: ١٤]
117	﴿ وَٱلْعَلْدِينَتِ ضَبَّمُ اللَّهِ [العاديات: ١]
١٣	﴿ وَٱلْعَدِينَةِ ضَبْحًا ١٠٠٠ إِنَّ ٱلْإِنسَدَنَ لِرَبِّهِ مِلْكُنُودٌ ﴾ [العاديات: ١-٦]
178.17.	﴿ فَٱلْمُورِبَاتِ قَدْحًا ﴾ [العاديات: ٢]
70	﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَكَنَ لِرَبِّهِ ـ لَكُنُودُ ﴾ [العاديات: ٦]
171,177	﴿ وَإِنَّهُ، عَلَىٰ ذَالِكَ لَشَهِيدٌ ﴾ [العاديات: ٧]
179,171	﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدً ﴾ [العاديات: ٨]
70	﴿ وَمَآ أَذَرَنكَ مَاهِيَةً ١٠ ﴿ نَازُحَامِيكَ ﴾ [القارعة: ١١-١١]
7	﴿ كُلَّا لُوْتَعْ لَمُونَ عِلْمَ ٱلْيَقِينِ ﴾ [التكاثر: ٥]

﴿ كَلَّا لُوَتَعَلَّمُونَ عِلْمَ ٱلْمِيْنِ ﴾ [التكاثر: ٥-٧] ﴿ وَالْعَصْرِ اللَّهِ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ [العصر: ١-٢] ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ [العصر: ٢-٣] ﴿ الّذِي جَمْعَ مَا لَا وَعَذَدُهُ ﴾ [الهمزة: ٢] ﴿ وَوَيَدُلُ لِلمُصَلِّينَ فَمْ مَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ... ﴾ [الماعون: ٤-٧] ﴿ اللّذِينَ هُمْ يُرَاّمُونَ اللّهُ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ﴾ [الماعون: ٢-٧]

### ٧- فهرس الأحاديث

7 £	أتلومني على أمرٍ قدَّره الله عليَّ قبل أن أُخلق؟
۸۲۶	احرص على ما ينفعك
014,844	أخبرني بهنّ جبريل آنفًا
11	إذا أُقيمت الصلاة فلا تأتوها تسعَون
017,011,000,000	إذا علا ماءُ الرجل ماءَ المرأة أذكرا بإذن الله
٥٠٣	إذا علا ماؤها ماءَ الرجل أشبه الولد أخواله
019	إذا مرّ بالنطفة ثنتان وأربعون ليلة بعثَ الله إليها ملكًا
1.161694	اعملوا فكلٌّ ميسَّر لما خُلق له
784	أعوذُ بوجهك
27	أفضل الأيام عندالله يوم النّحر
٣٧٠	ألا إني أُوتيت الكتاب ومثله معه
787	ألا تصفون كما تصف الملائكة
٣٤	اللهم آتِ نفسي تقواها
١٧٠	اللهم اجعل سريرتي خيرًا من علانيتي
44.5	اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين
144	اللهم هذا إقبال ليلك وإدبار نهارك
377	اللهم يا مقلب القلوب ثبت قلوبنا على طاعتك
٧٨	ألم أجدكم ضُلالاً فهداكم الله بي؟
993,710	أمّا أول أشراط الساعة فنارٌ تحشر الناس

٣٣	انتبهتُ ليلةً فوجدتُ رسول الله ﷺ يقول: «ربِّ؛ أعطِ نفسي تقواها»
٣٦٧	انزع عنك الجبّة ، واغسل أثر الطيب
١٦٨	انقوا هذه السرائر، فإنه ما أسرَّ امرؤٌ
٣٣٨	أنْ لا يمسَّ القرآن إلا طاهر
0.8.001	إنَّ أحدكم يحُمْع خلقه في بطن أمه أربعين يومَّا
017	إنَّ اسمي محمدٌ الذي سمَّاني به أهلي
٣3	إنَّ الله بريء من المشركين ورسوله ، وأن لا يحج
848,884	إنَّ الله خلق آدم من قبضةٍ قبضها من جميع الأرض
٣٨٠	إنَّ الله لا ينام ولا ينبغي له أن ينام
<b>£ £</b>	إنَّ الله وتر يحبُّ الوتر
٤٩٨	إنَّ الله وكَّل بالرحم ملكًا
7.8,7.7	إنَّ أول ما خلق الله القلم
٦٨	إنَّ بين أيديكم عقبةً كؤودًا
٤٠٤	إنَّ بين كلِّ سمائين مسيرة خمسمائة عام
٥٨٢	إنَّ سبعين ألفًا من أهل الجنة يأكلون من زيادة كبد الحوت
٥٢٧	إنَّ في الجسد مُضغة إذا صلحت صلح الجسد كله
٣٧٨	إنَّما هو جبريل لم أرهُ على صورته التي خُلق عليها غير هاتين المرّتين
019	أنَّ ملكًا موكلاً بالرحم إذا أراد الله أن يخلق شيئًا
***	أنَّ النبي ﷺ رأى جبريل له ستمائة جناح

	أنَّ النبي ﷺ كان إذا قرأ: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَّكَّنْهَا ﴾ وقف، ثم قال: ( اللهم آتِ
45	نفسي تقواها)
019	إنَّ النطفة تقع في الرحم أربعين ليلة
۸۲۲	إنَّهَا لمِشْيةٌ يبغضها الله إلا في هذا الموضع
077, 977	إنَّه لحقٌّ مثل ما أنك ههنا
٥٧٩	إنِّي أظلُّ عند ربي يطعمني ويسقيني
181	أهل الثناء والمجد
٥٨٠	أُو تِي ﷺ قوة ثلاثين رجلاً
۳.0	أول ما خلق الله القلم قال له
777	أين السائل آنفًا؟
٤٠٧	البحر يُسجَر فيزاد في جهنم
٤٠٢	البيت المعمور في السماء يدخله كل يوم سبعون ألف ملك
٥٠٣	ترِبت يداكِ؛ فبِمَ يُشبهها ولدها؟
277	تصدَّق بصدقة بيمينه يخفيها من شماله
٥٠٨،٥٠٧	ثم يكون علقة مثل ذلك
٥٧٤	جاءكم أهل اليمن هم أرقُّ قلوبًا
<b>"</b> ለፕ	جنّتان من ذهب؛ آنيتهما وحليتهما وما فيهما
۳۸۰	حجابه النور لو كشفه لأحرقت سُبحاتُ وجهه
710	حديث اختصاص الجبال بملك
710	حديث اختصاص الرؤيا بملك

710	حديث اختصاص الرحم بملك
۳۹۳	حديث أُمّ الطفيل في الرؤية
733	حديث إنكاره ﷺ على زينب بنت جحش في قيامها الليل كله
٤٧٥	حديث أنَّ أهل الجنة جُرْد مُرْد
375	حديث إنَّ القلوب بين إصبعين من أصابع الرحمن
٤٠٣	حديث الأوعال
٢٢٥	حديث تحريم أكل لحوم السباع
٥٦٧	حديث تحريم لحوم الحُمر الأهلية
۱۷٤	حديث خروج النبي ﷺ ليلاً من عند عائشة
٣٧٧	حديث رؤية النبي ﷺ لجبريل على صورته مرتين
۳۸۰	حديث الرؤية يوم القيامة
٣٠٥	حديث سماع النبي عَيِّاقٍ صريفَ الأقلام ليلة الإسراء
٤٨٩	حديث طَوَفان إبليس على طينة آدم
٧٩	حديث في حق العباد على الله
11.	حديث في سبب نزول سورة الضحى وقول المشركين: «ودَّعَ محمدًا ربُّه»
٤٥	حديث في الشفع والوتر
077	حديث القبضتين
077	حديث كتابة المقادير قبل خلق السماوات والأرض
۱۳۲	حديث لمَّة الملَك، ولمَّة الشيطان
10.	حديث مقدار السماوات والأرض بالنسبة للكرسي

10.	حديث مقدار الكرسي بالنسبة للعرش
٥٣١	حديث النهي عن المعاوضة عن منيِّ الفَحْل
٥٦٦	حديث الوضوء من أكل لحم الإبل
337	حديث وقوع الخَسْف في الأُمة
337	حديث وقوع القذف في الأُمة
707	الحمد لله الذي أحيانا بعدما أماتنا
814	الحمد لله ربِّ العالمين
0 9 V	خُلق الإنسان من ثلاثمائة وستين مَفْصلاً
£٣7	رأسُه حُبُكُ
۳۸۳، ۵۸۳، ۲۸۳، ۳۶۳، ۱۶۳، ۵۶۳	رأيتُ ربي البارحة في أحسن صورة
897	الرؤيا الصالحة من الله، والحلم من الشيطان
٣٣	ربِّ؛ أعطِ نفسي تقواها
181	ربّنا ولك الحمد
٤١٦	زوَّجتكها بما معك من القرآن
٣٦١,٣٦٠	سبحان ربي الأعلى
<b>£</b> £	صلاة الليل مثنى مثنى، فإذا خشيتَ الصبح
٣٨٤	صليتُ ما شاء الله من الليل
0 £ £	صياح المولود حين يقع نزغةٌ من الشيطان
٣٦٤	عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين
٣٨٤	فأتاني ربي في أحسن صورة

فإنها الرقيع: سقفٌ محفوظ، وموجٌ مكفوف
فإني أنام وأُصلي، وأصوم وأفطر
فتندلق أقتاب بطنه
فحج آدمُ موسى
فيكشف الحجاب فينظرون إليه
فيمَ يختصم الملأ الأعلى
قالوا: يا رب؛ هل من خلقك شيء أشدُّ من
قد أردتُ منك أهون من هذا وأنت في صلب آدم
قدَّر الله مقادير الخلائق قبل أن يخلق
قراءة رسول الله ﷺ: « والذَّكر والأنثى»
قيل لرسول الله ﷺ: سَعِّر لنا
كان إذا أراد الغارة صبر حتى يطلع الفجر
كان إذا سلَّم من صلاته استغفر ثلاثًا
كانت أكثر يمين رسول الله ﷺ: (لا؛ ومقلب القلوب)
كان غذاء المسيح ابن مريم عليه السلام من جنس غذاء الملائكة
كان يطوف على نسائه كلهنّ في ليلةٍ واحدة
كان يمكث الأيام لا يطعم شيئًا
كلُّ بني آدم يطعن الشيطان في جنبه بأصبعه
كلُّ بني آدم يمسُّه الشطان يوم ولدته أمه
كيف يُورِّنه وهو لا يحلُّ له؟

010	لأطوفنَّ الليلة على سبعين امرأة
٣٣٨	لا تمسَّ القرآن إلا وأنت طاهر
٦٣٠	لا حسد إلا في اثنتين
375.15	لا؛ ومقلب القلوب
779	لا يسألني الله عن سُنَّةٍ أحدثتها فيكم
٥٣٧	لعل سيدها يريد أن يُلمَّ بها
٥١٣	لقد سألني هذا عن الذي سألني عنه
770	لَلْقَلبُ أَشدُّ تقلُّبًا من القِدر
£YV	لمًّا خلق الله الأرض جعلت تميد، فخلق الجبال
٣٠٥	لمَّا خلق الله القلم قال له: اكتب
٣٩٣	لمَّا كانت ليلة أُسري بي رأيتُ ربيّ
٣٨٣	لن تروا ربّکم حتی تموتوا
<b>V</b> 9	لن يدخل أحدٌ منكم الجنة بعمله
<b>Y A O</b>	ليس الخبر كالمعاينة
017,011,000	ماء الرجل أبيض، وماء المرأة أصفر
014.844	ما أول أشراط الساعة؟
٤٠٣	ما تُسمُّون هذه؟
٤١	ما رُئي الشيطان في ليلة أدحر ولا أحقر
٥٨٤،٤٧٥	ما زالت أكلة خيبر تعادني
٤١	ما من أيام العمل الصالح فيهنّ أحب إلى الله

٩٨	ما منكم من أحدٍ إلا وقد عُلم مقعده
0 { {	ما من مولود يولد إلا نَخَسهُ الشيطان
१ • ९	ما من يومٍ إلا والبحر يستأذن ربَّه
٥٧٦	المؤمن يأكل في مِعَىّ واحدٍ
140	مُرْها فلتصبِر ولتحتسب
<b>7</b> 8A	مُطرنا بنوء كذا وكذا
٤٤	المغرب وتر النهار، فأوتروا صلاة الليل
171	ملاً الله أجوافهم وقبورهم نارًا
739	مَن القائل كلمة كذا؟
١٣	مَن كان حالفًا فليحلف بالله أو ليصمت
٥٣٥	مَن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسقي ماءه زرعَ غيره
٥١٧	مِن كُلِّ يَخْلَق: من نطفة الرجل، ومن نطفة المرأة
710	نحن أحقُّ بالشك من إبراهيم
٥٠٣	نعم إذا رأت الماء
۰ ۸۳، ۳۸۳	نورٌ آنًى أراه
٢٢٥	هؤلاء للجنة وبعمل أهل الجنة يعملون
012,310	هذا أوان انقطاع أبهري
373	هذا العَنَان، هذه رَوايا الأرض
۲۰۶	هل تَدرون بُعْدَ ما بين السماء والأرض؟
٤٣٧	هل تَدرون ما فوقكم؟

373	هل تدرون ما هذا؟
१९०	هل لك من إبل؟
017	هم في الظلمة دون الجسر
٥٨٢،٥١٣،٥٠٠	وأمَّا أول طعامٍ يأكله أهل الجنة فزيادة كبد الحوت
017.0	وأمَّا الشَّبَه في الولد فإن الرجل إذا غشي
*11	والذي نفسي بيده لأقضينً بينكما بكتاب الله
017	والذي نفسي بيده لو قال: إن شاء الله
٣٨٢	وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم
897	وهذا عسى أن يكون نَزَعه عِرقٌ
٥٠٣	وهل يكون الشَّبه إلا من ذلك
017,010,891	يا ربّ ذكر، يا ربّ أنثى، يا ربّ شقيٌّ أم سعيد
133	يا عثمان أرغبتَ عن سنتي؟
0 \ V	يدخل الملَك على النَّطفة بعدما تستقر في الرحم بأربعين
٤٨٩	يرحمُك ربُّك يا آدم
0 9 V	يصبح على كل سُلَامي من أحدكم صدقة
01.6897	يقول الملك الذي يخلقها
0 £ £	يَمشُه حين يُولد فيستهِلُّ صارخًا
017	يُنحر لهم ثور الجنة الذي يأكل من أطرافها

# ٣- فهرس الآثار

رقم الصفحة	القائل	الأثر
448	معاذ بن جبل	احتبس عنًّا رسولُ الله ﷺ في صلاة الصبح
***	زِرُّ بن حُبیش	أخبرني ابن مسعود أنَّ النبيَّ ﷺ رأى جبريل
118	يحيى بن آدم	إذا جاءك طالب العلم فلا تنهره
711	مقاتل بن سليمان	اشكُر هذه النعم التي ذُكرت في هذه السورة
19.	الحسن البصري	أَقْبَلَ بظلامه
475	قتادة	أقسمَ بالأشياء كلها
401	ابن عباس	أقسمَ بالقرآن إذا نزل منجَّمًا
٤١٧	مجاهد	التي يحار فيها الطَّرْف
14.	اب <i>ن ع</i> مر	اللهم اجعل سريرتي خيرًا من علانيتي
14.	علي بن الحسين	اللهم إني أعوذ بك أن تحسِّن في لوامع العيون
118	الحسن البصري	أَمَا إنه ليس بالسائل الذي يأتيك
٣٣	عائشة	انتبهتُ ليلةً؛ فوجدتُ رسولَ الله ﷺ
178	مقاتل بن حيان	إن شئتُ رددته من الكِبر إلى الشباب
180	الحسن البصري	انظروا إلى هذا الكرم والجود
٨٦٣	طاووس	أنَّ عنده كتابًا نزل به الوحي
۳۸۰	عائشة	إنَّما ذاك جبريل
٧٢	مقاتل بن سليمان	إنها عقبة جهنم
٨٢	قتادة	إنَّهَا عقبةٌ شديدةٌ فاقتحموها بطاعة الله

۱٦٣	مجاهد	إنَّه على ردِّ الماء في الإحليل لقادرٌ
۲۲۲	عكرمة، والضحَّاك	إنَّه على ردِّ الماء في الصُّلْب لقادرٌ
777	مجاهد، وقتادة	إنْ يشأ الله يربط على قلبك
777	قتادة	إنْ يشأ الله يُنسيك القرآن
499	نوف البكالي	أوحى الله إلى الجبال: إني نازلٌ على جبل منكم
٤١٠	علي، وابن عباس	أوقدت فصارت نارًا
479	الكلبي	أي: حَسَنٌ كريمٌ على الله
٥٥	ابن عباس	أي: خَلْقَهم
۳۱۷	ابن عباس	أي: على دينٍ عظيم
٤٠٧	كعب الأحبار	البحر يُسجر فيُزاد في جهنم
377	مقاتل	بما تبصرون من الخلق
٢٣٦	عكرمة	بُنياتُها كالبُرْد المسلسل
۱۷۱	ابن عباس	تُبدي بالمطر ثم ترجع به في كل عام
٤٠٠	مقاتل بن سليمان	ُتخرج إليهم أعمالهم يوم القيامة في رَقِّ منشور
717	مقاتل بن سليمان	تسبق بأرواح المؤمنين إلى الجنة
177	مقاتل بن سليمان	تظهر وتبدو
7.9	الحسن البصري	تنزع من ههنا وتغرق من ههنا
۲۷۸	عائشة	ثلاثٌ من تكلُّم بواحدةٍ منهنَّ
٧٢	من التوراة	جاء الله من طُور سيناء، وأشرق من ساعير
317	عبد الرحمن بن سابط	جبريل موكلٌ بالرياح والجنود

مجاهد	الجنة والنار
سعيد بن جبير	الحُبُّك: حُسنها واستواؤها
مجاهد	حدِّث بالنبوة التي أعطاك الله
مجاهد	حملته أُمُّه كرهًا ووضعته كرهًا
قتادة	حُور: أي بِيض
مقاتل	الحُور: البِيض الوجوه
أبو صالح باذام	خَلقُ الله من كل شيء زوجين
قتادة	ذات الخَلْق الشديد
مجاهد	ذات الطرائق ولكنها بعيدةٌ من العباد
ابن عباس	ذاك نوره الذي هو نوره
أبو هريرة	رأى جبريلَ عليه السلام
ابن مسعود	رأى جبريلَ في صورته له ستمائة جناح
ابن مسعود	رأى رَفرفًا أخضر سَدًّ الأُفق
ابن عباس	رأى محمدٌ ربَّه بفؤاده مرتين
ابن عباس	رأى محمدٌ ربَّه بقلبه
مسروق، ومقاتل، والكلبر	السابقات: هم الملائكة
عائشة	سبحان الله؛ لقد قَفَّ شعري مما قلتَ
مجاهد، وأبو رَوْق	سبقت ابن آدم بالخير
ابن عباس	السماوات السبع في العرش كسبعة دراهم
عطاء	سوف أُحُولُ بين قلبه وبين الإيمان
	سعید بن جبیر مجاهد قتادة قتادة أبو صالح باذام مجاهد قتادة ابن عباس ابن عباس ابن مسعود ابن عباس ابن مسعود ابن عباس ابن عباس ابن عباس ابن عباس ابن عباس

لَّة بعد شُدَّة	عطاء	۱۸۲
ددنا أوصالهم بعضها إلى بعض	الحسن البصري	٥٦
شفع: آدم وحواء، والوتر: الله وحده	ابن عباس	٤٥
ئىفع: الأيام والليالي	مقاتل بن حيان	٤٧
شفع: الخَلق، والوتر: هو الله	عطية العوفي	٤٦
شفع والوتر: الخلق كله	عبد الرحمن بن زيد بن أسلم	٤٧
شفع والوتر: العدد كله	الحسن البصري	٤٧
شفع والوتر: هي الصلاة	عمران بن حصين، وقتادة	٤٥
شفع: يومان بعد يوم النحر	ابن الزبير	٤٥
شفع: يوم النحر، والوتر: ثلاثة أيام بعده	ابن عباس	٤٥
شفَق: الحُمْرة	ابن عمر	۱۷٦
شْفَق: الحُمُّرة التي تكون في المغرب	الكلبي	۱۷٦
شقي من شقي في بطن أمه	ابن مسعود	019
ملب الرجل، وتراثب المرأة	ابن عباس	177
ضمير للنبي علياته	قتادة	۸۲
قبةٌ _ والله _ شديدة	الحسن البصري	٦٧
لى الله البيان؛ بيان حلاله وحرامه	قتادة	۱ • ٤
نخنستُ منه	أبو هريرة	۱۸٤
خرج رویدًا، وأجافَ الباب رویدًا	عائشة	۱۷٤
من يكذبك أيها الرسول بعد هذا بالدين	قتادة	۸۳

٣٢	ابن عباس	قد أفلحت نفسٌ زكَّاها الله فأصلحها
79	الحسن البصري	قد أفلح من زكَّى نفسه وحملها على طاعة الله
۲۳۳	قتادة، وعكرمة	قُدُمًا قُدُمًا في معاصي الله
100	ابن عباس	قرآنٌ مجيدٌ: كريمٌ
770	بعض السلف	القلب أشدُّ تقلبًا من الريشة بأرضٍ فلاة
۸۲۳	حسَّان بن عطية	كان جبريل ينزل على رسول الله ﷺ بالسُّنَّة
۷۱۳،۸۱۳	عائشة	كان خُلقه القرآن
۲٦١،٣٦٠	عائشة	كان رسول الله ﷺ يقول في سجوده
787	الأوزاعي	كان السلف إذا صدَع الفجر أو قبله
733	أنس	كانوا يصلون فيما بين المغرب والعشاء
479	مقاتل	كرَّمه اللهُ وأعزَّه لأنه كلامه
٤٦	الحَكَم	كل شيء شفع، والله وتر
77	ابن عباس	كل نفسٍ تلوم نفسها يوم القيامة
118	مجاهد، ومقاتل	لا تحقر اليتيمَ فقد كنت يتيمًا
سهم	مجاهد	لا يصيبه ترابٌ ولا غبار
197	مجاهد	لا يضنُّ عليهم بما يُعلِّم
١٨١	ابن عباس	لتصيرنَّ الأمورُ حالاً بعد حال
١٨٢	سعيد بن جبير، وابن زيد	لتكونُنَّ في الآخرة بعد الأولى
70.	ابن عباس	لَعَمْرُك: أي وحياتك
100	ابن عمر	لقد فرَّطْنا في قراريط كثيرة

770	بعض السلف	لَلْقَلبِ أَشدُّ تقلبًا من القِدْر
717	غير واحدمن السلف	لمن كان له عقلٌ
٥٢	الحسن البصري	لم يخلق الله خليقةً تكابد ما يكابد ابن آدم
144	الشافعي	لو فكَّر الناسُ كلهم فيها لكفتهم
197	ابن عباس	ليس ببخيلٍ بما أنزل الله
٨٢٢	أبو بكر الصديق	ليس بكلامي ولاكلام صاحبي
٥٣٣	القائف بين يدي عمر	ما أراهما إلا اشتركا فيه
377	الكلبي	ما تبصرون من شيء
441	ابن عباس	ما زاغ البصر يمينًا ولا شمالاً
٦٨	بعض الصحابة	ما لي لا أبكي وبين يديَّ عقبةٌ
٤٣٥	مجاهد	متقنة البنيان
٥١	ابن عباس	مستقيمٌ منتصبٌ على قدميه
٤٠٧	علي بن أبي طالب	مسجور بالنار
٤٠٦	ابن عباس	المسجور: الممتلئ
٤٠٦	مجاهد	المسجور: الموقّد
٣٣٦	أنس بن مالك	المطهّرون: الملاثكة
۸١	مجاهد	معاذ الله؛ إنَّما عَنَى به الإنسان
٣٣٣	مقاتل	مكنون: مستور
٣٣٣	الكلبي	مكنونٌ من الشياطين
179	بعض السلف	من أصلح سريرته أصلح الله علانيته

۸۳۶	ابن سيرين	من أمر الساعة
777	عطاء	من الثواب والعقاب
747	الكلبي	من الخير والشر
ፕለ <b>፡</b> ፡ ፕለዩ	عائشة ٣٧٨،	مَنْ زعم أن محمدًا رأى ربَّه
17.	بعض السلف	مَنْ كانت سريرته خيرًا من علانيته
711	ابن عباس	النازعات: الملائكة تنزع نفوس الكفار بشدة
7 • 9	الحسن البصري	النازعات: هي النجوم تنزع من المشرق إلى المغرب
140	علي بن أبي طالب	النجوم تخنس بالنهار، وتظهر بالليل
90	ابن عباس	نهيِّؤه لعمل الخير، ونيسِّرها عليه
97	ابن عباس	نُيسِّرها للشر
90	مقاتل، والكلبي	نُيسِّره للعَود الى العمل الصالح
٧٢	مقاتل بن سليمان	هذا مَثَلٌ ضربه الله
279	مسروق	هل رأى محمدٌ ربَّه؟
317	مقاتل بن سليمان	هم جبريل وميكائيل وإسرافيل
177	محمد بن كعب القرظي	هم الحاج إذا أوقدوا نيرانهم ليلة المزدلفة
317	ابن عباس	هم الذين يغيرون، فيورون بالليل
317	ابن عباس	هم الملائكة وكَّلهم الله بأمور
177	مقاتل بن سليمان	هو الذي يكون بعد غروب الشمس
177	عكرمة	هو بقية النهار
70	مجاهد	هو الشُّرْج؛ يعني: موضع مَصَرَّ تَيَ البول

177	ابن عباس	هو الكَفُور
177	الحسن البصري	هو اللوَّام لربِّه
۱۷۷	مجاهد	هو النهار كله
117	علي، وابن مسعود	هي إبل الحاج
١٢٣	مجاهد	هي أفكار الرجال تُوري نار المكر
174	عكرمة	هي الألسنة تُوري نار العداوة
777	أبو صالح	هي الأمطار تنشر الأرض
۲•۸	ابن مسعود	ه <i>ي</i> أنفس الكفار
۱۲۳	قتادة	هي الخيل تُوري نار العداوة
117	ابن عباس	هي خيل الغُزاة
	ابن مسعود، والحسن،	هي الرياح تأتي بالمطر
777	ومجاهد، وقتادة	
7.9	مجاهد	هي شدائد الموت وأهواله
77	مجاهد، والضحاك	هي الصراط يُضرب على جهنم
٦٧	الكلبي	هي عقبةٌ بين الجنة والنار
٧٢	عطاء	هي عقبة جهنم
7 • 9	عطاء، وعكرمة	هي القِسيّ
777	مقاتل بن سليمان	هي الملائكة تنشر كتب بني آدم
٧٣	علي بن أبي طالب	هي النار بعضها أسفل من بعض
۲۳	الحسن البصري	هي النفس المومنة، فإن المؤمن ما تراه إلا

110	مجاهد	﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَهَدِّثْ ﴾ قال: بالقرآن
٤٥	ابن عباس	الوتر: آدم، وشُفع بزوجته حواء
٥٣٥، ٢٣٥	أحمد بن حنبل	الوطء يزيد في سمع الولد وبصره
***	مسروق	يا أم المؤمنين؛ أَنْظِريني ولا تعجليني
٤٠٨	ابن عباس	اليابس الذي قد نَضَب ماؤه وذهب
١٦٨	ابن عمر	يُبدي الله يوم القيامة كلّ سر
1.0	ابن عباس	يريد: أرشد أوليائي إلى العمل بطاعتي
٦٣٨	ابن عباس	يريد: إنه لحقٌّ واقعٌ كما أنكم تنطقون
754	ابن عباس	يريد أنه سيغيض فيذهب
240	ابن عباس	يريد الخُلْقَ الحسن
177	ابن عباس	يريد صُلب الرجل، وترائب المرأة
١٢٨	ابن عباس	يريد: وإنَّ ربَّه على ذلك لشهيد
791	مجاهد	يستبدل بهم من شاء من عباده
700	مقاتل	يُسلِّم اللهُ لهم أمرهم
400	الكلبي	يُسلِّم عليه أهل الجنة
97	مقاتل بن سليمان	يُعسَّر عليه أن يُعطى خيرًا
110	الكلبي	يعني: أَظْهِرها، والقرآنُ أعظم ما أنعم الله به
411	ابن عباس	يعني الثريًا إذا سقطت وغابت
٥٣	ابن عباس	يعني حمله وولادته ورضاعه
178	ابن جريج	يعني: فالمنجحات أمرًا

يعني النجوم إذا انتثرت يوم القيامة	أبو حمزة الثمالي	417
يعني النجوم التي تُرمى بها الشياطين	ابن عباس	٣٦٢
يقدِّم الذنب ويُؤخِّر التوبة	ابن عباس	777
يكابد أمر الدنيا والآخرة	قتادة	٥٣
يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة	سعيد بن أبي الحسن	٥٣

# ٤ - فهرس الشُّعْر

لصفحة	القائل ا	عددالأبيات	قافيته	البيت
۲۷۳	المتنبي		فبضدِّها تتبيَّن الأشياءُ	
101	يزيدبن مفرِّغ الحميري		مطلبً	أَلَا طَوَقَت من
101	ذو الرُّمَّة		المغارِبِ	أَلَا طَرَقَت مَيٍّ
۲۰۱	ابن الرومي		ولا عصبِ	ولولا عجائب
777	العباس بن الأحنف	بيتان	والغضبِ	قد كنتُ أبكي
۲۱		بيتان	والمسرح	وبوأتَ بيتك
٥٤٥	لابن الرومي	بيتان	يُهُدُّدُ	ويبكي بها المولود
777	أبو الشيص الخزاعي		ضُدُّ يظهر حسنه الضدُّ	والغ
٥٧٩	إدريس بن أبي حفصة		الزادِ	لها أحاديث من
٥٤٧		بيتان	الشدائدِ	ويضحك بعد الأربعين
٥٤	لبيدبن ربيعة		في كَبَلِ	يا عين هَلاَّ بكيتِ
۱۷۰	الأحوص الأنصاري		السرائرُ	ستبقى لها في مُضْمَر
٣٢٧	اليزيدي		تنظرُ	فمن لي بالعين
۲۲٦	نُصُيب		أطيرُ	فكدتُ ولم أُخلق
٥٨٤			بالحَجرِ	وللفؤاد وَجِيبٌ

<sup>\*</sup> تنبيه: الأبيات التي ذكرها ابن القيم بتمامها ذكرتُ أولها وقافيتها، والأبيات التي اكتفى بذكر صدرها أو عجزها اكتفيتُ بذكره كما هو دون الشطر الآخر.

770	الأعشى		تعصِفُ بالدارعِ والحاسرِ
087		بيتان	أنسيتَ إذ ولدتك سرورًا
۸٠		بيتان	ما للعباد عليه حتًّ ضائعً
117			فكان لكم أجري تضبّعُ
777			لئن هجرتَ أخا صدقٍ يمريكا
405	لابن القوبع	بيتان	تأمَّلْ سطور الكائنات رسائلُ
113	الأعشى		كَأَنَّ مِشْيَتَها ولا عَجَلُ
137			وكيف تنامُ العينُ تنزلُ
٣١٠	أبو تمام	عشر أبيات	لك القلمُ الأعلى والمفاصلُ
٥٤٧		بيتان	ويهوي إلى فِيهِ التشاغلِ
277	جرير		ذاك الذي وأبيك الباطلِ
749	المتنبي		وليس يصحُّ في الأذهان دليلِ
440	كُثيِّر عَزَّة		لو انَّ الباخلين المطالا
441	أمية بن أبي الصلت		تلك المكارمُ أبوالا
٣٧٣	الأخطل النصراني		كذبتُكَ عينُكَ خيالا
٥٤٧		بيتان	ويحُدِث بين الحاضرين يُعصَمُ
410	المتنبي		وما انتفاءُ أخي الدنيا والظلُّمُ
٥٤٨		بيتان	ويرى بعين القلب الأحلام
101	جريو		طَرِقَتْكَ صائدةُ القلوب بسلامِ
<b>T</b> 0A	زهيربن أبي سلمي		يُنجِّمُها قومٌ محجَمِ

١٣٣	حميدبن ثور الهلالي		تيمَّما	ولن يلبثَ العصران
177	محمود الورَّاق	بيتان	ظَلَمْ	يا أيها الظالم في
197	جميل بن معمر		لَضَنينُ	أجود بمضنون التلادِ
191			ظنينُ	أَمَا وكتابِ الله لا
701	ديك الجن		شُكرانِ	شُكران: شُكر هويٌ
٥٨٤	الشمَّاخ		الوتين	إذا بلَّغْتِني
97	عبيد الله الفاطمي		وللدينِ	مبارك الطلعة
440	عوفبن محلِّم الخزاعي		ترجمان	إنَّ الثمانين وبُلِّغْتها
۲۲٦	إبراهيم بن هرمة القرشي		يُرْزَوْها	إنَّ سُليمي
٤٠٦	لبيد		قُلَّامُها	فتوسَّطا عُرْضَ
०१२		بيتان	ما لكُهُ	و في قبض كفِّ الطفل
440	روح بن ميَّادة		فنكارمُهُ	فلا هجرُّه يبدو
207		بيتان	هواديا	فيًا لكِ من آيات
409			سعادها عَجْلي الهُوِي	والدَّلُو في إم
440	النابغة الجعدي		فاني	ألا زعمت بنو جعد
٤٠٦	النمر بن تَولَب		•••••	إذا شاء طالعَ مسجورةً
۲۲۳	الراعي النميري		•••••	فباتَتْ تعدُّ النَّجمَ

#### ٥- فهرس الأعلام

37, 03, 70, 77, 77, 77, 77, 377, 777,

آدم عليه السلام

APT: + + 3: P + 3: AY3: TT3: TO3: PA3: 3P3.

701,770,088,087,010

إبراهيم عليه السلام

010

إبراهيم (ابن النبي ﷺ)

VE.01

إبراهيم النخعي

X • 1 3 A 5 7 3 7 7 7

أبو بكر الصدِّيق

۲۳۸

أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم

017,197,797

الأثرم

٤٠٣

الأحنف بن قيس

33, 0 1, 197, 0 17, 1 197, 1 197, 1 197, 3 197, 0 197,

أحمد بن حنبل

717,079,077,070,076,077,270,270,777

777

أبو الأحوص

الأخفش سعيد بن مسعدة

0.4

أرسطاطاليس

049

أر سطو

P77, V13

الأزهري (صاحب تهذيب اللغة)

227

إسحاق بن راهويه

أبو إسحاق = الزجَّاج

010	إسرائيل
317,773	إسرافيل عليه السلام
1.	الأشعري أبو الحسن
907,740,340	الأصمعي
17, 007, . 73	ابن الأعرابي
617,773	الأعشى
441	الأعمش
£9V	أفلاطون
777, P. 77, V73, 733, PP3, 710	أنس بن مالك
137, 187	امرأة العزيز
757,777,737	الأوزاعي
TAV	أيوب السختياني
731,·37, AVT,·73, A73, PP3, T10, 330	البخاري (صاحب الصحيح)
110	أبو بِشْر جعفر بن إياس
070,070,890	بقراط
3 • 3 • 3 • 3 • 4 • 6 • 6 • 6 • 6 • 6 • 6 • 6 • 6 • 6	الترمذي
٣١.	أبو تمام
37, 77, 77, 073	ابن تيمية
٣٨٣، ٠٠٥، ٤٠٥، ١١٥، ١١٥	ثوبان
097,071,011,017,897	جالينوس

#### جبريل عليه السلام

191, 791, 791, 391, 091, 791, 991, 317, 037,

157, 777, 777, A77, A77, 487, 487, 673, 883,

014.0 ..

0	جبريل الطبيب
٧١، ٠٢، ١١١، ٢١٢، ٢٥٣	الجرجاني الحسن بن يحيى

ابن جُريج ۱۳۵۸،۱۲٤،۵۳

جرير

ابن جرير الطبري

الجعدي الجعدي

جعفر بن سليمان جعفر بن

جميل مَعمر

جَهم ابن صفوان جَهم ابن صفوان

ابن الجوزي

الجوهري (صاحب الصحاح) ١١٥، ٥٧٣، ١١٥ ، ٩٧٥ ، ٥٨٤ ، ٩٥٥

أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني

ابن الحاجب ابن الحاجب

الحاكم (صاحب المستدرك)

ابن حبان ۳٤٠

حذيفة بن أسيد الغفاري ۵۲۵، ۵۲۱، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۵

حرب الكرماني

٣٦.	ابن حزم			
<b>*1</b> A	حسَّان بن عطية			
<b>r</b> 97	الحسن الأشيب			
77, 77, 73, 70, 70, 70, 77, 311, 711, 771, 031,	الحسن البصري			
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
لواحدي	أبو الحسن الواحدي = اا			
ONV	حسين بن الحسن الأشقر			
٤٦	الحكم بن عتيبة الكندي			
777	أبو حمزة الثمالي			
٣٨٨	حمّاد بن سلمة			
440	حنبل			
044	أبو حنيفة			
٤٥	حوَّاء			
44.	خالد بن اللجلاج			
728	خديجة أم المؤمنين			
ي ١٦٠	الخليل بن أحمد الفراهيد			
سلام	الخليل = إبراهيم عليه الس			
1AV	الخنساء			
£•٣,٣•٣,٤٢	أبو داود (صاحب السنن)			
£٣7	الدجَّال			

أبو ذر ۰۸۳، ۳۸۳، ۷۹٥ ذو الرُّمَّة £+1610V أبو رَوْق عطية بن الحارث الهَمْداني 717 ابن الزبير 20 الزجَّاج 77,3.1,5/1,8/1,401,171,071,581,981, الزجّاجي 14 زِرُّ بن حبيش 277 الزمخشري 789,410,497 الزهري 247 زهير بن أبي سُلمي 401 زياد بن الحُصين 491 أبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري £ + A . TO A ابن زيد (عبد الرحمن بن زيد بن أسلم) 745,147,54 224 زينب بنت جحش السُّدِّي Y . A 224 77, 70, 771, 711, 177, 073 سعيد بن جبير سعيد بن أبي الحسن 04

777

سعيد بن منصور

0.4.0.4	أم سلمة
0.7.0.7	أم سُليم
010	سليمان عليه السلام
779	سليمان بن عبد الملك الخليفة الأموي
٤٠٣	سِمَاك
17.	سيبويه
٦٣٨	ابن سيرين
079.01.	ابن سينا
771, 557, 857, 770, 870	الشافعي
٦.	شرحبيل بن سعد
141	الشعبي
731	شعيب عليه السلام
٥٨٤	الشمَّاخ الشاعر
£77.5	شَمِر بن حمدويه الهروي
	شيخ الإسلام = شيخنا = ابن تيمية
	صاحب الشفاء = صاحب القانون = ابن سينا
	صاحب الطب الكبير = محمد بن زكريا الرازي
	صاحب النَّظْم = الجرجاني
73,10,711,4.7,777	أبو صالح باذام
	الصدِّيق = أبو بكر

الضحَّاك 10, 45, 751, 407, 4.3, 713 أبو طالب المفضّل بن سلمة 04 271 طاووس ابن طاووس 771 أم الطُّفَيل 494 طلحة بن نضلة 44. عائشة أم المؤمنين 77, 3 1 1 , 1 7, 1 7, 1 7, 1 77 317,017,007,70,70,70 عاصم الأحول 277 أبو العالية 74, 187, 4.3 019 عامر بن واثلة 4.2,3.4 عبادة بن الصامت العباس بن عبد المطلب 8.4 77, 77, 13, 03, 10, 70, 70, 00, 34, 00, 50, 50, 01, 411, ابن عباس VPI . X • Y . / / Y . 3 / Y . Y Y Y . TY Y . TY Y . Y Y Y . 3 / Y . 3 / Y . Y Y Y . TY Y . TY Y . Y Y Y . 3 / V/7, /77, V07, /57, 757, /A7, 7A7, AA7, /P7, 0P7, 70 . . 777, 00 2 . 270 . 210 . 210 . 200 . 277 . 07

أبو العباس ثعلب

ابن عبد البر

3

444

317 عبد الرحمن بن سابط ٥٨٣، ٧٨٧، ٩٩، ١٩٣، ٣٩٣ عبد الرحمن بن عائش الحضرمي عبد الرحمن بن يزيد بن جابر 49. أبو عبدالله = أحمد بن حنبل عبدالله بن أحمد بن حنبل 499 عبدالله بن سَلَام 017,017,011,899 عبدالله بن شدَّاد 01 عبدالله بن عمر 177,170,170,170 4.0,4.5 عبد الله بن عمرو 2.4 عبدالله بن عميرة V//, • \(\lambda\), \(\gamma\), \(\gamma\) عبد الله بن مسعود 071,07. أبو عبيد القاسم بن سلَّام YALIPPLITYY أبو عبيد المذحجي 779 أبو عبيدة بن الجراح 494 أبو عبيدة معمر بن المثنى 00, 45, 411, 741, 481, 8.7, 817, 177, 713, 273, 473, 373 TAT . 190 عثمان بن سعيد الدارمي 711 أبو عثمان المازني

عثمان بن مظعون

221

عطاء بن أبي رباح ۲۳، ۵۳، ۲۷، ۷۳، ۹۲، ۹۲، ۱۸۵، ۱۸۵، ۲۰۹، ۲۰۹،

777, 777, 177, 407, 475

عطاء بن السائب

عطية العوفي ٢٦١،٢٠٨،٤٦

عکرمة ۲۳، ۱۰، ۲۷، ۲۹، ۲۹، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۲۲۰ ۲۲۳

757, 1173

أبو العلاء الهَمَذَاني الحافظ ٣٠٤

علی بن أبی طالب ۲۰، ۲۷، ۲۷، ۱۸۶، ۱۱۷، ۱۸۶، ۱۸۵، ۱۸۵، ۲۰۸، ۲۰۸، ۲۰۸،

21 . . 2 . V . 2 . 0

على بن الحسين

علي بن أبي طلحة

أبو على الفارسي

عمر بن الخطاب

أبو عمر = ابن عبد البر

أبو عمران الجَوني أبو عمران الجَوني

عمران بن حصين

أبو عمرو بن الحاجب = ابن الحاجب

عیسی بن مریم علیه السلام ۱۳ ، ۱۷، ۲۲، ۲۹، ۲۲۸، ۲۵۲، ۵۱۶، ۵۸۰

الفيَّاء

. 17, 77, 77, 70, 70, 00, 00, 001, 311, 011, 001, 101,

٥٧١، ٢٧١، ٥٨١، ٧٩١، ١١٢، ٣١٢، ٢٩٢، ٢٥٣، ٨٥٣، ٢٠٤،

749,540,5.4

فرعون ۲۸۹،۲۷۲،٤٠،۱۲

أبو القاسم الزجَّاجي = الزجَّاجي

القاسم بن عبد الرحمن القاسم بن عبد الرحمن

القاسم بن مخيمرة

القاضي أبو يعلى ٩٩٤،٣٩٣، ٢٨٥

قتادة ۲۱، ۲۷، ۲۲، ۲۷، ۵۶، ۵۹، ۲۸، ۷۷، ۲۸، ۲۸، ۲۲، ۲۲۱،

۵۸۱، ۸۰۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۳۳۲، ۲۲۲، ۲۷۲، ۲۸۲، ۲۳۲، ۸۸۳،

PAT1 1 / 31 0 7 31 7 3 3

ابن قتيبة ۲۲، ۲۷۵، ۲۷۴، ۲۳۴، ۲۷۶، ۲۷۲، ۲۲۲

أبو كُدَينة ١٧٥

الكسائى ١٥٥

كعب الأحبار كعب الأحبار

الكلبي ۲۳، ۷۲، ۲۸، ۷۷، ۹۵، ۱۱۰، ۲۷۱، ۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۹، ۲۳۹،

777,007,707,775

لبيد بن ربيعة ٤٠٦،٥٤

لوط عليه السلام

الليث بن المظفَّر ٢٥، ٢٥، ٣٥٩، ٣٥٩، ٥٧٣، ٤٠٦، ٣٥٩

مالك بن أنس مالك بن أنس

مالك بن يخامر مالك بن يخامر

المبرَّد ٥٥، ١٥٧، ٣٧٤، ٢٧٦، ٢٠٦، ٤٣٤ ٤٣٤

مجاهد ۲۳، ۶۵، ۷۵، ۷۵، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۸، ۸۱، ۱۱۵

011,771,771,771,181,091,091,007,717,777,

TVY, 1PY, 777, VOY, 177, F, 3, VI 3, 073, A7F

أبو محمد بن حزم= ابن حزم

محمد بن زکریا الرازی ۲۰، ۵۲۵

محمد بن عبيد بن حِساب

محمد بن كعب القرظي

محمود الوراق

المرُّوذي المرُّوذي

المريسي بشر

مريم بنت عمران ٥٤٤

مسروق ۷۵، ۱۸۱، ۲۰۲، ۲۱۲، ۲۲۲، ۳۷۸، ۹۷۳

330,480

مسلم بن خالد بن قرقرة

مسلمة بن عُلِيّ تعليّ ٦٤٢

المسيح = عيسى عليه السلام

777, 377, 197, 397 معاذ بن جبل أبو معبد 347 مَعْم 347 مقاتل بن حيَّان V3,371 مقاتل بن سليمان 77, 77, 77, 77, 77, 00, 50, 301, 311, 511, 771, 771, 771, 177, 977, 777, 007, 407, 13, 113 مِقْسَم بن بُجرَة 01 ملك الأرحام 017,000,000,10 ملك الجال 110 ملك الرؤيا 110 ملَك الموت V.Y.317,577,573 ابن أبي مُليكة 44 المنذري محمد بن أبي جعفر الخراساني 04 ۸١ منصور بن المعتمر السلمي 791 المهدوي موسى عليه السلام 71, 37, 17, 77, 87, 817, 777, 887, 887, 887, 107,201,203 أبو موسى الأشعري ٣٨.

ميكائيل عليه السلام

317,073

٣٣	نافع بن عمر
7.,19	النحَّاس
770	نُصَيب الشاعر
TV · . T79	ابن نضلة
१.७	النمر بن تُولب
YVY	نمرود
٤٥٢	نوح عليه السلام
799	نوف البكالي
311, 777, 177, 373, 573, 330	أبو هريرة
727	هو د عليه السلام
P1, VP, T · 1, YA1, VA1, 117, V17, 1A7, YP7, 3A0	الواحدي
787	ابن وهب
118	يحيى بن آدم
<b>£</b> £ <b>Y</b>	یحیی بن سعید
791	يحيى بن أبي كثير
777	يعلى بن أُمية
	أبو يعلى = القاضي أبو يعلى
7 2 7	يوسف عليه السلام
444	يوسف بن عطية الصفَّار
٤١٦	يونس بن حبيب الضبِّي

### ٦- فهرس الكتب

£ • • ¢ V Y	التوراة
3 • 3 : 3 7 3 : 7 7 3 : 3 P 3	جامع الترمذي
<b>£9V</b>	رأي أبقراط وأفلاطون
444	الزهد للإمام أحمد
٣٣٨	السنن
٣٠٣	سنن أبي داود
٣٣٦	سنن سعيد بن منصور
01.	الشفاء
٥٨٤	الصحاح للجوهري
٨٩، ٧٢٣، ٧٧٣، ٩٧٣، ٣٠٥، ٨٠٥، ٤٤٥	الصحيحين ٢٤،
13,73,531,•73,873,883,710	صحيح البخاري
11,33,44, +37, +77, 483, 083,	الصحيح (صحيح البخاري أو مسلم)
۸۶۵٬۲۰۰۳٬۵۰۲۸	
097.058.019.017.011.0.8.00.	صحیح مسلم ۲۰۱، ۳۷۸، ۳۸۰،
٣٤٠	صحيح ابن حبان
٥٠٧	الطب الكبير
०४९	القانون
14	النَّظْم (نظم القرآن)
٣٨٣	نقض عثمان بن سعيد الدارمي على المريسي

مسائل حرب مسائل حرب مسائل حرب مسائل حرب ٥١٦،٤٢٨،٢٨٥ مسند أحمد = المسند المعالم ( إعلام الموقعين ) ٣٤٥ الموطأ

## ٧- فهرس الطوائف والجماعات

	الآرائيون = أهل الرأي
1.	أتباع الأشعري
1.	أتباع الأئمة الأربعة
1.	أتباع جهم
0 8 0	أرباب الإشارات
०९१	أرباب الشريعة
رن	أرباب الطبيعة = الطبائعي
710	أرباب الفكر
131,731,331	أصحاب الأخدود
نعيون	أصحاب الطبائع = الطبا
787	أصحابنا (الحنابلة)
٤، ١٩٥٧ ٢٠٥١ ١٠٥١ ١٠٥١ ١٥٥١ ١٥٥١ ١٥٥١ ١٥٥١ ١٥٥١	الأطباء ٩٤
77, 67, 63, 63, 65, 65, 77, 777, 303, 717	الأمم
	الأمة الغضبية = اليهود
1, 25, 14, 131, 731, 717, 777, 377, 177, 0.77	الأنبياء
731,357,487,777,00	الإنس
٧٨	الأنصار
188	أهل الإثبات
717	أهل الإسلام

73,1.1,331,301,707,577,797	أهل الإشراك ( المشركون)
188,99	أهل البدع والأهواء
	أهل التعطيل = المعطلة
	أهل التفسير = المفسرون
TT7.188.1.	أهل الحديث
231:185	أهل الرأي
٣٣٨	أهل السنن
07/17801188	أهل السنة
٣٣٩	أهل السير
7 1 7 . 3 • 77 . 9 777 . 0 17 7	أهل العلم = العلماء
	أهل الفقه = الفقهاء
777.707	أهل الكتاب = أهل الكتابين
TEO. TE1.99.1.	أهل الكلام
011,377,077,5.3,770,370,370,310	أهل اللغة
٥٧٤،٣٣٨	أهل اليمن
888	البصريون
VY	بنو إسرائيل
٧٣، ٨٣، ٢٣، ٠٤، ٣٤، ٩٤	ثمود
7.5.7.401.49.701	الجبريَّة
731,377, 117, 777	الجن

الخكف 789,899 الدهريَّة 207, 9 . 3 الر افضة 122 الرسل • 1. 13. 75. 35. 95. 14. 74. 94. 79. 1 • 1. 3 • 1. • 31. 731. 301,781,091, \*\* 7, 7, 7, 177, 777, 377, 877, 837, 177, 147, 747, 747, 347, 787, 787, 887, \*\*\*, 6 \* 7, \* 17, 657, 713,073,773, P73,703,303,703, V03,030, AFO, PFO, 775,035 . . 1 . 7 . 1 . 1 . 1 . السفهاء 31, 75, 19, 371, 971, 977, 777, 737, 997, 715, 075, السلف 70.125, 135, 105 15, 22, 15, 1, 11, 331, 021, 577, 777, 737, 733 الصحابة 371,137 الصو فية الطبائعيون = الطبائعية ٢٨، ١٣٩، ٩٠٤، ٩٧، ١٥١، ٢٥، ٢٥، ٣٢٥، ٣٤٥، ٨٥٥، ٩٥٥، ٩٥٥ VT, PT, +3, T3, P3, A73, 003 عاد = قوم عاد 11, 47, 311, 431, 401, 341, 541, 547, 447, 407, العر ب 157,5.3,513,713,770 1.1,717,717,117,713,737,730 العقلاء العلماء = أهل العلم الغُزاة 787,117

115,717,077,071,7071,315	الفقهاء
0.1.061,201,6.3,763,7.0	الفلاسفة
T * 2 ' 1 0 Y ' 1 D B ' 1 O L ' 3 + Y	القدرية
109,100	القرَّاء
V1.68.687.68.67V	قوم فرعون
77, 77, 003, P37	قوم لوط
TA (TV	قوم شعيب
1911191	الكُهَّان
888.19.1733	الكوفيون
331,105	اللوطيَّة
781	المتسفسطون
	المتصوفون = الصوفية
	المتفلسفة = الفلاسفة
	المتكلمون = أهل الكلام
710	المجانين
171617*	المجاهدون
	مدين = قوم شعيب
097	المشرِّحون
331, 731, 737, 737, 777, 00	المعطِّلة = المعطِّلون
٣٠٦	المُفتون

المفسرون

01,03, 70, PT, 311, 711, F71, P71, 771, 11, 11, 11,

311, 761, 707, 717, 777, 777, 187, 007, 077,

177, 577, 677, 03, 013, 373, 380, 935

المقاتلة

01,79,131,731,731,801,391,707,807,117,

الملائكة

717,717,317,017,717,717,777,377,377,077,

FYY, YYY, AYY, PYY, FMY, YMY, AMY, • 0Y, 3FY, 1VY,

• 77, 177, 177, 177, • 07, 107, 1 • 3, 1 • 3, 173, 073,

VY3, YY3, YY3, PA3, •P3, PP3, Y/0, • A0, VY5, AY5,

771,391,917,777,547,747,417,597,375

735, 735, 835

الملاحدة

٩٣١، ٣٥٢، ١٢٦، ٩٠٤

الملوك

017

17.

المهاجرون

331,307

الموحدون

النحاة = النحويون

14.19.11

النصاري

077 77,10

النُّظَّار

\*F. 731. FA1. PA1

الوحش

· 77,057, PP3, 710,710

اليهود

## ثانيًا: الفهارس العلمية

## ٨- فهرس العقيدة

	* الربوبية والإلهية
١.	- الناس متفقون على أن العلم بالصانع يُعرف بالعقل
١.	- وقد نبهت الرسل على العلم بالصانع
	- طائفة من النظَّار يستدلون بالزمان على الصانع، وهو استدلالٌ صحيح
77	قد نبَّه عليه القرآن في غير موضع
	- سنته سبحانه التي لا تبدَّل، وعادته التي لا تحوَّل؛ أنه يُري عابد غيره حال معبوده
408	في الدنيا والآخرة
177	- نوَّع سبحانه الآيات الدالة على صدقه وصدق رسله تنويعًا كبيرًا، وأمثلة ذلك
٥٩	- من اعتبر حال بيته سبحانه وحال نبيِّه وجد ذلك من أظهر أدلة التوحيد والربوبية
٣٠٢	- دلالة الحروف على الربوبية والوحدانية
079	- ما قرّره أئمة الأطباء والطبائعيين أحد أنواع أدلة التوحيد والمعاد وصفات الخالق
	- أدلة الربِّ تعالى وآياته لا تتعارض ولا تتناقض ولا يبطل بعضها
٥٧٠	بعضًا
، ۲۵۳ ،	- الآيات الكونية مما هدم قواعد الطبائعية والملاحدة والفلاسفة
۲٦٠	
،۱۷۸،	- الآيات الكونية المستلزمة لذاته سبحانه وصفاته يقسم الله بها
۱،۸۱۲	781.78
770,0	- لا يكون القَسَم إلا على الأمور الغائبة والخفية

ها من	- الإقسام بقضايا الغيب عند من آمنَ بالله كالإقسام بالسماء وغير
18.	لموجودات المشاهدة بالعيان
144.0	- الأمور المشهودة والمشهورة يُقسَم بها لا عليها
	- إنما يقسم سبحانه بملائكته وكتابه لظهور شأنهما، وقيام الأدلة على
770	بوتها
	* أصول الإيمان
٨	- إنما يُقسِم سبحانه على أصول الإيمان
<sub>)</sub> : إثبات	- أصول الإيمان التي اتفقت عليها جميع الرسل من أولهم إلى آخرهم
٦٢	لخالق وصفات كماله، وصدق رسله، ووعده ووعيده
	- حال الإنسان وخَلْقُه من أعظم الأدلة على ثبوت أصول
597,807,77	لإيمان وصحتها، ولهذا يكفيه التفكر في نفسه ٢٢، ٥
	- كثيرًا ما يكرِّر القرآن التذكير بحال الإنسان لمكان العبرة بذلك، ولأنه
798,77	من أقرب الطرق للاستدلال على الوحدانية والمعاد
	- التصديق الحقيقي بـ لا إله إلا الله » يستلزم التصديق بشُعبها
97-91	وفروعها، فإن جميع الدين أصوله وفروعه من شُعب هذه الكلمة
93	- العقوبة في الدنيا والآخرة على تركها أو ترك حقها
	* الأسماء والصفات
	** قواعد وضوابط
١.	- صفاته سبحانه قد تُعلم بالعقل كما تُعلم بالسمع
10.157.71	_> الى المالمة من "فالأم و خالقه

101	- لا يجوز أن يكون الله عزَّ وجلَّ عادمًا للكمال في وقتٍ من الأوقات
١٣٢	– قد تذكر الصفة ويُراد لازمها
	- ما كان من الأفعال قبيحًا أو لا يليق بفاعله فإنه يمتنع نسبته إلى الله كما
787-787	يمتنع أن ينسب إليه سائر ما ينافي كماله المقدس
ته إليه ٢٦٧	- إضافة الأعيان القائمة بنفسها إليه سبحانه إضافة خَلق، بخلاف إضافة صفا
ِ »، فإن	- كثيرًا ما يرد في الصفات القائمة به سبحانه إضافتها إلى نفسه بـ« ذو
1 & V	كانت الإضافة لغير الصفات دلَّت على غاية القرب والاختصاص
2773	- كُل ما دلَّ على صفات جلاله ونعوت كماله دلَّ على صدق رسله
7 £ A	- تعطيل أسماء الله وصفاته ممتنعٌ، وكذلك تعطيل مُوجِبها ومقتضاها
7 £ A	- المعطِّل لكلام الله وعُلُوِّه على خلقه لم يؤمن به
Y7V	- التعطيل شرٌّ من الإشراك
787-780	- الاستدلال بالفقه الأكبر في الأسماء والصفات على الفقه العملي
اطل في	- الفقه في الأسماء والصفات من أعظم ما ينتفع به في معرفة الحق والب
720	الأقوال والمذاهب
	**الأسماء الحسني ومعانيها
187-180	- معنى « الودود » وما يقتضيه
187	- اقتران اسم « الودود » بالرحيم وبالغفور فيه لطائف
7 \$ 1 - 3 • 1 2 1 2 7	- ما يقتضيه اسم « الملِك »
1816187	- معنى « المجيد » وما يتضمنه
181-187	- أحسن ما قُرن اسم « المجيد » إلى « الحميد »، وسرُّ ذلك

181	- معنى « الحميد »
P 3 7	- ما يقتضيه اسم « الحي » و « القيُّوم » من صفات الكمال
<b>771-7</b>	- غلط ابن حزم في ذكر بعض الأسماء لله تعالى
	** الصفات القدسية
77-77	- أقسم سبحانه في القرآن بنفسه وبفعله
١٧٣	- كَيد الله بأعدائه حسنٌ لا قبح فيه
104-1	- قوله تعالى: ﴿ فَعَالَّ لِمَا يُرِيدُ ﴾ دليل على أمور
	- من أسرار سورة القيامة أنها تضمنت إثبات قدرة الربِّ تعالى على ما علم أنه لا
727	يكون ولا يفعله، ولذلك نظائر
۲۳.	- لا يلزم من القدرة وقوع المقدور
1	- هذا غير معروف ولا هو أمرٌ معتادٌ جرت به القدرة، وإن كان مقدورًا للربِّ
170	تعالى؛ ولكن هو لم يخبر به، ولم تجر به العادة
727	- الربُّ سبحانه وصف نفسه بضد العَجَلة
370	- سعة علم الله وإحاطته بالكليات والجزئيات
۲۸۲	- الكبرياء والعظمة أمرٌ لازمٌ لذاته سبحانه
	- نُور الذات صفة للذات الإلهية لا تفارقها، وهو الذي يحجب عن إدراكها، ولا
۳۸۲	يُكشف أبدًا
	- الربُّ سبحانه موصوف بكمال القدرة وكمال العلم، فبقدرته يجازي عباده
78	وبعلمه يجازيهم بالعدل
	** لوازم ومقتضيات
207.2	- عنايته بخلقه تقتضي ثبوت صفات كماله ونعوت جلاله

1, 737, 757	- حكمته وعزَّته تأبي أن يتركهم سُديّ ويخلقهم عبثًا
عزَّته	- تقدير حركات الشمس والقمر والأجرام العلوية وما نشأ عنها من مقتضى ع
Y7•	سبحانه وعلمه
واع	- يستحيل على الحكيم سبحانه أن يحرِّم شيئًا ويتوعَّد على فعله بأعظم أن
780	العقوبات ثم يبيح التوصل إليه بأنواع التحيُّلات
أمره ٤٨٧	- الخَلق فيه من الفقه والحِكم نظير ما في الأمر، فالربُّ تعالى حكيم في خلقه و
۸۲٥	- المنكر للحكمة مكابر للمعقول والحِسِّ
الى	– من تأمَّل حكمة الله في خلقه وأمره فتح له بابًا عظيمًا من معرفة الربِّ تع
٥٦٧	وأسمائه وصفاته
	** كلام الله تعالى
777-777	- القرآن كلام الله تكلم به حقيقةً، وما كان من الله فليس بمخلوق
	- أضاف سبحانه القرآن إلى نفسه بلفظ « الكلام » وأضافه إلى رسوله
777-777	بلفظ « القول »، توضيح الفرق بينهما
191-191	- إضافة القرآن إلى رسوله الملكي أو البشري إضافة تبليغ لا إضافة
777	إنشاء من عنده
	- تقرير المؤلف لبرهانٍ مستقل مذكورٍ في القرآن من وجوه متعدِّدة يدلُّ
PVY-+ \	على أن القرآن من عند الله
<b>737–737</b>	- كون القرآن تنزيلاً من ربِّ العالمين أفاد مطلبين عظيمين هما أجلُّ مطالب الدين
٣٤٣	- مقولة السلف: « منه بدأ »
701,177	- وصَف سبحانه القرآن بأنه محفوظ، ويأن محَلَّه محفوظ، ولذلك دلالات

۳٤.	- كلام الله لا تُدرك معانيه ولا تفهمه إلا القلوب الطاهرة
۳٤٠	- حرامٌ على القلب المتلوِّث بنجاسة البدع أن ينال معاني القرآن أو يفهمه كما ينبغي
٤٠٠	- التوراة أنزلت في ألواح وليس في رَقِّ
	** الرؤية
	- رداء الكبرياء على وجهه سبحانه هو المانع من رؤية الذات، لكنه لا يمنع من
۳۸۲	أصل الرؤية
۳ <b>۸۲-۳</b> ۸۰	- حجاب النور الذي لا يُكشف هو الذاتي، أما الآخر فيُكشف
<b>የ</b> ለ٤	<ul> <li>يمكن رؤية الله في المنام</li> </ul>
٣٨٠-٣٧٩	– إنكار عائشة رؤية النبي ﷺ لربِّه
<b>77.7-3.77</b>	– حكى الدارمي الإجماع على ما قالته عائشة
۳۸۳	- تضعيف قول ابن عباس في المسألة
٣٩٥-٣٨٥	- نقل القاضي أبو يعلى عن الإمام أحمد ثلاث روايات في المسألة، وهذا وهمٌ
397	- ليس عن أحمد ولا عن النبي ﷺ نصٌّ أنه رآه بعينه يقظةً
490	- التوفيق بين إنكار عائشة وإنكار أحمد
	* الملائكة
<b>**11-**1</b>	- قد أقسم الله عزَّ وجلَّ بطوائف الملائكة وأصنافهم
٥٨٠	- غذاء الملائكة
544	– خَلق الملائكة
073-773,	- وظائفهم وأعمالهم
787-787	277-773

Y • V	- الآيات الخمس من أواثل سورة الصافات هي صفات للملائكة
273,773	- الصحيح أنَّ « المقسِّمات أمرًا » لا تختص بأربعة من الملائكة
441-44	- الصحيح أنَّ « الكتاب المكنون » هو الذي بأيدي الملائكة
۲۱۳	- القول بأنَّ الملائكة تسبق الشياطين بالوحي إلى الأنبياء قولٌ خطأ لا يخفي فساده
£ • Y - E • '	- وصف « الضُّراح » الذي تأتيه الملائكة في السماء كل يوم
Y•V	- هل مَلَك الموت واحدٌ وله أعوانٌ، أو هم جماعة ؟
	** جبريل عليه السلام
198-191	- وُصِف جبريل عليه السلام في سورة التكوير بخمس صفات
4612144	- هذه الصفات في جبريل تزكية لسند القرآن
۳۷۸-۳۷۱	- وَصْفُ جبريل عليه السلام في السُّنَّة
۳۷۱،۱۹۲	- وَصْفُ جبريل بأنه « ذو قوة » له دلالات
٣٧٢	- تصوير حال الوحي من جبريل عليه السلام
٣٧٧	- رأى النبيُّ ﷺ جبريلَ على صورته التي خُلق عليها مرتين
190	- من أنكر رؤية النبي ﷺ لجبريل كفر قطعًا
197-190	- تقرير رؤيته لجبريل أهم من تقرير رؤيته لربِّه تعالى، وتوضيح ذلك
190	- رؤيته لجبريل فيها إبطالٌ لقول الفلاسفة بأنه العقل الفعَّال!
	* النبوَّة والرسالة
775	– إرسال الله عزَّ وجلَّ نوعان
777-377	- الإرسال في سورة المرسلات مقيَّدٌ بالعُرْف، ودلالة ذلك
197	- لا يتم مقصود الرسالة إلا بأمرين

197	- ما يحمله لفظ « الرسول » من دلالات
	- إثبات النبوَّة والمعاديُعلم بالعقل، هذا أحد القولين لأصحابنا وغيرهم، وهو الصوا
	- حكمته سبحانه تأبى أن يُقرَّ من يتقوَّل عليه ويفتري، توضيح ذلك
77-377	وشرحه مع ذكر مناظرة وقعت للمؤلف
	- الاستدلال بالربوبية على ثبوت الرسالة أقوى وأشرف من الاستدلال
737-337	بالمعجزات، وكلا الطريقين في القرآن
450-455	<ul> <li>بين هذين الاستدلالين وطريقة المتكلمين في الاستدلال فرقٌ ظاهر</li> </ul>
ى	- النبوَّة والقرآن والمعاد يقرِّرها تعالى أبلغ تقرير، ويُقسِم عليها؛ لحاجة النفو
**	إلى معرفتها والإيمان بها
377	- الرسل مقسَم عليهم في القرآن لا مقسمٌ بهم
	- العلم بمخالفة أحوال الرسل لأحوال الشياطين والمتهمين
****	والمجانين ضروري ٢٠٠:
£0V-£00	- الآيات الأرضية تدل على صحة النبوَّة وصدق الرسل فيما أخبروا به
950-14	- ما أخبرت به الرسل لا يناقض ما جرت به عادة الله وحكمته في خلقه
	- بعث الله الرسل مذكرين بما في الفطر والعقول مكمِّلين له؛ لتقوم
75,737	على العبد حُجة الله بفطرته ورسالته
١٣	- الرسالة والقرآن والمعاد أمورٌ متلازمة، ثبوت أحدها يدل على ثبوت الآخر
	** الأنبياء
X19-Y1A	- أثبت الله لموسى: النِّداء، والنِّجاء وهما نوعا التكليم
٤٠١	- نبوَّة موسى ونبوَّة محمد ﷺ كثيرًا ما يُقرن في القرآن بينهما وبين محَلِّهما

۰۸۰	- غذاء المسيح في السماء من جنس غذاء الملائكة
	** نبيُّنا محمد ﷺ
٧٢	- جاء في التوراة التبشير به، ووصفٌ لنبوَّته
بالته	- قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ هذه من أعظم آيات نبوَّته ورس
714	لمن منحه الله فهمها
7 2 9	- من أعظم فضائله أن يقسم الله بحياته، وهذه مزية لا تُعرف لغيره
411	- تنزيه نطقه عن الهوى فيه دلالات
TV1-177	- قوله تعالى: ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَمْنُ يُوحَىٰ ﴾ يعمُّ القرآن والسُّنَّة، توضيح ذلك
	- قد نبَّه سبحانه في مواضع من القرآن بأنهم يعرفونه وأنه صاحبهم
<b>417-410</b>	دلالةً على صدقه
191	- عدم الضنَّة بالوحي من أعظم الأدلة على صدقه
177,191	- « الرسول الكريم » في التكوير هو: جبريل، وفي الحاقة هو: محمد ﷺ
780	- الصحيح أنَّ « يس » بمنزلة « حم » و «ألم »؛ وليست اسمًا من أسمائه
<b>447-441</b>	- الأمور التي مدح بها في سورة النجم
	- من قال: الخطاب للنبي ﷺ في قوله تعالى: ﴿ لَتَرَّكُبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴾
1/1-1/.	فله ثلاثة معانٍ
111-11.	- المقارنة بين نور الوحي الذي أنزل عليه ونور الضحى من وجوه
117-111	- تحرير إرضائه ﷺ الوارد في سورة الضحى
	** تعظيم سُنَّته ووجوب اتباعها
707	- الإيمان معلق على قبول حكمه ﷺ في الأصول والفروع
	<b>V</b> **

707	- لا يثبت الإيمان إلا بتحكيمه، وانتفاء الحرج منه، والتسليم له
705	- خطورة هذه الأمور الثلاثة يكمن في عدم تلازمها، وامتحان الخلق بها
790	- كل من أعرض عما جاء به الرسول لا بدَّ له من هذين الأمرين
100	- ردُّ الخبر الصحيح هو عين الباطل، وتوضيح ذلك
370	- إنما يخبر بما لا يستقلُّ الحسُّ ولا العقل بإدراكه، لا بما يخالفهما
	- كلامه ﷺ يصدق بعضه بعضًا، ويفسِّر بعضه بعضًا، ويطابق الواقع في
370	الوجود ولا يخالفه
(	- لا نحتاج إلى التوفيق بين قوله ﷺ وقول غيره، وإنما نحتاج إلى التوفيق بين
٥٢٠	أحاديثه مع بعضها
	* البعث والمعاد والجزاء
<b>7</b> £ A	- منكر البعث كافر وإن زعم أنه يقر بصانع العالم
727,737	- دلائل وقوع اليوم الموعود سمعية وعقلية - ١٤٠ ٩٠١٤٠
١.	- عامة الناس يعلمون المعاد بإخبار الأنبياء
15761.	- قد يُعلم المعاد بالنظر
١.	- تنازع النظَّار في العلم بالمعاد بالنظر على قولين
١.	- من لا يرى تعليل الأفعال قال: إنه لا يُعلم بالنظر! وهو قول جهم وأتباعه
	- الأشعري وأتباعه وكثير من أهل الكلام والفقه والحديث من أتباع الأئمة
١٠	الأربعة يقولون بقول جهم
۱،۳۲۱،	الاستدلال بمبدأ الإنسان على بعثه ونشوره كثير في القرآن ٨١ ، ١٣٤ ، ٢٠
777.17	٥

	– النشأة الأولى والنشأة الثانية بينهما ارتباطٌ من وجوهِ عديدة، ويلزم من
792,797,397	إمكان أحدهما إمكان الآخر
700,179	- المبدأ والمعاد اليومي
۲٦.	- المبدأ والمعاد الكوني مما أقسم الله به على المعاد الأخروي
, جمع	- إخباره سبحانه بقدرته على تسوية البنان من أعظم الأدلة على قدرته على
777	عظامه بعدالموت
784.18.	- يوم القيامة يُقسَم به وعليه، كما أنَّ القرآن يُقسَم به وعليه
٩, ٢٢	- أمر الله نبيَّه على أن يقسم على الجزاء والمعاد في ثلاث آيات
101,10	- القَسَم على عاقبة الإنسان هو قَسَمٌ على الجزاء
**	- ثبوت الجزاء ومستحقّه يتضمن إثبات الرسالة والقرآن والمعاد
11	- الجزاء مَنَاطُه: القدرة، والعلم
78	- الجزاء منه سبحانه موقوفٌ على مجرد مشيئته وإرادته
304	- طبقات الناس عند الحشر الأول والقيامة الصغرى
797-79.	-توضيح الجمع والفرق بين تبديلهم: بخير منهم، وبأمثالهم، وبغيرهم
	** نعيم أهل الجنَّة
والنكاح ١٥٥	- جمع الله لهم بين النعيمين: نعيم القلب بالتفكُّه، ونعيم البدن بالأكل والشرب
٤١٥	- نعيمهم دائمٌ؛ إذ لو علموا زواله وانقطاعه لنغُّص ذلك عليهم
س ٤١٥	- في ذكر اصطفافهم تنبيةٌ على كمال النعمة عليهم بقرب بعضهم من بعظ
173	- إلحاق ذريَّاتهم بهم في الدرجة من الجنة وإن لم يعملوا أعمالهم
٤٢١	- هذا الالحاق خاص بأهل الفضل، وأما أهل العدل فلا يفعل بهم ذلك

173-773	- شراب أهل الجنة
٥٨٢	- أول طعام أهل الجنة
277	- وصف خدمهم
٤٤٠	- أخذهم ما آتاهم ربهم من الخير والكرامة فيه دلالات
<b>٤٧٦-٤٧٥</b>	-الحكمة في كون أهل الجنة جردًا مردًا
٤١٦	- « الحور العين » قد تكرر وصفهُنَّ في القرآن بهاتين الصفتين
81A-81V	- قول مجاهد وغيره من السلف في معنى « الحور العين »
F13-V13	- معنى تزويجهم بهنَّ
٤١٨	- وُصِفنَ بالبياض والحسن والملاحة، وتفصيل ذلك
٤١٨	-لا تسمى المرأة « حوراء» حتى تكون مع حَوَر عينها بيضاء لون الجسد
13-173	- التفصيل في الصفات التي ُتحمد وتستحب في وجه المرأة ويدنها وأخلاقها
	* القضاء والقدر
	** القدر خيره و شرّه
أجاب	- آية اليُسرى وآية العُسرى تضمَّنتا فصل الخطاب في مسألة القدر، ولهذا
9.۸	بهما النبي ﷺ
9∨	- التيسير للعُسري يكون بأمرين
۸۸	- العبد ميسَّرٌ بأعماله لغاياتها، وهذا من حكمة القدر
٣٦	- إثبات القدر وفعل العبد هذان الأصلان كثيرًا ما يقترنان في القرآن
٣٦	- تعليق الفلاح على فعل العبد واختياره هي طريقة القرآن
3 7	- اللَّوم على القدر غير محمود

ي فلا سبيل إلى	– من قال: إن كان قُلِّر لي كذا وكذا فلا بدَّ أن أناله، وإن لم يقلَّر لم
الشرع والقدر،	نيله، فلا أسعى ولا أتحرك؛ فهو من السفهاء الجُهال، وقوله يخالف
1 • 1 – 1 • •	وتفصيل ذلك
رائع فقد أخذ شيئًا	– من عارض شرع الله بقضائه وقدره كما هو حال معطِّلو الش
1.1	من ميراث المشركين
770-370	- أنواع التقدير الأربعة
T.0-T.T	- قلم القدر هو أشرف الأقلام وأجلها
س برَقِّ ٤٠٠	- غلط من فسَّر « الكتاب المسطور » باللوح المحفوظ؛ لأنه لي
	** الإرادة والمشيئة والأسباب
701-701,007-707	- إرادة الله ؛ لازمها، وتعددها، ومقتضياتها
7.0	- لا يصح حمل المشيئة على الأمر ألبتَّة
كوني والديني ١٦٥	- الأسباب هي مجاري الشرع والقدر، فعليها يجري أمر الله ال
أثر المشيئة ٥٠٢	– المستقلُّ بالإيجاد مشيئة الله وحده، والأسباب محالُّ لظهور
ئون في ذلك	- قد يُسبِّب سببية السبب، وقد يرتِّب عليه ضد مقتضاه، ولا يك
310,710	مخالفة لحكمته كما لا يكون تعجيزًا لقدرته
	** الحكمة والتعليل
تأبى أن يضع كرامته	- حكمة الله تأبي أن يضع عقوبته في موضعٍ لا يصلح له، كما
1.7	وثوابه في محَلِّ لا يصلح له ولا يليق به
اهلٌ، وعنه جوابٌ ١٠٣	- من قال: لمَ جعل الله هذا لا يليق به إلا كذا والآخر عكسه؛ فهذا ج
دةٍ أو خبر	<ul> <li>من لا يرى تعليل الأفعال يقول: لا ندري ما يفعل الله إلا بعاد</li> </ul>

٤٩	- لله عزَّ وجلَّ شأنٌ عظيمٌ في نعمه ونقمه، وهذا من الابتلاء
	** القدريَّة والجبريَّة
7 • 2 - 7 • 7	- إبطال قولهما بما جاء في آخر سورة التكوير
Y . 0 - Y . 8	- إشكال في قول الطائفتين وجوابه
و	- حديث عليٌّ في القدر هدم أصول القدرية الذين يمنعون خلق الفعل مطلقًا، أو
99	من يقول منهم بخلق الفعل الجزائي دون الابتدائي
.107-10	<ul> <li>سبب خبط القدرية والجبرية في مسألة القدر خفاء الفرق بين إرادة</li> </ul>
7.7-7.0	الله المتعلقة بفعله وإرادته المتعلقة بفعل العبد
٧٧	- القدرية يشبِّهون نعمة الله على عباده بإنعام المخلوق على المخلوق
ولم	- كثير من القدرية يفسِّرون « غير ممنون » بعدم المنَّة عليهم؛ لأنه جزاء أعماله
٧٧	ولأن المنَّة تكدِّر عليهم النعمة؛ وهذا القول خطأ قطعًا
له ۷۹	- الأجر من الله ليست الأعمال ثمنًا له ولا معاوضةً عنه، فإنه لا حقَّ لأحدِ عليه سبحا:
٨٠	- حتَّى العباد على الله من شُبه القدرية، والجواب عنه
99	– الجَبْر لفظٌ بدعي، والتيسير لفظ القرآن والسُّنَّة
ا	– من قال: إنَّ القدرة لا تكون إلا مع الفعل لا قبله؛ فقوله فاسدٌّ ومخالف لم
7 2 0	عليه أهل السُّنَّة
ن	- نفي القدرة عن الفاعل قبل الملابسة _ مطلقًا _ خطأً، والصواب التفصيل بير
7 2 0	القدرة الموجِبة والمصحِّحة
	* مسائل وقضايا من أصول الدين
9 8	– الدين يدور على ثلاث قواعد

147	– حديث عليٍّ في القدر فيه إثبات كثير من مسائل أصول الدين
١	- وفيه ردٌّ على من قال: « الأدلة اللفظية لا تفيد اليقين »
1 • • - 9 9	- الاستدلال بالقرآن على أصول الدين هي طريقة النبي ﷺ والصحابة
جلَّ	- أعلم الناس بأصول الدين هم الصحابة؛ لأنهم تلقوها عن أعلم الخلق بالله عزَّ و-
99	على الإطلاق
٣٩	- لا يُهلك الله أُمةَ إلا بعد قيام الحجة عليها
	* فضائل الأُمَّة المحمدية
	- الغالب على هذه الأمة الكاملة حكم العقل، والغالب على بني إسرائيل حكم
٧٢	الحسِّ، وقد راعى الله عزَّ وجلَّ حال كلِّ من الأمتين في خطابه
يا	- أتباع النبي ﷺ هم أعقل الخلق على الإطلاق، ويكفي أنهم عمروا الدن
۳۱۳	بالعلم والعدل، والقلوبَ بالإيمان والتقوى
ت	– إذا وازنت بين مؤلفات أهل الإسلام وكتبهم في جميع الفنون وبين مؤلفان
414	مخالفيهم ظهر لك التفاوت بينها

# ٩ - فهرس التفسير وعلوم القرآن

	* القراءات
11	قراءة: « فامضوا إلى ذكر الله»
70	قراءة: « فكَّ رقبةً »
184	قراءة: «المجيدِ» بالكسر صفة للعرش
100	قراءة: «في لوح محفوظٍ » بالجر عند أكثر القرَّاء
109	قراءة: «لمًا عليها حافظ »
149	قراءة: « لتركبنَّ »بفتح الباء وضمها
149-144	قراءة: « الذكر والأنثى »
197	قراءة: « بضنين »
٣٢٣	قراءة: «بموقع النجوم» على الإفراد
٣٧٣	قراءة: «كذب » بتخفيف الذال وتشديدها
440	قراءة: «أفتمارونه» و «أفتمرونه»
	** آراء واختيارات في بعض القراءات
١.	- من قرأ: « فاسعوا إلى ذكر الله » فقراءته أحسن ممن قرأ: « فامضوا »
70	- من قرأ: « فَكَّ رقبةً » فقراءته أرجح ممن قرأها بالمصدر من وجوه
189-181	- استشكل بعضهم قراءة الكسر للمجيد، توضيحه والجواب عنه
440-448	- استشكل المبرِّد قراءة التشديد « كذَّب »، والجواب عنه من وجهين
	- رجَّح أبو عبيد قراءة: « أفتمرونه »، وخالفه أبو علي الفارسي وغيره، وهو
<b>۲۷۷-۲۷7</b>	اختيار المؤلف

#### \* لطائف تفسيرية

ستطراد أسلوبٌ لطيفُ جدًّا في القرآن، وهو نوعان ٣٩٨-٣٩٧ ي التنكير للتعظيم كثيرًا في القرآن، وأمثلة لذلك ٣١٧-٣١٦ إعتناء في السور المكية إنما هو بأصول الدين، وأما تقرير الأحكام رائع فمظنته السور المدنيَّة ٣٣٢ ي مكن أن يُذكر الجهاد في السور المكية؟ ١٢٠،١١٨
ي عتناء في السور المكية إنما هو بأصول الدين، وأما تقرير الأحكام رائع فمظنته السور المدنيَّة ٢٣٣٢ للسور المدنيَّة يمكن أن يُذكر الجهاد في السور المكية؟
رائع فمظنته السور المدنيَّة (المجهاد في السور المكية؟ (۱۲۰،۱۱۸)
يمكن أن يُذكر الجهاد في السور المكية؟
رة الرحمن ذُكرت فيها المُزدَوَجات
ورة القيامة من أجمع السور لمعاني الجمع والضمّ، وتفصيل ذلك ٢٣٦-٢٣٧
ورة البروج اشتملت على كثير من قضايا التوحيد ١٥٤ - ١٥٤
نواعد التفسير ومناهجه
سير الناس يدور على ثلاثة أصول
سير الإشارة والقياس الذي ينحو إليه كثير من الصوفية وغيرهم لا بأس به
ة شروط
صحابة أعلم الأمة بتفسير القرآن، والرجوع إلى تفسيرهم واجبٌ
ر بعض الأقوال تكلفٌ شديد وتعسُّف، وخروج عن المألوف في اللغة   ٢٩٦،١٥١،
فير حاجة إلى ذلك
مقابَلَة في الآيات قد يحسن التفسير بمقتضاها وقد لا يحسن، فهي
ت بلازمة في تفسيرها، وأمثلة لذلك
ا اعتبرتَ أسلوب القرآن ونظمه ومفرداته رأيتَ اللفظة تدل على ذلك كله
ذا القول ضعيفٌ؛ لأنه لم يأتِ في القرآن لهذا المعنى نظيرٌ في موضع واحدٍ

164 164 16.	- أعمُّ المعاني هو الأليق بتفسير الآية، وما سواه يذكر على وجه
•31,731-731,	<b>"</b>
764.10V	التمثيل لاعلى وجه التخصيص
فغلطٌ، وإن	- وهذه الأقوال إن أريد بها أنَّ اللفظ دلُّ عليها وأنها هي المراد =
175	أريد أنها أُخذت من طريق الإشارة والقياس فأمرها قريب
771,111	- عبارات المفسرين كلها تدور على هذا المعنى
٤١٠	- كلُّ من المفسرين أخذ معنىً من هذه المعاني
787	- واللفظ يحتمل ذلك كله
۸۳۸	– فصحَّ كلُّ ما قال السلف في ذلك
<b>74</b>	- هؤلاء أطالوا اللفظ، وقصَّروا المعنى
منهما له	- هذا وجهٌ من الاستدلال غير الأول، وهما وجهان حَسَنان، وكلُّ
777	الترجيح من وجه
	* أوصاف القرآن
7.7.10	
1.1610	- وصفه بأنه « ذو الذكر »، ومعنى ذلك
174	- وصفه بأنه « ذو الذكر »، ومعنى ذلك - وصفه بكونه « فَصْلاً » يتضمن معانٍ كثيرة
١٧٣	- وصفه بكونه « فَصْلاً » يتضمن معانٍ كثيرة
1VT TAT TT9-TTA	- وصفه بكونه « فَصْلاً » يتضمن معاني كثيرة - وصفه بأنه « تذكرة للمتقين » له معاني
1VT TAT TT9-TTA	- وصفه بكونه « فَصْلاً » يتضمن معانٍ كثيرة - وصفه بأنه « تذكرة للمتقين » له معانٍ - وصفه بأنه « كريم » يقتضي أمورًا عظيمة
۱۷۳ ۲۸۲ ۳۲۹–۳۲۸ بارك،	- وصفه بكونه « فَصْلاً » يتضمن معانٍ كثيرة - وصفه بأنه « تذكرة للمتقين » له معانٍ - وصفه بأنه « كريم » يقتضي أمورًا عظيمة - وصف القرآن بأنه ذكرٌ: للعالمين، وللمتقين، ولرسوله ولقومه، ومب

100	- كثرة خير القرآن لا يعلمها إلا من تكلم به سبحانه
	* طرائق القرآن وعاداته المألوفة
٦٤٨	- قاعدة القرآن أنه يقرِّر توحيد الإلهية بتوحيد الربوبية
474	- إنما يستدلُّ سبحانه بما لا يمكن جَحده ولا المكابرة فيه
	- ليس من عُرْف القرآن ولا عادته أن يُقسم بما ليس ببيِّن، وإنما يُقسم من كل
۱۸۸	جنسٍ بأعلاه
17061	- من طريقة القرآن الاستدلال على المعاد بالمبدأ
٧٥	<ul> <li>من طريقة القرآن وعادته أنه يذكِّر العبد بمبدئه ومَعَاده على حدٍّ سواء</li> </ul>
	- مثل هذا لا يقرِّره الربُّ تعالى ولا يستدلُّ عليه على منكريه، وإنما يستدلُّ
1-551	على أمرٍ واقع ولا بدَّ؛ إمَّا قد وقع ووَجِد، أو سيقع
	- لم تُستعمل المشيئة في القرآن بمعنى الأمر، وإنما استعملت في مشيئة التكوين،
7.0	وأمثلة لذلك
٣٦	- تعليق الفلاح على فعل العبد واختياره هي طريقة القرآن
	- طريقة القرآن أنه يذكر العلم والقدرة تهديدًا وتخويفًا؛ ليرتِّب الجزاء عليهما،
٦٤	وهذا كثيرٌ جدًّا في القرآن
787	- من طريقة القرآن في غير موضع إثبات النبوَّة والمعاد بالعقل
۸۶	- المألوف من عادة القرآن استعماله « ما أدراك » في الأمور الغائبة العظيمة
	- لم تذكر الحروف الهجائية قطِّ في أول سورة إلا وعقبها يذكر القرآن؛ إمَّا
799	مقسَمًا به، وإمَّا مخبَرًا عنه، ما خلا سورتين: مريم والقلم
<b>Y Y X</b>	- المعهود استعمال الختم على القلب في شأن الكفار في جميع موارد اللفظة في القرآن

377	- لم يطلق في القرآن جمع « المرسلين » إلا جمع تذكير لا جمع تأنيث
	- لم يُعرف القَسَم في القرآن بإقبال الليل وإقبال النهار فإن بينهما زمنًا طويلًا،
191	وإنما المعروف القَسَم بانصرام الليل وإقبال النهار عقيبه من غير فصلٍ
777	- النجوم حيث وقعت في القرآن فالمراد منها: الكواكب
777	- لم يُعهد في القرآن تسمية القرآن عند نزوله بـ: النجم إذا هوى، ولا تسمية نزوله: هويًّ
<b>YA1-YA</b> *	- مثل هذا التركيب إنما جاء في القرآن للنفي لا للإثبات
	- يذكر القرآن فعلاً، ويضمِّنه معنى فعلٍ آخر، ويجري على المضمَّن أحكامه
	لفظًا، وأحكام الفعل الآخر معنيّ، فيكون في قوة ذكر الفعلين مع غاية الاختصار،
۵۳۲،۲۳۰	ومن تدبر هذا وجده كثيرا في كلام الله تعالى

### ١٠ - فهرس الحديث وعلومه

	* الكلام على الأحاديث والرواة
<b>***</b> - <b>**</b> *	- نقل عن أحمد وابن حبان وابن عبد البر تصحيحهم لكتاب عمرو بن حزم
	- حديث عبد الرحمن بن عائش مرفوعًا: « رأيت ربي في أحسن صورة »؛ قال
T41-T17	أحمد: مضطرب، وتوضيح ذلك
497-491	- ذهب أحمد إلى أنه موقوف على ابن عباس
<b>798-797</b>	- حديث أبي عبيدة في الرؤية لا يصح، ولا يرضى أحمد أن يحتج بمثله
	- بعض أقوال الصحابة في حكم المرفوع عند طائفة من أهل الحديث،
***\-**\1	ومثال ذلك
٤٠٨	- ليس لذي الزُّمَّة رواية عن ابن عباس غير هذا الحرف
	* أحاديث شرحها المؤلف وعلَّق عليها
11	- حديث: « إذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها تَسْعون »
440	- حديث: « نحن أحق بالشك من إبراهيم »
٥٣٧	– حديث: « كيف يورِّثه »
0 7 8	- حديث: « هم أرقُّ قلوبًا، وألين أفئدة »
0 V	- حديث: « المؤمن يأكل في مِعَىّ واحد، والكافر يأكل في سبعة أمعاء »
049	- حديث: « إني أظلُّ عند ربي يطعمني ويسقيني »
094	- حديث: « يصبح على كل سُلامي من أحدكم صدقة »
۳٦١-٣٦٠	- حديث عائشة: كان يقول في سجوده: «سبحان ربي الأعلى » الهوي
٤٠٥-٤٠٤	- الجمع بين روايات الحديث التي فيها اختلاف تقدير المسافة بين كل سمائين

011	- حديث ثوبان في الإذكار والإيناث تفرد به مسلم، ووهم فيه بعض الرواة
۲۱٥	- الجواب عن هذا التوهيم
310	- الجمع بين حديث ثوبان وحديث ابن سَلَام
014-014	- الجمع بين حديث ابن مسعود وحديث حذيفة بن أُسِيد
*1 <i>A</i> -*1V	- قو ل عائشة: كان خلقه القر آن

## ١١- فهرس الفقه وأصوله

०९२	- الراجح من الدليل أنَّ العظام لا تنجس بالموت
	- نقل عن شيخ الإسلام استدلاله بقوله تعالى: ﴿ لَّا يَمَسُّهُ ۚ إِلَّا ٱلمُطَهِّرُونَ ﴾ على
<b>۳</b> ۳۸	ن المصحف لا يمسه المحدِث
٤٧٦	- الحكمة في أن الشريعة فرقت بين شعر العانة فيُحلق، وبين شعر الإبط فينتف
٤١	- صلاة الصبح هي أول الصلوات
787	- ماذا كان السلف يصنعون إذا صدع الفجر ؟
733	- جعل أنس رضي الله عنه التنفُّل بين المغرب والعشاء من قيام الليل
133	<ul> <li>قيام من نام من الليل نصفه أحبُّ إلى الله من قيام من قامه كله</li> </ul>
177-17	– الصحيح أن الشفق الذي يدخل وقت العشاء الآخرة بغيبوبته هو الحُمرة
11	- صفة السعي المنهي عنه حال الإتيان إلى الصلاة
17	- صفة السعي المأمور به يوم الجمعة
<b>£ £ 1</b> – <b>£ £ 6</b>	- اختتام العبادات بالاستغفار، أنواعه وما ورد فيه
٦١	- إنفاق المال في غير وجهه إهلاكٌ له، وإنفاقه في وجهه ليس إهلاكًا له ولو كثُر
٤٨	- نكَّر سبحانه الليالي العشر في سورة الفجر للتعظيم، ولأنها إنما تُعرف بالعلم
٤١	- ليلة عرفة من أفضل ليالي العام
٤٢	- يوم النحر هو أفضل الأيام عند الله، وهو آخر أيام العشر، وهو يوم الحج الأكبر
041	- نهى الشارع عن المعاوضة على المني
071	- ما الحكم لو سقط بَذرُ رجل في أرض رجل آخر؟
٥ • ٩	- تظاهرت الشريعة والطبيعة على أنَّ أقل مدة الحمل ستة أشهر

089	- مذهب أبي حنيفة وأحمد أن الحامل لا تحيض
ک ۱۶۰	- والراجح من الدليل أنها تحيض، إذ ليس هناك دليل عقلي ولا شرعي يمنع ذلل
	- مذهب الشافعي أن الجنين لا يتكوَّن من ماءين، وذهب مالك وأحمد
770-370	والجمهور إلى جواز ذلك
٥٣٣	- الأخذ بقول القافة
٥٣٦	- لو أُحَبَل أمةَ غيره بنكاح أو زني، ثم ملكها، هل تصير أمَّ ولدٍ له ؟
071-07.0	<ul> <li>جاءت الشريعة بتبعية الولد للأم في الحرية والرق، وسبب ذلك</li> </ul>
071	- الأب أحق بنسبه وتعصيبه؛ لأنه أصله ومادته ونسخته
071	- أشرف الأبوين دينًا هو الأو لي بالولد، تغليبًا لدين الله وشرعه
07V-070	- الحكمة من تحريم الأغذية الخبيثة على العباد
7 • 8	- الآمَّة والمأمومة التي فيها ثلث الدية هي الجراحة التي تبلغ « أم الدماغ »
718	- جوَّز أكثر الفقهاء شهادة الأعمى وبيعه وشراءه
31,375	- كانت أكثر يمين النبي ﷺ : « لا، ومقلب القلوب »
1 8	- كان بعض السلف إذا اجتهد في يمينه قال: « والله الذي لا إله إلا هو »
	أصول الفقه والمقاصد
خلق ۳۲٤	- عدم التكليف فوق الوِسْع لا يختصُّ بالذين آمنوا، بل هو حكمٌ شامل لجميع الـ
717	<ul> <li>- هل العقل في الدماغ أو في القلب ؟</li> </ul>
377	- الأصل في الخبر والنهي حمل كلِّ منهما على حقيقته
٥٠٢	- جزء السبب لا يستقل بالحكم
٥٦٣	- عدم العلم ليس علمًا بالعدم

779	- كل ما أعان على الحق فهو من الحق، وكل ما أعان على الباطل فهو من الباطل
1.7	- أشرف الوسائل توصل إلى أعلى الغايات
	* الإجماعات والاتفاقات
190	- رؤية النبي ﷺ لربِّه تعالى غايتها أن تكون مسألة نزاع لا يكفر جاحدها بالاتفاق
190	- حكى عثمان بن سعيد الدارمي اتفاق الصحابة على ذلك
<b>7</b> 7.8-4.7	– وحكى أيضًا الإجماع على ما قالته عائشة في نفي الرؤية
789	- لا يُعرف عن السلف فيه نزاع أنَّ هذا قَسَمٌ بحياة النبي ﷺ
24	- لا خلاف أنَّ مؤذِّن رسول الله ﷺ قد أنَّن بالبراءة في يوم النحر لا في يوم عرفة
194	- أجمع المفسرون على أنَّ الغيب ههنا: القرآن والوحي
317	- وأما « المدبِّرات أمرًا » فأجمعوا على أنها الملائكة
<b>***</b>	- و « الملقيات ذكرًا » هي الملائكة بالاتفاق
	- إجماع المفسرين على قول ابن عباس في تفسير قوله تعالى: « ما زاغ البصر
441	وما طغی »
179	- الخير في قوله تعالى: « وإنه لحب الخير لشديد » هو المال باتفاق المفسرين
١٣٥	- اتفق الفقهاء على أن الفَحل لو نزا على رَمَكَةٍ لكان الولد لصاحب الرَّمَكَة
718	- وأجمعوا على جواز وطء الأعمى لامرأته
٤٠٦	- المسجور: المملوء، هذا قول جميع أهل اللغة
٥٨٤	- الوتين: نياط القلب، هذا قول جميع أهل اللغة
٥٧٤	- كون فم المعدة هو الفؤاد؛ لا نعلم أحدًا من أهل اللغة قاله
07.	- أجمع الأطباء على أنَّ مبدأ الخلق والتصوير بعد الأربعين

### \* الفروق

104-101	- الفرق بين إرادة الخالق وفعله وإرادة المخلوق وفعله
7.7-7.01	– الفرق بين إرادة الله المتعلقة بفعله وإرادته المتعلقة بفعل العبد
۳۸۲-۳۸ <i>۰</i>	- الفرق بين الحجاب المخلوق والحجاب الذاتي للربِّ تعالى
777	- الفرق بين ما كان من الله وليس بمخلوق، وما كان منه وهو مخلوق
VV	- الفرق بين مِنَّة الخالق ومِنَّة المخلوق
190	- الفرق بين رؤية النبي ﷺ لربِّه تعالى، ورؤيته لجبريل عليه السلام
7	- الفرق بين دعوة الرسل ودعوة الشياطين
780-788	- الفرق بين طريقة القرآن وطريقة المتكلمين في الاستدلال على ثبوت النبوَّة
707	- الفرق بين حساب أهل الإسلام وحساب أهل الكتابين
٣٦٦	- الفرق بين « وما ينطق عن الهوى »، ولم يقل: وما ينطق بالهوى
140-148	- الفرق بين من هو « في نُحسر »، ومن هو في « أسفل سافلين »
174	- الفرق بين « إنه على ذلك لشهيد » وإنه بذلك لشهيد
۹۸، ۳۳۰	- الفرق بين النفس المعطية الباذلة والنفس اللثيمة المانعة
100	- الفرق بين مطلق الخَسار والخَسار المطلق
٤١١	- الفرق بين حركة السماء وحركة الجبال
١٧٦	- الفرق بين الحمرة والبياض المتبقيان من ضوء الشمس بعد غروبها
440	- الفرق بين علم اليقين وعين اليقين
11	- الفرق بين السعي والعمل
11	- الفرق بين سعي البدن وفعل البدن

– الفرق بين عَدْو الإبل وعَدْو الخيل
- الفرق بين ظنَّ بمعنى: اتَّهم، وظنَّ بمعنى الشعور والإدراك
- الفرق بين نَزَع كذا، ونَزَع عنه، ونَزَع إليه
- الفرق بين الختم على القلب والربط عليه
- الفرق بين ربط الشيء والربط عليه
- الفرق بين سبقته إليه وسبقته عليه
– الفرق بين المتطهِّر والمطهَّر
- الفرق بين الهَويّ، والهُويّ
- الفرق بين السهو والنسيان
– الفرق بين القلب والفؤاد
- الفرق بين العَمر، والعُمر
- الفرق بين منيِّ الاحتلام، ومنيِّ الجماع

### ١٢ – فهرس اللغة ومفرداتها

	* القَسَم
٧	- قد يكرِّر الحالف القَسَم ولا يعيد المقسَم عليه لأنه قد عُرف المراد
٧	- لما كان يكثر القَسَم في الكلام اختُصر
٧	- لما حذفوا فعل القَسَم اكتفوا بـ« الباء »
٧	- ثم عوَّضوا عنها بـ« الواو » في الأسماء الظاهرة، وبـ« التاء » في اسم الله
٧	– قد نُقل: « تربِّ الكعبة »!
o	- جواب القَسَم في القرآن؛ إما على جملة خبرية _ وهو الغالب _ أو جملة طلبية
17	– قد يكون جواب القَسَم قريبًا لفظًا لكنه بعيدٌ معنيّ
١٣	- قد يحذف جواب القَسَم ولا يراد ذكره؛ لأن المراد تعظيم المقسَم به
١٣	– لكن هذا في الغالب يذكر معه فعل القَسَم دون مجرد حرف القَسَم
١٤	- وقد يكون هذا النوع بحرف القَسَم مجردًا، وقد ورد
١٤	- قد يكون الجواب مرادًا لكنه يحذف لكونه قد ظهر وعُرف بدلالة الحال أو السياق
۱ ٤	<ul> <li>- وأكثر ما يكون هذا إذا كان في المقسَم به ما يدل على المقسَم عليه</li> </ul>
	- وهذه طريقة القرآن؛ لأن المقصود يحصل بذكر المقسَم به، فيكون حذف المقسَم
١٤	عليه أبلغ وأوجز
17.	– « إِنْ » يُتلقى بها القَسَم كما يُتلقى بالمثقَّلة
۱۸	- « بل » تقع في جواب القَسَم كما تقع « إنَّ »؛ لأن المراد بها توكيد الخبر
10	– « كم » لا يُتلقى به القَسَم
	* الحروف والأدوات
318	- ذكر ابن الحاجب أنَّ الحروف لا تعمل معانيها وإنما تعمل ألفاظُها
٥٢.	– التعقيب بـ« الفاء » <b>في</b> كل شيء بحسبه

۲۷۲	- « أو » التي للتحقيق
۲.	- « بل » رافعٌ لخبر قبله، مثبتٌ لخبر بعده
١٧	- إذا جاءت « بل » لتوكيد الخبر الذي بعده صارت كـ« إنَّ » الشديدة في تثبيت ما بعدها
٤٣٩	- تأتي « على » بمعنى « في » كما تأتي « في » بمعنى « على »
247	- «عن » التي فيها معنى التسبيب
17.	- « اللام » الفارقة
	- منعت طائفة من النحاة أن يعمل ما بعد « اللام » فيما قبلها، وهذه الآيات
14.	حجة على الجواز
779.77	- « مَن » إنما يُسأل بها عن تعيين ما يمكن السائل أن يصل إلى العلم بتعيينه ٣٨
۲۳.	- « بلى » حرف إيجاب لما تقدم من النفي
797	- « إذا » لا تأتي إلا للمحقَّق الوقوع
٦	- يحذف جواب « لو » كثيرًا في القرآن
٦	- حذفه حينتذِ من أحسن الكلام إذ ليس في الجواب زيادةٌ على ما دلَّ عليه الشرط
٦	- وحذف جوابها هو أيضًا من عادة الناس في كلامهم، ومثال ذلك
71	– « لم » تدل على المُضي
171	- تأتي «لمَّا » بمعنى « إلا » في موضعين
٦٥	- يمكن استعمال « لا » كاستعمال « ما »
	* النحو والصرف
۲۰۸	– هل « النازعات » متعدِّ أو لازم ؟
٨٤	– الذي يتعدَّى بـ« الباء » إنما هو الفعل المضاعف لا الثلاثي

191	- الظنُّ الذي هو بمعنى الشعور والإدراك يتعدَّى إلى مفعولين
عالى:	- من أحسن ما يُستدلُّ به على أنَّ البدل في قوة ذكر عاملين مقصودين قوله تـ
7.7	﴿ لِمَن شَآهَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴾
ون،	- تقديم معمول العامل المنفي عليه لا يجيزه البصريون، وأجازه الكوفي
£ £ \$ ~	وفصّل بعضهم
٣١٥	- النفي إذا تسلُّط على محكوم به، وله معمولٌ، فإنه يجوز فيه وجهان
<b>£ £ £</b>	- معمول المصدر لا يتقدم عليه
171-771	- اسم الفاعل هو من قام به الفعل، سواء فعَلَه هو أو غيره
740	- إذا ضُمِّن الفعل معنى فعلي آخر لم يلزم إعطاؤه حكمه من جميع الوجوه
740	- حذف الموصول مع ما جَرَّهُ وإبقاء الصلة؛ خلاف الأصل
٣٢٣	- الواحد المضاف إلى الجمع يدل على التعدُّد
١٨٨	- الجمع على وزن ( فُعْل )، و ( فُعَّل )
۸٥- <b>۸</b> ٤	– البناء على ( فَعَّل ) مثل : صدَّق وكذَّب؛ يراد به معنيان
ح منه	- البناء على ( تَفَعَّل ) يقال للداخل في الشيء كـ: تعلُّم وتحلُّم، وللخارج
110	ك: تحرَّج وتأثَّم
٣٢٣	- إذا اختلفت المصادر جُمعت، وإذا كان النوع واحدًا أُفردت
	*الإعراب
178-174	- إعراب « رويدًا »
	- ظنَّ بعضهم أنَّ « حق اليقين » من باب إضافة الموصوف إلى صفته؛ وهذا
۳۲، ۲۸۲–۷۸۲	خطأً، شرح ذلك وتوضيحه ٨

. « مَن »	- في قوله تعالى: ﴿ وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكٌ ﴾ جَمَع الضمير وإن كان لفظ
٣٥	مفردًا؛ حملاً على معناها، فهذا يجوز إذا لم يقع لَبسٌ في مفسِّر الضمائر
	* البلاغة
273-373	- وصف الوعد بكونه « صادقًا » أبلغ من وصفه بكونه صدقًا، وتوضيح ذلك
171	- وصف العيشة بأنها راضية أحسن من وصفها بالمرضية، وجه ذلك
ِکه	- إنما كان التنكير للتعظيم؛ لأنه صُوِّر للسامع بمنزلة أمرٍ عظيم لا يدر
<b>۲1۷-717</b>	الوصف، ولا يناله التعبير
<b>~</b> 9^-	- الاستطراد أسلوبٌ لطيفٌ جدًّا في القرآن، وهو نوعان
	- للاعتراض فوائد تختلف بحسب قصد المتكلِّم وسياق الكلام، أمثلة
377-77	كثيرة لذلك
ىترازًا،	- أحسن ما يقع الاعتراض في الجملة إذا تضمَّن تأكيدًا أو تنبيهًا أو ا-
47 8	وأمثلة ذلك
٣٢.	- إذا دعاك اللفظ من مكانٍ قريبٍ فلا تجب من دعاك إليه من مكانٍ بعيد
740	- ينبغي إفراغ هذه الألفاظ في قوالب هذا المعنى
<b>701</b>	- هذا تركيبٌ يسجد العقل والسمع لمعناه ولفظه
لبلاغة	- ولله ما أحسن جزالة هذه الألفاظ وفصاحتها، وبلوغها أقصى مراتب ا
T01	والفصاحة، مع الاختصار التام، وندائها إلى معناها من أقرب مكان
	* مسائل وفوائد في اللغة والشعر
١٧	<ul> <li>- هل يمكن أن يرد في القرآن من نظم الكلام ما لا تعرفه العرب؟</li> </ul>
۱۰۳، ۲۶۵، ۲۲۲	- كيف تحدث الحروف والكلمات ؟

-۰۰۳، ۲۰۳	- شرف الحروف الهجائية، وما فيها من الآيات
171	- أمثلة على سعة لغة العرب
٥٧٧	- من لغة العرب التغليبُ في التسمية لأجل القرب والمشابهة
107	- تستعمل العرب الطُّرُوق في صفة الخَيال كثيرًا
101	- أول من ردًّا الطَّيف هو جرير، ولم يزل الناس على قبوله وإكرامه كالضيف
۲۲٦	- بيتٌ لنُصَيب ذهب ابن القيم في شرحه إلى خلاف المعهود عند الشرَّاح
	* أقوال رديئة في اللغة
10	- لا تقل: والله كم أنفقتُ مالاً، وبالله كم أعتقتُ عبدًا؛ فإنه بعيد
(	- أجمعوا أنه لا يجوز ( والله قام عمرو )، بمعنى ( قام عمرو والله )؛ لأن الكلا
19	يعتمد على القَسَم؛ قاله النحَّاس
4	- لا تقل: والله قام، وأنت تريد: قام والله؛ فإنه ليس بجيد في العربية وإن كان يقول
19	الكوفيون؛ قاله الأخفش
٨٤	- لا يقال: كَذَب بكذا، وإنما يقال: كذَّب به
199	- يقال: فلانٌ ضنين بكذا، وقلَّما يقال: على كذا
•	- لا يحسن أن تقول: والله ما أنت بالله بقائمٍ، وليس هذا من فصيح الكلام، ولا
314	عُهدبه في كلامهم
713,713	- العرب لا تقول: تزوجتُ بها، وإنما تقول: تزوجتُها؛ قاله يونس والأزهري
	- الربط على قلب العبد بالصبر لا يقال له: خُتم على قلبه؛ فإن هذا لا يُعرف
<b>۲۷</b> ۸- <b>۲۷</b> ۷	في لغة العرب، ولا هو المعهود في القرآن

- ليس بالفصيح تسمية الأنبياء « مرسلات »، وتكلُّف ( الجماعات المرسلات )	
خلاف المعهود من استعمال اللفظ	377
* الألفاظ المفسَّرة ( *)	
– الأَسْر	00
– التقويم	٧٢
– التوديع	111
- الجواري	140
- الحبُّك	373
- الحُنْس	۱۸٤
– الدَّفْق	17.
– الرَّبْط	111
- الرَّجْع	١٧١
– السرائر	771
– السعي	11
- السُّلالة	٤٩٤
- السلام	400
- السهو	۸۳۶
– الشَّفَق	140
– الصَّدْع	۱۷۲

<sup>( \*)</sup> سواءً التي فسَّرها المؤلِّف أو نقل تفسيرها عن غيره.

119-114	- الضَّبْح
114	- الضَّبْع
197	– الضنين
YA	- الطَّحْو
191	– الظنين
٤٢٠	- العُرُب
٤٨	– عَسْعَس
Y • A	– الغَرْق
£٣A	- الغَمْرة
٤١٤	– الفاكه
177	– الفَصْل
111	– القِلى
٥٤	– الگَبَد
AY	– کذب
٣٢٨	- الكريم
170	– کَنَد
١٨٤	– الكُنَّس
71	– لُبَدًا
٥٣٧	- المُجِحّ
184	– المجد

8.7	- المسجور
277,773	- المكنون
<b>~</b> V0	- المُماراة
٤١١	- المَوْر
<b>TOA</b>	- النجم
Y•A	- النَّزْع
790	- النُّصُب
TOA	- هوی
700	– الوتين
£ Y £	المرابع

# ١٣ - فهرس الفوائد في الآيات والمخلوقات

٥، ۸۷	- القَسَم ببعض المخلوقات دليل على أنه من عظيم الآيات
171	- الخيل وما فيها من الآيات
170	- قسَّم سبحانه أفعال الخيل إلى قسمين
171	- الإبل وما فيها من الآيات
V•-79	- التين والزيتون فيهما عبرٌ كثيرةٌ ومنافع للناس، ولهذا أقسم الله بهما
79	- بيت المقدس أكثر البقاع تينًا وزيتونًا
79	- أقسم سبحانه بثلاثة من الأماكن المعظمة
٥٧	- أصل المكان « مكة » فهي مرجع البلاد، ولهذا أقسم الله بها
٧١	- طور سينين هو الجبل الذي كلَّم اللهُ عليه موسى وناجاه
499	- جبل الطور مَظهَر بركة الدنيا والآخرة، وهو سيَّد الجبال
499	- تواضع جبل الطور
818	- جبال الأعراف
710	- للجبال مَلَك
P73	- أقسم سبحانه بالسحاب لأنه من أعظم آياته
973	- كيف يتكوَّن السحاب؟ وأخذ العبرة من ذلك
	** البحر
۲۰3	- عجائب البحر لا تحصى
	- البحر محبوس بقدرة الله أن يفيض على الأرض، وهذا الموضع مما هدم
٤٠٩	أصول الملاحدة والطبائعية

٤٠٩	- البحر يستأذن ربَّه كل يوم أن يغرق بني آدم
٤٠٧	- هل البحر من جهنم ؟
٤١٠	- يوم القيامة يذهب ماء البحر ويصير نارًا
۲۰۶	- البحر الذي تحت العرش بين أعلاه وأسفله مسيرة خمسمائة عام
*73-173	- أخذ العبرة من جريان السفن على الماء
	** الرِّياح
279	- الرياح من أعظم آيات الربِّ الدالة على عظمته وربوبيته وقدرته
٤٣٠	- أخذ العبرة من الرياح
V73-A73	- هي أقوى خلق الله، والدليل على ذلك
773-773	- أنواع الرياح وأعمالها
<b>٤ ٢ ٧</b>	- الرياح من رَوْح الله تأتي بالرحمة، ومن عقوبته تأتي بالعذاب
777,373,973	- نشر الرياح للسحاب وحملها له
***	– الرياح سببٌ لنشور الأبدان والنبات
770	- الأكثرون على أنَّ « العاصفات » هي الرياح
373	- الرياح هي « الذاريات »، وبيان ما تَذْروه
878	- ريح عاد العاتية؛ وصفها وفعلها فيهم
	**الأرض
771	- صُنع الله في الأرض
<b>£0</b> £	- عبودية الأرض
\$08-88V	- آيات الأرض كثيرة جدًّا، توضيح ذلك

203	- المسافة بين الأرض وبين الشمس والقمر، فوائدها والعبرة منها
44	- طَحْو الأرض مما حيَّر عقول الطبائعيين
177,171	القَسَم بالأرض وصَدْعها، ومعناه
804	- العناصر الأربعة
£ £ A	- أشرف الجواهر الأربعة
£ £ A	- جوهر التراب أشرف منها وأنفع وأبرك، وتوضيح ذلك
	** الشمس والقمر
P71 , 173 - 773	- البروج التي تنزلها الشمس والقمر والسيَّارة من دلائل التوحيد
لك ۲۵۰–۲۵۱،	<ul> <li>من تدبَّر أمر هذين النيِّرين العظيمين وجدهما من أعظم الآيات، توضيح في</li> </ul>
٨٥٢،٢٣٤	
707-V07	- المنافع الحسيَّة المترتبة على طلوع الشمس وغروبها
بينهما ١٧٦	- إذا ذهب ضوء الشمس بقي أمران: حمرته وبياضه؛ وصفهما والفرق
404-40Y-40Y	- الفصول الأربعة في السنة من نتائج حركة الشمس، وفوائد ذلك
747	- خَسْف القمر وجمعه مع الشمس يوم القيامة
70.	- القمر آية الليل، وفيه آياتٌ تدل على الربوبية
707	- التأمل في القمر يسوق إلى الإقرار بالربوبية
174-177	- اتِّساق القمر؛ معناه وما فيه من الآيات
700	- تأثير القمر في الحيوان والنبات والمياه
Y09-Y0A	- السنة الشمسيَّة والسنة القمريَّة
نوضيح ذلك ٢٥٢	- الحساب بسير القمر أظهر وأنفع وأصلح من الحساب بسير الشمس، وة

- مصالح الدنيا والدين متعلقة بالأهلة	701
- معرفة السنين والأشهر وحساب الآجال قد ورد في ثلاثة مواضع من القرآن	707-701
** النجوم والكواكب	
- أقسم سبحانه بجنس النجوم لأنها آيةٌ من آياته الدالة على وحدانيته	107
- المراد بمواقع النجوم التي أقسم الله بها	777-771
- القَسَم بأحوال النجوم الثلاثة	,,,,,,,,
- القَسَم بالنجم عند هُويَّه	<b>70</b> V
- النجوم حيث وقعت في القرآن فالمراد منها: الكواكب	٣٢٢
- سبب تسمية النجم: طارقًا	104
- العرب إذا أطلقت النجم تريد به « الثريًّا »	777-777
- حراسة النجوم للوحي	777,377
- وجوه المناسبة بين النجوم والقرآن	<b>٣</b> ٢٣- <b>٣</b> ٢٢
- النجوم التي فوق الغمام هي « الجاريات يسرًا » كما اختاره شيخ الإسلام	373-073
- القول بأن النجوم هي « المدبِّرات أمرًا » ليس من أقوال أهل الإسلام	517,573
- للكواكب حركتان	271,140
** الليل والنهار	
– الليل والنهار آيتان عظيمتان دالَّتان على ربوبيته وحكمته ورحمته	144,11.
- في ثلاثة مواضع من القرآن يذكر تقدير الليل والنهار والشمس والقمر ويضيفه	
إلى عزَّته وعلمه	77
- الحكمة من توزيع الليل والنهار على أربع وعشرين ساعة	709

۸۷۱-۱۷۸	- التغيرات الكونية التي يحدثها الله عند كل واحد من طَرَفيَ إقبال الليل
707-700	والنهار وإدبارهما
١٧٨	- ما يُشرع من الأذكار عند إقبال الليل وإدبار النهار، وعكسه
191	- لا يُعرف في القرآن القَسَم بإقبال الليل وإقبال النهار، تعليل ذلك
۸۱،٤٨	- أقسم سبحانه بأحوال الليل الثلاثة: إذا يَسْر، وإذا أدبر، وإذا عَسْعَس
140	- وأقسم بثلاثة أشياء متعلقة بالليل
19.	- الأكثرون على أنَّ « عَسْعَس » بمعنى: ولتَّى وذهب وأدبر
144	– وسَق الليل
178	- ما في العصر من الآيات والحِكَم والدلالات
177	- من فسَّر الشَّفَق بالنهار فقوله ضعيف جدًّا
191	- إسفار الصبح، وتنفُّس الصبح
<b>۲۹•-</b> ۲۸۹	- ربوبية المشارق والمغارب، وما فيها من الأدلة
788,489	- المراد بالجمع وبالتثنية وبالإفراد في المشرق والمغرب
	** السماء
YV	- لمَّا كانت السماء والأرض ثابتين ظنَّ بعضهم قدمهما
٧٢، ٢٠ ٤	- بناؤها يدل على أنها كالقُبَّة العالية على الأرض، وجعلها سقفًا لهذا العالم
144	- السماء كرة متشابهة الأجزاء
1 & 1	- السماء وما فيها من البروج هي أعظم الأمكنة وأوسعها
£ <b>TV</b> -£ <b>T</b> £	- ما جاء في حُبُك السماء
١٨١	- السماء طبِّقٌ، ولهذا يقال للسماوات: السبع الطباق

8 + 4	- وصف السماء
۲۲۱،۱۸۰	- أحوال السماء
١٧١	- القَسَم بالسماء ورَجْعها، والتحقيق في معناه
Y0.	- أقسم سبحانه بالسماء وما فيها ممَّا نراه وممَّا لا نراه
113	- مَوْر السماء يوم القيامة
177	- الخير كله يجيء من قبل السماء
740	- رزق الدنيا والآخرة في السماء
	- كون الجنة والخير في السماء فهذا لا إشكال فيه، وأما أن النار أيضًا في السماء
٦٣٨	فهذا موضع يحتاج إلى تبيين، ثم بيَّنه
	·
	<b>** الع</b> رش
۲۰٤	
W·E	<b>** العرش</b>
	** العرش - أصحُّ القولين أنَّ العرش هو أول المخلوقات
101-189	** العرش - أصحُّ القولين أنَّ العرش هو أول المخلوقات - علوُّ العرش وجماله وبهاؤه وسَعته ومكانته
101-189	** العرش - أصحُّ القولين أنَّ العرش هو أول المخلوقات - علوُّ العرش وجماله وبهاؤه وسَعته ومكانته - إضافة العرش إليه سبحانه للتعظيم والتشريف
101-189 187 18V	** العرش  - أصحُّ القولين أنَّ العرش هو أول المخلوقات  - علوُّ العرش وجماله وبهاؤه وسَعته ومكانته  - إضافة العرش إليه سبحانه للتعظيم والتشريف  - وفيه أيضًا دلالة على غاية القرب والاختصاص
101-189 187 18V 731, PTT	** العرش  - أصحُّ القولين أنَّ العرش هو أول المخلوقات  - علوُّ العرش وجماله وبهاؤه وسَعته ومكانته  - إضافة العرش إليه سبحانه للتعظيم والتشريف  - وفيه أيضًا دلالة على غاية القرب والاختصاص  - وصَف سبحانه عرشه بالكرم والمجد والعظمة

# ١٤ - فهرس المتفرقات

#### \*\* خلق الإنسان

	• -
177-17.	- خَلْقه من ماء دافق فيه دلالات وإشارات
بين الفرث والدم ١٦٣	- إخراج الماء من الصلب والترائب نظير إخراج اللبن الخالص من
V03,0+0-F+0	- مراحل سير المنيِّ في الرحم إجمالاً
891-81	- ما صنع الله في قبضة التراب
£0A	- للجسد تسعة أبواب
793-393	- الصواب أنَّ المنيَّ يخرج من جميع أجزاء البدن؛ لوجوه
0 • 0	- خصائص منيِّ الرَّجل، وخصائص منيِّ الأنثى
0 * *	- كيف يتكوَّن الخنثي ؟
071,000	- من قال إنَّ الجنين يتحرك قبل الأربعين فقوله خطأٌ قطعًا
0 8 1	- حالة خروج الجنين من الرحم فيه عبرٌ
730-330,030-130	- صياح المولود من نخسة الشيطان، وفيه إشارات، ولمثله نظائر
30,111-711	- تقلُّب الإنسان في طباق أحواله ومراحله
09.	- بدن الإنسان يشبه في أحواله بالمدينة
719	- مقولة لبعض العلماء في وصف أعضاء البدن
۳۲٥	- ليس في الجسد شيء خالٍ عن المنفعة ألبتَّة
۲۲٥	- الإنسان أعدل أنواع الحيوان مزاجًا لاعتدال غذائه
٤٨٢	- أثر الأغذية المركَّبة على الشَّعْر
070	- الغاذي شبيةٌ بالمتغذي في طبعه وفعله

- طعام المؤمن كيف يكون !	٥٧٨
** القلب	
- الوتين: نِياط القلب	٥٧٢،٣٨٥
- الأبهر: عرقٌ يتصل بالقلب	۲۷۲، ۱۸۵
- القلب ملك الأعضاء، وهي جنودٌ له وخدمٌ	770,180
- هو أول عضو يتحرك في البدن، وآخر عضو يَسْكُن منه	091
- يستدل بأحوال العين على أحوال القلب	117,870
- يطلق القلب على معنيين: حسِّي ومعنوي	777
- أشرف ما في الإنسان قلبه فإنه محَلُّ نظر الربِّ سبحانه	777
– تقلُّب القلب	375-075
- رزق القلب، ورزق البدن؛ والشكر عليه	251
- إذا قويت مواد الإيمان في القلب استغنى بها العبد عن كثير من الغذاء	٥٧٨
- القلوب ممتلئة بالأخلاط الرديئة، والعبادات والأذكار والتعوذات أدوية لتلك الأخلاط	٦٣٥ .
- الأبواب التي يصاب منها القلب وجنوده أربعة	74.
- طوارق القلب	740
- جميع القُوى التي رُكّبت في القلب لا تزول، ولا يُطلب إعدامها وتعطيلها، بل	
جُعلت لمصالح فتصرف في محالهًا	777-777
- حال القلب مع الملَك والشيطان، وفيه عجائب	۱۳۲
- رحلة القلب في السفر إلى الله عزَّ وجلَّ، وما يلحق به	784-747

	- لا يسوغ أن يدعو بقوله: اللهم اختم على قلبي، وإنما يقول: اربط على قلبي،
YVA	والفرق بينهما
171	- الختم على القلب لا يستلزم الصبر، بخلاف الربط فإنه يستلزمه
	** النَّفْس والرُّوح
78-77	- اختار شيخ الإسلام أن النفس اللوَّامة التي أقسم الله بها هي النفس مطلقًا
	- نبَّه سبحانه بكونها « لوَّامة » على شدة حاجتها وفاقتها وضرورتها إلى من
40	يعرِّفها الخير والشر
40	- إنما يظهر هذا اللَّوم يوم القيامة، ولهذا قرن بينهما في الآيات
<b>YA (YV</b>	- ظنَّ بعضهم أنَّ النفس قديمة؛ لأن حدوثها غير مشهود
98-98	- للنفس ثلاث قُويّ
٣٣	- تزكية النفس وتطهيرها من عند الله قدرًا وطلبًا
101	- ما من نفس إلا عليها حافظٌ من الملائكة
<b>19-17</b>	- ذكر لفظ « التسوية » في عددٍ من الآيات إيذانٌ بدخول البدن في لفظ «النفس »
	- باجتماع الروح مع البدن تصير النفس فاجرةً أو تقيةً، وإلا فالروح بدون البدن
44	لا فجور لها
197	- عادة النفوس الشُّح بالشيء النفيس، ولاسيما عمن لا يعرف قدره
701.11	- حركة الروح وتنقلها ٢٧
40.	- حالة الاحتضار وخروج الروح
070	
	** الظاهر والباطن
	- تعليم آدم الأسماء كان زينةً للباطن، وتصويره زينةً للظاهر، فجاء أكمل شيء
٤٩٠	وأجمله صورةً ومعنىً

<b>FPY-</b> A <b>PY</b>	- تلازم الظاهر والباطن كثيرٌ في القرآن، ويدل على ارتباطهما قدرًا وشرعًا
١٦٨	-الأعمال الظاهرة نتائج السرائر الباطنة
14.	- السِّرُّ مع العلانية له ثلاث مراتب كما قال بعض السلف
14.	- دعاء السلف لربهم بإصلاح سرائرهم كثير
۲.	- الظاهر يدل على الباطن حتى في الكلام ونظمه
ظاهر	– من أسرار سورة القيامة أنَّ الله عزَّ وجلَّ جمع فيها لأوليائه بين جمال ال
7 5 7	والباطن، ولذلك نظائر في القرآن
	** آداب وأخلاق
P17-+77	- مخاطبة الأكابر باللطف واللين له فوائد
441	- كيف يكون الأدب فيما يعرض للرائي وهو بين يدي الملوك والعظماء
٣١٧	– لماذا سمَّى الله الدين خُلُقًا ؟
٣٣٢	- الفعل قد ينتفي عمن يحسنُ منه، وقد يليق بمن لا يقدر عليه
إقامته ٣٤٦	- إنما تكون المداهنة في باطلٍ قويٍّ لا يمكن إزالته، أو في حتٌّ ضعيفٍ لا يمكن
7 8	- اللَّوم نوعان: محمود، ومذَّموم
118	- الوصاية بأمر اليتيم على خلاف ما كانت تفعله العرب
110-118	- التحقيق أنَّ الآية فيها النهي عن نهْر طالب العلم والصدقة
رآن ۲٤٥	- التأني والتثبت في طلب العلم أدبٌ رباني قد ورد في ثلاثة مواضع من الق
	** عِبر وعظات
ι	- أكثر ما أفسد الناس أنهم لم يروا إلا طبائعيًا زنديقًا، أو متسنَّنًا قادحًا فيم
A50-P50	جرت به حکمة الله في خلقه

ده	- أعمُّ الأدواء وأغلبها على أهل الأرض ردُّ الهُدى بعد تيقُّنه والبصيرة التامة ب
٣٩	وهذا داء أكثر الهالكين
٤٩	- الله عزَّ وجلَّ يوسِّع ويقتِّر ابتلاءً وامتحانًا
77-17	– هناك عقبة كۋود لا يجتازها إلا المُخِفُّون
بمان	- الإنسان من حيث هو إنسان : خاسرٌ؛ إلا من رحمه الله فهداه ووفقه للإي
174	والعمل الصالح
037-537	- رتَّب سبحانه كل ذمِّ ووعيدٍ على محبة العاجلة على الآجلة
	- شأن أعداء الله دائمًا أنهم ينقمون على أوليائه ما ينبغي أن يُحَبُّوا لأجله،
731-331	والأمثلة كثيرة
وم	- إذا وقع العبد في شدَّةٍ فإمَّا أن يدفعها بقوَّةٍ منه أو بقوَّةٍ من ينصره، وكلاهما معد
1 1 1	يوم القيامة
78749	- الاستعداد للمعاد لا يعطيه حقه إلا الفرد بعد الفرد وأكثر الناس في غفلة منه
747	- الموازنة بين اللذَّات تنفع في إدراك العواقب
774	- لماذا لا تؤثر الأذكار من بعضهم في طرد الشيطان !
٤٣٩	- الفتنة تطلق على العذاب وسببه، شرح ذلك
	** خِصال وأحوال
١٣٦	- للإنسان قوتان وحالتان
۸۲۱، ۳۰	- ما يتصف به الإنسان من خصال ذاتية
141	- انتظمت سورة العصر جميع مراتب الكمال الإنساني
١٣٦	- كمال العبد وتكميله موقوف على أمرين

٥٧٤	- بالعلم والرحمة كمال الإنسان، وربُّنا وسع كلُّ شيءٍ رحمةً وعلمًا
1.4	- الهدى التامُّ يتضمن ثلاثة أمور
357	- الهدى في العلم، والرُّشد في العمل؛ هذان الأصلان هما غاية كمال العبد
٣٦٥	- ينقسم الناس بالنسبة للهدى والرشد والضلال والغواية إلى أربعة أقسام
٦٣٠	- الفرق بين حرص آدم الأول وحرصه الثاني
۲۳۳	- إصرار الإنسان على المعصية والفجور له سببٌ
١٠٧	- المطالب العالية أربعة
١٠٦	- في ثلاثة مواضع من القرآن يخبر سبحانه أنَّ الهدى يوصل صاحبه إليه
777	- الإخلاص للخالق، والإحسان للمخلوق؛ هذان الأصلان يقترنان كثيرًا في القرآن
711	- « القوَّة الحافظة » في الإنسان ودورها
718-71	- « القوَّة العاقلة » ودورها
17-013	- « القوَّة المفكِّرة » ودورها
710	- « القوَّة الإراديَّة العمليَّة » ودورها
	** عبادات قلبية
91-19	- نتائج التقوى وثمراتها في الدنيا والآخرة
۸۹	- أحوال تارك التقوى
۸۹	- نعيم أهل التقوى بالطاعات أعظم وأجلُّ من نعيم أرباب الدنيا بالشهوات
	- صاحب التقوى لا ينبغي له أن يتحمَّل مِنَن الخلق ونِعمهم، وكيف يصنع
1.9.1.	من وقع في ذلك
***	- على قدر المعرفة بالله تكون الخشية

- عبَّر سبحانه عن الأعمال بـ« السِّر »، وفيه لطيفة	١٦٨
– مرتبة الصدِّيقية	۲۸۲
- مراتب اليقين الثلاثة في القرآن	37.4
- ضرب بعض العلماء مثلاً لها	7.77
- إبراهيم عليه السلام سأل ربَّه مرتبة « عين اليقين »	710
– آخر آيتين في سورة التكوير دلَّتا على عبوديتين	7 • 7
- ومثلها في آخر سورة المدثر	777
- جاء الجمع بين الصدور والقبور في بعض النصوص، السِّرُّ في ذلك	144-141
- الصبر نوعان	141-141
- ما يشترك فيه المؤمن والكافر من الصبر	140
- على حسب اليقين بالمشروع يكون الصبر على المقدور	140
** أفعال مُرْدية	
- أربع صفات تخرج المرء من زمرة المفلحين وتدخله مع الهالكين	177-777
– ما جاء في ذمِّ الكَنُود ووصفه	171-771
- ذمَّ اللهُ عزَّ وجلَّ الكفر والبخل في غير موضع من كتابه	14.
– الهَمْز واللَّمْز من الفخْر والكِبر	١٣١
** فوائد عامة	
- الفراسة ثلاثة أنواع	٤٦٠
- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر له مراتب، وحكم تاركه	140
- كلُّ ذي نعمة يمكن جزاء نعمته إلا نعمة الإسلام	١٠٨

٧٤	- أرذل العُمر لا يسمَّى « أسفل سافلين » لا في لغةٍ ولا عُرفٍ
144	- تسمية الدهر « عصرًا » أمرٌ معروف في لغة العرب
٤٣	- الأمكنة والأزمنة والأعمال منها شَفْع ومنها وتر
294	- القوة الواحدة لا تفعل في المادة الواحدة إلا فعلاً واحدًا
213-313	- المادة الفاسدة إذا زالت عن البدن بالكلية لم يبقَ هناك ألم ينشأ عنها
٢٨٢	- مباشرة المعلوم تارةً تكون بالحواسِّ الظاهرة، وتارةً تكون بالقلب
	- إذا فُهمت الحقائق فلا يناقش في العبارة إلا ضيق العَطَن، صغير العقل،
797-397	ضعيف العلم

\* \* \*

## ١٥ - فهرس الموضوعات

٥	مقدمة التحقيق، وقسمناها إلى قسمين
٩	القسم الأول: فصول في القَسَم
11	منزلة القَسَم عند العرب
١٢	لماذا جاء القَسَم في القرآن؟
10	الأقسام في القرآن
10	الضرب الأول
10	الضرب الثاني، وهو نوعان:
10	النوع الأول: القَسَم المُضمَر
10	النوع الثاني: القَسَم الظاهر، وهو ثلاثة أضرب
14	إشكال وجوابه
P1-37	أشتاتٌ من الفوائد حول القَسَم
Y0	المصنفات في أقسام القرآن
YV	القسم الثاني: التعريف بالكتاب ومباحثه
Y 9	عنوان الكتاب
۳۲	نسبة الكتاب إلى المؤلّف
٣٥	تأريخ تأليف الكتاب
٣٧	موضوع الكتاب
٣٩	منهج المؤلِّف في الكتاب

٥٠	موارد المؤلِّف في الكتاب
٥٧	أهمية الكتاب وأثره فيمن بعده
०९	طبعات الكتاب
71	نسخ الكتاب الخطية
70	عملي في التحقيق
	النص المحقَّق
٣	مقدمة المؤلِّف
٥	يقسم سبحانه بنفسه المقدَّسة أو آياته
٥	القَسَم إمَّا على جملة خبرية أو طلبية
٥	قد يراد بالقَسَم تحقيق المقسَم عليه
٥	الأمور المشهودة الظاهرة إنما يُقسَم بها ولا يُقسَم عليها
٦	تارةً يُذكر جواب القَسَم وتارةً يحذف
٧	قد يتكرر القَسَم دون إعادة المقسَم عليه
٧	يحُذف فعل القَسَم اختصارًا ويكتفي بالحروف
٨	فصل: قَسَمُه سبحانه إنما يكون على أصول الإيمان
٩	جاء القَسَم على الجزاء والمعاد في ثلاث آياتٍ
١٣	فصل: قَسَمه سبحانه على عاقبة الإنسان هو قَسَمٌ على الجزاء
١٣	قد يحُذف جواب القَسَم إرادةً لتعظيم المقسَم به
١٤	وقد يحُذف وهو مرادٌ لكنه عُرف بدلالة الحال أو السياق

بواب القسَم في «ص» محذوفٌ، هذا قول أكثر المفسرين	10
جواب القَسَم في «ق» كالقول في جواب «ص»	71
فصل: القَسَم في سورة القيامة	77
فصل: القَسَم في سورة الشمس	77
لصحيح أنَّ الضمير المرفوع في «زكَّاها » عائدٌ على «مَن»، وله نظائر	79
هبت طائفةٌ من السلف إلى أنَّ الضمير يرجع إلى الله سبحانه، والجواب عنه	44
فصل: الحكمة في ذكر ثمود دون غيرهم من الأمم في سورة الشمس	٣٧
فصل: القَسَم في سورة الفجر	٤٠
ضعيف القول بأن جواب القَسَم هو: ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَهِ ٱلْمِرْصَادِ ﴾	٤٠
لمراد بالفجر في السورة	٤١
ختلاف السلف في المراد بالشَّفْع والوتر	٤٥
فصل: القَسَم في سورة البلد	٥١
نفسير «الكَبَد»، واختلافهم فيه	٥١
نفسير « الأشر »	00
ختلاف المفسرين في قوله تعالى: ﴿ وَأَنتَ حِلُّ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ﴾	٥٧
بيان معنى قوله تعالى: ﴿ يَقُولُ أَهۡلَكُتُ مَالَا لَّبُدًّا ﴾	71
أسباب عدم تكرار « لا » في قوله تعالى: ﴿ فَلَا أَقْنَحَمُ ٱلْعَقَبَةَ ﴾ وما بعده	٦٥
فصل: القَسَم في سورة التين	79
<b>▼ 1</b>	

٧٣	الصحيح أنَّ « أسفل سافلين » هي النار
٧٤	القول بأنَّ المراد به أرذل العمر ضعيفٌ من وجوهٍ عشرة
٧٧	الصواب في تفسير قوله تعالى: ﴿ غَيْرَ مَمَّنُونِ ﴾
۸٠	أصح القولين في تفسير قوله تعالى: ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ ﴾
٨٢	توجيه القول بأنَّ الخطاب للنبي ﷺ وشرحه وبيانه
٨٦	فصل: القَسَم في سورة الليل
۲۸	الخلاف في معنى « عسعس »
۸٧	قَسَمه سبحانه بالذَّكَر والأنثى يتضمن الإقسام بالحيوان كله
۸۸	التيسير لليُسرى له ثلاثة أسباب
91	تفسیر « الیُسری » و إعرابها
90	بيان حقيقة التيسير لليُسرى
97	المراد بالتيسير للعُسرى
٩٧	التيسير للعُسري يكون بأمرين
١٠٤	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ إِنَّ عَلَيْنَالْلَّهُدَىٰ ١٠٠ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِزَةَ وَٱلْأُولَى ﴾
١٠٧	تضمنت الآيتان أربعة أمور هي المطالب العالية
11.	فصل: القَسَم في سورة الضُّحي
111	الرِّضا الذي يعطاه نبينا محمد ﷺ عامٌّ
۱۱٤	اختلاف المفسرين في « السائل »

110	بيان النعمة التي أمر النبي ﷺ أن يتحدث بها
۱۱۷	فصل: القَسَم في سورة العاديات
۱۱۷	اختلف الصحابة ومن بعدهم في المراد بالعاديات
۱۱۸	بيان معنى « الظَّبْح » في الناقة
171	الحكمة في تخصيص الإغارة بالضَّبْح
177	مَن قال إنها « الإبل » تأولوا الآية على وجوهٍ بعيدة
170	فصل: بيان معنى « الكنُود » في اللغة
١٢٧	توجيه الأقوال في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُۥ عَلَىٰ ذَلِكَ لَشَهِيدٌ ﴾
179	تفسير قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴾
144	فصل: القَسَم في سورة العصر
174 174	
	فصل: القَسَم في سُورة العصر
144	فصل: القَسَم في سُورة العصر اختلافهم في المراد بالعصر المقسَم به في السورة
177	فصل: القسَم في سورة العصر اختلافهم في المورة العصر المقسَم به في السورة المراد بالحق وبالصبر المراد بالتواصي بالحق وبالصبر
177 170 177	فصل: القسَم في سورة العصر المقسَم به في السورة العصر المقسَم به في السورة العراد بالعصر المقسَم به في السورة المراد بالتواصي بالحق وبالصبر الإنسان له قوَّتان، وحالتان
177 170 177 179	فصل: القسَم في سورة العصر المقسَم به في السورة العصر المقسَم به في السورة المراد بالحق وبالصبر المراد بالتواصي بالحق وبالصبر الإنسان له قوَّتان، وحالتان فصل: القسَم في سورة البروج
177 170 177 179	فصل: القسَم في سورة العصر المقسَم به في السورة العصر المقسَم به في السورة المراد بالعصر المقسَم به في السورة المراد بالتواصي بالحق وبالصبر الإنسان له قوَّتان، وحالتان فصل: القسَم في سورة البروج فصل: القسَم في سورة البروج

184	بيان حال أصحاب الأخدود وما فيه من العبرة
180	تفسير معنى « الودود »
187	إضافة العرش إلى الربِّ سبحانه يدل على معانٍ شريفة
184	تفسير معنى «المجيد» وما يلزمه
101	قوله تعالى: ﴿ فَعَالُّ لِمَا يُرِيدُ ﴾ يدل على ستة أمور
107	ما اشتملت عليه السورة من قضايا التوحيد
100	تفسير قوله تعالى: ﴿ فِ لَوْجِ تَحْقُوطِ ﴾
107	فصل: القَسَم في سورة الطارق
107	المراد بالطارق جنس النجوم
101	المقسَم عليه في السورة هو النفس الإنسانية
109	اختلاف القرَّاء في « لما »
17.	بيان معنى « الدَّفْق » في اللغة
177	خلافهم في المراد بالصلب والتراثب
777	المعنى الصحيح لقوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَايِرٌ ﴾
177	تفسير قوله تعالى: ﴿ يَوْمَتُنَّكُ ٱلسَّرَآبِرُ ﴾
۱۷۱	التحقيق في المراد برجع السماء
171	بيان معنى « القول الفصل »
۱۷۳	معنى « رويدًا » وما قيل في إعرابه

140	فصل: القَسَم في سورة الانشقاق
140	معنى « الشَّفَق » في اللغة
177	معنى قَسَمه سبحانه بالليل وما وسَق
179	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ لَتَرَّكُهُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴾
۱۸۰	من قال: إنَّ الخطاب للنبي ﷺ؛ فله ثلاثة معانٍ
141	توجيه المعنى في قول من قال: إنَّ الخطاب للإنسان أو لجملة الناس
118	فصل: القَسَم في سورة التكوير
118	عامة المفسرين على أنه قسَمٌ بالنجوم في جميع أحوالها
118	معنى « الخُنَّس » و « الكُنَّس »
771	من فسَّرها بالظباء وبقر الوحش فقوله ضعيفٌ من عشرة أوجه
19.	فصل: اختلافهم في عَسعَسة الليل، وتوجيه أقوالهم
191	فصل: المقسَم عليه ههنا هو: القرآن
197	للرسول الملكي خمس صفات ذكرت في هذه السورة
191-19	توجيه القراءة في « ضنين » بالضاد، و « ظنين » بالظاء
۲.,	تفسير قوله تعالى: ﴿ فَأَيِّنَ تَذْهَبُونَ ﴾
۲۰۱ ,	فصل: المواضع التي وصف الله عزَّ وجلَّ القرآن بأنه ذكرٌ، وما فيها من المعاني
۲۰۳	تفسير قوله تعالى: ﴿ لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴾
7 • 8	في قوله تعالى: ﴿ وَمَا نَشَآءُونَ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ ﴾ ردٌّ على القدرية

٧٠٧	فصل: القَسَم في سورة النازعات
۲.٧	أكثر المفسرين على أنَّ « النازعات »: الملائكة التي تنزع أرواح بني آدم
۲۰۸	تفسير « النَّزُع » و « والغَرْق »
۲۱.	تفسير « الناشطات »
711	اختيار المؤلِّف في تفسير « السابحات» و « السابقات » و « المدبِّرات »
711	سبب التفريق بين النازعات والناشطات عند بعض المفسرين
717	ما نقل عن السلف في المراد بالسابقات
718	أجمعوا على أنَّ « المدبِّرات أمرًا » هي الملائكة
<b>۲ ۱</b> ۷	جواب القَسَم محذوفٌ يدل عليه السياق، ورأي المؤلِّف فيه
<b>T 1</b> A	توجيه المؤلِّف لمن قال بأنَّ القَسَم بالمخلوقات إنما هو قسم بربِّها
777	فصل: القَسَم في سورة المرسلات
777	اختلاف السلف في تفسير « المرسلات »
770	بيان المراد بـ« العاصفات »
777	تفسير « الناشرات نشرًا » واختلاف السلف فيه
777	الأكثرون على أنَّ «الفارقات»: الملائكة
779	فائدة تكرار ﴿ وَثِلَّ يَوْمِ دِلِّلْمُكَذِّبِينَ ﴾
۲۳.	فصل: القَسَم في سورة القيامة
۲۳.	جواب القَسَم غير مذكور، وتوجيه ذلك
771	خلاف المفسرين في معنى تسوية البَنَان في الآية على قولين

777	توضيح المراد باستبعاد الفاجر ليوم القيامة
377	ترجيح المؤلِّف بأنَّ الآية ذمُّ للمكذِّب بالبعث من وجوه
777	المراد بالجمع بين الساق والساق
777	اختلاف المفسرين في المراد بقوله تعالى: ﴿ مَنْ رَاقِ ﴾
۲۳۸	استظهر المؤلِّف أنَّ المراد الرقية من العلة، ورجحه من عشرة أوجه
137	فصل: الجمع بين الظاهر والباطن جاء تقريره في آياتٍ كثيرة
	فصل: من أسرار سورة القيامة أنها تضمنت إثبات قدرة الربِّ تعالى على
737	ما علم أنه لا يفعله، ونظائر ذلك في القرآن
337	توجيه أحاديث الخَسْف والقَذْف الواقعان في الأُمة
780	فصل: وجوب التأنِّي في تلقي العلم، قد ذكر في ثلاثة مواضع من القرآن
737	وجوه ذمِّ الاستعجال في هذه السورة
787	فصل: إثبات النبوَّة والمعاد يُعلم بالعقل، وتقرير ذلك
788	السبب في أنَّ منكر البعث كافر
789	ما يقتضيه اسمه « الحي » و «القيوم »
70.	فصل: القَسَم في سورة المدثر
۲0٠	وقع القَسَم في القرآن على السماء وما فيها ممَّا نراه وممَّا لا نراه
70.	عجائب الآيات في خلق الشمس والقمر
701	ذكر فوائد الأهلة في ثلاث آياتٍ من القرآن

707	دلالة القمر على وحدانية الله عزَّ وجلَّ
700	فصل: ما في القَسَم بإدبار الليل من الدلالات
707	ما في طلوع الشمس وغروبها من الآيات
۲٦.	فصل: جواب القَسَم في هذه السورة هو المعاد
177	أربع صفات للهالكين ذكرت في السورة
777	المراد بقوله تعالى: ﴿ فَمَا نَنْفَعُهُمْ شَفَعَةُ ٱلشَّنِفِعِينَ ﴾
377	فصل: القَسَم في سورة الحاقة
377	هذا القَسَم هو أعمُّ قَسَمٍ في القرآن، وتوجيه ذلك
777	بيان المقسَم عليه في السورة
777	الأمور التي يتضمنها كون القرآن تنزيلاً من ربِّ العالمين
٨٢٢	فصل: الأمر الثالث مما تضمنه قوله تعالى: ﴿ نَنزِيلٌ مِّن رَّبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾
779	تحليل المؤلِّف للبرهان القاطع الدالِّ على صدق الرسول ﷺ
۲٧٠	مناظرة المؤلِّف مع بعض علماء اليهود
۲۷۳	وجود الكذابين من أظهر الأدلة على صدق الرسول ﷺ
770	تفسير قوله تعالى: ﴿ مُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَيِّينَ ﴾
777	اختلاف المفسرين في المراد بقوله تعالى: ﴿ فَإِن يَشَا إِللَّهُ يَغْتِمْ عَلَى قَلْبِكُّ ﴾
777	معنى أنَّ القرآن تذكرة للمتقين
3	الكلام عن مراتب اليقين الثلاثة

71	نكتة نفيسة في ختمه سبحانه السورة بقوله: ﴿ فَسَيِّعْ إِلَّتِمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾
۲۸۸	فصل: القَسَم في سورة المعارج
<b>Y</b>	المراد بالمشارق والمغارب
79.	تفسير قوله تعالى: ﴿ عَلَىٰٓ أَنْ نُبُدِّلَ خَيْرَامِنَاهُمْ وَمَاغَنَ بِمَسْبُوفِينَ ﴾
	فصل: الجواب عمًّا وقع في القرآن من استبدالهم بأمثالهم أو بغيرهم أو
79.	بخير منهم
397	يكثر في القرآن اقتران النشأتين تذكيرًا بإحداهما على الأخرى
790	فصل: الفرق بين الخوض بالباطل واللعب
790	تفسير قوله تعالى: ﴿ كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نُصُبِيُونِفُونَ ﴾
797	لماذا قال تعالى: ﴿ لَا عِوْجَ لَهُ ۚ ﴾، ولم يقل: « لا عوج عنه »
797	الجمع بين الظاهر والباطن جاء في آيات كثيرة
799	فصل: القَسَم في سورة القلم
799	الصحيح أنَّ «ن »وأشباهها من حروف الهجاء التي تفتتح بها السور
799	التنويه بشرف هذه الحروف وعظم قدرها
٣٠٢	فصل: الثناء على « القلم »
۳۰۳	فصل: تفاوت الأقلام في الرُّتَب
۳۰۳	قلم القدَر الذي كتبت به مقادير الخلائق هو أجلُّ الأقلام وأعلاها
۲۰٤	اختلاف العلماء في أوَّل المخلوقات، والصحيح أنه العرش

4.0	فصل: القلم الثاني: قلم الوحي
	فصل: القلم الثالث: قلم التوقيع عن الله ورسوله، وهو قلم الفقهاء
۲۰۳	والمفتين
۲۰۳	فصل: القلم الرابع: قلم طِبِّ الأبدان
*•٧	فصل: القلم الخامس: قلم التوقيع عن الملوك ونُوَّابهم
*•٧	فصل: القلم السادس: قلم الحساب الذي تضبط به الأموال
٣.٧	فصل: القلم السابع: قلم الحكم الذي تثبت به الحقوق
٣٠٨	فصل: القلم الثامن: قلم الشهادة
٣•٨	فصل: القلم التاسع: قلم التعبير عن الرؤى
4.4	فصل: القلم العاشر: قلم تواريخ العالم ووقائعه
4.9	فصل: القلم الحادي عشر: قلم اللغة
۳1.	فصل: القلم الثاني عشر: القلم الجامع وهو قلم الرَّد على المبطلين
٣١.	عاد المؤلِّف للكلام عن جلالة القلم عمومًا
717	فصل: بيان المقسَم عليه في هذه السورة
418	اختلاف أهل اللغة في تقدير الآية: ﴿ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ﴾
717	تفسير قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمَّنُونِ ﴾
۳۱۷	تفسير قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلْقٍ عَظِيمِ ﴾
۳۱۸	اختلافهم في تقدير قوله تعالى: ﴿ بِأَيْتِكُمُ ٱلْمَفْتُونُ ﴾

441	فصل: القَسَم في سورة الواقعة
۲۲۱	اختلافهم في النجوم التي أقسم الله بمواقعها
477	وجوه المناسبة بين ذكر النجوم في القسم وبين المقسم عليه وهو القرآن
٣٢٣	توجيه قراءة الإفراد : « بموقع النجوم »
٣٢٣	فصل: الاعتراض بين القسَم وجوابه في هذه الآيات
377	مثالٌ من سورة الأعراف لاعتراض الاحتراز
	الاعتراض بين الشرط وجوابه بقوله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ أَعْــلَمُ بِـمَا يُنَزِّكُ ۗ ﴾
٣٢٧	أفاد أمورًا
477	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ, لَقُرْمَانٌ كَرِيمٌ ﴾
417	معنى « الكريم »
479	الأمور التي وصفها الله بالكرم
۳۳.	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ فِكِنَبِ مَّكَّنُونِ ﴾
۱۳۳	بيان المراد بقوله تعالى: ﴿ لَّا يَمَسُّمُ إِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴾
۱۳۳	تضعيف دلالة الآية على وجوب التطهر لمسِّ المصحف من وجوهِ عشرة
45.	فصل: ما دلَّت عليه الآية من لطيف الإشارات والتنبيهات
737	فصل: ما أفاده قوله تعالى: ﴿ تَنزِيلٌ مِّن رَّبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ من مطالب الدِّين
737	إثبات الربوبية يستلزم إثبات الرسالة للنبي عظي
757	فصل: توبيخه سبحانه لمن داهن في القرآن، وتوضيح ذلك

787	تفسير قوله تعالى: ﴿ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنَّكُمْ تُكَذِّبُونَ ﴾
451	قِوام كل أحدٍ يقوم على رزق البدن ورزق القلب، والحكمة منهما
451	اختلاف المفسرين في تقدير الآية
454	فصل: ختمت سورة الواقعة بوصف حال الناس عند الموت وأنهم ثلاثة
٣0٠	معنى قوله تعالى: ﴿ فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ ٱلْحُلَّقُومَ ﴾
401	ما في الآية من تركيب بليغ يسجد العقل والسمع لمعناه ولفظه
404	ونظيرها في الدلالة ما جاء في سورة الإسراء: ﴿ قُلْكُونُواْ حِجَارَةٌ أَوْحَدِيدًا ﴾
307	فصل: طبقات الناس الثلاثة عند الحشر الأول
408	الكرامات التي تعطى للمقربين عند الموافاة
400	بيان معنى « السلام » الذي يكون لأصحاب اليمين
707	تفسير قوله تعالى: ﴿ إِنَّ هَٰذَا لَمُوَحَقُّ ٱلْيَقِينِ ﴾
401	فصل: القَسَم في سورة النجم
401	اختلاف المفسرين في المراد بالنجم
<b>70</b> A	تفسير معنى « هَوَى » عند أئمة اللغة
414	أظهر الأقوال هو بأنَّ المراد النجوم التي تُرمى بها الشياطين
377	بعض وظائف النجوم
475	نفي الضلال والغيِّ عن الرسول ﷺ تضمَّن أصولاً
410	لماذا قال: ﴿ مَاضَلَ صَاحِبُكُو ﴾، ولم يقل: ما ضلَّ محمد ؟

٣٦٦	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَايَنطِقُ عَنِ ٱلْمَوَىٰ ﴾
٣٦٦	التنزيه في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحَيُّ يُوحَىٰ ﴾ يعمُّ القرآن والسُّنَّة
41	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ عَلَّمَهُ شَدِيدُ ٱلْقُونَىٰ ﴾
۳۷۱	ما تضمنه قوله تعالى: ﴿ ذُومِرَ قِ ﴾ من المعاني
***	« أو » ليست للشك بل لتحقيق المسافة في قوله : ﴿ أَوَأَدْنَىٰ ﴾
**	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ مَاكَذَبَ ٱلْفُوَّادُ مَارَأَىٰ ﴾
**	في «كذب» قراءتان، وتوجيه معناهما
400	قوله تعالى: ﴿ أَفَتُمُرُونَهُۥ ﴾ فيها قراءتان
400	بيان أصل المادة عند أهل اللغة
***	فصل: رؤية النبي ﷺ لجبريل عليه السلام ؛ وصفها وعدد مراتها
***	ما نُقل عن الصحابة في ذلك
٣٨٠	التفسير الصحيح لقوله ﷺ: « حجابُه النُّور »
۳۸۱	توجيه كلام ابن عباس رضي الله عنه
۳۸۱	الفرق بين الرؤية والإدراك
٣٨٣	إشكالٌ في قول ابن عباس رضي الله عنه، والجواب عنه
٣٨٥	حكى القاضي أبو يعلى عن الإمام أحمد ثلاث روايات في الباب
٣٨٥	كلام أحمد في أحاديث الرؤية سندًا ومتنًا
۳۹۳	توجيه المؤلِّف لكلام أحمد بما يدفع كلام القاضي أبي يعلى

448	التنبيه على غلطٍ في بعض روايات الحديث
490	توجيه المؤلِّف ردَّ أحمد لكلام عائشة رضي الله عنها في الرؤية
441	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ مَازَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَاطَغَىٰ ﴾
441	جاء في هذه السورة تنزيه حواسِّ النبي ﷺ، وتوضيح ذلك
441	فصل: الاستطراد أسلوبٌ لطيفٌ جدًّا، وجاء في القرآن على نوعين
499	فصل: القَسَم في سورة الطور
	تضمَّن هذا القَسَم خمسة أشياء: الطور، الكتاب المسطور، البيت
8 - 4 - 4 - 3	المعمور، السقف المرفوع، البحر المسجور
٤٠٥	اختلافهم في معنى « المسجور »
٤٠٩	بعض الحِكم في كيفية وجود البحر وطريقة توزيعه
113	فصل: جواب القَسَم في السورة: ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَقِعٌ ﴾
113	بيان معنى «المَوْر »
113	بيان معنى « دَعًّا »، وتفسير الآيات بعدها
٤١٤	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ فَنَكِهِ بِنَ بِمَا ءَانَنَهُمْ رَيُّهُمْ وَوَقَنَهُمْ رَبُّهُمْ ﴾
٤١٥	معنى قوله تعالى: ﴿ فَظَلْتُدَّ تَفَكَّهُونَ ﴾
113	تكرر في القرآن وصف أزواجهم بأنهنَّ « الحُور العين »
213	المراد بتزوجهم بهنَّ، وذكر اختلاف العلماء فيه
٤١٨	وصف الله نساء الجنة بأحسن الصفات، وتفصيل ذلك

٤١٩	ذكر ما يستحب من صفات المرأة على التفصيل
٤٢٠	معنى « العُرُب » عند أهل اللغة
173	فصل: من كمال نعيم أهل الجنة إلحاق ذرياتهم بهم، لكنه خاصٌّ
173	المراد بتنزيه شراب أهل الجنة عن اللغو والتأثيم
277	لماذا قال الله: ﴿ وَلَا تَأْشِمُ ﴾، ولم يقل: ولا إثم؟
273	تفسير قوله تعالى: ﴿ قَالُوٓاْ إِنَّا كُنَّا فَبَلُّ فِيٓ أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ ﴾ فما بعدها
373	فصل: القَسَم في سورة الذاريات
373	اختلاف المفسرين في معنى: «الجاريات يُسرًا»
570	رجَّح المؤلِّف أنَّ « المقسِّمات أمرًا » لا تختص بأربعة ملائكة
773	عجاثب الخلق في الرِّياح وأنواعها وصفاتها ووظائفها
973	فصل: عجائب الخلق في السَّحاب؛ تكوينه ووظائفه
٤٣٠	عظيم مِنَّة الله على عباده بتسخير السُّفن، وما فيه من الآيات
173	عجائب الخلق في الكواكب
2773	فصل: ما تقسِّمه الملائكة على خلق الله من أمره
2773	بعض صفات الملائكة الخُلقية
277	جواب القَسَم في السورة وقع على البعث
544	أوجه إعراب « ما » في قوله: ﴿ إِنَّمَا تُوْعَدُونَ لَصَادِقُ ﴾
373	بيان معنى « الحُبُك » في اللغة وعند المفسرين

فصل: بيان المقسَم عليه في السورة	247
المراد بالقول المختلِف في الآية	٤٣٧
المعنى الصحيح لقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ هُمَّ عَلَى ٱلنَّارِ يُفْنَنُونَ ﴾	٤٣٩
فصل: أخذ أهل الجنة ما آتاهم ربهم من الخير والكرامة دليلٌ على أمور	٤٤٠
اختلافهم في إعراب « ما » في قوله تعالى : ﴿ مَا يَهْ جَعُونَ ﴾	٤٤٠
القول بأنها نافية ضعيفٌ من تسعة أوجه	133
ختم العبادات بالاستغفار هو أحسن ما نُحتمت به الأعمال	<b>£ £</b> 0
تفسير قوله تعالى: ﴿ لِلسَّآبِلِ وَٱلْمَحْرُومِ ﴾	733
فصل: تذكير العباد بالآيات الأُفقيَّة والنفسيَّة	233
عجائب الخلق في الأرض	<b>£ £</b> V
فصل: من آيات الله في الأرض اختلاف أجناسها وصفاتها ومنافعها	٤٤٩
العلاقة بين الماء والأرض	१०१
ومن الآيات التي فيها وقائع الأُمم المكذِّبة	१०१
فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ وَفِي ٓ أَنفُسِكُم ۚ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾	ξοV
شواهد الربوبية وأدلة التوحيد في نفس الإنسان	٤٥٧
عجائب الخلق في العين	٤٥٨
فصل: العين مراّةٌ للقلب فيُستدلُّ على أحواله بها	٠٢3
الفِراسَة ثلاثة أنواع	٤٦٠

173	فصل: عجائب الخلق في الأُذُن
773	فصل: عجائب الخلق في الأنف
٤٦٤	فصل: عجائب الخلق في الفم
270	سبب اختلاف الأصوات، والحكمة في ذلك
٤٦٦	فصل: عجائب الخلق في اللسان
٤٦٦	فصل: الحكمة في جعل اللسان عضوًا لحميًّا لا عظم فيه
<b>V</b> F3	فصل: الحكمة في أنه جعل على اللسان غَلَقَين
AF3	فصل: عاد المؤلِّف للكلام عن عجائب الخلق في الفم
१७९	لماذا عظام البدن مكتسية باللحم دون الأسنان؟
१७९	الحِكم في عدم نشأة الأسنان مع الطفل منذ الولادة
१७९	الاتفاق التامُّ بين الأسنان والمعدة
٤٧٠	فصل: عجائب الخلق في الشَّعْر
٤٧٠	أنواع الأبخرة الصاعدة من عمق البدن إلى سطحه
٤٧١	كيفية تكوُّن الشُّعْر في أنواع الجلد الثلاثة
273	الغاية من وجود الشَّعْر في البدن
274	منافع شَعْر الرأس
٤٧٣	فصل: فوائد شَعْر الحاجبين
<b>٤</b> ٧٤	الفرق بينه وبين شَعْر الهُدُّب
٤٧٤	فصل: منافع شَعْر اللحية

<b>٤٧</b> ٤	إشكال وجوابه حول زينة اللحية للرجال دون النساء
٤٧٦	فصل: شَعْر العانة والإبط والأنف
٤٧٦	الحكمة في خُلُوِّ الكَفَّين والجبهة والأخمصين من الشَّعْر
٤٧٨	الموجِب لنبات اللحية والعانة
٤٧٩	سبب الصَّلَع والكَوسَج
٤٨٠	الحكمة في أنَّ النساء لا يلحقهنَّ الصَّلع إلا نادرًا جدًّا
٤٨٠	السبب في سواد الشَّعْر وصهوبته
٤٨١	السبب في بياض الشُّعْر وشُقرته وحمرته، وفيه فوائد
٤٨٢	الحكمة في أنَّ الشَّيْبَ مختصٌّ بالإنسان دون الحيوان
٤٨٣	لم َيُسرع الشَّيْبُ في شعور الخِصْيان والنساء؟
٤٨٣	حال الإبط والعانة مع الشَّيْب
٤٨٤	سبب الجُعُودة والسُّبُوطة
٤٨٥	العلَّة في انتصاب شُعْر الخائف والمقرور
٤٨٥	الجماع يزيد من شَعْر اللحية والجسد، وسبب ذلك
٢٨٤	ظهر الإنسان أقل شَعْرًا من مقدَّمه بعكس الحيوانات
٢٨٤	لِمَ كان الرأسُ أحقَّ الأعضاء بالشَّعْر؟
٤٨٨	فصل: مبدأ خلق الإنسان
٤٩١	فصل: الحكمة في تقدير الجماع بين الذكر والأنثى، وعجائب ذلك
٤٩٣	يتكوَّن المنيُّ من جميع أجزاء البدن، هذا هو الصواب لوجوه

بيان المراد بـ« سلالة من ماء »، و « سلالة من طين »	193
اعتراض طويل من جمهور الأطباء على اختيار المؤلِّف	٤٩٤
جواب المؤلِّف عما أوردوه	4.43
كيف يتكوَّن الخُنثى؟	٥ • •
الحكمة في الأمر بالاغتسال بعد الجماع	۱۰۰
فصل: ثبوت المنيِّ للمرأة خلافًا لبعض الأطباء	٥٠٢
مراحل تكوُّن الجنين بالتفصيل على الأيام	0 • 0
فصل: بعض الأطباء ابتكر طريقة لحساب زمن الولادة، وتضعيف	
المؤلِّف لها	۸۰۵
فصل: تقرير أقل مدة الحمل شرعًا وطبعًا	0 • 9
بيان أكثر مدة الحمل نقلاً عن ابن سينا	01.
فصل: سبب الإذكار والإيناث	01.
حديث ثوبان وابن سَلَام، والجمع بينهما	017
مقدار التناسب بين ماء الأب وماء الأم في الجنين	710
فصل: إشكال في تقدير مدة نفخ الروح في حديث ابن مسعود فقد جاء ما يعارضه	٥١٧
دفع التعارض بين حديث ابن مسعود وحديث حذيفة	٥١٨
إشكال آخر حول حديث ابن مسعود بألفاظ أخرى، والجواب عنه	019
الكلام عن حديث حذيفة من حيث الدلالة اللغوية	٥٢٠
وجه الجمع بين أحاديث تصوير الجنين	071

ل ٥٢٥	فصل: اختلافهم في أول ما يتخلَّق من الأعضاء، وأدلة كل قو
۸۲۸	فصل: حركة الجنين قبل نفخ الروح
في ذلك ٢٩٥	علاقة ماء الأب بماء الأم موضع خلاف بينهم، وذكر الصواب
٥٣٠	سبب التفريق بين الأب والأم فيما يلحقهما من الولد
٥٣٢	فصل: هل يتكوَّن الجنين من ماءَين وواطئين ؟
770	اختلاف الفقهاء فيمن أحبَلَ أمَّةَ غيره ثم ملكها؛ فما الحكم؟
٥٣٨	أسباب حدوث التوأم
039	فصل: هل الحامل تحيض أولا ؟
٥٤٠	دم الطَّمْث ينقسم إلى ثلاثة أقسام
٥٤٠	علَّة حدوث الوَحْم عند الحُبالي
0 8 1	وضعية الجنين في بطن أمه، وما فيه من الحِكَم
0 8 1	سبب حصول الإجهاض
0 8 7	الانفتاح العظيم لفم الرحم حال الولادة له حِكَم
0 8 4	بكاء الطفل بعد الولادة له سببٌ ظاهرٌ وسببٌ باطنٌ
0 8 0	لأرباب الإشارة إفادات حول السبب الظاهر، وفيه فوائد
٥٤٨	فصل: إكمال مسيرة تكوين الأعضاء في النطفة بعد الأربعين
०१९	الوظائف الكبرى للأعضاء الشريفة
00 •	فصل: آلات الغذاء في الجسد ثلاثة
، والمثانة ٥٥١	فصل: الآلات القابلة للفضلات: المرارة، والطِّحال، والكُلي

كيف تقوم الكبد بقلب الغذاء إلى دم ؟	001
أنواع الفضلات الثلاثة، والأعضاء المختصة بها	٥٥٣
فصل: ما يفعله القلب في الدم بعد صفائه ونقائه	300
فصل: في المعدة أربعُ قُويٌ، ولها خاصية ليست في سائر الأعضاء	000
تطويل المسافة بين الفم والمعدة فيها منافع كثيرة	700
مدخل المعدة يُسمى: المريء، ومخرجها يُسمى: البوَّاب	OOV
فصل: ما يحيط بالمعدة من الأعضاء	001
الكلام عن التراثب	٥٥٨
للكبد ثلاث شبكات من العروق	٥٥٨
وجه الجمع والفرق بين الأنفس الثلاثة، وبيان محلِّها	009
فصل: الحكمة في جعل صفاقات عروق الكبدأرقُّ من صفاقات سائر العروق	٠٢٥
الفرق بين العِرق الأجوف والباب	07.
الفرق بين العروق الجواذب والعروق الضوارب	170
فصل: كيف أحرز الصانع الحكيم موضع الكبد ووضَعْها	170
وضعية « الحجاب » بين الأعضاء	770
فصل: ذهب بعضهم إلى أنَّ الطِّحال لا نفع فيه، وفيه تفصيل	750
منافع الطِّحال	370
ما يتغذَّى عليه الطِّحال والكبد والرئة	070
الحكمة من تحريم الأغذية الخبيثة على المكلفين	770

٥٧٠	فصل: القلب بمنزلة التنُّور للأعضاء
٥٧٠	فصل: وظيفة المعدة والأمعاء
٥٧٠	الحكمة من جعل الأمعاء كثيرة اللفائف والطول
٥٧١	الفرق بين العروق الضاربة والعروق غير الضاربة بالنسبة للغذاء
٥٧٢	الحكمة في إحاطة الأمعاء بطبقتين
٥٧٢	فرق الوظائف بين الأمعاء الدقيقة والغليظة
٥٧٨-٥٧٣	فصل: فيه اختصارٌ لما مضي ولمَّ شتاته بإيضاح وإيجاز
٥٨١	فصل: الكلام عن الكبد؛ مادته ووظائفه
٥٨٣	فصل: العِرقُ الخارج من الكبديسمَّى: « الأجوف »؛ وينقسم إلى قسمين
٥٨٣	تعريف « الوتين » عند أهل اللغة
٥٨٤	الفرق بينه وبين « الأبهر »
٥٨٥	فصل: الكلام عن المرارة وموضعها
٥٨٥	فصل: وصف عملية الهَضْم من مبدئها إلى منتهاها
7.00	كيف تتكوَّن الصفراء والسوداء والبَلْغَم؟
٥٨٧	فصل: الكلام عن الدم، وهو نوعان: لطيفٌ وغليظٌ
٥٨٨	فصل: الكلام عن البَلْغَم؛ منافعه وفوائده
٥٨٨	فصل: الكلام عن الصفراء، وحاجة البدن إليها
٥٨٩	فصل: الكلام عن المِرَّة السوداء ومنافعها
09.	فصل: الأعضاء عمومًا تنقسم إلى قسمين

فصل: الكلام عن الأعضاء الرئيسة: القلب، والكبد، والدماغ، والأنثيين	091
فصل: الكلام عن الأعضاء الخادمة	097
فصل: الكلام عن الأعضاء المرؤوسة بلا خدمة	٥٩٣
فصل: الأعضاء التي ليست برئيسة ولا مرؤوسة	٥٩٣
هل في العظام قوة الإحساس أولا ؟	٥٩٣
فصل: عدد عظام البدن حسب إحصاء المشرِّحين	790
ما ورد في الأثر يخالف ذلك، والجواب عنه	0 9 V
الحكمة في كون العظام صُلْبة	0 <b>9</b> A
جُعلت العظام كثيرة لفوائد ومنافع عديدة	0 9 A
يشتمل الرأس بجملته على تسعةٍ وخمسين عظمًا	7
عدد عظام اللحي الأعلى والأسفل، ووصفها	7 • 1
عدد الأسنان، ووصفها، ووظائفها	7.1
فصل: الكلام عن الرأس	7.5
للرأس إطلاقٌ عام وإطلاقٌ خاص	7.5
تفصيل أقسام الرأس وحدوده	7.5
الكلام عن الدماغ	7 • 8
الحكمة في إحاطة الدماغ بالعظام	7.7
فصل: التفكر والاعتبار لاستخلاص العبرة من خلق الإنسان	۸۰۲
التخطيط والتصوير في الرحم من آيات الله	۸۰۲

٠١٢	ينقسم الدماغ طولاً إلى ثلاثة أقسام
111	الكلام عن القوَّة الحافظة
717	اختلف الفقهاء هل العقل في القلب أو في الدماغ ؟
715	الكلام عن القوَّة العاقلة
315	الكلام عن القوَّة المفكِّرة
710	الكلام عن القوَّة الإرادية العملية
710	العلاقة بين التقدير التفكير
717	فصل: عجائب الخلق في العين
717	منافع الأجفان
111	« ماء العين » وما فيه من الأسرار
۸۱۲	فصل: عجائب الخلق في الأذن
719	لماذا للعَينَين غطاء وليس للأذنين غطاء ؟
719	فصل: عجائب الخلق في الأنف
175	كيف تتم عملية التنفُّس ؟
175	فصل: الهواء البارد يروِّح على القلب
777	كيف يحدث الصوت والكلام ؟
777	الحكمة في اختلاف الحناجر
777	فصل: عجائب الخلق في الصَّدْر
777	علاقة القلب بالأعضاء

777	يُطلق القلب على معنيين
777	جنود القلب نوعان
777	جعل الرَّبُّ سبحانه للقلب منافذ من الحلال لصرف رغباته
74.	فصل: أصول مجامع طرق الشر والخير للقلب أربعة
171	فصل: حال القلب مع المَلَك والشيطان
777	مراتب الناس بين لمَّة المَلَك ولمَّة الشيطان
744	فصل: جَوَاذب الشيطان في القلب نوعان
740	ههنا نكتة مهمة فإنَّ القلوب ممتلئة بالأخلاط الرديثة
740	فصل: طوارق القلب؛ أنواعها وحالاتها
747	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ وَفِي ٱلتَّمَآ وِزْفَكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾
740	اختلافهم في معنى « الرزق » والمراد به
٦٣٧	اختلاف السلف في المراد بـ ﴿ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ وتوجيه المؤلِّف له
۸۳۲	فصل: أعظم قَسَم في القرآن: ﴿ فَوَرَبِّ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ ﴾
784	فصل: القَسَمُ في سورة « ق »
784	بيان الصحيح في هذه الأحرف
788	في هذه السورة اتَّحَد المقسَم به والمقسَم عليه
780	فصل: القَسَمُ في أوائل سورة الزخرف و « ص » و « يس »
780	الصحيح أنَّ « يس » ليس اسمًا للنبي ﷺ

780	إعراب قوله تعالى: ﴿ عَلَىٰ صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾
787	فصل: القَسَم في سورة الصَّافَّات
787	اختلاف المفسِّرين في المراد بالصافات
781	الحكمة في تخصيص المشارق ههنا بالذكر
789	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَ لِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾
789	لا نزاع بين السلف أنه قَسَمٌ بحياة النبي ﷺ
70.	الفرق بين العَمْر والعُمْر
101	معنى « يعمهون »
707	فصل: تفسير قوله تعالى: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾
707	ههنا ثلاثة أمور: التحكيم، وانتفاء الحرج، والتسليم؛ ومدى تلازمها
704	إنما تظهر هذه الأمور الثلاثة عند الامتحان
700	فهارس الكتاب ( اللفظية والعلمية)
707	أولاً: الفهارس اللفظية
707	١) فهرس الآيات
775	٢) فهرس الأحاديث
797	٣) فهرس الآثار
V•Y	٤) فهرس الشعر
V • 0	٥) فهرس الأعلام

٦) فهرس الكتب	۷۱۸
٧) فهرس الطوائف والجماعات	٧٢٠
ثانياً: الفهارس العلمية	۷۲٥
٨) فهرس العقيدة	٧٢٥
٩) فهرس التفسير وعلوم القرآن	٧٤٠
١٠) فهرس الحديث وعلومه	٧٤٥
١١) فهرس الفقه وأصوله	٧٤٧
١٢) فهرس اللغة والمفردات	٧٥٢
١٣) فهرس الفوائد في الآيات والمخلوقات	۰۲۷
١٤) فهرس المتفرقات	777
١٥) فهرس الموضوعات	٧٧٤